****

**Французский язык**

рабочая программа для учащихся 9 класса

**Составитель:**

Константинов Евгений Сергеевич,

учитель первой категории

г. Сысерть 2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 9 КЛАСС**

**Пояснительная записка**

1.Статус программы

Рабочая программа по французскому языку составлена на основе программы федерального государственного стандарта основного общего образования 2004 г и ФГОС 2013г. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;

- организационно-планирующую;

- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения. Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе. Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Рабочая программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Рабочая программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования.

2. Структура документа

Рабочая программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по темам курса; требования к уровню подготовки выпускников.

3. Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»

Иностранный язык (в том числе французский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания). Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе французскому). В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур. Обучение иностранному языку (французскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес. В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи французского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

В 9 классе реальной становится предпрофильная ориентация школьников средствами французского языка. На данной ступени языкового развития у школьников отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения.

В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение двух этапов:

• обучение французскому языку в 5-7 классах и

• обучение французскому языку в 8-9 классах.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по иностранному языку (французскому языку) (уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

4. Цели обучения французскому языку

Изучение иностранного языка в целом и французского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей: развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке; социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения; компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие нацио- нального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

5. Место предмета иностранный язык в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Россий- ской Федерации отводит 525 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе основного (общего) образования, в том числе в 9 классе 102 часа из расчета 3-х учебных часов в неделю.

6. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 5-9 классов и способствующих самостоятельному изучению французского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, и х семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

7. Результаты обучения

Результаты обучения французскому языку в 5-9 классах изложены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, личностно- ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жиз- ни, значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям миро- вой культуры.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивают и воспроизводят учащиеся.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах де- ятельности, в том числе творческой: расспрашивать, объяснять, изучать, описывать, сравнивать, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации, ориентироваться в несложном иноязычном тексте, делать краткие сообщения на французском языке.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической дея- тельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (525 часов)**

9 класс (102 часа)

Содержание речи

1. Путешествие. Каникулы. Средства массовой информации. Моя будущая профессия. Проблемы молодежи. Роль кино в нашей жизни. Роль книг в нашей жизни

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь.

В 9 классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

♦ начать, поддержать и закончить разговор;

* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося. При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 8-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения: обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося. При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

выражать свою точку зрения;

• выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;

• выражать сомнение;

• выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь.

Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями: высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом. Объем монологического высказывания – до 8-12 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с по- ниманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием тек- ста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 3-х минут.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, включающих факты, отражающие путешествие, СМИ, культуры страны, проблемы молодежи. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию: определять тему, содержание текста по заголовку;

* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи. Формируются и отрабатываются умения: полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря); выражать свое мнение по прочитанному. Объем текстов для чтения до 250 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений: делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

Социокультурные знания и умения

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга», «Посещение музея», «Ценности молодежи». Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с: фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;

* оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
* иноязычными сказками и легендами, рассказами;
* с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);
* с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;
* словами французского языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон французского языка.

Предусматривается овладение умениями: писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять адрес на французском языке; описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт- Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники.

**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ 9 КЛАСС**

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков фран- цузского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри рит- мических групп. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов пред- ложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 600 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающих культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразовании: 1) аффиксация: существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision) ; (appartement) ; -eur• (ordinateur) ; -ette (bicyclette, disquette) ; -ique (gymnastique) ; -iste, -isme (journaliste, tourisme) ; -er/-ère (boulanger / boulangère) ; -ien/-ienne (pharmacien / pharmacienne) ; -erie (parfumerie) ; наречие с суффиксом –ment ;• прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux / heureuse) ; -ique (sympatique) ; -ant• (intéressant) ; -ain (américain) ; -ais (français) ; -ois (chinois) ; -ien (parisien). 2) словосложения: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol).

Распознавание и использование интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений; безличных предложения (il est intéresant); предложений с неопределенно-личным местоимением on; сложносочиненных предложений с союзами ou, mais; сложноподчиненных предложений с подчинительными союзами si, que, quand, parce que. Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительное наречие comment. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи временных форм изъявительного наклонения (l’indicatif): présent, futur simple, passé composé, passé proche, imparfait. Знание глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être. Владение особенностями спряжения наиболее распространенных нерегулярных глаголов, отобранных для данного этапа обучения (mettre, pr endre, savoir, lire, voir, venir, dire, écrire и пр.); возвратных (местоименных) глаголов. Употребление в речи активного и пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif). Употребление в речи повелительного наклонения регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (impératif). Временная форма условного наклонения Conditionnel présent. Ее употребление в независимом предложении для выражения пожелания (Je voudrais vous poser une question) и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия. Понимание при чтении конструкций с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), глаголами в действительном и страдательном залоге (активная и пассивная форма). Знание и употребление в речи особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle – beau, long - longue). Употребление существительных с определенным, неопределенным, частичным, слитным формами артикля. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon – meilleur, bien - mieux). Наречия на -ment. Формирование навыков согласования причастия сложных форм глагола с прямым дополнением. Навыки распознавания и употребления в речи личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений, ударных и безударных форм личных местоимений, местоимений и наречий en и y, неопределенных местоимений on, tout, même, personne, количественных числительных (свыше 1000), порядковых числительных (свыше 10). 9 класс (102 часа)

Предметное содержание речи 5-9 класс

1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе);. молодежная мода; покупки, карманные деньги - 50 часов.

2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка - 35 часов.

3. Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет) – 75 часов.

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни - 30 часов.

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог- расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ. Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса: запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью». Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию: обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; дать совет и принять/не принять его; пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие; сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину. Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога –обмена мнениями: выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; высказать одобрение/неодобрение; выразить сомнение; выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание); выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов. Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным текстом; выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному. Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений: прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; выбирать главные факты, опуская второстепенные; выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию: определять тему, содержание текста по заголовку; выделять основную мысль; выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте. Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию: полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария); оценивать полученную информацию, выразить свое мнение; прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте. Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным понимание нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений: делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса); заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая ад- рес). Успешное овладение французским языком на допороговом уровне (соответствую- щем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащиеся развиваются такие специальные учебные умения как: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму; пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными; участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста. Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о: значении французского языка в современном мире; наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания); социокультурном портрете стран ( говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.; речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями: представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе, распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами: 1) суффиксами: существительных: -ence, -ance (préférence, confiance) ; -aire (questionnaire) ; -oir, -oire (couloir, mémoire) ; -age (bricolage) ; -té (activité) ; -ude (attitude) ; -aison (comparaison) ; - esse (jeunesse) ; -ure (ouverture) ; -ise (friandise) ; прилагательных: -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil) ; - able, -ible (formidable, possible) ; -eau/-elle (nouveau / nouvelle) ; -aire (planétaire) ; -atif/- ative (imaginatif) ; 2) префиксами: существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- (inconnu, impossible) ; dé- (départ, décourager) ; dis- (disparaître) ; re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir) ; mé- (méfiant) ; a- (asymetrique) ; extra- (extraordinaire) ; anti- (antiride).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями. Знания признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений. Употребление в речи вопросительных местоимений quel (s) / quelle (s), отрицательных частиц jamais, rien, personne, ограничительного оборота ne… que. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы простых предложений. Навыки распознавания прямой и косвенной речи. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи временных форм изъявительного наклонения (l’indicatif): plus-que-parfait, futur dans le passé, а также деепричастия (gérondif). Формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Употребление в речи глаголов в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (être, avoir, savoir). Знание признаков и навыки распознавания временной формы условного наклонения Conditionnel présent. Ее употребление в независимом предложении для выражения долженствования (Tu devrais mettre un manteau) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (Si j’étais libre, j’irais au cinéma). Знание признаков и навыки распознавания временной формы сослагательного наклонения Subjonctif présent. Навыки образования Subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов. Его употребление в сложноподчиненном предложении с дополнительным придаточным (Il faut que vous vous reposiez ; Je voudrais qu’on aille au cinéma) Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи простых относительных местоимений qui, que, dont, où ; указательных и притяжательных местоимений (celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения французского языка ученик должен

Знать/понимать: основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения при- лагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях об-щения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную те- матику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заго-ловку; читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием ос-новного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и по- вседневной жизни для: социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире; приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Количество часов | В том числе контрольных работ, зачётов |
| 1 | Путешествие. Я еду во Францию. | 14 | 1 |
| 2 | Каникулы французов | 11 | 1 |
| 3 | Париж | 11 | 1 |
| 4 | Средства массовой информации | 11 | 1 |
| 5 | Моя будущая профессия | 11 | 1 |
| 6 | Проблемы молодежи ( наркотики, курение, СПИД ) | 10 | 1 |
| 7 | Роль кино в нашей жизни | 11 | 1 |
| 8 | Я иду в театр | 9 | 1 |
| 9 | Роль книг в нашей жизни | 10 | 1 |
|  | Резерв | 4 |  |
|  |  | **Итого-102** |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | | | **Тип урока,**  **основные задачи урока** | | **Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля, измерители** | | **Планируемые результаты освоение материалы** | | | **Дом. задание** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1. **МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ОБМЕНЫ. UNITЙ 1. JE VAIS EN FRANCE (17 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Путешествие | | | 1 | Повторение лексики по теме «Путешествие», повторение будущего простого времени | | Аудирование | | | Вводный диктант | Научить слушать объявления и расположить в правильном порядке | | Сборник упражнений стр. 12, упр. 12 | |  |  |
| 2 | Мое первое путешествие | | | 1 | Повторение слов и словосочетаний к теме | | Письмо. Перевод на русский язык. | | | Лексический диктант | Составить рассказ по теме «Путешествие на самолете» | | Сборник упражнений стр. 4, упр. 3 | |  |  |
| 3 | Перелет Москва - Париж | | | 1 | Повторение грамматики | | Просмотр видео | | | Фронтальный опрос (грамматика 8 класса) | Заполнить таблицу предложенными выражениями. Сборник упражнений стр. 20, упр. 3 | | Стр. 4 – 6, чтение, перевод | |  |  |
| 4 | На борту самолета | | | 1 | Повторение грамматики | | Чтение | | | Фронтальный опрос (грамматика 8 класса) | Рассказ о путешествии на борт самолета российских школьников | | Сборник упр. Стр. 18, упр. 1 | |  |  |
| 5 | В аэропорту Шарля де Голля | | | 1 | Повторение грамматики. Gerondif, Futur simple | | Совершенствование навыков чтения | | | Работа по грамматическим карточкам | Составить рассказ об аэропорте имени ШГ | | Стр. 11, упр. 3 | |  |  |
| 6 | Subjonctif | | | 1 | Изучение употреболения времени | | Спряжение глаголов, стр. 13, упр. 1, 2а | | | Работа по грамматическим карточкам | Составить диалог двух друзей стр. 14, упр. 2в | | Стр. 14, упр. 2в | |  |  |
| 7 | Subjonctif | | | 1 | Повторение в употреблении Subjonctif | | Письмо, перевод на русский язык. Сборник упражнений стр. 16, упр. 6 | | | Фронтальный опрос Subj | Составить рассказ по теме «Если бы я быть президентом» | | Сборник упражнений стр. 16, упр.7 | |  |  |
| 8 | Указательные местоимения | | | 1 | Изучение грамматики | | Чтение с извлечением полной информации | | | Тест на тему «Subjonctif» | Работа по граматическим карточкам | | Сборник упражнений, стр. 17, упр. 2 | |  |  |
| 9 | Указательные местоимения | | | 1 | Изучение грамматики | | Чтение диалога с грамматичес-ким заданием по указанной теме | | | Работа по граммати-ческим карточкам |  | | Сборник упражнений, стр. 18, упр. 3 | |  |  |
| 10 | Обобщающий урок по грамматике | | | 1 | Обобщающее повторение | |  | | | Тест обобщающий |  | |  | |  |  |
| 11 | Заказ билетов | | | 1 | Введение лексики по теме «Заказ билетов» | | Чтение диалога | | | Фронтальный опрос по л.е. | Аудирование | | Сборник упражнений, стр. 21, упр. 1, 2 | |  |  |
| 12 | Борьба с наркотиками | | | 1 | Введение лексики по теме « Наркотики» | | Чтение текста, стр. 22-23 | | | Фронтальный опрос по л.е. | Изучить название газетных рубрик, ответить на вопросы теста, составить рассказ по теме « Наркотики» | | Составить рассказ по теме «Наркотики и молодежь» | |  |  |
| 13 | «Poisson d` avril» | | | 1 | Чтение текста с полным извлечение информации | | Выполнение упражнений, сборник упражнений, стр. 25, упр. 1, 2, стр. 26, упр. 3 | | | Фронтальный опрос на понимание текста | Ознакомиться с содержанием текста стр. 26, выполнить тестовые задания стр. 26-29 | | Стр. 26-29, чтение, перевод | |  |  |
| 14 | «Poisson d` avril» | | | 1 | Изучение слов и словосочетаний к теме, сборник упражнений, стр. 26-33 | | Выполнение упражнений, стр. 27, упр. 5, 7, стр. 28-29, упр. 9, 11 | | | Фронтальный опрос на понимание текста | Составить рассказ по теме «1 апреля во Франции» | | Стр. 30-31, чтение, перевод | |  |  |
| 15 | Виды транспорта | | | 1 | Чтение текста с извлечением полной информации | | Заполнение таблицы ответов, стр. 32, упр. 2 | | | Прослушать интервью, стр. 32, упр. 2 | Игра «Переводчик», сбор. упр,с тр. 35,упр. 1а, в | | Стр. 32, упр.5 | |  |  |
| 16 | Обобщающий урок | | | 1 | Актуализация грамматических умений и навыков, совершенствование навыков монологической речи | | Написать вопросы интервью одноклассников по теме «Твое первое впечатление от путешествия на самолете», стр. 32, упр. 5 | | | Повторение пройденного материала |  | | Написать открытку из аэропорта | |  |  |
| 17 | Контрольный урок | | | 1 | Совершенствование навыков письменной речи | |  | | | Проверочная работа (Приложение №1) |  | | Описать свой полет | |  |  |
| 1. **ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА. UNITЙ 2. JE M` INSTALLE A L` HФTEL (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Гостиница | | 1 | | Введение лексики по теме «Отель» | | Грамматика, спряжение возвратных глаголов | | | Опрос на восприятие новых л.е. | Составить рассказ по теме «Отель», употребляя лексику, стр. 40-41 | | Сборник упражнений, стр. 48, упр. 1 с | |  |  |
| 19 | По дороге в гостиницу | | 1 | | Чтение текста, с частичным извлечением информации | | Письмо, перевод на русский язык, сборник упражнений, стр. 41, упр. 5 | | | Лексический диктант |  | | Сборник упражнений, стр. 41, упр. 6 | |  |  |
| 20 | Обустройство в гостинице | | 1 | | Чтение текста, с использованием аудио записи | | Чтение, и аудирование, стр. 34-37, упр. 1, стр. 37-38, упр. 2, 3 | | | Фронтальный опрос на понимание аудио | Составить рассказ по теме «В гостинице», сборник упражнений, стр. 54, упр. 2 | | Стр. 39, упр. 6 | |  |  |
| 21 | Номер в гостинице | | 1 | | Чтение с извлечение краткой версии текста, стр. 38-39, упр. 4 | | Чтение текста | | | Грам. Карточка на порядок преложений | Составить диалог по теме «Устройство в гостинице» | | Сборник упражнений, стр. 55, упр. 3 | |  |  |
| 22 | Subjonctif prйsent | | 1 | | Грамматика | | Прочитать и назвать существительные, замененные местоимениями-дополнениями. Сбор. упр. стр. 48, упр. 1 | | | Выполнить упражнения, сборник упражнений, стр. 49, упр. 2 | Составить диалог по теме «В отеле» | | Стр. 43, упр. 2 | |  |  |
| 23 | Subjonctif prйsent | | 1 | | Введение новой лексики | | Письмо, сборник упражнений, стр. 50, упр. 3, 4 | | | Работа по грамм. карточкам |  | | Сборник упражнений, стр. 51, упр. 5 | |  |  |
| 24 | Притяжательные местоимения | | 1 | | Чтение текста с грамматическим заданием, стр. 44, упр. 1 | | Работа с грамматическими карточками | | | Индивидуальный опрос по л.е. | Составить диалог и разыграть его, стр. 45, упр. 3 | | Сборник упражнений, стр. 53, упр. 3 | |  |  |
| 25 | Притяжательные местоимения | | 1 | | Грамматика | | Чтение микродиалогов и их перевод, сборник упражнений, стр. 52, упр. 1 | | | Выполнение упражнений с притяжательными местоимениями, сборник упражнений, стр. 52, упр. 2 | Составить микродиалог по теме «В гостиничном номере», употребив притяжательные местоимения | | Сборник упражнений, стр. 53, упр. 4 | |  |  |
| 26 | Обобщающий урок по грамматике | | 1 | | аудирование | | аудирование | | | Тест | Прослушать и высказать свое мнение, стр. 46, упр. 1 | | Стр. 50-52, чтение, перевод | |  |  |
| 27 | Поиск гостиницы по Интернету | | 1 | | Чтение текста с извлечением полной информации | | Прочитать текст и задать вопросы, стр. 46, упр. 1, стр. 48-49 | | | Написать объявления в Интернете с приглашение разместиться вгостинице «Толбияк», стр. 47, упр. 2 | Описать отель «Толбияк», стр. 47, упр. 2 | | Стр. 50-51, чтение, перевод | |  |  |
| 28 | Бронирование номера в гостинице | | 1 | | Введение лексики по теме «Заказ номера» | | Чтение диалога, стр. 50, упр. 1 | | | Фронтальный опрос по л.е. | Сборник упражнений, стр. 57, упр. 4, составить диалог по теме | | Стр. 52, чтение, перевод | |  |  |
| 29 | Знакомство с французской прессой | | 1 | | Чтение текста с опорой на аудио запись | | Чтение текста стр. 52, упр. 1, ответить на вопросы стр. 53 | | | Прослушать текст, стр 52, упр. 1 | Перевести диалоги на французский язык, сборник упражнений, стр. 57, упр. 5 (1, 2) | | Стр. 54-57, чтение, перевод | |  |  |
| 30 | «C` est papa qui dйcide» | | 1 | | Чтение текста с опорой на аудио запись | | Чтение текста, разделить его на смысловые части, стр. 54-57 | | | Составить пересказ текста, стр. 54-57 | По названию текста описать картинку, стр. 54 | | Стр. 58-59, чтение, перевод | |  |  |
| 31 | Выбор гостиницы | | 1 | | Чтение с извлечением полной информации | | Прослушать интервью и сказать какое в нем количество участников, стр. 58-59 | | | Опрос на 7-11 предложений |  | | Сборник упражнений, стр. 69, упр. 1с | |  |  |
| 32 | Обобщающий урок | | 1 | | Актуализация навыков чтения и письменной речи | | Прочитать интервью, представить его участников | | | Заполнить таблицу, стр. 60, упр. 2 | Провести интервью с однокласниками по теме «Бронирование номера в гостинице», стр. 60, упр. 4 | | Задать 10 вопросов о комнате в отеле | |  |  |
| 33 | Контрольный урок | | 1 | | Совершенствование навыков письменной речи | |  | | | Проверочная работа (Приложение №2) |  | | Составить рассказ о своей комнате | |  |  |
| 1. **ПУТЕШЕСТВИЕ. UNITЙ 3. JE ME PROMЙNE DANS PARIS (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | по Парижу | | 1 | | Повторение ранее изученного материала по теме | | Употребление предлога «de», сборник упражнений, стр. 83-84, упр. 1, 2 | | | Составить краткие рассказы, употребляя новую лексику, стр. 68-69 | | Составить приложение с новой лексикой, стр. 68-69 | Сборник упражнений, стр. 84, упр. 3 | |  |  |
| 35 | Достопримечательности Парижа | | 1 | | Грамматика. Различие в употреблении глаголов decider, resoudre, regler. Сборник упражнений, стр. 73, упр. 1-4 | | Употребление пассивной формы, сборник упражнений,. Стр. 85, упр. 1, 2 | | | Прочитать и перевести текст, стр. 73, упр. 2а. лексический диктант | | Рассмотреть карту достопримечательностей Парижа и назвать их месторасположение | Сборник упражне-ний, стр. 77, упр. 10 | |  |  |
| 36 | Прогулка по Латинскому кварталу | | 1 | | Знакомство с новой лексикой | | Прочитать и перевести. Сборник упражнений, стр. 76-79, упр. 7а, 8а, 9а | | | Перевести на французский язык, сбор упр, стр. 77, упр. 10 | | Составить маршрут посещения достопримечательностей Парижа | Сборник упражнений, стр. 93, упр. 3 | |  |  |
| 37 | Достопримечательности Латинского квартала | | 1 | | Чтение с опорой на аудиозапись | | Прочитать текст с опорой на аудиозапись, и ответить на вопросы учителя, стр. 62-64 | | | Написать синонимичные фразы, стр. 65, упр. 3 | | Восстановить порядок событий, стр. 62, упр. 2 | Сборник упражнений, стр. 91, упр. 1 | |  |  |
| 38 | Относительные местоимения | | 1 | | Грамматика | | Чтение текста с извлечением краткой информации, стр. 66, упр. 4 | | | Подчеркнуть слова, которые заменены относительными местоимениями | | Подчеркнуть слова которые заменены относительными местоимениями, стр. 71, упр. 1 | Сборник упражнений, стр. 87, упр. 4 | |  |  |
| 39 | Относительные местоимения | | 1 | | Грамматика | | Выполнение грамматических упражнений | | | Работа по грамматическим карточкам | |  | Сборник упражнений, стр. 88, упр. 2 | |  |  |
| 40 | Subjonctif prйsent | | 1 | | Изучение грамматики | | Употребеление Subjonctif prйsent после Il n` est pas sыr, Est – il sыr? Стр. 72-73, упр. 1-3 | | | Индивидуальный опрос по грамматике | |  | Сборник упражнений, стр. 91, упр. 2, 3 | |  |  |
| 41 | Обобщающий урок по граматике | | 1 | |  | | Выполнение упражнений, стр. 91, упр. 3 | | | Тест | | Дополнить реплики микродиалогов, сборник диалогов, стр. 90-91, упр. 1, 2 | Стр. 74-75, чтение перевод | |  |  |
| 42 | Латинский квартал | | 1 | | Знакомство с достопримечательностями | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, стр. 74, упр. 1 | | | Прослушать текст, стр. 74, упр. 1 | | Составить рассказ о достопримечательностях Латинского квартала | Стр. 75-76, чтение, перевод | |  |  |
| 43 | Монмартр | | 1 | | Знакомство с достопримечательностями квартала | | Прочитать текст и задать вопросы по его содержанию | | | Работа по граматическим карточкам | | Описать картинки, стр. 75-76 | Стр. 77 | |  |  |
| 44 | Парижское метро | | 1 | | Урок - экскурсия | | Прочитать текст, ответить на вопросы учителя, стр. 77 | | | Работа по грам. карточкам. Выписать предложения, стр. 96, упр. 1 | | Разыграть диалоги, стр. 80, упр. 1 | Сборник упражнений, стр. 97, упр. 3 | |  |  |
| 45 | Как пройти…? | | 1 | | Составление тематического словаря | | Описать по карте маршрут скоростного трамвая в вашем городе | | | Фронтальный опрос с элементами известных фраз :налево, направо, прямо, за углом | | Рассмотреть предтавленные материалы и составить рассказ «Я путешествую по станция француского метро», стр. 78-79 | Стр. 84- 87, чтение, перевод | |  |  |
| 46 | «Grand hфtel du Languedoc…» | | 1 | | Аудирование | | Прочитать 3 письма, опираясь на аудиозапись, и представить их авторов, стр. 84-87 | | | Аудирование, прослушать письма французких школьников | | Составить рассказ по письмам французких школьников, сборник упражнений, стр. 98-100, упр. 1, 2 | Стр. 88-89 | |  |  |
| 47 | Ваши впечатления от знакомства с Парижем | | 1 | | Урок - экскурсия | | Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись, и сравнить ответы его участников,стр. 88-89 | | | Работа по граматическим карточкам | | Составить диалог по теме «Путешествие по Парижу» | Сборник упражнений, стр. 105, упр. 1в | |  |  |
| 48 | Обобщающий урок | | 1 | | Актуализация имеющихся знаний, навыков и умений по пройденной теме | | Заполнить таблицу, стр. 90, упр. 2 | | |  | |  | Сборник упражнений, стр. 105, упр. 1с | |  |  |
| 49 | Контрольный урок | | 1 | | Контроль письменной речи | |  | | | Проверочная работа (Приложение №3) | |  |  | |  |  |
| 1. **ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ, ИХ ВКЛАД В МИРОВУЮ КУЛЬТУРУ. UNITE 4. JE VISITE UN MUSEE (17 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | Музеи Франции | | 1 | | Введение лексики по теме «Живопись, музеи», стр. 98-99 | | Составить предложение с новой лексикой, стр. 98-99 | | | Прочитать и сделать сравнительный анализ. Сборник упражнений, стр. 121, упр. 2 | | Составить рассказ по теме «Музей изобразительного искусства», употребляя новую лексику | Составить вопросы интервью по теме, «Музеи Франции» | |  |  |
| 51 | Музеи России | | 1 | |  | | Прочитать и перевести, сборник упражнений, стр. 109-110, упр. 2а, 3а | | | Лексический диктант | | Составить диалог по теме «Музеи Франции», проводя параллель с музеями России | Сборник упражнений, стр. 111, упр. 6 | |  |  |
| 52 | Посещение Лувра | | 1 | | Урок - экскурсия | | Аудирование , прослушать текст, стр. 92-95 | | | Индивидуальный опрос о достопримечательностях Лувра | | Составить диалог по теме «Шедевры Французских музеев» | Сборник упражнений, стр. 114, упр. 11 | |  |  |
| 53 | Посещение музея Орсэ | | 1 | | Урок - экскурсия | | Чтение текста с кратким изложением содержания, и указать какие детали в нем отсутствуют, стр. 97, упр. 4 | | | Выполнить упражнения, добавив пропущенные слова и словосочетания. Сборник упражнений, стр. 130, упр. 2 | | Пересказать разговор двух друзей о посещении музея Орсэ, в прошедшем времени, стр. 123, упр. 2 | Сбор. упр. Стр. 129, упр. 1 | |  |  |
| 54 | Местоимение у | | 1 | | Грамматика | | Прочитать, проанализировать, и найти слова, замененные местоимением «у», стр. 100, упр. 1 | | | Ответить на вопросы контроля, стр. 101, упр. 2 | | Игра «Переводчик», стр. 100, упр. 2. Рассказать о музее Орсэ в Париже | Рассказать о музее Орсэ в Париже | |  |  |
| 55 | Местоимение у | | 1 | | Грамматика | | Составить предложение, соединив его фрагменты, сбор. упр. Стр. 124, упр. 2 | | | Местоимение у. Сбор. упр., стр. 124-125, упр. 1 | | Высказать собственное мнение. Сбор. упр., стр. 125, упр. 3 | Сбор. упр., стр. 101, упр. 4 | |  |  |
| 56 | Местоимение en | | 1 | | Урок грамматики | | Прочитать предложения, сделать сравнительный анализ, стр. 103, упр. 1, стр. 104, упр.3 | | | Работа по грамматическим карточкам | | Игра «Переводчик», стр. 103, упр. 2 | Сбор. упр., стр. 126, упр. 1 | |  |  |
| 57 | Местоимение en | | 1 | | Урок грамматики | | Прочитать предложения, выбрать правильный вариант, стр. 105, упр. 5 | | | Написать заметку в газету о посещении музея во Франции | | Составить рассказ, отвечая на поставленные вопросы. Сбор. упр., стр. 128, упр.4 | Устное сообщение по теме. Сбор. упр., стр. 128, упр. 4 | |  |  |
| 58 | Обобщающий урок по грамматике | | 1 | | Актуализация грамматических знаний по теме местоимения | | Выполнение теста | | | Тест | | Составить диалог по теме «Посещение музея» | Стр. 106-107, чтение, перевод | |  |  |
| 59 | Импрессионисты | | 1 | | Введение лексики по теме «Живопись в музее», аудирование, стр. 106-107 | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, стр. 106-107, упр. 1 | | |  | | Рассказать о месторасположении картин художников импрессионистов в музее Орсэ, стр. 107, упр. 2 | Стр. 108-109 | |  |  |
| 60 | Лувр | | 1 | | Знакомство с лексикой по теме «Живопись» | | Прочитать и задать вопросы, стр. 108-109 | | | Работа по грамматическим карточкам. Описать маршрут следования из Латинского квартала к Лувру, по карте Парижа | | Рассказать о представленных документах, стр. 108 | Стр. 110-111, чтение, перевод | |  |  |
| 61 | Моя любимая картина | | 1 | | Аудирование, прослушать диалоги, стр. 110-11 | | Прочитать диалоги, опираясь на аудиозапись и представить их участников, стр. 110-111 | | | Перевести на французский язык. Сбор. упр., стр. 133, упр. 2 | | Составить диалоги по теме «Моя любимая картина» | Описать свою любимую картину | |  |  |
| 62 | Центр имени Жоржа Помпиду | | 1 | | Совершенствование навыков устной речи | | Прочитать журнальные статьи опираясь на аудиозапись, стр. 112-115 | | | Ответить на вопросы, стр. 115 | | Рассказать историю появления Центра Помпиду в Париже, сбор. упр, стр. 135, упр. 2, 3 | Устное сообщение о Центре Помпиду | |  |  |
| 63 | «La fille qui parlait aux tableaux» | | 1 | | Аудирование | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись и представить его героев | | | Прослушать текст, стр. 116-120 | | Выразить свое отношение к героине текст, стр. 116-120 | Стр. 120-121, упр. 4а, в | |  |  |
| 64 | Социологический опрос «Средний посетитель музея Орсэ» | | 1 | | Урок - распросс | | Прослушать интервью, стр. 122 - 123 | | | Заполнить таблицу, стр. 124, упр.2 | | Провести интервью с одноклассниками по теме «Посещение музея» | Сбор. упр., стр. 145, упр. 1а | |  |  |
| 65 | Обобщающий урок | | 1 | | Актуализация имеющихся знаний, навыков и умений по пройденной теме | | Прочитать интервью, сбор. упр., стр. 145-148 | | | Работа по грамматическим карточкам | | Рассказать о посещении музея в вашем городе | Стр. 124, упр. 4 | |  |  |
| 66 | Контрольный урок1 | |  | | Контроль письменной речи | |  | | | Проверочная работа (Приложение №4) | |  |  | |  |  |
| 1. **СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. UNITE 5. JE VAIS AU CINЙMA (17 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | Французское кино | | 1 | | Актуализация имеющихся знаний и введение новой лексики по теме, стр. 122-123 | | Чтение, перевод. Сбор. упр., стр. 160, упр. 2 | | | Лексический диктант | | Составить диалог, употребляя новую. Лексику по теме «Французский фильм», стр. 132 | Сбор. упр., стр. 155, слова и словосочентания | |  |  |
| 68 | Российское кино | | 1 | | Формирование и развитие лексических навыков, особенности употребления глаголов «Calkuler, compter, croire, penser. espйrer» | | Чтение, перевод, сделать вывод об употребелнии. Сбор. упр., стр. 150, упр. 2а, 3а, 4а | | | Выполнить упражнения. Сбор. упр., стр. 150, упр. 2в, 3в. Лексический диктант | | Составить рассказ по теме «Мой любимый актер» | Сбор. упр., стр. 151, упр. 5; рассказ о любимом актере | |  |  |
| 69 | Современные мультиплексы | | 1 | | Формирование и развитие лек сических навыков учащихся | | Чтение текста, опираясь на аудиозапись, послетекстовые упражнения, стр. 126-129 | | | Работа по грмматическим карточкам, сбор. упр., стр. 159, упр. 3 - 4 | | Рассказать о героях текста | Сбор. упр., стр. 168, упр. 2в | |  |  |
| 70 | Посещение мультиплекса | | 1 | | Развивтие коммуникактивных умений, совершенствование навыеов чтения | | Прочитать краткую версию текста, и найти детали, которые отсутствуют | | | Работа по грамматическим карточкам, упражнения, сбор. упр., стр. 159, упр. 5, 6 | | Составить рассказ о посещении киноплекса | Устное посещение о посещении киноплекса | |  |  |
| 71 | Согласование причастия прошедшего времени | | 1 | | Совершенствование лексических и играмматическх навыков | | Прочитать подчеркнув соглосование причастие прошедшего времени, стр. 134, упр. 1 | | | Выполнить упражнения, сбор. упр., стр. 163, упр. 2 | | Ответить на вопросы, стр. 135, упр. 2а, в | Сбор. упр., стр. 163, упр. 5 | |  |  |
| 72 | Согласование причастия прошедшего времени | | 1 | | Совершенствование лексических и грмматических навыков | | Прочитать и проанализировать согласование причастия прошедшего времени. Сбор. упр., стр. 164, упр. 1 | | | Выполнить упражнения, стр. 136, упр. 3 | | Составть диалог по теме «Мой любимый кинотеатр» | Составить и выучить диалог | |  |  |
| 73 | Инфинитивные предложения | | 1 | | Развитие грамматических и орфографических навыков | | Прочитать и проанализировать, стр. 136, упр. 1 | | | Выполнить упражнения, стр. 13, упр. 2 | | Составить диалог по теме «Мой любимый актер» | Инсцинировать диалог по теме «Мой любимый актер» | |  |  |
| 74 | Инфинитивные предложения | | 1 | | Совершенствование грамматических и орфографических навыков | | Прочитать и проанализировать, после каких глаголов употребляются инфинитивные предложения. Сбор. упр., стр. 165, упр. 1а | | | Выполнить упражнения. Сбор. упр., стр. 166, упр. 1в | |  | Сбор. упр., стр. 166, упр. 2 | |  |  |
| 75 | Обобщающий урок по грамматике | | 1 | | Совершенствование имеющихся грамматических и лексических навыков темы | | Инфинитивные предложения, согласование причастия прошедшего времени | | | Работа по грамматическим карточкам, выполнение теста | | Составить рассказ по теме «Если бы я был режиссером» | Стр. 138, чтение, перевод | |  |  |
| 76 | Кинофестивль в Каннах | | 1 | | Совершенествование навыков чтения и формирование социокультурной компетенции учащихся | | Прочитать текст опираясь на аудиозапись, и задать вопросы по его содержанию, стр. 138 | | | Прослушать текст, стр. 138 | | Рассказ о кинофестивале в Каннах, прокомментировать афишу кинотеатра, стр. 140 | Стр. 142-143, чтение, перевод | |  |  |
| 77 | Приглашение в кино | | 1 | | Совершенствование диалогической речи и совершенствование навыков аудирования | | Прочитать диалоги, опираясь на аудиозапись, стр. 142, упр. 1 | | | Работа по грамматическим карточкам | | Составить диалоги, употребляя преложенную лексику, стр. 143, упр. 2 | Стр. 144- 147, чтение, перевод | |  |  |
| 78 | Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс | | 1 | | Совершенствование навыков чтения, формирование социокультурной компетенции учащихся | | Чтение текста, с опорой на аудиозапись, стр. 144-147 | | | Прослушать тексты, стр. 144-145 | | Составить рассказ про Астерикса и Обеликса. Сбор. упр., стр. 174, упр. 2, 3 | Стр. 148-150, чтение, перевод | |  |  |
| 79 | «Florence debute au cinйma» | | 1 | | Совершенствование навыков чтения и аудирования | | Прочитать текст и представить его героиню, опираясь на аудиозапись, стр. 148-150, стр. 151, упр. 4 | | | Прослушать текст, стр. 148-150 | | Задать вопросы по содержанию текста. Составить портрет его героини | Стр. 151, упр. 4 | |  |  |
| 80 | «Florence debute au cinйma» | | 1 | | Совершенствование навыков чтения текста, с извлечением полной информации | | Прочитать историю и сказать соответствует ли она содержанию текста, стр. 151, упр. 5 | | |  | | Составить рассказ по теме «Я снимаюсь в кино». Сбор. упр., стр. 181, упр. 21 | Стр. 152-153, чтение, перевод | |  |  |
| 81 | Какое кино вы любите? | | 1 | | Развитие умений понимания иноязычного текста, обогащение словарного запаса учащихся | | Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись и представить его участников, стр. 152-153 | | | Прослушать интервью, стр. 152-153 | | Сделать сравнительный анализ ответов участников интервью. Высказать свою точку зрения на поставленные вопросы. | Сбор. упр., стр. 182, упр. 1 | |  |  |
| 82 | Обобщающий урок | | 1 | | Развитие умений письменной речи, грамматических навыков и социокультурной компетенции учащихся | | Выполнить упражнения, сбор. упр., стр. 175, упр. 4, стр. 176, упр. 6, стр. 177, упр. 8, стр. 178, упр. 10 | | | Фронтальный опрос, тест на пройденную тему | | Составить рассказ по теме «Мой любимы фильм» | Написать сочинение на тему «Самый интересный фильм» | |  |  |
| 83 | Контрольная работа | | 1 | | Совершенствование навыков письменной речи | |  | | | Проверочная работа (Приложение №5) | |  |  | |  |  |
| 1. **ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА. UNITЙ 6. JE VISITE DES ENDROITS HISTORIQES (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | | Основные даты истории Франции | 1 | | Развитие умений понимания иноязычного текста, обогащение словарного запаса учащихся | | Прочитать даты французских республик, задать вопросы | | | Выполнить упражнения. Сбор. упр., стр. 198, упр. 1 | | Закончить предложения. Сбор. упр., стр. 199, упр. 2 | Сбор. упр., стр. 199, упр., 3 | |  |  |
| 85 | | Основные даты в истории Франции | 1 | | Совершенствование навыков чтения текста с извлечением полной информации | | Прочитать, перевести, проанализировать. Сбор. упр., стр. 187, упр. 2а, 3а | | | Лексический диктант | | Составить монолог по теме «Король и его окружение» | Сбор. упр., стр. 189, упр. 6 | |  |  |
| 86 | | Прогулка по историческим местам Парижа | 1 | | Совершенствование навыков чтения и социокультурной компетенции учащихся | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись,стр. 156-158 | | | Прослушать текст, стр. 156-158 | | Восстановить логику событий. Стр. 159, упр. 2, 3 | Сбор. упр., стр. 203, упр. 1 | |  |  |
| 87 | | Прогулка по историческим местам Парижа | 1 | | Совершенствование навыков чтения и социокультурной компетенции учащихся | | Прочитать краткую версию текста, назвать детали, которые в ней отсутствуют, стр. 160-161 | | | Выполнить упражнения. Сбор. упр., стр. 204, упр. 2а | | Рассказать об исторических памятниках Франции, стр. 161, упр. 6 | Сбор. упр., стр. 204, упр. 2в | |  |  |
| 88 | | Порядковые и количественные числительные | 1 | | Совершенствование навыков письменной речи, орфографии и грамматики | | Выполнение упражнений, сбор. упр., стр. 200, упр. 1а | | | Внимание на орфографию числительных! Стр. 164, упр. 1,2 | |  | Сбор. упр., стр. 200, упр. 1в | |  |  |
| 89 | | Имена собственные | 1 | | Совершенствование навыков грамматики, орфографии и социокультурной компетенции учащихся | | Прочитать анализируя орфографию, стр. 167, упр. 1 | | | Лексический диктант | | Дополнить предложения, ср. 167, упр. 2 | Стр. 168, упр. 3 | |  |  |
| 90 | | Ближайшее прошедшее | 1 | | Совершенствование навыков письменной речи и грамматики | | Почитать и продолжить рассказ. Сбор. упр., стр. 202, упр. 3 | | | Выполнить упражнения, сбор. упр., стр. 202, упр. 1 | | Ответить на вопросы употребляя ближайшее прошедшее. Сбор. упр., стр.202, упр.2 | Сбор. упр., стр. 203, упр. 4 | |  |  |
| 91 | | Екатерина Медичи | 1 | | Совершенствование навыков чтения, с полным извлечением информации | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, стр. 176-177 | | | Выписать предложения, относящиеся к жизни Екатерины, стр. 177, упр. 2. Тест по грамматике | | Составить рассказ о жизни Екатерины Медичи | Стр. 170-171, чтение, перевод | |  |  |
| 92 | | Короли Франции | 1 | | Совершенствование навыков чтения, с полным извлечением информации и навыков аудирования | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись,стр. 170-171 | | | Прослушать текст, стр. 170-171 | | Представить правителей Франции XVII – XX веков. Стр. 171, упр. 2 | Стр. 172-173, чтение, перевод | |  |  |
| 93 | | История Франции | 1 | | Совершенствование навыков чтения, с полным извлечением информации и развитие социокультурной компетенции | | Изучить представленные фотодокументы, стр. 172-173 | | | Работа по грамматическим карточкам | | Составить рассказ о династии Бурбонов, стр. 173 | Стр. 174-175, чтение, перевод | |  |  |
| 94 | | На экзамене по истории Франции | 1 | | Совершенствование навыком коммуникативных умений и диалогической речи учащихся | | Прочитать диалоги, стр. 174-175 | | | Подготовить вопросы для экзамена по истории Франции | | Составить диалог, употребляя предложенные слова и словосочетания. стр. 175, упр. 2 | Стр. 178-181, чтение, перевод | |  |  |
| 95 | | Александр Дюма и его роман «Королева Марго» | 1 | | Совершенствование навыков чтения с извлечением полной информации, и совершенствование лингвистических особенностей учащихся | | Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, стр. 178-181. Прочитать краткое содержание текста и указать какие детали текста пропущены, стр. 181, упр. 4 | | | Работа по грамматическим карточкам | | Составить рассказ о жизни и творчества Александра Дюма | Стр. 182-183, чтение, перевод | |  |  |
| 96 | | Памятники французской истории | 1 | | Развитие умений монологической речи, аудирование, формирование социокультурной компетенции учащихся | | Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись, представить его участников, стр. 182-183 | | | Заполнить таблицу, стр. 184, упр. 2 | | Составить рассказ по теме «Исторические памятники» | Стр. 184, упр. 4 | |  |  |
| 97 | | Обобщающий урок | 1 | | Актуализация имеющихся знаний, навыков и умений по изученной теме | | Выполнение упражнений из сборника | | | Работа по грамматическим карточкам | | Круглый стол по теме «История Франции» | Составить рассказ по теме «История Франции» | |  |  |
| 98 | | Контрольный урок | 1 | | Совершенствование навыков и умений письменной речи | | Выполнение заданий к Приложению №6 | | | Проверочная работа (Приложение №6) | |  |  | |  |  |
| 99 | | Итоговый контроль | 1 | | Обобщающее повторение по пройденным темам | | Составление диалогов по пройденным темам, совершенствование монологической речи | | | Тест | |  |  | |  |  |
| 100- 102 | | Резервные уроки | 3 | | Обобщение пройденного материала | |  | | |  | |  |  | |  |  |