

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Стандарт, обеспечивает равные возможности получения качественного образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки Примерной АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Стандарт определяет для обучающихся с интеллектуальными нарушениями выбор вариантов АООП (варианты 1 и вариант 2). Вариант 1 АООП предназначен для учащихся с легкой степенью умственной отсталости. Вариант 2 АООП предназначен для образования детей, имеющих умеренную, тяжелую или глубокую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР).

Комплект программ по учебным предметам для обучающихся 1 и 1 дополнительного классов по первому варианту разработан в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант).

Данная категория обучающихся характеризуется стойким, выраженным недоразвитием познавательной деятельности, вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы. Развитие обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Цель образования данной категории обучающихся заключается в создании условий для максимального удовлетворе6ния особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоения ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации программ по учебным предметам на 1 этапе обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусматривает решение следующих основных задач:

* выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося, особенностей его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;
* формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;
* формирование готовности к участию к систематическим учебным занятиям в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
* обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.);
* овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
* формирование основ элементарных знаний по учебным предметам на первом этапе обучения;
* достижение планируемых результатов освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программ учебных предметов 1 класса с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

В соответствие с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Данная часть представлена коррекционно-развивающей областью и внеурочной деятельностью.

Содержание коррекционно-развивающей области в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционные занятия (логопедические и психокоррекционные) и «Ритмика».

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, направлений внеурочной деятельности образовательная организация распределяет самостоятельно.

В соответствии с требованиями Стандарта, который устанавливает сроки освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учебные планы могут быть представлены в нескольких вариантах. Школьное обучение может начинаться как с первого, так и с 1-го дополнительного класса.

Выбор варианта сроков обучения осуществляет образовательная Организация самостоятельно с учетом:

- особенностей психофизического развития обучающихся, сформированности у них готовности к школьному обучению и имеющихся особых образовательных потребностей;

- наличия комплекса условий для реализации АООП (кадровые, финансовые и материально-технические)

Образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (2 вариант), с ТМНР направлено на реализацию социальных требований к системе российского коррекционного образования: обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования.

Итогом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями является нормализация их жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинство людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни. Иными словами, конечная цель специального образования: достижение учеником максимально возможной самостоятельности и независимой жизни как высокого качества социализации и предпосылки для самореализации в быстроменяющемся мире.

Структура рабочих программ представлена следующими компонентами:

- Пояснительная записка

- Основное содержание учебного предмета (коррекционного курса)

- Календарно-тематическое планирование

- Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

- Планируемые результаты изучения учебного предмета (коррекционного курса)

## ВАРИАНТ 2

### РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения отечественной психологии:

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С.Выготский),

- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С.Выготский),

- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С.Выготский),

- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),

- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В.Запорожец, М.И.Лисина),

**Цель -** формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала*.*

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа), как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

Учебный предмет включает ***3 раздела***:

- коммуникация,

- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,

- чтение и письмо.

**Задачи предмета:**

*В разделе "Коммуникация":*

- формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,

- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- развитие ручной и мелкой моторики,

обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

формирование элементарных графо моторных умений.

развитие слухового внимания и слухового восприятия,

- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 дополнительном классе отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета *обучающимися с умеренной умственной отсталостью*** *(1 группа):*

адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия,

устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым,

потребность в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

Предметные:

- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого,

- использование пишущего предмета по назначению,

- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов,

- рассматривание иллюстраций.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета** обучающимися ***с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии****(2 группа):*

эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия,

зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации,

интерес к взаимодействию со знакомым взрослым.

Предметные:

использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия,

проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета** обучающимися ***с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии****(3 группа):*

- эмоциональные (голосовые) проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия

двигательные и мимические проявления,

выраженный комплекс «оживления» в разных проявлениях (двигательные, голосовые и пр.) как мотивация для удовлетворения потребности взаимодействия со знакомым взрослым

зрительный контакт «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого.

Предметные:

проявление сенсомоторной активности в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

**Базовые учебные действия.**

*Готовность обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия :*

выражать общепринятые нормы коммуникативного поведения невербальными и вербальными средствами;

поддерживать положительные формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

использовать доступные средства коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;

выполнять инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено тремя направлениями, в каждом из которых содержатся тематические блоки. Блоки включают задачи формирования у обучающихся в 1 дополнительном классе специфических умений, связанных с овладением доступных обучающемуся средств коммуникации, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи, интереса к чтению коротких произведений с рассматриванием иллюстраций, использования пишущих предметов по назначению. Сформированные умения могут рассматриваться как коммуникативная готовность обучающихся к усвоению программного материала.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. В дополнительном классе в разделе "чтение и письмо" формируются предпосылки к чтению и письму. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций.

**Направление: Учитель и ученик**

**Блок:** *Приветствие взрослого.*

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия.

Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движений рук и действий пальцев с речевым сопровождением.

**Блок:** *Приветствие сказочных персонажей.*

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей.

Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия.

**Блок:** *Я и мое имя, моя фотография.*

Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии.

Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.

**Блок*:*** *Моя любимая игрушка.*

Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.

Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикулярно - мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.

**Блок:** *Моя любимая сказка, драматизация сказки.*

Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).

**Блок:** *Моя любимая игра.*

Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными , невербальными, альтернативными).

**Блок:** *Мои желания.*

Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.

Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.

**Блок*:*** *Мне нравится.*

Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.

Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.

**Направление: Ученик - учитель -сверстник**

**Блок** *Приветствие сверстника (узнавание).*

Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.

Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.

Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения.

**Блок:** *Имена сверстников.*

Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.

Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.

Выполнение элементарных графических заданий.

**Блок:** *Игрушки нашего класса.*

Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).

Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.

Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения.

**Блок:** *Вместе слушаем сказки.*

Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

**Блок:** *Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).*

Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).

**Блок:** *Наш класс (фотоальбом)*

Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово).

Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.).

Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).

**Блок:** *Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).*

Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.).

Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.

Участие в дидактических играх (просушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

**Направление: Ученик - сверстник**

**Блок:** *Приглашение к взаимодействию*

Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.

Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

**Блок:** *Лепим вместе*

Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.

**Блок:** *Строим вместе*

Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

**Блок:** *Рисуем вместе*

Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий.

Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

**Блок:** *Играем вместе (настольно-печатные, подвижные игры и др.)*

Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикуляторными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру.

Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".

**Блок:** *Помоги другу*

Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершенному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.

Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов.

**Блок:** *Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.*

Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности.

Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов в год, количество часов в неделю – 3.

Примечание:

Объем часов урочной работы с детьми (1 группы) в дополнительном классе реализуется в трех направлениях:

1 направление 24 часа,

2 направление 18 часа,

3 направление 56 часов.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (2 группы) реализуется также в 3-х направлениях:

1 направление 42 часов,

2 направление 36 часов,

3 направление 21 час.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (3 группы) реализуется только в двух направлениях:

1 направление 86 часов,

2 направление 13 час.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Программный материал распределен поэтапно:

Этап: формирование эмоционально-личностного контакта учителя с обучающимся, закрепление эмоционально-личностного общения и *формирование ситуативного –делового общения* учителя с обучающимися (24 – 42- 86 часа).

Этап: закрепление ситуативного –делового общения обучающихся с учителем и формирование ситуативно-делового интереса к сверстнику (18-36-13).

Этап: формирование ситуативно-делового взаимодействия со сверстником (56-21-0).

*Тематическое планирование учебного предмета включает три направления:*

1 направление: «Учитель и ученик»

2 направление: «Ученик-учитель-сверстник»

3 направление: «Ученик-сверстник».

Каждое направление включает несколько тематических блоков, которые распределены на конкретные временные периоды с учетом особенностей каждой категории обучающихся (1,2,3 группы детей).

Умения, формируемые в каждом тематическом блоке, закрепляются в содержании следующих блоков в рамках соответствующих уроков.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Блок | Тематика | Кол-во часов | | |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| **Учитель и ученик** | | **24** | **42** | **86** |
| 1 | Приветствие взрослого. | 3 | 4 | 6 |
| 2 | Приветствие сказочных персонажей. | 3 | 4 | 12 |
| 3 | Я и мое имя, моя фотография. | 2 | 4 | 6 |
| 4 | Моя любимая игрушка. | 2 | 6 | 14 |
| 5 | Моя любимая сказка, драматизация сказки. | 3 | 6 | 12 |
| 6 | Моя любимая игра. | 3 | 6 | 14 |
| 7 | Мои желания. | 4 | 6 | 10 |
| 8 | Мне нравится. | 4 | 6 | 12 |
| **Ученик-учитель**  **Сверстник** | | **18** | **36** | **13** |
| 1 | Приветствие сверстника (узнавание). | 2 | 4 | 2 |
| 2 | Имена сверстников. | 2 | 4 | 2 |
| 3 | Игрушки нашего класса. | 3 | 6 | 4 |
| 4 | Вместе слушаем сказки. | 2 | 4 | 5 |
| 5 | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). | 5 | 10 | - |
| 6 | Наш класс (фотоальбом) | 2 | 4 | - |
| 7 | Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии). | 4 | 4 | - |
| **Ученик-сверстник** | | **56** | **21** | - |
| 1 | Приглашение к взаимодействию. | 6 | 6 | - |
| 2 | Лепим вместе. | 8 | - | - |
| 3 | Строим вместе. | 6 | - | - |
| 4 | Рисуем вместе. | 6 | - | - |
| 5 | Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.) | 12 | 9 | - |
| 6 | Помоги другу. | 6 | - | - |
| 7 | Готовимся к празднику. Участвуем в празднике. | 12 | 6 | - |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные:

- магнитная доска;

- фланелеграф;

- рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, наборы сказочных персонажей;

- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).

- графические средства для альтернативной коммуникации:

таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;

- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;

- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

- книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутееева «Кто сказал мяу?» и др.);

- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);

- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;

- компьютерные устройства, синтезирующие речь:

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;

-компьютерные программы символов;

-компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);

- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Оценивается динамика достижений в коммуникации ***общего характера:*** отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения.

У о***бучающихся с умеренной умственной отсталостью*** *(1 группа) отмечается* готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, используя при этом доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; возможность включения в знакомую ситуацию социального взаимодействия.

**У о**бучающихся ***с тяжелой умственной отсталостью и у некоторых детей с множественными нарушениями в развитии****(2 группа*) отмечается интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, при использовании зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной или игровой ситуации.

**У о**бучающихся ***с глубокой умственной отсталостью и у большинства детей с множественными нарушениями в развитии****(3 группа) отмечаются* реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого.

### МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

**Общая характеристика учебного предмета:**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления и конструирование обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов,2часа в неделю, 34 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

* «Представления о форме»
* «Представления о величине»
* «Пространственные представления»
* - «Временные представления»
* «Количественные представления»

**Задачи и направления**

-Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;

- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;

- Умение различать, сравнивать и прообразовывать множества один - много;

- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий.

**Принципы организации учебного процесса:**

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса,* обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

*- Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

*- Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

*- Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

*- Принцип сотрудничества с семьей;*

*- Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

*- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.*

*- Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

*- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

*- Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

*- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала*.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

*- Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

*- Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

*- Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР*. Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

*- Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

*- Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

*- Принцип единства диагностики и коррекции*. Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

*- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы*. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

**Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторингов;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

**Направления коррекционной работы:** В рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка, сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является формировать и поддерживать положительное отношение к заданиям. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- развития *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа. Краткая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера | Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Не сформированы |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**2 подгруппа. Краткая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание. |
| Двигательная сфера | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**3 подгруппа**

**Краткая характеристика**

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программ** | **Кол-во часов по разделу** |
|  | **1 модуль** |  |
|  | **«Формирование представлений о форме»**  «Круг»  «Квадрат» | **2** |
|  | «Маленькие и большие квадраты» | **2** |
|  | «Предметы похожие на круг,квадрат» | **2** |
|  | «Раскрашивание круга,квадрата» | **2** |
|  | «Обведение круга, квадрата по контуру» | **2** |
|  | «Штриховка круга, квадрата» | **2** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **2 модуль** |  |
|  | **«Формирование представлений о величине»**  «Большой-маленький  «Длинный- короткий» | **2** |
|  | «Большие и маленькие игрушки»  «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный-короткий, используя приемы наложения и приложения». | **2** |
|  | «Я большая,а ты маленький»  «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента». | **2** |
|  | «Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы»  «Подбери ленты для кукол» | **2** |
|  | «Постройка башни»  «Длинный мост, короткий мостик»  «Выделение «короткий - длинный» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности». | **3** |
|  | **Всего 11 часов** |  |
|  | **3 модуль** |  |
|  | **«Формирование пространственных представлений»**  «Вверху-середина-внизу» | **2** |
|  | «Разложи игрушки по полкам» | **2** |
|  | «Разложи одежду по полкам» | **2** |
|  | «Ориентация на листе бумаги»  «Вверх-середина»  «Середина –низ» | **3** |
|  | «Ориентация в классе»  «Середина класса» | **3** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **4 модуль** |  |
|  | **Формирование временных представлений** «День-вечер-ночь» | **2** |
|  | «Части суток»  «День-вечер-ночь» | **2** |
|  | «Режим дня» | **3** |
|  | «Ночной режим» | **2** |
|  | Закрепление по теме:  «Покажи,что ты делал днем,вечером»  «Покажи,что ты делал ночью» | **2** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **5 модуль** |  |
|  | **«Формирование количественных представлений»**  «Знакомство с понятием «один» и «много»  «Знакомство с цифрой 1» | **2** |
|  | «Один-много»  «Цифра 1» | **2** |
|  | «Много»  «Выполнение различных действий: один — много хлопков». | **2** |
|  | «Мои игрушки» | **2** |
|  | «В гостях у лесовичка в лесу»  Посчитай сколько шишек, найди цифру 1» | **2** |
|  | **Всего 10 часов** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **6 модуль** |  |
|  | **«Формирование пространственных представлений»**  «Поровну-больше» | **2** |
|  | «Разложи игрушки» | **2** |
|  | «Пространственные понятия: поровну - больше,к,от.» | **2** |
|  | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела». | **2** |
|  | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве» | **2** |
|  | Закрепление тем:  «Короткий длинный»  «вверху- середина-внизу»  «поровну-больше» | **2** |
|  | **Всего12 часов** |  |
|  | **Всего за год 68 часов** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | | | | | | | | | | | |
| Тема | часы | Планируемые результаты | | | | | | | | |
| **1 модуль** |  | Личностные | | | Коррекционные  Задачи | | | БУД  Базовые учебные действия | | |
|  |  | 1  группа | 2  группа | 3  группа | 1  группа | 2  группа | 3  группа | 1  группа | 2  группа | 3  группа |
| **«Формирование представлений о форме»**  «Круг»  «Квадрат» | 2 | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)  Осознание своей принадлежности к определенному полу | Наблюдает за окружающими предмета  ми | Сформированы представление о круге Умеет соотносить и дифференцировать круг,  квадрат  Узнает квадрат в окружающемпространстве  Умеет составлять целое из4-х частей. | Умеет работать с деревянными пазлами,  вставляет в отверстие формы из круга,  квадрата | Умеет дуть мыльные пузыри (большие, маленькие) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| «Маленькие и большие квадраты» | 2 | Проявляет любознательность, расширяет опыт ориентировки в окружающем мире | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет интерес к занятиям | Умеет подбирать предметы, ориентируясь на цвет, по показу и по словесному обозначению. | Умеет дифференцировать, раскладывать маленькие квадраты в маленькую коробку, большие квадраты в большую коробку | Умеет брать монеты по одной, опускает монеты в копилку | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| «Предметы похожие на круг,квадрат» | 2 | Проявляет любознательность, имеет опыт ориентировки в помещении школы. | Проявляет интерес окружающимпредметам | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Умеет узнавать и называть фигуру –круг  Знает узнаёт квадрат в окружающем пространстве  Умеет составлять целое из частей | Умеет соотносить и дифференцировать квадрат методом наложения  Называет большой квадрат, маленький квадрат | Умеет находить в окружаю щей обстановке мяч, прокатывает мяч по столу.  Умеет находить в окружаю щей обстановке кубик  Находит разницу между предмета  ми | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| «Раскрашивание круга,квадрата» | 2 | Проявляет усидчивость умеет устанавливать и поддерживать контакт друг с другом | Проявляет терпение, доводить начатое дело до конца | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Выбирает по требованию учителя соответствующий карандаш, раскрашивает форму квадрата не выходя за его контур | Умеет правильно держать карандаш, раскрашивает не выходя за контур Рассматривает объемную фигуру — кубом | Находить желтый круг, дорисовывает лучики  (солнце) | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Понимает жестовую инструкцию |
| «Обведение квадрата по контуру» | 2 | Проявляет аккуратность в работе | Проявляет интерес, усидчивость | Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения. | Обводить форму квадрата по опорным точкам не отрывая руки при обводке | Обводить форму квадрата по контуру Рассматривает объемную фигуру — кубом | Захватывает и удерживает карандаш, производить черкательные действия | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | Выполняет действие способом рука-в-руке; | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| «Штриховка квадрата» | 2 | Проявляеттворческие способности**-** проявляет мотивацию благополучия (желание заслужить одобрение, получить хорошие отметки) | Проявляетинтерес к занятию  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет навыки культурного поведения | Умеет выполнять штриховку квадрата в разных направлениях. Соблюдать правильную посадку при занятии. | Выполняетштриховку геометрических фигур в разных направлениях, разноцветными карандашами Составляет композиции из разноцветных кружков,  квадратов  (светик-семи цветик) | Умеет нанизывать разноцветные кольца на стержень пирамидки | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Выполняет последовательно организованные движения | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | |
| **«Формирование представлений о величине»**  «Большой-маленький»  «Длинный – короткий» | 2 | Наблюдает за окружающими предметами | Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя | Проявляет доброжелательные отношения к сверстникам. | Умеет различать предметы по величине: длинный - короткий.  Умеет сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар.  Выделяет признаки сходства и различия. | Умеет выделять большие и маленькие круги с помощью метода наложения умеет выделять и группировать предметы по величине  длинный -короткий. | Умеет ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов  длинный -короткий | Понимает инструкцию по пиктограммам | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Большие и маленькие игрушки»  «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный короткий, используя приемы наложения и приложения». | 2 | Умеет адекватно оценивать свои действия, радоваться полученному результату | Проявляет бережное отношение к наглядным пособиям | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, испытывает доверительное отношение  к взрослым | Сформированы понятия большой-маленький.Умеет с помощью метода наложения определять величину длинный-короткий. | Умеет показатьжестом большие и маленькие предметы,  длинный - короткий Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом | Умеет показывать и выделять из ряда лент длинные и короткие. Производить манипуляции с лентами Переносит с одного места на другое бытовые предметы | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Я большая,а ты маленький»  «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента». | 2 | Осознание своей принадлежности к определенному полу | Осознание своей принадлежности к определенному полу | Проявляет усидчивость во время урока | Умеет сравнивать друг друга по росту. Активизирует в речи слова: Я-большая, а Денис маленький | Умеет видеть разницу в росте, сопровождает свою речь с жестами | Умеет удерживать карандаш, проводит большие и маленькие линии | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| «Подбери одежду для большой куклы,для маленькой куклы» | 2 | Проявлятьуважение к людям старшего возраста | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Соотнесение себя со своим именем Наблюдает за окружающими предмета  ми | Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её ростом.  Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) | Умеет соотносить одежду с ростом  Одевает на куклу кофту, штаны | Умеет натягивать колготки захватывать колготки обеими руками  Находить свои личные вещи Определять свою половую принадлежность (без обоснования) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает жестовую инструкцию |
| «Постройка башни»  «Выделение «больших - маленьких» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности».  «Длинный мост,короткий мостик» | 3 | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Осознает бережное отношение к раздаточному материалу (не брать в рот, не грызть, не рвать, не ломать) | Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения. | Умеет объединять одинаковые(по цвету, величине) предметы в предметные множества  Умеет выделять один предмет из множества, отвечает на вопросы «сколько»? словами один много. сравниваетпостройки  (большая-маленькая) башня | Умеет выбирать из общих кубиков большие кубики, оречевляя речью-большие, жестом-разводит в разные стороны руки, ставить кубик на кубик, сравнивает большую с маленькой башней. | Умеет ставить кубик на кубик, захватывает кубики правой рукой. Складывает на место сборно-раз­борные игрушки, настольный и напольный конструктор | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 11 часов** | | | | | | | | | | |
| **3 модуль** | | | | | | | | | | |
| **«Формирование пространственных представлений»**  «Вверху-середина-внизу» | 2 | Умеет устанавливать и поддерживать контакт | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявляет взаимоотношения между сверстниками | Сформированы пространственные отношения «вверху», «внизу»  «середина»  Умеет ориентироваться на листе бумаги | Сформированы понятия«вверху»«внизу « и Сравниваетпредметы по признакам сходство –различие (маленький, большой). Знает геометрической фигуры круг.(круг,квадрат) | Умеет ориентироваться в собственном теле. Умеет поднимать руки вверх, вниз. Я большая (руки вверх, я маленькая руки вниз с приседанием) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Выполняет последовательно организованные движения |
| «Разложи игрушки по полкам» | 2 | Проявляет радость от совместных действий, доброжелательность, уважительное отношение. | Проявляет интерес к математике посредством игры. | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Сформированы пространственные понятия вверху,внизу,середина. Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи (Пирамид ку я поставлю на вверх, мячик положу на низ полки) | Умеет раскладывать маленькие игрушки на верхнюю полку, большие игрушки на нижнюю полку Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Умеет переносить игрушки разные по размеру с одного места на другое (Лиза возьми самый большой мяч, принеси его ко мне и т.д.) Показываетруками какой мяч?-большой | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Выполняет последовательно организованные движения |
| «Разложи одежду по полкам» | 2 | Воспитывать умение выражать своё мнение.  Воспитывать чувство взаимовыручки, поддержки, ответственности. | Воспитыватьвзаимоотношения между сверстника ми  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Воспитывать дружеские взаимоотношения  Уметь устанавливать и поддерживать контакты  (учитель-ученик) | Умеет размышлять, сравнивать противоположные качества, (это кофточки, я положу на верхнюю полку,а штаны на нижнюю полочку) находить причинно – следственные связи.  Умеет подбирать существительные к прилагательным. | Складывает вещи по полкам.  Показывает верх-низ | Складывает вещи пополам, задействовав в работе обе руки одновременно | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| «Ориентация на листе бумаги» | 3 | Испытывает интерес к математике посредством игры.  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет дружеские взаимоотношения  Умеет устанавливать и поддерживать контакты | Проявляет бережное отношение к раздаточному материалу  Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет ориентироваться на листе бумаги. Знает цвета (желтый, зеленый) | Сформированы навыка ориентации на листе бумаги Выполняет последовательно организованные движения | Умеет брать листок бумаги, рвать его на мелкие кусочки, мять. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает жестовую инструкцию | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность |
| «Ориентация в классе» | 3 | Проявляет культуру поведения, дисциплинированность, интерес к математике, школе. | Проявляет доброе, уважительное отношение друг к другу | Проявляет интерес к занятиям, желания принимать совместное участие в игре | Умеет ориентироваться в пространстве в помещении класса Умеет передвигаться в заданном направлении. | Умеет находить по требованию учителя тот или иной предмет (с подсказкой учителя, где он находится) | Умеет брать и приносить предмет по требованию учителя. Понимает обращенную речь | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке; | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | |
| **4 модуль** | | | | | | | | | | |
| **Формирование временных представлений «День,вечер,ночь»** | 2 | Проявляет собственные чувства | Принимает участие в коллективных делах и играх | Проявляет интерес и желание к познанию окружающего мира. | Сформированызнания о частях суток, об их характерных особенностях .Сформированы представления о последовательности частей суток ,называют и определяют части суток между днём и ночью, ориентируются во времени | Сформированы знания о частях суток, их отличительных особенностях (на основе деятельности детей, взрослых, объективных условий природы)  Умеет имитировать действия | Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Выполняет стереотипную инструкцию | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса |
| «Части суток»  «День,вечер,ночь» | 2 | Проявляет желание быть отзывчивым.Наблюдает за окружающими предметами | Выражает интерес и желание к познанию окружающего мира | Имеет интерес и желание заниматься | Видеть закономерности,  имеет представления о частях суток (день, ночь), правильно употребляет термины в речи. | Определяет части суток по признакам: деятельность человека | Закрывает и открывает глаза по требованию учителя (Лиза спит. Лиза проснулась).  Показывает как на себе глазки так и на дид.кукле | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам |
| «Режим дня» | 3 | Проявляет  культуру поведения | Имеет представления о правилах режима дня | Проявляет усидчивость на уроке | Используетсловарный запас за счет слов-действий. Умеет рассматривать картинки и рассказывать ,что делали дети дням  (Маша качалась на качелях, играла с мячом, читала книгу, рисовала и т. д.) | Выполняет действия по опорным картинкам  (читает книгу, пинает мяч, рисует, прыгает, бегает) | Выполняет действия в соответствии с режимом дня. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Наблюдает за окружающими предметами |
| «Ночной режим» | 2 | Проявляет уважительное отношениек режимныммоментам, имеет желания поддерживать правила бытового распорядка | Соблюдает правила режима в ночное время (ночью дети должны спать,а игрушки отдохнуть у себя на полочке) | Показывает положительные радостные эмоции от общения с детьми | Умеет выбирать из предложенных картинок где отображено части суток ночь. Умеет рассказывать по картинке с помощью наводящих вопросов учителем | Умеет выбирать соответствующую картинку где нарисована ночь.  Ночью спать ложатся книжка и тетрадь,  Куклы и игрушки тоже будут спать. | Умеет закрывать и открывать глаза по требованию учителя (Лиза спит. Лиза проснулась)  Ночь  придет, закрой же глазки. Ты уже почти что спишь. Ночь всегда приносит сказки, Те, что любишь ты, малыш | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам | Наблюдает за окружающими предметами |
| Закрепление по теме:  «Покажи,что ты делал днем,вечером»  «Покажи,что ты делал ночью» | 2 | Проявляет культуру поведения | Сформирован навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии | Вызывает положительные радостные эмоции от общения с детьми с учителем | Выбирает картинку с изображением время суток-день, вечер,  время суток-ночь. Умеет раскладывать картинки с частями суток по порядку. | Находить картинки по частям суток  (Маша гуляла на улице. Каталась на карусели.  Обедала.)  Когда это было?-днем. Показывает картинку где Маша гуляет и т.д.  Играет с бусами разной ве­личины | Катает кольца от дидактического модуля «Пирами  да» по комнате с помощью взрослого.  Выполняет действия по картинке  (играет в мяч,катает машинку, укладывает куклу спать) Сопровождает игру речью.  (Баю-бай,  би-би)  Днем мы играли, ночью мы спали | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Наблюдает за окружающими предмета  ми |
| **Всего 11 часов** | | | | | | | | | | |
| **5 модуль** | | | | | | | | | | |
| **«Формирование количественных представлений»**  «Один» и «много»  «Знакомство с цифрой 1» | 2 | Проявляет нравственные качества,  бережное отношение к своим и чужим вещам | Выражает желания работать в паре | Проявляет усидчивость на уроке | Сформированы понятия «один», «много»  Умеет согласовывать числительное «один» и «много» с существительными  Один цветок,много цветов  Одна ёлка, много ёлок | Умеет соотносить количество  (один стул-сядет один мальчик.  Много стульев-сядут много мальчиков) | Вынимает из коробки один предмет, ставить его на стол. Соотносить предмет с показом одного пальчика Играет с бусами разной ве­личины | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Понимает инструкцию по пиктограммам | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Один-много»  «Цифра 1» | 2 | Проявляет дружелюбные отношения, умеет чувствовать настроения другого | Проявляет доверительный контакт между детьми | Выражает эмоционально  - положи тельный фон | Выбирает один предмет из предложенных картинок ,закрашивает его желтым цветом  (Одно солнышко,много цветов. Одна птичка, много цветов  и т.д.) соотносить с цифрой 1. | Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем —пересчитав его количе­ство.  (Один зайчик, один мишка, одна белочка и т. д.) | Показывает на пальцах (один апельсин),много нас (жест руками)  Умеет набрасывать кольца на стержень игрового мо­дуля «Набрось колечко»: одно –многоколец. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам | Принимает помощь от учителя |
| «Много»  «Выполнение различных действий: один — много хлопков». | 2 | Проявляет интерес к учебе | Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя | Сформированы навыки сотрудничества с учителем,  доверительного отношения  к взрослым | Выбирает много предметов  (много мячей, много листьев и т.д.) Активизирует в речи слова: Вот тебе зайка много листьев и т.д. Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем | Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем — много.  Умеет показывать жестом  (разводит руки широко в стороны –много листьев) | Показывает жестом (разводит руки широко в стороны –много) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Наблюдает за окружающими предметами |
| «Мои игрушки»  «Цифра 1» | 2 | Установили положительный контакт между детьми | Умеет сосредоточиваться на слуховой информации | Воспитание эмоционально положительного фона к занятиям Наблюдает за окружающими предметами | Находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделяет из нее один предмет Сформированы понятия «один», «много». Согласовывает числительное «один» с существительными в роде и падеже. | Сформированы понятия «правая» и «левая» рука. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик | Умеет определять один и много предметов на основе предметно – практических действий Переносит с одного места на другое бытовые предметы | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Подражает действиям, выполняемы педагогом |
| «В гостях у лесовика в лесу»  «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1» | 2 | Умеет поддерживать доверительный контакт между детьми  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет желание помочь герою сказки | Проявляет интерес к занятиям,  Усидчивость | Угадывает на ощупь в каком мешке много шишек. А в каком одна шишка.  Соотносит цифру с одним предметом | Умеет раскладывать по коробкам шишки с шишками, листья с листьями  (классификация предметов) Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик | Умеет брать предметы правой рукой перекладывает предметы в коробку по одному. Выбирает предметы из множеств. Играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, мис­ка и др.). | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам |
| **Всего 10 часов** | | | | | | | | | | | |
| **6 модуль** | | | | | | | | | | | |
| **«Формирование пространственных представлений»**  «Поровну- больше» | 2 | Проявляет дружеские взаимоотношения. Умеет устанавливать и поддерживать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявляет радость от совместных действий, доброжелательность. | Ориентируется в пространстве с помощью игровых упражнений  Использует в речипростые предложения «далеко» стоит мишка, «близко» сидит белочка  Видит отдаленные и приближенные предметы на картинках | Умеет раскладывать предметы от себя далеко, близкоВоспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункцио­нального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора | Умеет искать и доставать предметы из сухого бассейна  Выполняет последовательно организованные движения | Подражает действиям, выполняемых педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| «Разложи игрушки» | 2 | Проявляет дружеские взаимоотношения  Умеет устанавливать и поддерживать контакты | Проявляет взаимоотношения между сверстниками | Проявляет доброе, уважительное отношение взрослым | Умеет раскладывать игрушки по инструкции учителя. Положи машинку далеко в шкаф. Поставь пирамидку близко к себе и т.д. | Сформирован навык ориентировки в пространстве (далеко - близко)Игра «Далеко - близко». Умеет использовать пространственные понятия в отношении собственного тела | Умеет подставлять игрушки в отношении собственного тела далеко от себя,  близко к себе Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Выполняет последовательно организованные движения | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| «Пространственные понятия: поровну- больше ближе,к,от.» | 2 | Проявляет интерес к учению, умение слушать друг друга, культуру поведения на уроке  Умеет поддерживать контакты | Выражает любознательность | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Сформированы пространственные понятия поровну- больше ближе, к, от. Умеет ориентироваться в пространстве, используетизученные понятия в речи | Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи. Дид.игра  «Накроем стол» Выполняет последовательно организованные движения | Умеет дотягиваться до предметов вставая на цыпочки,поднимая руки вверх. Умеет находить предмет по требованию учителя. | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемы педагогом |
| «Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела». | 2 | Умеет поддерживать контакты | Проявляет коммуникативные навыки | Проявляет радость от совместных действий | Имеет представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т. д.) | Умеет определять расположение других детей(далеко и близко по отношению от себя).  Выполняет последовательно организованные движения | Умеет определять расположение игрушек, предметов, (далеко и близко по отношению от себя). | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Понимает жестовую инструкцию |
| «Игровые упражнения на перемещение в пространстве предметов поровну-больше» | 2 | Уметь устанавливать и поддерживать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявляет положи  тельные радостные эмоции от общения с детьми | Выполняет действия с предметами и игрушками различной величины, используетвеличины в практических действиях (пройти через большие воротики; поставить маленькую машину в маленький гараж, а большую машину - в большой гараж; Поставить машинки в один гараж больше в другой меньше.  Поставь машинок поровну | Подбирает картинки на определенные пространственные представления  поровну-больше Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п. | Знает основных частей тела и лица как на себе так и на дид. игрушках  Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| Закрепление тем  «Короткий-длинный»  «вверху-внизу по середине»  «поровну – больше» | 2 | Проявляет любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки. | Умеет поддерживать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Анализирует объекты и вычленяет из представленного ряда лишний по характерному признаку | Сформированы понятия :  «короткий-длинный»  «вверху-внизу по  середине»  «поровну-больше» | Умеет производить манипуляции с мячом  (кидать,ловить,пинать,катать) с кубиками (строить башню) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | | |
| **Всего за год 68 часов** | | | | | | | | | | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);

- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);

- пазлы вкладыши;

-мозаики;

- сухой бассейн;

- игрушки разных размеров;

- шнуровки;

- пирамидки разные по величине, высоте;

- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;

- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;

- цветные карандаши;

- листы бумаги;

-рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;

- презентации по темам;

- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- Называет (показывает) конструкцию.

- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункцио­нального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора

- Сопоставляет два объекта по величине {боль­шой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).

- Ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учи­телем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.

- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину.

- играет в игры на величину (сов­местно с учителем и по подражанию его действиям)

- Использует вербальные и не­вербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ла­дони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объ­ем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- Рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (расклады­вает в ряд, строит домик).

- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.

- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом

- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строи­тельного материала, которую выполняет учитель, прибегая к по­мощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),

- Наблюдает за действиями со строи­тельным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

- Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.).

- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну ем­кость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.

- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи средне­го размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.

- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).

– Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.

-Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересы­пать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).

-Играет с бусами разной ве­личины, разного цвета в разном сочетании; с набором мяг­ких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.

- Складывает на место сборно-раз­борные игрушки, настольный и напольный конструктор.

- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).

-Переносит с одного места на другое разных предметов.

-Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).

- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

### ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Изучение курса «Окружающий природный мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

– формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

– формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде

– духовно-нравственное развитие и воспитание личности.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

В программе выделяются следующие основные ***задачи:***

* формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
* вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
* создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
* обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к обще­нию;
* воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаи­модействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;

* учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуни­кативных высказываний);
* знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
* формировать представления о явлениях природы, сезон­ных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
* формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвиже­ния, питание);
* развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
* закреплять полученные представления в процессе различ­ных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельно­сти;

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта окружающий природный мир обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели (в первом классе 33 рабочие недели, соответственно 66 часов).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые предметные результаты:***

* узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;

• понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;

• контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

• осознавать свою неразрывную связь с природой;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;

• определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  |  | | **Планируемые результаты обучения** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № | | Тема урока | Кол-во часов | | **личностные** | | | | | **предметные** | | | | | | | **базовые учебные действия** | | | | | |
| **1 группа** | | **2 группа** | | | **1 группа** | | | | **2 группа** | | | **1 группа** | | | **2 группа** | | |
| **1 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Человек и природа | | 1 | | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.  Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения | | Проявляет интерес к окружающим предметам | | | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | | | | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | | | следовать инструкции педагога, отвечать на вопросы, используя различные языковые средства | | | Понимать словесную (жестовую) инструкцию | | |
| **2** | «Осень, в гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин | | 2 | | внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - способность к самооценке | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося | | | | замечать осенние изменения в природе и рассказывать о них; работать с иллюстрациями | | | | Совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени | | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога; проводит несложные наблюдения | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | |
| **3** | Одежда и обувь человека осенью.  Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку) | | 2 | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | проявляет собственные чувства | | | | называет предметы одежды или обуви, выбирает нужный предмет (изображение) из группы предметов с учётом сезонных изменений природы | | | | Показывает и берет предмет одежды, называемый учителем | |  | | | Выполняет действие по инструкции совместно с учителем | | |
| **4** | «Что нам осень принесла?»   * Овощи. * Фрукты. * Грибы. | | 2  2  1 | | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Готовность к сотрудничеству | | | | Расширить представления о растительном мире; выделять существенные признаки. | | | | Умение наблюдать за действиями педагога | | Отвечает на вопросы, удерживает учебную задачу; | | | выполняет стереотипную инструкцию | | |
|  | *Всего* | | *10ч* | |  | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Какие бывают растения? Части дерева (лист)  (рисование, аппликации) | | | 2 | | учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке | | | интерес к совместной деятельности | | | | Расширение представлений о растениях; находит и показывает части растений (лист) . | | | Рассматривает лист, раскрашивает | | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку педагога | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
| **2** | Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария) | | | 2 | | Проявляет положительное отношение к учебе, трудолюбие | | | Проявляет интерес к совместной деятельности | | | | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; осознавать необходимость бережного отношения к природе. | | | наблюдать изменения в природе | | задавать вопросы; контролировать свои действия и партнёра | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
| **3** | А кто такие птички? (домашние и дикие)  Перелетные и неперелетные птицы. | | | 2  1 | | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | | | Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками | | | | Представление о птицах, их значении. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными | | | Умение рассматривать иллюстрации | | умение работать по предложенному образцу | | | выполняет стереотипную инструкцию | | | |
|  | Занятия и труд людей осенью | | | 1 | | формирование уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | | | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | | | | Представления о труде людей в зависимости от времени года; развитие мышления и воображения при использовании имитационных действий | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию | | | |
|  | Обобщающий урок "В гости к осени" | | | 1 | | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | | Произвольно воспринимает информацию | | | | Научатся по своим наблюдениям приводить примеры осенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты. | | | Проводить наблюдения | | Понимать учебную задачу; выполнить учебную задачу, действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | | выполняет стереотипную инструкцию | | | |
|  | В мире животных | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося | | | | Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем. Умение устанавливать аналогии | | | Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций | | планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | | | выполняет стереотипную инструкцию | | | |
|  | Всего | | | 10 ч | |  | | |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | | |
|  | Сравнение зверей и птиц | | | 1 | | формирование уважительного отношения к иному мнению; | | | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | | | | Умение сравнивать по характерным признакам, развитие мыслительных процессов: обобщение, анализ, сравнение | | | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | | планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | | | выполняет стереотипную инструкцию | | | |
|  | "Здравствуй, зимушка-зима!" | | | 2 | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности | | | | замечать зимние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | | | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | |
|  | Одежда и обувь человека зимой | | | 2 | | бережное отношение к материальным ценностям. | | | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | | | | Представления о зимней одежде, ее назначении | | | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | | Поиск и выделение необходимой информации, передача её устным путём | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
|  | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | | | 1 | | формирование уважительного отношения к иному мнению; | | | Формирование адекватной оценки своих достижений. | | | | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; | | | узнавать изученные природные объекты. | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | |
|  | Зимние забавы | | | 2 | | Проявляет самостоятельность | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу . | | | | умение узнавать действия и занятия людей на картинках и схемах; имитировать действия людей | | | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | | Произвольное восприятие информации | | | Подражает действиям | | | |
|  | Что делают растения зимой?  Елка | | | 1 | | Ценностное отношение к миру. | | | Мотивация учебной деятельности. | | | | Уточнить представления о растениях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков (лист-иголка). | | | Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем | | умение осуществлять взаимный контроль, оказывать посильную помощь. | | | Принимать помощь | | | |
|  | Новый год  Изготовление украшений на елку. | | | 3 | | Привитие уважения к сложившимся традициям, их соблюдение | | | Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками | | | | Знания о праздниках и традициях | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
|  | Всего | | | 10ч | |  | | |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | | |
|  | Животные и птицы зимой | | | 1 | | осознавать необходимость бережного отношения к природе. | | | Адекватная мотивация учебной деятельности | | | | Представление о животных и птицах, их умении приспосабливаться к климатическим условиям; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | | | узнавать изученные объекты. | | поиск и выделение необходимой информации , передача её устным путём | | | Принимать помощь, выполнять действие способом "рука в руке" | | | |
|  | Дикие животные. Заяц, волк. | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Формирование адекватной оценки своих достижений. | | | | Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности | | | узнавать изученных животных | | использовать речь для регуляции своего действия. | | | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию | | | |
|  | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | | | 2 | | осознавать необходимость бережного отношения к природе. | | |  | | | | Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности безопасного поведения с ними. | | | Узнавать и определять объекты окружающей действительности | | использовать речь для регуляции своего действия. | | | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию | | | |
|  | Комнатные растения. Уход. | | | 1 | | Проявляет эстетические чувства | | | Мотивация учебной деятельности. | | | | Научатся распознавать комнатные растения. Практически научатся правильно за ними  ухаживать. | | |  | | Контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение. | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
|  | Обобщающий урок "Зима"  Что бывает зимой? | | | 1 | | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | |  | | | | Упражнять в изображении погодных явлений по подражанию с помощью имитационных действий: | | |  | | выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.  Работать в паре, просить помощь у взрослых. | | | выполняет стереотипную инструкцию | | | |
|  | Природа и рукотворный мир | | | 2 | | осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека | | | Мотивация учебной деятельности. | | | | проводить сравнение и классификацию; использовать знаково- символические средств (пиктограммы) | | | различать объекты природы и рукотворного мира; | | Умение вести диалог | | | Умение вступать в контакт | | | |
|  | Из чего что сделано?  Дерево  Ткань  Резина | | | 3 | | осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | | | | классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам | | | Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций | | Принимать и удерживать учебную задачу. Применять имеющиеся знания | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
|  | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | | | 2 | | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | | | | Усвоить , что чистый воздух и вода – одно из главных богатсв Земли, которые необходимо охранять. | | |  | | Узнавать и называть явления окружающей природы. | | | Узнавать объекты окружающей природы. | | | |
| Всего 14ч | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |
|  | Явления природы: солнце, ветер | | | 1 | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учени я. | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | | | | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; изображать имитационно | | | узнавать изученные природные объекты. | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде; | | | Узнавать объекты окружающей природы. | | | |
|  | Оживает все кругом! (весна) | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | | | Наблюдать за природой | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | | | |
|  | Одежда и обувь весной | | | 1 | | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | | | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | | | |  | | | Узнавать и выделять предметы одежды среди 2-3х совместно с учителем | | Поиск и выделение необходимой информации, передача её устным путём | | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению | | | |
|  | Растения весной. Части растений  (лист, ветки) | | | 1 | | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | | | Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность | | | | Расширение представлений о растениях; учить находить и показывать части растений (лист, ветки) | | | Умение работать с пиктограммами по теме «растения» | | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | | Узнавать объекты окружающей природы. | | | |
|  | Животные весной | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Проявлять интерес к природе | | | | Представления о животных, их образе жизни и повадках весной | | | различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах | | умение строить понятные для партнёра высказывания | | | Узнавать объекты окружающей природы. | | | |
|  | В гостях у Мухи- Цокотухи (насекомые) | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | | Проявлять интерес к природе | | | | Представления о насекомых, их образе жизни; выделение существенных признаков, сравнение с другими живыми существами | | | Умение отличать насекомых от животных (узнавание) | | выделение существенных признаков объекта. Использовать знаково-символические средства.  Просить помощь у взрослых | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Труд людей весной | | | 1 | | формирование уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | | | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | | | | Представление о занятиях людей весной; установление взаимосвязей | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию | | | |
|  | В саду и в огороде | | | 1 | | формирование уважительного отношения к иному мнению; | | | Проявлять интерес к природе | | | | представлять что и как растет в саду и в огороде | | | Умение слушать и подражать | | Узнавать и называть объекты окружающей природы. | | | Узнавать знакомые объекты окружающей природы. | | | |
| Всего 12ч | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |
|  | Обобщающий урок "Весна пришла!" | | | 1 | | Проявлять самостоятельность Формирование адекватной оценки своих достижений. | | | Проявлять интерес к природе | | | | Обобщить знания по теме | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | выделение существенных признаков объекта. Использовать знаково-символические средства.  Работать в паре, просить помощь у взрослых | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Части суток. День-ночь | | | 2 | | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | | | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | | | | Элементарные представления о частях суток | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия при выделении изучаемого объекта/явления | | Строить высказывания сопряженно с учителем | | | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | | | |
|  | Закрепление по теме "Животные" | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно с педагогом | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Закрепление по теме "Птицы" | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Закрепление по теме "Растения" | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Закрепление по теме "Явления природы" | | | 2 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | | | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | | | выполняет действие способом рука-в-руке | | | |
|  | Скоро лето! | | | 1 | | Ценностное отношение к миру. | | | Ценностное отношение к миру. | | | | замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | | | Умение наблюдать за природой | | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | | | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | | | |
| **Всего 12 ч.**  **Всего за год 66 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 (дополнительного) класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 66 часов, количество занятий в классе в неделю – 2

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** |
| **1 модуль** | | |
| **1** | **Золотая осень** | |
|  | Человек и природа | 1 |
|  | «Осень, в гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин | 2 |
|  | Одежда и обувь человека осенью.  Одень куклу на прогулку | 2 |
|  | «Что нам осень принесла?»   * Овощи. (Огурец) * Фрукты. * Грибы. | 2  2  1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **2 модуль** | | |
| **2** | **Природа осенью** | |
|  | Какие бывают растения? Части дерева (лист)  (рисование, аппликации) | 2 |
|  | Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария) | 2 |
|  | А кто такие птички? (домашние и дикие)  Перелетные и неперелетные птицы. | 2 |
|  | Занятия и труд людей осенью | 1 |
|  | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 |
|  | В мире животных | 1 |
|  | **Всего за модуль:** | **10** |
|  | **3 модуль 3) Зимушка-зима** | |
|  | Сравнение зверей и птиц | 1 |
|  | "Здравствуй, зимушка-зима!" | 2 |
|  | Одежда и обувь человека зимой | 1 |
|  | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 |
|  | Зимние забавы | 2 |
|  | Что делают растения зимой? Елка | 1 |
|  | Новый год.  Изготовление украшений на елку. | 3 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **4 модуль** | | |
|  | Животные и птицы зимой | 1 |
|  | Дикие животные. Заяц, волк. | 2 |
|  | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 |
|  | Обобщающий урок "Зима"  Что бывает зимой? | 1 |
|  | **Природа и человек** | |
|  | Природа и рукотворный мир | 1 |
|  | Из чего что сделано?  Дерево  Ткань  Резина | 3 |
|  | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль** | **12** |
| **5 модуль** | | |
| **Весна, пришла!** | | |
|  | Явления природы: солнце, ветер | 1 |
|  | Оживает все кругом! | 2 |
|  | Одежда и обувь весной | 1 |
|  | Растения весной. Части растений (лист, ветки).  Комнатные растения. Уход. | 2 |
|  | Животные весной | 2 |
|  | В гости к Мухе-Цокотухе | 2 |
|  | Труд людей весной | 1 |
|  | В саду и в огороде | 1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **12** |
| **6 модуль** | | |
| **6) Повторение** | | |
|  | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 |
|  | Части суток. День-ночь | 2 |
|  | Закрепление по теме "Животные" | 2 |
|  | Закрепление по теме "Птицы" | 2 |
|  | Закрепление по теме "Растения" | 2 |
|  | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 |
|  | Скоро лето! | 1 |
|  | **Всего часов за модуль** | **12** |
|  | **Всего часов за год** | 68 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

-компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)

- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты.

камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий);

Разрезные карточки

- "Мир животных"

-Домашние животные

-Дикие животные России

-Животные жарких стран

-Животные холодных широт

- "Мир человека":

-Продукты питания

-Посуда

-Мебель

-Одежда и обувь

-Игрушки

-Транспорт

-Музыкальные инструменты

-Электроприборы

- "Мир растений":

-Фрукты

-Овощи

-Садовые цветы

-Ягоды

Демонстрационные карточки "Дикие животные":

Демонстрационные карточки "Птицы России" :

Демонстрационные карточки "Домашние животные":

Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":

Демонстрационные карточки "Овощи":

Демонстрационные карточки "Насекомые":

Демонстрационные карточки "Ягоды" :

Демонстрационные карточки "Цветы":

Демонстрационные карточки "Фрукты":

Демонстрационные карточки "Зима":

Демонстрационные карточки "Весна":

Демонстрационные карточки "Лето":

Демонстрационные карточки "Осень":

Рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;

Операций по уходу за растениями, животными;

Различные календари;

Изображения сезонных изменений в природе;

Обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о природе;

Аудио- и видеоматериалы;

Наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; цветной бумаги; пластилина, карандаша;

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т. д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### ЧЕЛОВЕК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья»

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

**Задачи и направления.**

— Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими

— представления о собственном теле

— распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта

— соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале

— отнесение себя к определенному полу

— развитие способности осознавать и выражать свои интересы

— формировать представления о возрастных изменениях

— формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям

— формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья

— формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами

— формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому

— формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром,вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)

— формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей

— формировать умения обслуживать себя

— формировать умения следить за своим внешним видом

— формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Направления коррекционной работы:**

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

   На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку). Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1)Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

. Представления о собственном теле.

. Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.

. Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

. Отнесение себя к определенному полу.

. Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.

. Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.

. Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

. Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.

. Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).

3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

. Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа**

**Краткая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера | Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Не сформированы |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**2 подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание. |
| Двигательная сфера | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**3 подгруппа**

**Краткая характеристика**

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленнаядеятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программ** | **Кол-во часов по разделу** |
|  | **1 модуль** |  |
| **1**  **2**  **3** | **«Представления о себе»**  «Я – человек». | **3** |
| **4**  **5** | «Моё имя» | **2** |
| **6**  **7**  **8** | «Кто я?» | **3** |
| **9**  **10**  **11** | «Все люди разные» | **3** |
| **12**  **13**  **14** | **«Представления о частях тела»**  -«Мои руки».  - «Уход за руками» | **3** |
| **15**  **16**  **17** | **«Представления о частях тела»**  «Мои ноги»  «Уход за ногами» | **3** |
|  | **Всего 16,5 часов** |  |
|  | **2 модуль** |  |
| **18**  **19** | **«Представления о себе»**  -«Мой рот и язычок»  «Уход за полостью рта» | **2** |
| **20**  **21** | - «Мои зубки»  - «Уход за зубами» | **2** |
| **22**  **23** | - «Мои глаза»  - «Уход за глазами» | **2** |
| **24**  **25** | -« Мои уши»  - «Уход за ушами» | **2** |
| **26**  **27** | - «Мой нос»  - «Уход за носом» | **2** |
| **28**  **29** | **«Гигиена тела»**  - «Умывальная комната»  «Атрибуты в умывальной комнате» | **2** |
| **30** | - «Намачивание и намыливание рук». | **1** |
| **31** | - «Мытьё рук». | **1** |
| **32** | - «Смывание мыла с рук». | **1** |
| **33** | -«Вытирание рук». | **1** |
|  | **Всего 16 часов** |  |
|  | **3 модуль** |  |
| **34**  **35**  **36** | «Туалет»  «Раковина»  «Унитаз» | **3** |
| **37**  **38**  **39** | «Нужды человека»  «Я хочу есть,пить» | **3** |
| **40**  **41** | «Кнопка слива»  «Смывание унитаза» | **2** |
| **42** | «Снятие нижнего белья» | **1** |
| **43**  **44** | «Туалетная бумага»  «Отматывание бумаги» | **2** |
| **45**  **46** | «Одевание нижнего белья»  «Изнаночная и лицевая сторона» | **2** |
| **47**  **48** | «Гигиенические процедуры после посещение туалета»  «Мытье рук, вытирание рук» | **2** |
| **49**  **50** | «Моё личное полотенце»  «Моя метка» | **2** |
|  | **Всего 16,5 часов** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **4 модуль** |  |
| **51** | **«Гигиена тела»**  «Водные процедуры, душ». | **1** |
| **52**  **53**  **54** | **«Гигиена тела»**  «Изучаем своё тело».  «Голова»  «Туловище» | **3** |
| **55**  **56** | «Моё не моё»  «Мои не мои» | **2** |
| **57**  **58**  **59** | «Возрастные изменения»  «Я малыш»  «Я подросток» | **3** |
| **60**  **61**  **62** | «Виды одежды»  (нижняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | **3** |
| **63**  **64**  **65** | «Виды одежды»  (верхняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | **3** |
| **66**  **67**  **68** | «Виды обуви»  «Виды застежек» | **3** |
|  | **Всего 18 часов** |  |
|  | **5 модуль** |  |
| **69**  **70**  **71** | «Режим дня»  «Утро»  «День»  «Вечер» | **3** |
| **72**  **73**  **74** | «Правильное питание»  «Овощи и фрукты в жизни человека» | **3** |
| **75**  **76**  **77** | «Культура поведения в столовой»  «Добрые слова» | **3** |
| **78**  **79**  **80** | «Посуда»  «Сервировка стола»  «К нам пришли гости, накроем на стол» | **3** |
| **81**  **82**  **83** | «Моё самочувствие»  «У меня болит голова»  « Мне плохо» | **3** |
| **84**  **85**  **86** | «Мои данные»  «Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь?» | **3** |
|  | **Всего 18 часов** |  |
|  | **6 модуль** |  |
| **87**  **88**  **89** | «Моя семья»  «Мама, папа»  «Братья,сестры» | **3** |
| **90**  **91**  **92** | «Наши праздники»  «Новый год»  «8 марта» | **3** |
| **93**  **94** | «Мой дом»  «Мои воспитатели» | **2** |
| **95**  **96** | «Моя досуговая деятельность»  «Игра,хобби» | **2** |
| **97**  **98**  **99**  **100**  **101**  **102** | «Закрепление по учебному курсу «Человек»  «Мои части тела»  «Мои данные и половая принадлежность»  «Овощи и фрукты в жизни человека»  «Нужды человека»  «Моё самочувствие» | **6** |
|  | **Всего18 часов** |  |
|  | **Всего за год 102 часа** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | часы | | Планируемые результаты | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 модуль** |  | | Личностные | | | | | | Коррекционные | | | | | | БУД  Базовые учебные действия | | | | | |
|  |  | | 1 группа | | 2 группа | | 3 группа | | 1 группа | | 2 группа | | 3 группа | | 1 группа | | 2 группа | | 3 группа | |
| **«Представления о себе»**  «Я – человек». | 3 | | Осознаёт общности и различий «Я» от других.  . | | Будет иметь представление о себе как о человеке | | Будет иметь представление о себе как о человеке | | Будет иметь возможность начать и поддерживать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание  Расширяет словарный запас: люди, человек | | Будет иметь возможность с по  мощью жестов обращаться за  помощью и  принимать помощь Реагирует  на речь учителя | | Выполняет стереотипную инструкцию | | Фиксировать взгляд на экране монитора Удерживает произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | Фиксировать взгляд на изображении. Устанавливает эмоциональный контакт между детьми | | Фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса | |
| «Моё имя» | 2 | | Соотносит себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале | | Соотносит  себя со своим именем,  своим изображением на фотографии | | Соотносит  себя со своим именем | | Знает и называет своё имя,  имена одноклассников | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Уметь показать себя на фотографии | | Откликается на своё имя, узнает и показывает себя на фотографиях. | | Откликается на своё имя,  реагирует на своё имя.  Вступает в контакт  учитель-ученик | | Реагирует  на своё имя поворотом головы | |
| «Кто я?» | 3 | | Имеет представление о собственном теле.  Соотносит себя к определенному полу. | | Соотносит  себя к определенному полу. | | Соотносит себя к определенному полу. | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет последовательно организованные движения | | Различает свой пол, чем отличается мальчик от девочки.  Активизирует в речи слова:  брюки,  рубашка,  платье. | | Определяет половую принадлежность по одежде | | Реагирует на своё имя и половую принадлежность поворотом головы | |
| «Все люди разные» | 3 | | Осознает свою принадлежность к определенному полу | | Осознает своей принадлежность к определенному полу | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представления о том,  что все люди.  Знает чем отличаются друг от друга: пол, цвет волос, вес.  Умеет классифицировать по величине: большой-маленький ,  большая-маленькая,  темный,  светлый | | Активизирует в речи новые слова:  большой-маленький,  светлый,  темный. Понимает инструкцию по пиктограммам | | Гладить себя по голове рукой  (Лиза-девочка  Лиза –большая) Выполняет действие способом рука-в-руке | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | |
| **«Представления о частях тела»**  «Мои руки».  «Уход за руками» | 3 | | Умеет говорить о себе от первого лица | | Проявляет собственные чувства | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | | Выполняет последовательно организованные движения | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | Понимает жестовую инструкцию | | Ориентируется в собственном теле,  показывает правую и левую руку.  Активизирует в речи слова, обозначающие действие.  (держит ложку в правой руке,  рисует,  одевается с помощью рук,  гладит по голове,  жалеет,  обнимает обеими руками) | | Выполняет движения по образцу  (гладить по голове, обнимает  Берет предмет правой рукой,  прокатывает мяч,  кидает мяч  Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения) | | Выполняет движения совместно с учителем  (рука в руке) Понимает жестовую инструкцию | |
| **«Представления о частях тела»**  «Мои ноги».  «Уход за ногами» | 3 | | Осознает, что может, а что ему пока не удается | | Проявляет собственные чувства | | Определяет свою половую принадлежность (без обоснования | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Выполняет последовательно организованные движения | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Ориентируется в собственном теле,  показывает правую и левую ногу Активизирует в речи слова, обозначающие действие.  (пинаю мяч,  одеваю обувь,  прыгаю,  бегаю),  Чтение пиктограмм | | Выполняет движения по образцу при организующей, направляющей помощи Выполняет посильное задание от начала до конца | | Выполняет движения совместно с учителем  (пинает мяч, прыгает, топает, показывает ноги) | |
| **«Представления о себе»**  «Мой рот и язычок»  «Уход за полостью рта» | 2 | | Умеет устанавливать и поддерживать контакты | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Охотно участвует в совместной деятельности | | Умеет показывать части тела | | Умеет показывать части лица | | Умеет реагировать на своё имя поворотом головы | | Имеет представление о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь.  Активизирует в речи слова: рот,  язык.  Различает и называет разные эмоции  (пиктограммы) | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Показывает свой рот  реагирует  на ласкательно-уменьшительные слова  (в адрес собственного имя) улыбкой | |
| -«Мои зубки»  -«Уход за зубами» | 2 | | Умеет поддерживать контакты | | Стремится помогать окружающим | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Умеет показывать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы) | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представление о том, что у каждого человека есть зубы(для чего они нужны.  Знает  что делать чтобы зубки не болели)  Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | Умеет ухаживать за своими зубами  Брать зубную щетку  с по-  мощью учителя выдавливать зубную пасту | | Показывает свои зубки,  Берет зубную щетку в правую руку | |
| -«Мои глаза»  «Уход за глазами» | 2 | | Стремится помогать окружающим | | Испытывает потребность в новых знаниях | | Умеет поддерживать зрительные контакты | | Уметь показывать части лица (нос, рот, уши, глаза, зубы) | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представление о глазах человека об их значении в нашей жизни.  Активизирует в речи слова: глаз, глаза, Имеет представление как ухаживать за глазами (протирать влажной салфеткой, не тереть глаза грязными руками) | | Ориентируется  в собственном теле.  Показывает глаза как на себе так и на дид.  игрушках. | | Показывает на собственном теле глаза,  правой,  левой рукой. | |
| -«Мои уши»  «Уход за ушами» | 2 | | Избегает конфликтных ситуаций | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Стремится помогать окружающим | | Умеет определять у себя половую принадлежность  (девочка,  мальчик | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей | | Умеет реагировать на своё имя поворотом головы | | Имеет представление о ушах  человека об их значении в нашей жизни.  Активизирует в речи слова: ухо, слышу, слушать.  Умеет ухаживать за ушами (мыть, протирать влажной салфеткой) | | Умеет ориентироваться в собственном теле.  Умеет показывать ухо как на себе так и на дид.  игрушках. | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| -«Мой нос»  -«Уход за носом» | 2 | | Имеет преставления на здоровый образ жизни | | Стремится помогать окружающим | | Воспринимает и наблюдает за окружающими предметами | | Выполняет последовательно организованные движения | | Проявлять интерес к изучению себя | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представление о том, что такое нос, как беречь и как ухаживать за ним  Активизирует в речи слова: нос,  рот, запах | | Понимает инструкцию по пиктограммам  Использует  носовой платок по мере необходимости | | Подражает действиям, выполняемые педагогом  Ориентируется в собственном теле показывать свой нос  (нос у куклы,  у  собачки) | |
| **«Гигиена тела»**  - «Умывальная комната»  «Атрибуты в умывальной комнате» | 2 | | Имеет установки на здоровый образ жизни | | Использует элементарные формы речевого этикета | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение | | Выполняет последовательно организованные движения | | Выполняет последовательно организованные движения | | Имеет представление об умывальной комнате и её атрибутах  (раковина, кран с холодной,  горячей водой)  Открывает кран,  смешивает воды | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет действие способом рука-в-руке | |
| - «Намачивание и намыливание рук». | 1 | | Использует элементарные формы речевого этикета | | Охотно участвует в совместной деятельности | | Проявляет собственные чувства | | Иметь представление о процессах и алгоритмах мытья рук | | Умеет фиксировать взгляд на объекте  (мыло,  мыльница, полотенце и т.д.) | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физических  ких возможностей | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения). | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин | |
| - «Мытьё рук». | 1 | | Осознает, что может, а что ему пока не удается | | Понимает эмоциональные состояния других людей | | Понимает язык эмоций (мимика, жесты и т.д.) | | Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук | | Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук | | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире (мыло, полотенце) | | Имеет представление о правильном уходе за своими руками,  использует вопросы:  Зачем мы моем руки?  Что такое грязные руки?  От чего бывают грязные руки? | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | | Выполняет действие способом рука-в-руке | |
| - «Смывание мыла с рук». | 1 | | Осознает, что определенные его действия несут опасность для него | | Принимает и оказывает помощь | | Понимает эмоциональные состояния других людей | | Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук | | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире (мыло, полотенце) | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физических  ких возможностей | | Способен  выстраивать алгоритм предстоящей деятельности | | Имеет понимания важности заботы о собственном здоровье | | Умеет смывать мыло с рук. | |
| -«Вытирание рук». | 1 | | Имеет установки на здоровый образ жизни | | Имеет представление о культурно-гигиенических  ких навыках | | Принимает помощь | | Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук | | Выполняет последовательно организованные движения | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей | | Активизируется за счет слов: мыло, мыльница, намыливать, «мыльные перчатки», пена, смывать,  Вытирать Вслушивается, и понимает смысл художественного слова. | | Последовательно выполняет отдельные операции действия Умеет правильно вытирать руки,  вешать полотенце на своё место в соответствии со своей меткой | | Последовательно выпаяет отдельные операции действия с незначительной помощью педагога. Умеет находить свою метку,  своё личное полотенце Принимает цели и произвольно включается в деятельность | |
| «Туалет»  «Раковина»  «Унитаз» | | 3 | | Умеет следить за своим внешним видом | | Охотно участвует в совместной деятельности | | Принимает помощь взрослого | | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях | | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях (проситься в туалет) | | Умеет снимать и одевать нижнее бельё (после посещения туалета) | | Умеет ориентироваться в пространстве,  находить туалетную комнату,  знает её предназначения. | | Имеет представление о туалет  ной комнате,  ориентируется  в ней, знает её предназначение | | Умеет ориентироваться в туалет  ной комнате |
| «Нужды человека»  «Я-хочу есть, пить» | | 3 | | Сообщает о диском  форте | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях | | Знает атрибуты в доступ  ном предметном мире (кружка, тарелка, ложка), | | Умеет обслуживать себя (держать ложку, пить из кружки) | | Умеет осознавать и выражать свои потребности. | | Умеет выражать свои желания Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения | | Умеет просится в туалет |
| «Кнопка слива»  «Смывание унитаза» | | 2 | | Умеет  следить за своим внешним видом | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение | | Пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире  (унитаз,  кнопка слива) | | Умеет удерживать кнопку слива,  Смывать содержимое | | Умеет аккурат  но совершать свой туалет при завершении туалета, удерживает кнопку слива | | Выстраивает алгоритм предстоя  щей деятельности | | Выстраивает алгоритм предстоя  щей деятельности (словес  ный и наглядный план) с помощью педагога | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога |
| «Снятие нижнего белья» | | 1 | | Умеет следить за своим внешним видом | | Определяет свою половую принадлежность (без обоснования) | | Проявляет собственные чувства | | Умеет последовательно снимать бельё.  Знает его предназначение | | Умеет снимать бельё в туалетной комнате перед посадкой на унитаз | | Умеет снимать бельё перед своими нуждами | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности | | Понимает инструкцию по пиктограммам. |
| «Туалетная бумага»  «Отматывание бумаги» | | 2 | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение | | Умеет поддерживать контакты | | Пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Умеет пользоваться туалет  ной бумагой,  отматывать необходимое её количество | | Знает, что такое туалетная бумага,  умеет пользоваться. | | Умеет отматывать определенное количество туалетной бумаги | | Принимает цели и произвольно включаться в деятельность | | Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Одевание нижнего белья»  «Оденем куклу Катю» | | 2 | | Умеет поддерживать контакты | | Понимает эмоциональные состояния других людей | | Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | | Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее белье Следует предложенному плану и работает в общем темпе | | Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее белье  .Сопровождая действия собственной речью.  Я, одеваю трусики, затем я буду одевать маечку | | Умеет  захватывать руками нижнее бельё.  натягивать | | Принимает цели и произвольно включаться в деятельность | | Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Гигиенические процедуры после посещение туалета»  «Мытье рук, вытирание рук» | | 2 | | Умеет устанавливать и поддерживать контакты | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Понимает язык эмоций | | Умеет соблюдать основные правила личной гигиены: мыть руки после туалета, соблюдая определенную последовательность при мытье рук | | Умеет производить последовательность мытья рук | | Умеет и знает ,что нужно мыть руки после посещения туалета | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности | | Принимает цели и произвольно включаться в деятельность | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| «Моё личное полотенце»  «Моя метка» | | 2 | | Принимает участие в коллективных делах и играх | | Имеет установки на здоровый образ жизни | | Наблюдает за окружающими предметами | | Умеет использовать только в личных целях предметы  личной гигиены. | | Знает своё личное полотенце,  соотносит с меткой. | | Умеет находить своё полотенце | | Умеет ориентироваться в пространстве,  находит туалетную комнату,  знает её предназначения и личные предметы | | Принимает цели и произвольно включаться в деятельность | | Последовательно выполняет отдельные операции действия |
| **«Гигиена тела»**  «Водные процедуры, душ». | | 1 | | Умеет кооперироваться и сотрудничать | | Избегает конфликтных ситуаций | | Принимает помощь взрослого | | Имеет представление о здоровом образа жизни. | | Имеет знания о пользе   зарядки,  умывании прохлад  ной водой | | Имеет  знания о пользе   умывании | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | |
| **«Гигиена тела»**  «Изучаем своё тело».  «Голова»  «Туловище» | | 3 | | Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) | | Принимает участие в коллективных делах и играх | | Понимает язык эмоций | | Умеет с помощью невербальных средств общения показывать  Как говорят плечи «Я не знаю?»  Как говорит палец «Иди сюда»  Покажи без слов как ты качаешь куклу,  катаешься на коньках и т.д. | | Умеет владеть своим телом | | Умеет показывать по просьбе  (рука,  голова,  нога,  нос,  уши) | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога(показывает части тела и лица) | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | |
| «Моё не моё»  «Мои не мои» | | 2 | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | | Умеет отличать свои вещи с помощью метки. | | Знает свои и чужие вещи | | Умеет показывать на себе свои вещи | | Способен  классифицировать  предметы «Мои игрушки. Моя одежда» | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| «Возрастные изменения»  «Я-малыш»  «Я-подросток» | | 3 | | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | | Умеет последовательно излагать события:  Определять свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша) | | Умеет узнавать себя на фотографиях, показывает указательным пальцем  (Это –Я) | | Смотрит на себя в зеркало,  показывает части лица:  нос,  глаза,  рот. | | Фиксирует взгляд на экране монитора | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога(показывает возрастные изменения) | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| «Виды одежды»  (нижняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | | 3 | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Знает названия  нижней одежды.  Умеет подразделять женскую и мужскую одежду,  видит лицевую и изнаночную сторону | | Знает виды нижнего белья.  Умеет показывать и складывать белье | | Умеет подбирать нижнее белье с помощью дид. игр.  «Одень куклу» | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе | | Понимает инструкцию по инструкционным картам | | Фиксирует взгляд на экране монитора | |
| «Виды одежды»  (верхняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | | 3 | | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | | Умеет называть одежду и классифицировать её в соответствии с тем или иным сезоном года  (летняя,  зимняя | | Называет одежду и классифицирует её в соответствии(нижняя,  верхняя одежда) | | Умеет одевать верхнюю одежду:  куртку | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Усвоила последовательность действий с учетом получения конечного результата | |
| «Виды обуви»  «Виды застежек» | | 3 | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Знает и называет виды обуви,  соотносить с сезонными изменениями Классифицирует  (летняя обувь,  зимняя обувь  Знает с видами застежек на обуви. | | Умеет надевать обувь в соответствии с правой и левой ногой | | Умеет застегивать обувь с помощью липучек | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Усвоила последовательность действий с учетом получения конечного результата | |
| «Режим дня»  «Утро»  «День»  «Вечер» | | 3 | | Умеет поддерживать правила бытового распорядка | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Умеет соблюдать режим дня, ориентируется на пространственную ориентировку  Сформированы умение выполнять последовательную цепочку действий  Встал,  заправил постель  умылся,  почистил зубы и.т д. Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога | | Умеет соблюдать режим дня, знает учебную и игровую зону | | Умеет соблюдать режим дня,  показывает с помощью картинок время суток  «Утро»  «День»  «Вечер» | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | Выполняет стереотипную инструкцию | |
| «Правильное питание»  «Овощи и фрукты в жизни человека» | | 3 | | Умеет работать в команде | | Имеет желания вести здоровый образ жизни | | Проявляет интерес к занятиям | | Имеет представления значении питания в жизни человека,  о полезных и вредных продуктах  «Овощи и фрукты», «Вредные напитки»  (кока-кола,  газ .вода) | | Умеет классифицировать овощи и фрукты.  Сравнивает, классифицирует объекты по выделенным признакам | | Умеет брать ложку,  подносить ложку ко рту.  Принимать помощь от взрослого | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | Выполняет стереотипную инструкцию | |
| «Культура поведения в столовой»  «Добрые слова» | | 3 | | Понимает эмоциональное состояние других людей | | Использует  элементарные формы речевого этикета | | Проявляет интерес к занятиям | | Имеет представление об этикете.  Умеет использовать в речи этикетные выражения приглашения, благодарности, извинения | | Сформированы представления об этикете.  Умеет прожевывать пищу закрытым ртом.  Соблюдает последовательность в приеме пищи:  первое блюдо,  второе,  третье блюдо | | Умеет правильно сидеть за столом, пользуется столовыми прибора ми | | Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | | Выполняет стереотипную инструкцию | |
| «Посуда»  «Сервировка стола»  «К нам пришли гости, накроем на стол» | | 3 | | Умеет поддерживать разговор, здороваться, прощаться | | Взаимодействует с окружающими детьми  в игре и на занятии | | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях | | Умеет сервировать стол,  расставлять посуду в определенной последовательности. Знает назначение посуды. | | Собирает из  2-х  крупных частей целую картинку | | Умеет собирать посуду со стола,  ставить тарелку в тарелку. | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога | | Подражает действиям, выполняемым педагогом | | Подражает действиям, выполняем педагогом | |
| «Моё самочувствие»  «У меня болит голова»  «Мне плохо» | | 3 | | Имеет чувство сострадания к больному ребенку.  Вызывает положительное отношение к чистому, опрятному,  здоровому ребенку | | Имеет чувство сострадания к больному | | Имеет доверительное отношение к людям в белых халатах | | Умеет определять своё самочувствие, обращаться за помощью к взрослым, показывает что и где болит.  Сообщает о диском  форте вызван  ном  внешними фак  торами (температурный режим,  освещение и т.д.) | | Умеет показать  на ту область где болит,  говорит  «бо-бо» Определяет состояние своего здоровья | | Умеет использовать невербальные и вербальные средства для привлечения к себе внимания | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Понимает инструкцию по пиктограммам | |
| «Мои данные»  «Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь?» | | 3 | | Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)Знает своё имя ,фамилию,  возраст | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Осознаёте себя как ученика откликается на своё имя поворотом головы | | Сформированы элементарные представления о правах человека.  Активизирует словарь по теме:  « Имя» | | Умеет представить себя коллективу сверстников. | | Откликается на своё имя,  показывает на пальцах свой возраст,  узнает себя и других членов семьи на фотографиях | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе;  фиксирует взгляд на учителе | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание | | Понимает инструкцию по пиктограммам | |
| «Моя семья»  «Мама, папа»  «Братья, сестры» | | 3 | | Сформированы доброжелательные отношение к своей семье | | Проявляет уважение к старшим | | Проявляет добрые чувство к своей семье,  эмоциональную радость в общении со своей семьёй | | Знает и умеет основе игры «Дом»  выполнять социальные роли семьи | | Называет и узнаёт на фотографии свою маму  (Сережа В) | | Узнаёт и показывает на фотографии свою маму | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | | Пони  мает инструкцию по пиктограммам | |
| «Наши праздники»  «Новый год»  «8 марта» | | 3 | | Активно участвует в подготовке праздника | | Проявляет эмоциональный отклик от совместно  го праздника | | Имеет интерес к праздникам | | Имеет представления о праздниках  Новый год, день рождения, праздник мамы. Использует малые формы фольклора (потешки, песни) | | Владеет движениями собственного тела | | Смотрит и проявляет интерес к выступлениям других детей | | Адекватно использует ритуалы  поведения во время праздников | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет стереотипную инструкцию | |
| «Мой дом»  «Мои воспитатели» | | 2 | | Сформированы адекватные представления об опасности и безопасности во взаимодействии с окружающей и  бытовой средой | | Сформированы элементарные знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях с взрослы  ми, со знакомы  ми и незнакомыми людьми | | Сформирована элементарная коммуникация и умения использовать ее | | Умеет задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользуется различными типами коммуникативных высказываний | | Ориентируется в детском доме,  знает бытовые помещения и их назначения. | | Ориентируется в помещении детского дом.  Знает расположение бытовых помещений | | Последовательно выполняет отдельные операции | | Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | | Ориентируется в режиме дня | |
| «Моя досуговая деятельность» «Игра, хобби» | | 2 | | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | | Умеет правильно организовывать своё свободное время, опираясь на своё любимое дело | | Умеет использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы | | Использует предметы заменители в игре | | Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | | Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (наглядный план) с помощью педагога | | Подражает действиям, выполняемые педагогом | |
| «Закрепление по учебному курсу «Человек»  «Мои части тела»  «Мои данные и половая принадлежность»  «Овощи и фрукты в жизни человека»  «Нужды человека»  «Моё самочувствие» | | 6 | | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками | | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | | Сформированы навыки самообслуживания и веры в свои силы в овладении ими | | Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами Принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев Корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов | | Узнает и находит идентичные вещи, понимает и выполняет элементарные инструкции, обусловленные ситуацией | | Умеет использовать невербальные и вербальные средства для привлечения к себе внимания | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе;  фиксирует взгляд на учителе | | Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения | | Ориентируется в пространстве | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Коммуникативные символы;

- Картины, наглядные пособия; - предметов различной̆ формы, величины, цвета;

- Графика. схемы, таблицы- пиктограммы   с   изображениями   занятий моментов и др. событий;

- Невербальные средства общения(жест, мимика, голос);

- Электронные презентации;

- Дид.игры по лексическим темам;

- Шнуровки, липучки;

- Посуда- вставления (стаканчики одинаковой величины);

- Виды одежды и обуви;

- Принадлежности для ухода за своим телом- оборудования, позволяющего   выполнять   упражнения   на   сортировку, группировку   различных   предметов, их   соотнесения   по   определенным признакам;

- Пазлы, лото, разрезные картинки;

- Альбомы с фотографиями детей- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- предметы   для   нанизывания   на   стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);

- звучащие   предметы   для   встряхивания;

- предметы   для   сжимания (мячи   различной̆   фактуры, разного   диаметра);

- различные   по форме, величине, цвету   наборы   материала (в   т.ч.   природного);

- наборы   предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- мозаики;

Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка;

пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др.

Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения;

семейный альбом,

рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении.

Стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья с подлокотниками, подножками и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

Ориентироваться в собственном теле.

Показывать и называть части тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием не­вербальных и вербальных средств общения).

Сравнивать части тела и лица с частями тела и лица Дидактической куклы (вместе с учителем).

Показывать части тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера (мишка, собака, кошка).

Выполнять двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу», «Руки — я все делаю», «Ноги— я хожу», «Я смеюсь, радуюсь, плачу», «Я играю, мои игруш­ки», «Моя кукла — она похожа на меня».

Выражать с помощью вербальных и невербальных средств обще­ния свои впечатления (звукоподражания, отдельные слова), воз­можности, желания: я могу, я хочу, мне нравится.

Играть с любимыми игрушками.

Играть с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).

Участвовать в играх на звукоподражание.

Узнавать игрушки по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя ма­шины, стуку молоточка и т. п.).

Выполнять задания на узнавание знакомых игрушек по краткому сло­весному и жестовому описанию учителя.

Выстраивать первые высказывания об игровых умениях с использовани­ем невербальных и вербальных средств общения: *Я играю. Играю с машиной.* Пиктограммы «Игрушки» — одна-две пикто­граммы4.

Совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, иг­ры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц).

Выражать радость от достижения своих целей.

Вступать в общение с учителем, друг с другом (парное) при обучении в малых группах.

Участвовать в игровых ситуациях на узнавание игрушки по описанию учи­теля (один-два наиболее характерных признака).

Находить иг­рушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, картинка, нарисованная взрослым на глазах у ученика, картинка, состав­ленная из двух-четырех частей).

Узнавать знакомые игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

Выполнять упражнения и игровые ситуации с детским конструктором и сборно-разборными игрушками: вместе с учителем, по подража­нию комбинации из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую кон­струкцию (стол, стул, домик).

Делать постройки по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол).

**При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:**

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### 

### ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

**Планируемые предметные результаты по учебному предмету:**

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

· Интерес к объектам, созданным человеком.

· Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, идр.), о транспорте и т.д.

· Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

*2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей*.

· Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).

· Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.

· Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

· Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,

*3) Развитие межличностных и групповых отношений.*

· Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.

· Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

· Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

· Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа представлена **следующими разделами** «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | | | |
| **личностные** | | **коррекционные (предметные)** | | **базовые учебные действия** | |
| **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** |
| **1 модуль** | | | | | | | | |
| 1 | Здравствуй, школа!  Я-ученик. | 1 | Реагировать на имя; проявлять  интерес | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Умение взаимодействовать | Знать и использовать эталоны школьного поведения;  взаимодействовать с учителем; | Фиксировать взгляд на лице педагога | взаимодействовать с учителем;  принимать умение слушать и спрашивать |
| 2 | Школа.  Правила поведения в школе (на уроке, на перемене) | 1 | проявлять собственные чувства, желания; навыки адаптации | уважительно и бережно относиться к людям, их труду и результатам их деятельности; навыки адаптации | Умение взаимодействовать | Умение ориентироваться в школе  знать расположение необходимых помещений. Использовать основные правила поведения. | Передвигается по школе в нужном направлении | Находить нужное помещение; соблюдать элементарные правила безопасного поведения в школе; ориентироваться в режиме дня |
| 3 | Мой класс. Моя парта. | 1 | проявлять собственные чувства, желания | Выполнять элементарные нормы этикета; проявлять терпение, усидчивость |  | ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью; | Находить свой класс, входить и выходить из класса после звонка по разрешению | Организовывать свое рабочее место |
| 4. | Школьные принадлежности (действия с ними).  *Тетрадь, карандаш.* | 2 | обращаться за помощью и принимать помощь | проявляет эстетические чувства и ответственность за сохранность вещей,  принимать оценку своей деятельности | Проявляет интерес к предметам, адекватно использует их (рука в руке) | умение дифференцировать игрушки и школьные принадлежности;умение ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради; | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению  (рука в руке) | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать |
| ВСЕГО 5 часов | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | |
| 1 | Игрушки. Мяч. Кукла.  (мягкие- твердые); | 3 | Обращается за помощью, помогает другим | Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели | Исследовать предметы окружающего мира. |  | Фиксирует взгляд на игрушке, предмете мебели,вступает в предметно-игровое сотрудничество. | Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога |
| Всего5 часов | | | | | | | | |
| **3 модуль** | | | | | | | | |
| 1 | Семья. Члены семьи. | 1 | соотносить себя со своим именем.  Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | осознание себя как ребенка, члена семьи; осознание своей принадлежности к определенному полу. Участвовать в субъектно- объектных отношениях;проявлять уважительное отношение к родным и близким. | Умение взаимодействовать в группе (разв. межличностных отношений) | умение устанавливать простейшие родственные отношения между людьми; | Фиксировать взгляд на изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом | Фиксировать взгляд на изображении; Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) |
|  | Сюжетно- ролевые игры "Дочки- матери" | 1 | Принимать пассивное участие в коллективных играх | Принимать активное участие в коллективных играх, поддерживать диалог | Исследовать предметы окружающего мира. | Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх | выполняет действие способом рука-в-руке | следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению |
| 2 | Дом, в котором я живу (квартира) | 2 | Проявлять личностные качества: усидчивость, терпение; адекватное поведение | Испытывать интерес, участвовать в совместной деятельности, осуществлять самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку | Умение воспринимать информацию зрительно. | Умение применять начальные сведения об объектах, (разли  чать помещения (кухня,спальная,  туалет);уметь слушать и отвечать на вопросы | Фиксирует взгляд на экране монитора (2-3мин; | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
|  | Мебель (стол, стул, шкаф); | 1 | обращаться за помощью и принимать помощь | Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели | Исследовать  предметы окружающего мира. | на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь | Фиксировать взгляд на предмете мебели, его изображении. | Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога |
| Всего 5 | | | | | | | | |
| **4 модуль** | | | | | | | | |
| 1 | Посуда (тарелка, чашка, ложка) | 2 | проявлять собственные чувства, желания | Проявлять свои потребности, выражать положительные эмоции при сотрудничестве. | Исследовать предметы окружающего мира. | Исследовать предметы окружающего мира.  Группировать окружающие предметы по их признакам. Сравнивать и различат**ь** их в процессе группировки. | Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимать жестовую инструкцию | использовать принятые ритуалы взаимодействия с одноклассниками и учителем,  обращаться за помощью и принимать помощь;принимать и сохранять учебную задачу, |
| 2 | Помощники в доме (бытовые приборы) | 1 | экономное и бережное отношение к оборудованию и использованию электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности | Создать предпосылки для готовности к безопасному поведению | Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию | Умение зрительно, на слух и тактильно воспринимать информацию; применять ее в упражнениях | Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимать жестовую инструкцию | Подражать действиям педагога, или последовательно выполнять их по образцу. |
| 3 | Игровые действия: «Чаепитие», «Стирка». | 2 | Принимать пассивное участие в коллектив. играх | Принимать активное участие в коллективных играх, поддерживать диалог | Исследовать предметы окружающего мира. | Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх | выполняет действие способом рука-в-руке  вступать в предметно-игровое сотрудничество | следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению |
| 4 | Улица. Двор (игровая площадка) | 1 | Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость; | Узнавать предметы и сооружения для игр | Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов | Включается в совместную игру (кидает, катает мяч) | Формировать представления где можно играть, отдыхать  Играть в мяч. |
| 5 | Улица. Уличное движение. | 1 | Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни. |  | Умение применять правила поведения на улице(дороге)умение использовать знаково-символические средства (рисунки, пиктограммы) | выполнять стереотипную инструкцию («Дай мне …», Покажи, где…» | Формировать умение принимать и удерживать учебную задачу, задавать вопросы, используя слова-помощники. |
| Всего 7 часов | | | | | | | | |
| **5 модуль** | | | | | | | | |
| 1. | Транспорт. Автобус. | 2 | Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, отрицание и др.)и альтернативные средства коммуникации | Рассматривает  игрушки, изображающие транспортные средства: | Овладеть представлениями о транспорте; уметь узнавать *автобус* на наглядном материале;  использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач | Фиксировать взгляд на изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом | осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; |
| 2 | Профессии. *Водитель* (шофер)  Водитель-пассажир (игра) | 1  1 | Проявлять интерес к играм одноклассников | интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. | Умение взаимодействовать в группе | Овладеть представлениями о профессиях людей и соц. роли человека- *пассажир;*  *Соблюдать установленные правила.* | Выполнять заданноедействие совместно с педагогом (*крути руль*) | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 3. | Врач.  Доктор-пациент  (игра Больница») | 1  1 | Пассивное участие в коллективных играх | Нравственно-этическая ориентация: навыки сотрудничества, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций | Умение взаимодействовать в группе | Овладеть представлениями о профессии человека- *врач* и его соц. роли - *пациент* | выполнять стереотипную инструкцию | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| Всего 6 часов | | | | | | | | |
| **6 модуль** | | | | | | | | |
| 1. | Продавец.  Продавец- покупатель (игра «Магазин») | 1  1 | Проявлять собственные чувства, желания. Пассивное участие в коллективных играх | Слушать собеседника, поддерживать диалог, используя традиционные языковые (вербальные)и альтернативные средства коммуникации; активно включаться в игровую деятельность | Умение взаимодействовать в группе | Овладеть представлениями о профессии человека- *продавец* и его соц. роли –*пациент* | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 2. | Повар.  Упражнение  «Что пригодится повару?»  "Я готовлю обед" | 2 | Наблюдать за действиями одноклассников, учителя | уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; | Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию | Овладеть представлениями о профессии человека- *повар;*  Умением делать выбор, умением вступать в контакт, | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 4. | Что такое «хорошо» и что такое «плохо»? | 1 | Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность | Способствовать осознанию личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе | Понимание жестов и символов (*хорошо- плохо*) | Умение контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (анализ, сравнение); видеть причину и следствие | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| Всего 5 ч | | | | | | | | |
| **Всего за год 33 часа** | | | | | | | | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** |
| **1 модуль** | | |
| **1** | **Здравствуй, школа!** | |
|  | Я -ученик. Правила поведения на уроке, в школе |  |
|  | Школьные принадлежности (ознакомление, назначение). |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **5** |
| **2 модуль** | | |
| **Этот рукотворный мир** | | |
|  | Предметы вокруг нас (созданы человеком). | 1 |
|  | Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие- твердые; музыкальные) | 2 |
|  | Одежда. |  |
|  | Мебель ( назначение, виды) | 1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **5** |
| **3 модуль** | | |
| **Я и моя семья** | | |
|  | Члены семьи | 1 |
|  | Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери" | 1 |
| **Дом, в котором я живу** | | |
|  | Мой дом (квартира). Назначение комнат. | 2 |
|  | Мебель (диван, стул, стол) | 1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **5** |
| **4 модуль** | | |
| **Дом, в котором я живу** | | |
|  | Посуда (Тарелка, чашка, ложка). | 2 |
|  | Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник) | 1 |
|  | Игровые действия: стирка, чаепитие | 2 |
| **Улица** | | |
|  | Двор. Игровая и спортивная площадки | 1 |
|  | Уличное движение. Светофор. | 1 |
|  | **Всего часов за модуль** | **7** |
| **5 модуль** | | |
| **Транспорт** | | |
|  | Виды и значение транспорта. Автобус | 2 |
| **Мир людей** | | |
|  | Профессии. Водитель(шофер). Игровые действия. | 2 |
|  | Профессии. Врач. Игровые действия | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **6** |
| **6 модуль** | | |
| **Мир людей** | | |
|  | Профессии. Продавец. Игровые действия | 2 |
|  | Профессии. Повар. Игровые упражнения. | 2 |
|  | Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"? | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **6** |
|  | **Всего часов за год:** | **34** |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

-компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)

- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .

- детские наборы посуды, предметы быта;

- предметные, сюжетные картинки

- дидактические игры: « Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»

- аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.

тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений.

- комплект рабочих тетрадей "Я-говорю!" под редакцией Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной (из серии "Ребенок в семье", "Ребенок и его игрушки", "Ребенок в школе", "Ребенок и его дом".

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию*

*с группой обучающихся:*

*-*  входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могу быть не достигнуты в течении даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

### МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги

на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыки и движения» в 1 дополнительном классе - 64 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.Базовые учебные действия.

**Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во часов | Виды работ |
| **1 модуль**  «В гостях у кошки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу») |
| «Музыкальная шкатулка» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Разноцветные зонтики» | 2 | Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «В осеннем лесу» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| **2 модуль**  «У медведя во бору» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Осенний теремок» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Цок, Цок, лошадка!» | 2 | Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку |
| «Первые снежинки» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами |
| **3 модуль**  «Бабушка Зима» | 2 | Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку |
|  |  |  |
| «Нарядная елочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами |
| «Новогодний хоровод» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Много снега намело» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Утро в лесу» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| **4 модуль**  «День рождения Зайки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Голубые санки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Снеговик и елочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Лепим мы Снеговика» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Колобок-музыкант» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Оладушки у Бабушки» | 2 | Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Бабушка Маруся» | 2 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| **5 модуль**  «Подарок для мамы» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Улыбнулось Солнышко» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Заюшкина избушка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Как Петушок Солнышко разбудил» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Пришла весна» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| « Петушок и курочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| **6 модуль**  «Весенние кораблики» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Зазвенели ручейки» | 2 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Птичка-невеличка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Добрый Жук» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Тимошкина машина» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Веселый оркестр» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| Всего | 64 ч. |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Кол-во часов |
| 1 модуль  «В гостях у кошки» | 2 |
| «Музыкальная шкатулка» | 2 |
| «Разноцветные зонтики» | 2 |
| «В осеннем лесу» | 2 |
| 2 модуль  «У медведя во бору» | 2 |
| «Осенний теремок» | 2 |
| «Цок, Цок, лошадка!» | 2 |
| «Первые снежинки» | 2 |
| 3 модуль  «Бабушка Зима» | 2 |
| «Нарядная елочка» | 2 |
| «Новогодний хоровод» | 2 |
| «Много снега намело» | 2 |
| «Утро в лесу» | 2 |
| 4 модуль  «День рождения Зайки» | 2 |
| «Голубые санки» | 2 |
| «Снеговик и елочка» | 2 |
| «Лепим мы Снеговика» | 2 |
| «Колобок-музыкант» | 2 |
| «Оладушки у Бабушки» | 2 |
| «Бабушка Маруся» | 2 |
| 5 модуль  «Подарок для мамы» | 2 |
| «Улыбнулось Солнышко» | 2 |
| «Заюшкина избушка» | 2 |
| «Как Петушок Солнышко разбудил» | 2 |
| «Пришла весна» | 2 |
| « Петушок и курочка» | 2 |
| 6 модуль  «Весенние кораблики» | 2 |
| «Зазвенели ручейки» | 2 |
| «Птичка-невеличка» | 2 |
| «Добрый Жук» | 2 |
| «Тимошкина машина» | 2 |
| «Веселый оркестр» | 2 |
| Всего | 1. . |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |
| --- |
| Звучащие игрушки с механическим заводом |
| Звучащие игрушки с кнопочным включением |
| Музыкальные инструменты:  бубны |
| синтезатор детский  фортепиано |
|  |
| барабан – музыкальная игрушка |
| маракасы  гитара |
|  |
| румбы  тарелки  деревянные ложки  блок - флейты  палочки  ударные установки  кастаньеты  конги  жалейки  трещотки  колокольчики |
|  |
|  |
| Дидактические карточки «Музыкальные инструменты» |
|  |
| Говорящий электронный плакат «Музыкальные инструменты» |
| Демонстрационные карточки "Композиторы": |
| Дорожки с различным покрытием  Карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;  Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др.,  ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.;  Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов;  фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен. |
|  |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Предметные планируемые результаты:***

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;

- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);

- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;

- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

***Базовые учебные действия:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообраз­ные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***методические задачи***:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | |
| **Личностные** | **Коррекционные задачи** | **Базовые учебные действия**  (академические, социально-значимые**)** |
| 1. **Давайте познакомимся.** | | | | | |
| **1** | 1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги); | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.** | | | | | |
| **2** | 1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги); 6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона; 7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек. | 7 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |
| 1. **Я и моё тело.** | | | | | |
| **3** | 1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона); 2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином; 4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином; 5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром; | 5 | **1 группа:**  - понимает язык эмоций,  - понимает эмоциональные состояния других людей  - выполнятьпростые инструкции учителя,  - берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,  - использует элементарные формы речевого этикета,  - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,  - принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;  **2 группа**  - проявляет собственные чувства,  - определяет состояние своего здоровья | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| 1. **Явления природы.** | | | | | |
| **4** | 1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок); 2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина; 4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»; 5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика); 6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу. | 6 | **1 группа**  -проявляет уважение к людям старшего возраста,  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| 1. **Растительный мир.** | | | | | |
| **5** | 1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист; 2. «Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью. | 3 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  **-** повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.);  **-** различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  **2 группа**  **-** брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его;  . | **1 группа**  - использует по назначению учебные материалы: бумагу,  - природные материалы, кисточки и краски,  - фиксирует взгляд на лице педагога,  - фиксирует взгляд на изображении,  - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора,  - передвигается по школе, находит свой класс,  - подражает действиям, выполняемым педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - выполняет действие «рука в руке» |
| 1. **Фрукты и ягоды.** | | | | | |
| **6** | 1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их; 2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; 3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью; 4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; 5. «Веселый ветер» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; 6. «Идем в гости» рисование сухой кистью; 7. «Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры; 8. «Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону; 9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров; 10. «Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони; | 10 | **1 группа**  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш.  **2 группа**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Игрушки.** | | | | | |
| **7** | 1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; 2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур; 3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки) 4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист; 5. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. 6. «Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги. 7. «Спрячь мышку!» рисование при помощи губки; 8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями; 9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью; 10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу. | 10 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки карандаш и штриховать в контуре;  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя. | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин;  - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;  - наносит штрихи в разных напрвлениях.  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);  -берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью. |
| 1. **Домашние животные.** | | | | | |
| **8** | 1. «Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре); 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги); 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки); 4. «Покормим курочку» работаем с пластилином; 5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа; 6. «Цыплята» аппликация из мятой бумаги; 7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок. | **7** | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| **9. Явления природы.** | | | | | |
| **9** | 1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; 4. «Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком. | 4 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь, | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **10. Посуда.** | | | | | |
| **10** | 1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках; 2. «Красивое платье» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим шарики» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Деревянная ложка» аппликация из бумаги. | 6 | **1 группа**  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **11. Одежда.** | | | | | |
| **11** | 1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; 3. «Украшаем полоску»; 4. «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда»; 6. «Летняя одежда»». | 6 | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья,  - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя |
| **12. Мебель.** | | | | | |
| **12** | 1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности; | 5 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| **13. Овощи.** | | | | | |
| **13** | 1. «Что растет в огороде» лепим из пластилина; 2. «Наша грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с овощами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами; 10. «Лук» рисуем цветными карандашами; 11. «Грядка с луком» аппликация; 12. «Связка лука» Лепим из пластилина. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **14. Явления природы.** | | | | | |
| **14** | 1. «Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; 2. «Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги; 3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу. | 3 | **1 группа**  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке,  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, |
| **15. Птицы.** | | | | | |
| **15** | 1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу; 3. «Ворона» раскрашиваем по шаблону. | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **16. Растительный мир.** | | | | | |
| **16** | 1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Полянка с цветами» рисуем красками в нетр. технике; 7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином; 10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок; 11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; 12. «Скоро лето» работа с пластилином. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  . | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |

Учебную работу на уроках изобразительной дея­тельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

**1 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Давайте познакомимся.** Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее). | 3 |
| 1.2 | **Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.** Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их. | 7 |
| 1.3 | **Я и моё тело.** Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**2 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 6 |
| 1.2 | **Растительный мир**. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками. | 3 |
| 1.3 | **Фрукты и ягоды.** Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации. | 6 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**3 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Фрукты и ягоды (продолжение).** Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 4 |
| 1.2 | **Игрушки.** Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 10 |
| 1.3 | **Домашние животные.** Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. | 4 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**4 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Животные (продолжение).** Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина. | 3 |
| 1.2 | **Явления природы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 4 |
| 1.3 | **Посуда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 6 |
| 1.4 | **Одежда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**5 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Одежда (продолжение).** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 1 |
| 1.1 | **Мебель.** Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру. | 5 |
| 1.2 | **Овощи.** Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**6 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 3 |
| 1.2 | **Птицы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 3 |
| 1.3 | **Растительный мир**. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

**И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

репродукции картин;

изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;

стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

магнитная и ковролиновая доски;

расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

*- создавать предпосылки;*

*- будет иметь возможность;*

*- создать условия для формирования (чего либо);*

*- с помощью педагога выполняет действия;*

*- предоставить возможность;*

*- сформировать представление (о чем-либо);*

*- создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

-умеет соотносить и знает цвета;

-имеет представление о величине и форме предметов;

-имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- карандашей;

- пластилина;

-дидактических игр.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообраз­ные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

**Общая характеристика учебного предмета:** формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

- развитие собственной активности ребенка;

- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;

- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***коррекционные задачи***:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

- развитие зрительного восприятия;

- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;

- развитие пространственных представлений;

- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:**

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 32 учебные недели,

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса** состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».

2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1.Формирование временных представлений (день – ночь).

2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.

3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).

4. Формирование представлений о форме (круг).

5. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).

6. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической дея­тельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | | | |
| **личностные** | | **коррекционные (предметные)** | | **базовые учебные действия** | |
| **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** |
| **1 модуль** | | | | | | | | |
| 1 | «Путешествие с чебурашкой» - представления о частях суток: день - ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме | 1 | принимает участие в коллективных делах и играх | проявляет собственные чувства | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | выполняет стереотипную инструкцию |
| 2 | «Бабушка в гости пришла» - изучение геометрической фигуры «Круг», игра «Чудесный мешочек» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | наблюдает за окружающими предметами | узнает материалы на ощупь | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 3 | «Как дети ёжику помогли» -  игра «Когда это бывает», подвижная игра «День – ночь», разминание пластилина | 1 | стремится помогать окружающим | проявляет собственные чувства | разминает пластилин двумя руками | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука – в -руке |
| 4 | «В гостях у Незнайки» - беседа с детьми «о частях суток и их последовательности», дидактическая игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь» | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | умеет поддерживать контакты | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на объекте | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 5 | «День-ночь» -  игра «Когда это бывает», игра «Закончи предложение», игра «Найди предмет» | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | умеет поддерживать контакты | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на объекте | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 6 | «Солнышко» беседа с детьми о времени суток – день, выкладывание мозаики на шаблоне | 1 | принимать и оказывать помощь. | осознает, что может, а что ему пока не удается | выполняет последовательно организованные движения | берет в руки мозаику, рассматривает ее | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 7 | «Звездочка» беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладывание мозаики на шаблоне | 1 | принимать и оказывать помощь. | осознает, что может, а что ему пока не удается | выполняет последовательно организованные движения | берет в руки мозаику, рассматривает ее | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 8 | «Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия | умеет поддерживать контакты | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на картинке | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 9 | «Магазин одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам | 1 | осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды | рассматривает изделие со всех сторон | складывает вещи по парам | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 10 | «Игрушки матрешки» действия с разборно-сборными игрушками | 1 | воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | наблюдает за окружающими предметами и явлениями | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действия способом рука – в руке |
| 11 | «Разноцветные пирамидки» действия с разборно-сборными игрушками | 1 | воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | наблюдает за окружающими предметами и явлениями | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действия способом рука – в - руке |
| 12 | «Кто в лесу живет» беседа с детьми о животных, живущих в лесу в разное время суток | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | наблюдает за окружающими предметами и явлениями | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на картинке | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 13 | «Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», работа с пластилином, игра в сказку | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин | проявляет интерес к действия других | использует по назначению пластилин | выполняет действия способом рука – в - руке |
| 14 | «В поисках солнышка» обыгрывание игровой ситуации | 1 | понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 15 | «Что выросло в огороде» соотношение картинок с предметами, раскрашивание картинок | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков) | осознает, что может, а что ему пока не удается | раскрашивает картинку | держать правильно в руках карандаш | следовать предложенному плану и работать в общем темпе | действовать по подражанию |
| **2 модуль** | | | | | | | | |
| 16 | «Мячики в корзинке» нахождение одинаковых предметов | 1 | проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | проявляет собственные чувства | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 17 | «Кубики» объединение предметов по единому признаку | 1 | умеет кооперироваться и сотрудничать | избегает конфликтных ситуаций | выполняет последовательно организованные движения | играет с кубиками | следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 18 | «Игрушки в гости пришли» сравнение предметов | 1 | проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | проявляет собственные чувства | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 19 | «Лесные звери» составление группы отдельных предметов, установление отношения между понятиями, игра «Лиса и зайцы» | 1 | проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) умеет кооперироваться и сотрудничать | проявляет собственные чувства, избегает конфликтных ситуаций | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 20 | «Лесные дары» определять совокупность словами один, много, ни одного | 1 | воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | наблюдает за окружающим | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 21 | «В гостях у незнайки» выделять предметы с двумя одинаковыми признаками, раскрашивание картинок | 1 | умеет устанавливать и поддерживать контакты | участвует в совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 22 | «Грибы в корзинке» сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков) | осознает, что может, а что ему пока не удается | раскрашивает картинку | держать правильно в руках карандаш | следовать предложенному плану и работать в общем темпе | действовать по подражанию |
| 23 | «Музыкальный лягушонок» различать и группировать предметы  Игра «Сколько у тебя?». | 1 | умеет устанавливать и поддерживать контакты | участвует в совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 24 | «Зайчики и волк» сравнения предметов | 1 | проявляет мотивацию благополучия | проявляет собственные чувства | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 25 | «Путешествие в деревню» понятия количества: один - много | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 26 | «У зайчика в гостях» сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставления | 1 | умеет устанавливать и поддерживать контакты | участвует в совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 27 | «В гостях у мишки» различать “один” и “много” различными анализаторами, игра “Угадай”. | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | узнает материалы на ощупь, по звуку, по запаху | умеет фиксировать взгляд на объекте | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 28 | «Цветные карандаши»выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | наблюдает за окружающими предметами | раскладывает карандаши по коробкам | берет и удерживает карандаш в руке | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 29 | «Угостим зайку» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов | 1 | понимает эмоциональные состояния других | наблюдает за происходящим | складывает предметы по коробкам | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 30 | «Морские приключения» закрепление понятий «один», «много» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| **3 модуль** | | | | | | | | |
| 31 | «Матрешки гуляют» сравнивать предметы по величине | 1 | испытывает потребность в новых знаниях | наблюдает за происходящим | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его | проявляет интерес к действия других | подражает действиям, выполняемы педагогом | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 32 | «Зайчики» объединять одинаковые (по величине) предметы в предметные множества по словесному заданию  Игра – задание «Разложи морковки по коробкам». | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 33 | «Куклы Маша и Даша» выделять и группировать предметы по величине | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 34 | «Зайчонок в гости пришел» воспринимать и различать предметы по размеру | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия | проявляет интерес к совместной деятельности | выбирает называемые картинки, предметы | берет в руки и рассматривает разные предметы | выполняет стереотипную инструкцию | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 35 | «В домике у трех медведей»различение и употребление слов «Больной-маленький» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 36 | «Большие и маленькие кубики» зрительно сравнивать предметы по величине | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 37 | «Большой-маленький» сравнивать предметы по величине, работа с кубиками, работа с пластилином | 1 | проявляет собственные чувства | наблюдает за происходящим | строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых), разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики | играет с кубиками | выполняет стереотипную инструкцию | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 38 | «Львенок в гости пришел» различать и объединять предметы по величине | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 39 | «Пирожки» различать и называть размеры предметов, работа с пластилином | 1 | проявляет собственные чувства | наблюдает за происходящим | разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики, расплющивает на доске | разминает пластилин в руках | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 40 | «Маша идет домой» сравнивать два предмета, способами наложения и приложения | 1 | понимает эмоциональные состояния других, стремится помогать окружающим | воспринимает и наблюдает за окружающими | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 41 | «В гостях у Леопольда»различать и называть размер предметов | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 42 | «Колобок» закреплять понятия «маленький-большой» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики | разминает пластилин в руках | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 43 | «В гости к медвежатам» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку | 1 | проявляет мотивацию благополучия | умеет поддерживать контакты | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 44 | «Плывут кораблики» закреплять понятия «маленький-большой» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 45 | «Собачки» закреплять понятия «маленький-большой» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **4 модуль** | | | | | | | | |
| 46 | «Круг» составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 47 | «В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 48 | «Заяц и медведь» | 1 | проявляет мотивацию благополучия | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 49 | «Паровозик» различать и называть круг | 1 | проявляет мотивацию благополучия | умеет поддерживать контакты | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 50 | «Чудесный мешочек» различать и называть круг | 4 | проявляет мотивацию благополучия | умеет поддерживать контакты | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 51 | «Солнечный круг» различать и называть круг | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 52 | «Подарки от куклы Маша» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 53 | «Чудесное дерево» распознавать на ощупь геометрическую фигуру: круг | 1 | проявляет мотивацию благополучия | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 54 | «Зайка» находить предмет, отличающийся от остальных | 1 | осознает, что может, а что ему пока не удается | проявляет эмоции | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 55 | «Путешествие в белую сказку» акрепить знания о геометрической фигуре — круг | 1 | проявляет мотивацию благополучия,  воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | проявляет интерес к совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 56 | «Урожай на грядках» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 57 | «В гости к солнышку» пользоваться любыми пособиями | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 58 | «Маша и медведь» сравнения двух разных групп предметом способом наложения | 1 | понимает эмоциональные состояния других, стремится помогать окружающим | воспринимает и наблюдает за окружающими | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 59 | «В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 60 | «Помоги Маше» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы | 1 | понимает эмоциональные состояния других, стремится помогать окружающим | воспринимает и наблюдает за окружающими | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 61 | «Путешествие с колобком» развитие мыслительных операций | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 62 | «Мишка косолапый» соотносить форму изображенного предмета с геометрической фигурой (эталоном) | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 63 | «Сварим куклам борщ» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| **5 модуль** | | | | | | | | |
| 64 | «Гуси-лебеди» сравнивать предметы по признакам сходства и различия | 2 | понимает эмоциональные состояния других людей | проявляет собственные чувства | наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами | берет в руки и рассматривает предметы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 65 | «Снеговичек» признаки сходства и различия предметов | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 66 | «Волшебное путешествие в сказку» выделять общий признак предметов группы | 1 | понимает эмоциональные состояния других людей | проявляет собственные чувства | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 67 | «Петрушка» раскладывании предметов, расположенных вверху и внизу | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | раскладывает картинки | рассматривает и берет в руки картинки | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 68 | «Весеннее приключение» сравнивать два предмета | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 69 | «Путешествие в лес» признаки сходства и различия предметов | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков) | осознает, что может, а что ему пока не удается | раскрашивает картинку | держать правильно в руках карандаш | следовать предложенному плану и работать в общем темпе | действовать по подражанию |
| 70 | «Путешествие в подводный мир» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков) | осознает, что может, а что ему пока не удается | собирает разрезные картинки из 2-4 частей | выбирает указанную картинку | следовать предложенному плану и работать в общем темпе | действовать по подражанию |
| 71 | «Путешествие на автобусе» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 72 | «Магазин игрушек» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 73 | «В гостях у куклы Маши» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин | проявляет интерес к действия других | использует по назначению пластилин | выполняет действия способом рука – в - руке |
| 74 | «Машины едут на стоянку» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | раскладывает картинки | рассматривает и берет в руки картинки | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 75 | «Веселый паровозик» | 1 | проявляет мотивацию благополучия | умеет поддерживать контакты | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 76 | «Волшебный домик» | 1 | умеет кооперироваться и сотрудничать | избегает конфликтных ситуаций | выполняет последовательно организованные движения | играет с кубиками | следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 77 | «В гости к игрушкам» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 78 | «Волшебное ведерко» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | наблюдает за окружающими предметами | узнает материалы на ощупь | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 79 | «Винни-пух и все, все, все» | 1 | понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 80 | «На помощь мишутке» | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия | умеет поддерживать контакты | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на картинке | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| **6 модуль** | | | | | | | | |
| 81 | «Чудесное дерево» | 1 | проявляет мотивацию благополучия | умеет поддерживать контакты | рассматривает и называет предметы | рассматривает предметы | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 82 | «Веселые зайчата» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | раскладывает картинки | рассматривает и берет в руки картинки | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет простые инструкции учителя |
| 83 | «День рождения у гномиков» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин | проявляет интерес к действия других | использует по назначению пластилин | выполняет действия способом рука – в - руке |
| 84 | «Муха-Цокотуха» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | наблюдает за окружающими предметами | узнает материалы на ощупь | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 85 | «Путешествие колобка» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 86 | «Прогулка в весенний лес» | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 87 | «Бусы» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин | проявляет интерес к действия других | использует по назначению пластилин | выполняет действия способом рука – в - руке |
| 88 | «Заборчик для козлят» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 89 | «Домик» | 1 | умеет кооперироваться и сотрудничать | избегает конфликтных ситуаций | выполняет последовательно организованные движения | играет с кубиками | следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 90 | «Самолеты летят» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | складывает (достает) предметы в (из) коробки | умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех | выполняет стереотипную инструкцию | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 91 | «На рыбалке» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | наблюдает за окружающими предметами | узнает материалы на ощупь | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 92 | «В гости к лисичке» | 1 | умеет устанавливать и поддерживать контакты | участвует в совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 93 | «Путешествие в страну Помогайка» | 1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия | умеет поддерживать контакты | выбирает заданные картинки | умеет фиксировать взгляд на картинке | выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
| 95 | «Карта путешествий» | 1 | принимать и оказывать помощь | проявляет эмоции | проводит линии, раскрашивает картинку | держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге | при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 96 | «В стране игрушек» | 1 | охотно участвует в совместной деятельности | проявляет интерес к совместной деятельности | рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей | рассматривает предметы, картинки | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 97 | «Мы гостей встречаем» | 1 | испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | наблюдает за окружающими предметами | узнает материалы на ощупь | умеет рассматривать различные по качеству материалы | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет действие способом рука-в-руке |
| 98 | «Будьте здоровы» | 1 | понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх) | проявляет интерес к совместной деятельности | играет с учителем в элементарные сюжетные игры | проявляет интерес к действия других | понимает жестовую инструкцию | выполняет стереотипную инструкцию |
| 99 | «День защиты детей» | 1 | умеет устанавливать и поддерживать контакты | участвует в совместной деятельности | выполняет последовательно организованные движения | умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | переключает взгляд с одного предмета на другой |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1/1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** | |
| **1 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, временные представления (день, ночь)** | | | |
|  | «Путешествие с Чебурашкой», «Бабушка в гости пришла», «Как дети Ёжику помогли», «В гостях у Незнайки», «День-ночь», Мозаика «Солнышко», «Звездочка», «Страна времени», «Магазин одежды», «Игрушки матрешки», «Разноцветные пирамидки», «Кто в лесу живет?», «Стоит в поле теремок», «В поисках солнышка», «Что выросло на огороде». | |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | | **15** |
| **2 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, количественные представления «Один -много», нахождение одинаковых предметов** | | | |
|  | «Мячики в корзинке», «Кубики», «Игрушки в гости пришли», «Лесные звери», «Лесные дары», «В гостях у незнайки» «Грибы в корзине», «Музыкальный лягушонок», «Зайчики и волк», «Путешествие в деревню», «У зайчика в гостях», «В гостях у мишки», «Цветные карандаши», «Угостим зайку», «Морское приключение». | |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | | **15** |
| **3 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, представления о величине «Большой-маленький»** | | | |
|  | «Матрешки гуляют», «Зайчики», «Куклы Маша и Даша», «Зайчонок в гости пришел», «В домике у трех медведей», «Большие и маленькие кубики», «Большой-маленький», «Львенок в гости пришел», «Пирожки», «Маша идет домой», «В гостях у Леопольда», «Колобок», «В гости к медвежатам», «Плывут кораблики», «Собачки» | |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | | **15** |
| **4 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг»** | | | |
|  | «Круг», «В гостях у круга», «Заяц и медведь», «Паровозик», «Чудесный мешочек» 4 ч., «Солнечный круг», «Подарки от куклы Маши», «Чудесное дерево», «Зайка», «Путешествие в белую сказку», «Урожай на грядках», «В гости к солнышку», «Маша и медведь», «В гостях у круга», «Помоги Маше», «Путешествие с колобком», «Мишка косолапый», «Сварим куклам борщ» | |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | | **21** |
| **5 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Вверху-внизу»** | | | |
|  | «Гуси-лебеди» 2ч., «Снеговичек», «Волшебное путешествие в сказку», «Петрушка», «Весеннее приключение», «Путешествие в лес», «Путешествие в подводный мир», «Путешествие на автобусе», «Магазин игрушек», «В гостях у куклы Маши», «Машины едут на стоянку», «Веселый паровозик», «Волшебный домик», «В гости к игрушкам», «Волшебное ведерко», «Винни-Пух и все, все, все», «На помощь мишутке» | |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | | **18** |
| **6 модуль** | | | |
| **Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Далеко-близко»** | | | |
|  | «Чудесное дерево», «Веселые зайчата», «День рождения у гномиков», «Муха-Цокотуха», «Путешествие колобка», «Прогулка в весенний лес», «Бусы», «Заборчик для козлят», «Домик», «Самолеты летят», «На рыбалке», «В гости к лисичке», «Путешествие в страну Помогайка», «Карта путешествий», «В стране игрушек», «Мы гостей встречаем», «Будьте здоровы», «День защиты детей» | |  |
|  | **Всего часов за год:** | | **99** |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» включает в себя:

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер, большой монитор;

- предметы   для   нанизывания   на   стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);

- предметы   для   сжимания (мячи   различной̆   фактуры, разного   диаметра);

- вставления (стаканчики одинаковой̆ величины);

- различные   по форме, величине, цвету   наборы   материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);

- пазлы, (из   2-х, 3-х, 4-х частей̆ (до   10);

- мозаики;

- - счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;

- обводка по точкам;

;- мягкие пазлы - вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);

Освоение   учебного предмета «Предметно практические   действия» предполагает   использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной̆ формы, величины, цвета;

- изображений предметов, людей̆, объектов природы, цифр и др.;

- оборудования, позволяющего   выполнять   упражнения   на   сортировку, группировку   различных   предметов, их   соотнесения   по   определенным признакам;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;

- презентации к урокам, развивающие видео занятия;

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные –видео физминутки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОНОГО КУРСА**

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя деятельностный подход. Для 2-ой подгруппы планируемые личностные и коррекционные планируемые результаты не являются приоритетными. Основное внимание уделяется БУДам.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)

2. Будет иметь возможность….

3. Создать условия для формирования…

4. С помощью педагога выполняет действия…

5. Предоставить возможность познакомиться с ……

6. Сформировать представление о….

7. Создать условия для формирования представлений….

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достает) карандаши в (из) коробки;

- раскладывает по блюдцам разный природный материал;

- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности, складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

- играет с конструктивными материалами.

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.