Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

|  |
| --- |
| C:\Users\1\Pictures\2023-07-10\Сканировать10001.JPG |

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета (курса)**

### по профильному труду «Швейное дело» 5-9 класс

**2023 - 2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  школьного методического объединения  Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» 20\_\_ г.  Сысерть2023г. | Учитель: Верзакова М.М.  1 Квалификационной категории |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного курса по профильному обучению «Швейное дело» для 5-9 класса разработана на основе ФАООП УО (вариант 1 для обучающихся с легкой умственной отсталостью), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 года № 1026, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, характеристики детей обучающихся в данном классе.

**Цель курса:** изучения предмета «Швейное дело» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Технология» должен способствовать решению следующих **задач**:

* развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
* обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
* расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно- преобразующей деятельности человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
* ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
* формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
* ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
* формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
* развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

**Достижение цели предполагает решение ряда задач:**

-**освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- **овладение** трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

     - **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;

-**получение** опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг, и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

**Коррекционно-развивающие задачи**

* Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

* Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие зрительной памяти и внимания;

- формирование обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина.)

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие представлений о времени;

- развитие слухового внимания и памяти;

- развитие фонетико - фонематических представлений, формирование звукового анализа.

* Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;

- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);

- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

- умения планировать деятельность;

- развитие комбинаторных способностей.

* Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно - образного мышления;

- развитие словесно - логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями).

* Коррекция нарушений в развитии эмоционально - личностной сферы:

- развитие навыков адекватного общения.

* Развитие речи, овладение техникой речи.
* Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

**Общая характеристика курса.**

Программа предусматривает подготовку к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкой одежды в процессе обучения по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Обучающиеся знакомятся с устройством швейной машины, оборудованием швейного предприятия. Формируют навыки выполнения машинных строчек и швов, построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Обучаются планированию процесса пошива, анализу своих действий и их результатов.

**Ценностные ориентиры содержания предмета «Швейное дело»**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно - эстетического, эколого-технологического сознания.

^ Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе, означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно- прикладного искусства.

^ Ценность человека, как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

^ Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

^ Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи, как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

^ Ценность труда и творчества, как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

^ Ценность свободы, как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

^ Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

^ Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

^ Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур**.**

**Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана:

5 класс 6 часов в неделю. Всего 204 часа за учебный год.

6 класс 6 часов в неделю. Всего 204 часа за учебный год.

7 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часов за учебный год.

8 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часа за учебный год.

9 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часа за учебный год.

Рабочая программа с 5 по 9 класс рассчитана на **1122 часа.**

**Форма организации деятельности обучающихся:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

Предусмотрены разные типы уроков:

а) урок ознакомления с новым материалом;

б) урок закрепления изученного материала;

в) урок обобщения и систематизации знаний;

г) комбинированный урок;

д) контрольный урок.

Также проводятся экскурсии, нетрадиционные уроки (выставки, викторины, ярмарки)

**\* технологии обучения:**

а) индивидуальная работа с обучающимися;

б) личностно - ориентированные технологии обучения;

г) здоровье сберегающие технологии

**\* методы образования:**

а) словесный (беседа, объяснение, работа с книгой);

б) наглядный (демонстрация, наблюдения);

в) практический (выполнение практических работ, самостоятельная работа, тесты).

**\* методы мониторинга** знаний и умений обучающихся:

а) индивидуальный и фронтальный опрос (устный и письменный)

б) самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа

в) практическое задание

**г)** лабораторные работы

*Периодичность мониторинга****:*** ответы на вопросы (ежедневно), самостоятельные работы (один раз в месяц), контрольные работы (один раз в четверть), практические работы (ежедневно).

**Личностные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета по профильному труду «Швейное дело**»

**5 класс**

**Личностные результаты**

* 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
  2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
  3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
  4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
  5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| 1.Знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготовляются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;  2.Знать свойства материалов и правила хранения; санитарно- гигиенические требования при работе с производственными материалами;  3.отбирать (с помощью педагогического работника) материалы, необходимые для работы;  4.Читать (с помощью педагогического работника) техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении технологического процесса;  5. Иметь представление о разных видах профильного труда( деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплётно- картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);  6.Заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;  7.Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;  7.Проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания  8. Выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения; | 1.Экономно расходовать материалы;  2.Планировать (С помощью педагогического работника) предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной задачей;  3-.Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  4-.Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  5-.Овладеть некоторыми видами общественно- организационного труда, выполнять задания старосты класса. |

**6 класс**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| 1. Знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготовляются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; 2. Знать свойства материалов и правила хранения; санитарно- гигиенические требования при работе с производственными материалами;   3.Отбирать (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы ;  4. Иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере швейной машины), о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;  5.Читать (с помощью педагогического работника) техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении технологического процесса;  6.Представление о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплётно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.); 7.Понимать значение и ценность труда;  8.Заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;  9.Понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;  10.Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (« нравиться»- «не нравиться»);  11.Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;  12.Выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;  13.Проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания  14.Выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения; | 1. Определять (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;  2.Экономно расходовать материалы;  3. планировать (С помощью педагогического работника) предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной задачей;  4. Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  5. Самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;  6. Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  7. Осознать общественный долг, т.е готовность к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу. |

**7 класс**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **-Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| 1. Знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготовляются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; 2. Знать свойства материалов и правила хранения; санитарно- гигиенические требования при работе с производственными материалами; 3. Отбирать (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы ; 4. Иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере швейной машины), о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; 5. Владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);   6.Читать (с помощью педагогического работника) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;  7.Составлять стандартизированный план работы (с помощью педагога);  8.Иметь представление о разных видах профильного труда( деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплётно- картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др);  9.Понимать значение и ценность труда;  10.Заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;  11.Понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;  12.Умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией,установленной в обществе;  13.Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности(« нравиться»- «не нравиться»  14.Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;  15. Распределять роли с сопровождением учителя, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;  16. Выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;  17. Комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;  18.Выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения; | 1- Определять (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;  2.Экономно расходовать материалы;   1. Планировать предстоящую практическую работу (с помощью педагогического работника), соотносить свои действия с поставленной задачей;   4-.Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  5-.С помощью учителя определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;  6-.Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  7.Понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке;  8.Понимать необходимость гармоничного мира с миром природы; Осознать общественный долг, т.е готовность к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу. |

**8 класс**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
11. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| 1.Знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготовляются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;  2. Знать свойства материалов и правила хранения; санитарно- гигиенические требования при работе с производственными материалами;  3. Отбирать (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы ;  4. Иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере швейной машины), о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;  5. Владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);  6.Читать (с помощью педагогического работника) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;  7.Составлять стандартизированный план работы (с помощью педагога);  8. Иметь представление о разных видах профильного труда( деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплётно- картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);  9. Определять унитарную и эстетическую ценность предметов, изделий;  10. Понимать значение и ценность труда;  11. Заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;  12. Понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;  13.Умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;  14.Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности(« нравиться»- «не нравиться»)  15.Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;  16.Комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;  17.Выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;  20.Принимать посильное участие в благоустройстве и озеленение территорий,охране природы и окружающей среды. | 1- Определять (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;  2- Экономно расходовать материалы;  3-планировать (С помощью педагогического работника) предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной задачей;  4-.отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  5-.осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  6..Понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке  7.Понимать общественный долг, т.е готовность к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу. |

**9 класс**

**Личностные результаты**

Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

1. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
2. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
3. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; 6)владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; 7)способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
4. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
5. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
6. формирование эстетических потребностей , ценностей и чувств;
7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
9. формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| 1. Знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготовляются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; 2. Знать свойства материалов и правила хранения; санитарно- гигиенические требования при работе с производственными материалами; 3. Отбирать (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы ; 4. Иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере швейной машины), о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; 5. Владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье); 6. Читать (с помощью педагогического работника) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;   7 .Составлять стандартизированный план работы (с помощью педагога);  8. Иметь представление о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплётно- картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);  9.Определять унитарную и эстетическую ценность предметов, изделий;  10.Понимать значение и ценность труда;  11.Понимать красоту труда и его результатов;  12.Заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;  13. Осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности.  14.Понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;  15.Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (« нравиться»- «не нравиться»)  16.Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;  17. Организовывать (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;  18. Выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;  19.Комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;  20.Проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания  21. Выполнять общественные поручения по поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;  22. Принимать посильное участие в благоустройстве и озеленение территорий,охране природы и окружающей среды | 1. Определять (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; 2. экономно расходовать материалы; 3. планировать (С помощью педагогического работника) предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной задачей;   4.отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  5.осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  6. Понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке |

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся:**

Уровень образованности обучающегося определяется по следующим составляющим результата образования.

***5 класс***

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

- Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

* Основные механизмы, заправку верхней и нижней нитей. Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная игла: устройство и назначение, правила установки.
* Представление о волокне. Виды волокон. Название тканей.
* Виды пуговиц. Способы пришивания пуговиц в зависимости от вида, нити.
* Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.
* Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Правила выполнения чертежей.
* Виды соединительных швов, применение.
* Расчет расхода ткани.
* Электроутюги: устройство, правила безопасности.

*Обучающиеся должны уметь:*

* Работать на швейной машине. Заправлять нити. Устанавливать машинную иглу.
* Пришивать пуговицы, обметывать срезы ткани.
* Накладывать заплату.
* Определять лицевую и изнаночные стороны, направление нитей основы и утка.
* Строить чертеж и раскраивать простейшие изделия.
* Выполнять соединительные швы.
* Утюжить изделия.
* Производить расчёт расхода ткани.

**6 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

* Виды обтачек и их применение.
* Косой срез ткани, свойства.
* Сборка, правила припуска ткани на сборку.
* Производство хлопчатобумажной и льняной тканей, свойства. Полотняное переплетение.
* Формы и способы пришивания заплаты. Ручной способ.
* Виды соединительных швов. Запошивочный шов.
* Понятия масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы.
* Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначения мерок.
* Название деталей и срезов изделия.
* Электропривод швейной машины, устройство и назначение.
* Челночный комплект, назначение деталей.
* Значение мягких складок. Правила расчёта.
* Карман, назначение, фасоны.
* Правила обработки фартука, трусов, кепи.

*Обучающиеся должны уметь:*

* Ориентироваться по операционной карте.
* Распознавать виды хлопчатобумажных и льняных тканей.
* Пришивать заплаты ручным способом.
* Выполнять запошивочный шов.
* Снимать мерки. Работать по лекалу.
* Экономить ткань при раскрое.
* Ориентироваться в работе по образцу изделия. Составлять краткую запись плана работы.

Анализ качества выполненного изделия.

* Работать на швейной машине с электроприводом.

***7 класс***

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

* Назначение промышленной швейной машины 22-А класс ПМЗ, скорость, виды выполняемых операций. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
* Назначение промышленной краеобметочной машины 51-А класс ПМЗ. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
* Ткацкое производство. Общее представление.
* Сведения о постельном белье. Пооперационное разделение при пошиве белья. Технологические требования к пошиву белья.
* Технические условия на изготовление пижамы. Виды ткани.
* Свойства шерстяных волокон, виды.
* Виды юбок, детали кроя и названия их срезов. Последовательность обработки юбки.
* Расчет для построения юбок «солнце» и «полусолнце». Правила раскладки на ткани. Припуски на швы.
* Правила утюжки юбки, брюк

*Обучающиеся должны уметь:*

* Прокладывать строчки на промышленной швейной машине 51 — А классе ПМЗ.
* Строить чертежи в масштабе.
* Обрабатывать различные выреза горловины.
* Изготавливать постельное бельё.
* Работать бригадным методом. Самоконтроль качества.
* Обрабатывать запошивочным швом шаговые и средний срезы парных деталей. Обрабатывать швом вподгибку верхние и нижние срезы деталей.
* Выбирать фасоны и ткани изделия, распознавать шерстяные ткани.
* Изменять выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.
* Изготавливать простейшее поясное изделие: шорты, пижамные штаны, ночная сорочка

**8 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

* Вышивка, виды, инструменты, приспособления. Способы перевода рисунка на ткань.
* Общее представление о получении волокон пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон. Дефекты ткацкого производства.
* Простейшее моделирование: перенос нагрудной выточки, горловина изделия.
* Виды плечевых изделий. Мерки для построения плечевых изделий. Детали кроя и их срезы.
* Дефекты плечевых изделий и способы их устранения.
* Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани.
* Правила примерки изделия.
* Понятие силуэт в одежде.
* Виды отделки швейных изделий. Различия между оборками, рюшами и воланами.
* Мерки для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке.
* Правила моделирования кокеток.
* Приспособления к швейным машинам.
* Неполадки в работе швейной машины, исправление.
* Технологические условия на обработку манжет, кокеток, воротников, подбортов.

*Обучающиеся должны уметь:*

* Вышивать гладью. Переводить рисунок на ткань.
* Выполнять мережки.
* Распознавать шелковые ткани, синтетические ткани.
* Определять вид силуэта.
* Производить простое моделирование: переносить выточки, моделировать кокетки, вырез горловины.
* Выполнять строчки с применением приспособлений.
* Исправлять неполадки в работе швейной машины.
* Обрабатывать простейшие поясные изделия (юбка).
* Обрабатывать плечевые изделия (халат, футболка)
* Устранять дефекты в одежде.

**Выпускники 9 класс:**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

* Ассортимент тканей из синтетических волокон. Особенности ВТО.
* Мерки для построения платья, их обозначения.
* Детали платья, название их срезов.
* Правила моделирования рукавов.
* Виды швов, используемых при пошиве изделий.
* Последовательность изделий.
* Виды дефектов и способы их устранения.
* Виды специальных машин и автоматов их предназначение.
* Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия.
* Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени и норма выработки.
* Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Рабочее время и отдыха. Заработная плата, Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодёжи.

*Обучающиеся должны уметь:*

*-* Организовывать рабочее место.

* Выбирать и описывать фасоны изделий.
* Снимать и записывать мерки.
* Строить выкройки в масштабе и в натуральную величину. Подгонка выкройки на свой размер.
* Выполнять простейшее моделирование рукавов.
* Раскладывать выкройки на ткани. Производить раскрой изделий.
* Проводить примерку. Определять виды дефектов и исправлять их.
* Работать на универсальной машине.
* Производить меж операционный контроль. Оценка качества готовых изделий.
* Заключать трудовой договор.
* Выполнять различные узлы и детали изделий.

**Выпускники:**

Обу*чающиеся должны знать / понимать:*

1. Общие сведения об одежде.

1. Техническую характеристику промышленной швейной машины 97-А класс ОЗЛМ, заправку нитей.
2. Приспособления малой механизации и специальных машин.
3. Техническую характеристику краеобметачной машины 51-А класс, заправку.
4. Мерки и правила измерения фигуры.
5. Правила раскладки лекал на ткани.
6. Технологию обработки фартука, майки, рубашки, юбки, брюк, халата, платья.
7. Моделировать изделия по эскизам.
8. Эстетические свойства изделий.
9. Свойства натуральных, синтетических и искусственных тканей.
10. Правила техники безопасности и организации рабочего места.
11. Основные рабочие профессии.
12. Структуру швейного производства.
13. Сведения о трудовом законодательстве.

*Обучающиеся должны уметь:*

1. Организовывать своё рабочее место.

2. Работать на швейной машине.

3. Использовать малую механизацию.

4. Снимать и записывать мерки.

5. Раскладывать лекала и производить раскрой.

6. Уметь обрабатывать различные узлы изделий.

7. Распознавать натуральные и искусственные ткани.

8.Заключать трудовой договор.

*Содержание курса трудового обучения выстроено с учетом индивидуальных психических и физических и интеллектуальных особенностей ребенка и направлено на коррекцию недостатков его развития*.

**Содержание учебного курса**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема (тематические блоки модули)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| Швейная мастерская | Беседа о профессии портного и швеи. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка материалов и инструментов. Распределение рабочих мест. | Знакомятся с техникой безопасности и правилами в швейной мастерской. Записывают правила в тетрадь, выполняют рисунки. | Знакомятся с техникой безопасности и правилами в швейной мастерской. Записывают правила в тетрадь, выполняют рисунки. |
| Волокна и ткани | Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Сведения о прядении. Нити ткани. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Кромка. Свойства хлопчатобумажных тканей. | Классифицируют текстильные волокна.  Распознают хлопчатобумажные ткани  Записывают свойства тканей.  Знакомятся с понятиями о пряже и прядении, ткани и ткачестве  Определяют основу и уток  Распознают лицевую и изнаночные стороны ткани, выполняют полотняное переплетение  Записывают название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). | Классифицируют текстильные волокна.  Распознают хлопчатобумажные ткани  Записывают свойства тканей.  Знакомятся с понятиями о пряже и прядении, ткани и ткачестве  Определяют основу и уток  Распознают лицевую и изнаночные стороны ткани. |
| Ручные работы | Подготовка рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления.  Сведения о ручных стежках и строчках: прямые, косые, крестообразные, петельные, петлеобразные.  Отделочные стежки.  Устройство электрического утюга.  Правила безопасной работы электрическим утюгом. Рабочее место для утюжильных работ. | Записывают правила безопасной работы с ручными инструментами.  Знакомятся с ручным инструментом, устройством электрического утюга.  Находят различия между видами ручных стежков. Выполняют практическую работу (вышивают рисунок разными стежками), работают по контору рисунка. | Записывают правила безопасной работы с ручными инструментами.  Знакомятся с ручным инструментом, устройством электрического утюга.  Находят различия между видами ручных стежков. Выполняют практическую работу (вышивают рисунок разными стежками), работают по контору рисунка. |
| Ремонт одежды | Виды пуговиц. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида и нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. Вешалка к одежде. Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ. Заплата в виде аппликации. | Сравнивают виды пуговиц.  Подбирают виды швов для ремонта одежды.  Знакомятся со способами пришивания заплаты.  Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани. Определяют место для оторванной пуговицы. Пришивают пуговицы на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта. | Сравнивают виды пуговиц.  Подбирают виды швов для ремонта одежды.  Знакомятся со способами пришивания заплаты. Выполняют практическую работу. |
| Швейная машина | Швейная машина с электрическим приводом: назначение, устройство. Правила безопасной работы на швейной машине. Регулятор строчки: устройство и назначение.  Машинная закрепка.Заправка нитей.  Машинная игла в зависимости от толщины ткани.  Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани, правила установки. | Записывают правила техники безопасности при работе на швейной машине.  Подбирают нити в зависимости от иглы.  Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы. Учатся заправлять верхнюю и нижнюю нитки. Организация рабочего места.Работа на швейной машины.Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывают нитки на шпульку. Выполняют строчки на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям. Записывают правильную посадку во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение. Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте. | Записывают правила техники безопасности при работе на швейной машине.  Наматывают нитку на шпульку, заправляют нити, регулируют длину стежка. Подбирают нити в зависимости от иглы.Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте. |
| Машинные работы | Виды соединительных швов: стачной, двойной, накладной с открытым и закрытым срезами. Применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов. Виды краевых швов: шов вподгибку с открытм и закрытым срезами, обтачной шов. Применение, ширина. | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы стачной, накладной, вподгибку. Приклеивают образцы в тетрадь | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы стачной, накладной, вподгибку. Приклеивают образцы в тетрадь |
| Пошив изделий | Построение чертежей и изготовление выкроек. Подготовка ткани к раскрою.  Головной и носовой платок, обработанный краевым швом, салфетки.  Мешочек для хранения изделия.  Повязка из двух слоёв ткани с завязками из тесьмы для дежурного.  Наволочка на подушку с клапаном.  Сумка хозяйственная с ручками.  Футляр для телефона  Мягкие игрушки.  Прихватки для кухни | Знакомятся с построением чертежей.  Построение прямых углов. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.  Записывают терминологию в тетрадь. Учатся правильно заполнять таблицу. | Знакомятся с построением чертежей. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Подготавливают ткань к раскрою. Выкраивают изделия. Изготавливают изделия. Записывают терминологию в тетрадь. Учатся правильно заполнять таблицу |
| Резервное время | Пошив изделий | Выполняют практическую работу по пошиву изделий | Шьют изделия |

***Лабораторные работы:***

*1.Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Определение нити основы.*

*2. Сведения о ткани.*

***Контрольные работы:***

*1. Устройство электроутюга.*

*2. Швейная машина.*

* 1. *Изготовление мешочка для мелочей.*
  2. *Ремонт одежды.*

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема (тематические блоки модули)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| Терминология | Профессия портного. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.  Терминология швейных работ: ручные, машинные, утюжильные. Выполнение ручных, машинных и утюжильных работ. | Сравнивают определение терминологии с выполняемым действием. Вспоминают виды ручных стежков, машинных швов. Отвечают на вопросы. | Сравнивают определение терминологии с выполняемым действием. Вспоминают виды ручных стежков, машинных швов. Отвечают на вопросы. |
| Материаловедение | Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Лён Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Кромка и ширина ткани. Полотняное, саржевое, .сатиновое переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей | Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.  Распознают льняные ткани. Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно  Записывают свойства тканей. Практическая работа: сравнивают хлопчатобумажную и льняную ткани по свойствам ткани.  Знакомятся с понятиями о пряже и прядении, ткани и ткачестве  Определяют основу и уток  Распознают лицевую и изнаночные стороны ткани. Кромку. | Распознают льняные ткани  Записывают свойства тканей.  Знакомятся с понятиями о пряже и прядении, ткани и ткачестве  Определяют основу и уток  Распознают лицевую и изнаночные стороны ткани. Кромку. |
| Обработка  различных  узлов деталей | Виды машинных швов: краевые, соединительные. Обтачки.  Обработка срезов долевой и поперечной обтачками.  Обработка кармана косой обтачкой.  Обработка мягких складок. Выполнение машинных швов:  Краевых, запошивочных, настрочных. | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные.  Выполняют операции обработки обтачки. Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной). Отделка изделия (мягкие складки).  Записывают значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий. Выполняют на образце мягких незаутюженных складок.  Практические работы:Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам. | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные.  Выполняют операции обработки обтачки. Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).  Записывают значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий. Выполняют на образце мягких незаутюженных складок. |
| Проектирование и изготовление чертежей швейных изделий | Мерки. Основные ориентирные точки и линии фигуры. Правила снятия мерок, их последовательность. Условные обозначения. Виды прибавок. Масштабная линейка | Снимают мерки с ученика (упражнение в парах). Определяют размер изделия. Производят расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.  Сравнивают обозначения мерок и прибавок с названием. Записывают в тетрадь. Анализируют вид масштаба. Строят чертеж | Снимают мерки с ученика (упражнение в парах). Определяют размер изделия. Записывают расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.  Сравнивают обозначения мерок и прибавок с названием. Записывают в тетрадь. Анализируют вид масштаба. Строят чертеж |
| Проектирование и изготовление одежды и швейных принадлежностей | Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме.  Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Технология изготовления фартука и косынки. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Пошив трусов, головных уборов, сумки- подстилки, чехлов на табурет. Изготовление новогоднего подарка, подарка к 8-у марта, пошив мягкой игрушки. | Знакомятся с общими сведениями о системах конструирования одежды, правилами построения и оформления чертежей швейных изделий. Записывают условные обозначения мерок  Строят чертеж в масштабе 1:4.  Записывают способы моделировании, правила подготовки выкройки к раскрою.  Составляют последовательность обработки фартука. Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.  Записывают правила обработки , выполняют обработку.  Проверяют качество работы  Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. | Знакомятся с общими сведениями о системах конструирования одежды, правилами построения и оформления чертежей швейных изделий. Записывают условные обозначения мерок  Строят чертеж в масштабе 1:4.  Записывают способы моделировании, правила подготовки выкройки к раскрою.  Записывают последовательность обработки фартука.  Строят чертёж  Раскладывают выкройки на ткани.  Выполняют обработку. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. |
| Рукоделие | Лоскутная пластика - один из видов ДПИ. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме. Знакомство с технологией изготовления изделий в лоскутной технике. Основы построения узора. Выполнение эскиза и создание шаблона. Технология раскроя и соединения деталей в лоскутной пластике. Изготовление прихватки | Знакомятся с возможностями лоскутной техники, основными приемами и материалами, применяемые в технике.  Подбирают материал по цвету, рисунку, фактуре.  Обводят шаблоны, соединяют детали лоскутной пластики между собой. Проверяют  качество работы по шаблону. | Знакомятся с возможностями лоскутной техники, основными приемами и материалами, применяемые в технике.  Подбирают материал по цвету, рисунку, фактуре.  Обводят шаблоны, соединяют детали лоскутной пластики между собой. Проверяют качество работы по шаблону. |
| Швейная машина | Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода. Механизмы швейной машины. Устройство челночного комплекта. Регулятор натяжения нити | Знакомятся с рабочими органами машины;  механизмами швейной машины;  устройством челночного комплекта. Записывают в тетрадь марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.  Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.  Практические работы**.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали. | Знакомятся с рабочими органами машины; механизмами швейной машины; устройством челночного комплекта. Записывают в тетрадь марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом. |
| Обработка различных узлов и деталей | Правила выполнения следующих технологических операций: обработка подрезов, простых накладных карманов, карманов с отворотом, фигурных карманов.  Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.  Умение. Работа по лекалу. Упражнение. Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом. | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные. Выполняют операции обработки карманов.  Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке. | Знакомятся с видами машинных швов,  зарисовывают схемы швов.  Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные. Выполняют операции обработки карманов. |
| Проектирование и изготовление одежды и швейных принадлежностей | Выбор изделия (новогоднего подарка)  Выбор рисунка.  Перевод рисунка на ткань.  Вышивка рисунка.  Художественная отделка изделия.  Влажно-тепловая обработка изделия. | Составляют последовательность обработки .  Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.  Записывают правила обработки, выполняют обработку.  Проверяют качество работы.  Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. | Записывают последовательность обработки . Обводят выкройки на ткани, выкраивают детали.  Выполняют обработку.  Проверяют качество работы.  Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. |
| Материаловедение | Виды переплетений: полотняное, сатиновое. Лицевая и изнаночная сторона ткани, способы определения направления нити основы и утка. | Знакомятся с видами переплетений. Учатся определять вид переплетений.  Определяют направление нити основы и утка.  Зарисовывают в тетрадь рапорт рисунка Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением. | Знакомятся с видами переплетений. Учатся определять вид переплетений.  Определяют направление нити основы и утка. Зарисовывают в тетрадь рапорт рисунка переплетения. |
| Рукоделие | Виды декоративных швов:  « вперед иголку», шов «шнурок», шов «за иголку», «цепочка», «петля вприкреп», «узелки, «козлик». | Знакомятся с декоративными швами.  Выполняют декоративные швы на образце | Знакомятся с декоративными швами.  Выполняют декоративные швы на образце |
| Проектирование и изготовление одежды | Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий.  Типы линий в системе ЕСКД.  Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями.  Понятие о масштабе, чертеже, эскизе.  Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка.  Пошив трусов, головных уборов, сумки- подстилки, чехлов на табурет.  Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.  Пошив изготовление подставки под горячее.  Пошив мягкой игрушки, изготовление подушки « Бревенчатый домик». Материалы  изготовление пасхальной салфетки подбор рисунка для вышивки. Вышивка рисунка. | Записывают условные обозначения мерок  Строят чертеж в масштабе 1:4.  Записывают способы моделировании, правила подготовки выкройки к раскрою.  Составляют последовательность обработки фартука, косынки и др. Строят чертёж  Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.  Записывают правила обработки, выполняют обработку. Проверяют качество работы  Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном. Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы.  Записывают в тетрадь Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.  Снимают и записывают мерки.  Строят чертеж в натуральную величину. Выкраивают накладную ластовицу. Выполняют раскладку выкройки на ткани и раскрой. | Записывают условные обозначения мерок  Строят чертеж в масштабе 1:4.  Записывают способы моделировании, правила подготовки выкройки к раскрою.  Записывают правила обработки , выполняют изделие.  Проверяют качество работы  Выполняют ВТО.  Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. |
| Ремонт одежды | Символы по уходу за одеждой из хлопчатобумажной и льняной тканей.  Наложение заплаты ручным способом из гладко крашенной ткани и с рисунком.  Наложение заплаты машинным способом | Ремонтируют одежду заплатами, штопкой.  Подбирают ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Определяют места наложения и размера заплаты. Раскраивают заплаты с прибавкой на швы. Утюжат изделие.  Приводят примеры удаления пятен с одежды.  Зарисовывают символы по уходу за одеждой | Ремонтируют одежду заплатами.  Приводят примеры удаления пятен с одежды.  Зарисовывают символы по уходу за одеждой |
| Пошив изделий | Изготовление чехлов на табурет.  Изготовление головных уборов  Снятие мерок. Построение чертежа.  Выполнение раскроя изделия.  Обработка срезов.  Обработка козырька, соединение его с изделием. | Снимают мерки. Изготавливают выкройку.  Анализируют свойства подобранного материала. Подбирают нитки, фурнитуру, отделку. Обсуждают последовательность обработки. Записывают Кепи. Берет. Панама. Бандана: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Выкраивают детали с **у**четом рисунка ткани . Снимают и записывают мерки. Строят чертежи клина и козырька под руководством учителя. Вырезают выкройки, детали изделия. Изготавливают головной убор. | Снимают мерки. Изготавливают выкройку. Анализируют свойства подобранного материала.  Подбирают нитки, фурнитуру, отделку.  Обсуждают последовательность обработки. Выполняют изделие |

***Лабораторные работы:***

*1 Определение свойств льняной ткани.*

*2.Определение вида переплетения.*

***Контрольные работы:***

*1.Материаловедение.*

*2. Фартук.*

*3.Швейная машина.*

*4. Ремонт одежды.*

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема (тематические блоки модули)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| Терминология | Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом, работе на швейной машине, с утюгом. Терминология швейных работ: терминология ручных работ, терминология машинных работ, терминология утюжильных работ. Содержание и применение терминологии.  Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани | Вспоминают технику безопасности. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула напротив игловодителя.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры | Вспоминают технику безопасности. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула напротив игловодителя.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры |
| Декорирование | Правила выполнения мережек «столбик», «козлик». Обработка буф машинным и ручным способами. | Зарисовывают схемы видов мережки, записывают правила выполнения ручным и машинным способом, вышивают стороны салфетки мережками. Выполняют образец буф. | Приклеивают схемы мережек, записывают правила выполнения ручным и машинным способом. Вышивают салфетку мережками. С сопровождением выполняют образец буф. |
| Обработка отдельных деталей и узлов изделий | Правила выполнения следующих технологических операций:  обработка вытачек,  накладных карманов, мягкого пояса,  клапанов различной формы, мягких складок, подрезов,  обтачек.  Пошив пододеяльника, простыни, наволочки. Обрабатывают кухонное полотенце | Знакомятся с технологичной обработкой различных узлов изделий. Записывают технические условия.  Выкраивают пододеяльник, простынь, наволочку.  Вспоминают виды бельевых швов  Обрабатывают изделия.  Выполняют утюжильные работы.  Проверяют правильность обработки. Сравнивают с эталоном. | Знакомятся с технологичной обработкой различных узлов изделий. Записывают технические условия.  Выкраивают наволочку.  Вспоминают виды бельевых швов  Обрабатывают изделия.  Выполняют утюжильные работы.  Проверяют правильность обработки. Сравнивают с эталоном. |
| Швейные машины | Промышленные швейные машины 22-а класса ПМЗ и  97-А класса ОЗЛМ. Назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы6 иглы, лапки и двигателя ткани.  Причины плохого продвижения ткани и способы устранения. Причины поломки иглы и устранение.  Приспособления к стачивающей швейной машине. Установка.  Уход за швейными машинами. Чистка и смазка.  Разборка и сборка челночного комплекта. | Знакомятся с видами швейных машин;  рабочими органами машины;  механизмами швейной машины;  находят причины неполадок и способы их устранения; Записывают в тетрадь причины неисправности.  Знакомятся с различными приспособлениями к стачивающей машине. Наблюдают за видами соединения деталей в узлах механизмов машин, зарисовывают их условные обозначения.  Выполнение машинных швов: стачной, накладной, запошивочный, двойной, окантовочный  Вспоминают технические условия на обработку швов.  соблюдают правила техники безопасности при работе на швейной машине и с электрическим утюгом. | Знакомятся с видами швейных машин;  рабочими органами машины;  механизмами швейной машины;  находят причины неполадок и способы их устранения; Записывают в тетрадь причины неисправности.  Знакомятся с различными приспособлениями к стачивающей машине. Наблюдают за видами соединения деталей в узлах механизмов машин, зарисовывают их условные обозначения.  Выполнение машинных швов: стачной, накладной, запошивочный, двойной, окантовочный.  Вспоминают технические условия на обработку швов.  Соблюдают правила техники безопасности при работе на швейной машине и с электрическим утюгом. |
| Изготовление швейных изделий | Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к плечевой одежде.  Мерки, необходимые для построения основ чертежа ночной сорочки.  Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания.  Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий.  Художественная отделка изделия.  Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.  Подготовка выкройки к раскрою.  Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки.  Раскрой.  Обработка деталей кроя. Обработка срезов.  Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.  Контроль и оценка качества готового изделия. .  Ремонт одежды и уход за ней.  Изготовление новогоднего подарка. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к плечевому изделию.  Подбирают материалы и отделки, основные конструкции плечевых  изделий.  Снимают мерки и записывают их  условные обозначения. Строят чертеж. Знакомятся с основными  приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к  раскрою и технологию раскроя ткани.  Обрабатывают плечевое изделие. Знакомятся с новыми обработками.  Применяют знания швов на практике.  соблюдают технику безопасности. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к плечевому изделию.  Подбирают материалы и отделки, основные конструкции плечевых изделий.  Снимают мерки и записывают их  условные обозначения. Строят чертеж. Знакомятся с основными  приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани.  Обрабатывают плечевое изделие.  Знакомятся с новыми обработками.  Применяют знания швов на практике.  соблюдают технику безопасности. |
| Материаловедение | Ткацкое производство. Общее представление о профессии. Натуральные волокна животного происхождения шерсть. Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.  Сравнительная характеристика свойств хлопчатобумажных и шерстяных тканей. Краткие сведения об ассортименте тканей. | Знакомятся со способами получения натуральных волокон животного происхождения; сопоставляют свойства натуральных волокон (шерсть, шелк, хлопок). Определяют волокна шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.  Определяют ткани из натуральных волокон. Записывают и заполняют сравнительную таблицу свойств тканей в тетрадь. Отвечают на вопросы. | Знакомятся со способами получения натуральных волокон животного происхождения; сопоставляют свойства натуральных волокон (шерсть, шелк, хлопок ).  Определяют ткани из натуральных волокон. Записывают и заполняют сравнительную таблицу свойств тканей в тетрадь. Отвечают на вопросы. |
| Швейная машина | Краеобметочная машина 51-А класс. Характеристика. Заправка нитей. Упражнения. | Записывают характеристику швейной машины51-А класса.  Рассматривают механизмы.  Заправляют нити. Выполняют упражнения на швейной машине | Записывают характеристику швейной машины51-А класса.  Рассматривают механизмы.  Заправляют нити. Выполняют упражнения на швейной машине |
| Изготовление швейных изделий | Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к одежде. Конструкции юбок. Чтение чертежей конических и клиньевых юбок. Мерки, необходимые для построения основ чертежей юбок, брюк. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. Прибавки на свободу облегания. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование поясных изделий. Художественная отделка изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскладка выкройки. Раскрой. Обработка деталей кроя. Обработка срезов. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к поясному изделию, подбирают материалы и отделки, основные конструкции поясных изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Строят чертеж. Знакомятся с основными приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани. Производят примерку изделия. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Выявляют дефекты в изделии и исправляют их. Обрабатывают поясное изделие. Выполняют различные способы обработки застежек. Сравнивают готовое изделие с образцом. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к поясному изделию, подбирают материалы и отделки, основные конструкции поясных изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Строят чертеж. Знакомятся с основными приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани. Производят примерку изделия. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Выявляют дефекты в изделии и исправляют их. Обрабатывают поясное изделие. Сравнивают готовое изделие с образцом. |
| Декорирование | Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьера жилища, отвечающее национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, столовой, спален, детской комнат. Использование современных материалов. Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Подбор штор, занавесей, портьер, салфеток, подушек, прихваток. Изготовление изделий. Грелок на чайник. | Понимать о композиции в интерьере, о характерных особенностях интерьера жилища, отвечающих национальному укладу и образу жизни. Организации зон отдыха, столовой, спален, детской комнат.  Сравнивать различные материалы. Выполнять изделия из текстиля для оформления жилья | Понимать о композиции в интерьере, о характерных особенностях интерьера жилища, отвечающих национальному укладу и образу жизни. Организации зон отдыха, столовой, спален, детской комнат.  Сравнивать различные материалы. Выполнять изделия из текстиля для оформления жилья |
| Оборудование | Электрический утюг. Устройство утюга. Ремонтные работы: соединение проводов | Записывают и зарисовывают схемы утюга. Выполняют ремонтные работы электрического утюга. Повторяют правила безопасной работы с электрическим утюгом. Отвечают на вопросы. | Записывают и зарисовывают схемы утюга. Повторяют правила безопасной работы с электрическим утюгом. Отвечают на вопросы. |
| \*изготовление швейных изделий  (Творчество) | Изготовление натюрморта «овощи» из текстиля. Подбор материалов. Изготовление отдельных овощей.  Выполнение текстильных игрушек «ангел», «матрёшка | Подбирают материал. Вспоминают виды изученных материалов и их свойства. Изготавливают изделие | С помощью учителя подбирают материал. Вспоминают виды изученных материалов и их свойства. Изготавливают изделие |
| \*резервное время\* | Пошив изделий | Выполняют практическую работу | Выполняют практическую работу |

***Лабораторные работы:***

*1 Сравнительная характеристика хлопка и льна.*

*2 Определение свойств шерстяных тканей.*

*Сравнительная характеристика шерсти и хлопка.*

***Проверочная работа:***

*Терминология.*

***Контрольные работы:***

1. *Поузловая обработка изделия.*
2. *Ночная сорочка.*
3. *Поясное изделие.*
4. *Материаловедение.*

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема (тематические блоки модули)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| Повторение | Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом, работе на швейной машине, с утюгом. Терминология швейных работ: терминология ручных работ, терминология машинных работ, терминология утюжильных работ. Содержание и применение терминологии.  Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани. Машинные швы: стачной в разутюжку, взаутюжку; двойной, накладной. Стандартные размеры изделия, ткани, технические требования к пошиву. Технологию обработки отдельных швейных операций, выполнения ручных машинных швов. Правила проведения влажно- тепловой обработки. | Вспоминают технику безопасности.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры. Выполняют машинные швы. | Вспоминают технику безопасности.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры. Выполняют машинные швы. |
| Материаловедение | Технология производства натурального шелка. Способы получения. Свойства шелковых тканей. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из синтетических волокон. Использование тканей из синтетических волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей. Определение свойств тканей из искусственных волокон,  Определение сырьевого состава материалов. Виды ткацких переплетений. | Знакомятся с технологией производства и способами получения натурального шелка. Знакомятся с производством искусственных тканей и их свойствами. Сравнивают натуральный и искусственный шелк.  Определяют раппорт саржевого и атласного переплетения. Записывают свойства ткани и зарисовывают рапорт переплетений в тетрадь. Приклеивают образец ткани. | Знакомятся с технологией производства и способами получения натурального шелка. Знакомятся с производством искусственных тканей и их свойствами. Сравнивают натуральный и искусственный шелк.  Определяют раппорт саржевого и атласного переплетения. Записывают свойства ткани и зарисовывают рапорт переплетений в тетрадь. Приклеивают образец ткани. |
| Проектирование и изготовление одежды и швейных изделий | Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к одежде.  Конструкции юбок.  Мерки, необходимые для построения рубашки без рукавов. Условные обозначения мерок.  Правила снятия мерок. Прибавки на свободу облегания.  Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.  Последовательность построения чертежей.  Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий.  Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.  Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.  Последовательность построения чертежей.  Расчетные формулы. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Чтение чертежей конических и клиньевых юбок. Мерки, необходимые для построения юбки. Способы моделирования и последовательность обработки поясного изделия. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к плечевому, поясному изделию. Подбирают материалы и отделки, основные конструкции плечевых, поясных изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Производят расчет по формулам в таблице. Строят чертеж. Знакомятся с основными приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани. Производят примерку изделия. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Выявляют дефекты в изделии и исправляют их. Обрабатывают поясное изделие. Выполняют различные способы обработки застежек. Сравнивают готовое изделие с образцом. | Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требования к плечевому, поясному изделию. Подбирают материалы и отделки, основные конструкции плечевых, поясных изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Строят чертеж. Знакомятся с основными приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани. Производят примерку изделия. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий.. Обрабатывают поясное изделие. Выполняют способ обработки застежки. Сравнивают готовое изделие с образцом. |
| Оборудование | Краеобметочная машина 51-А класса ПМЗ  Регулировка, чистка и смазка.  Правила установки иглы.  Малая механизация и приспособления. | Записывают характеристику машины. Знакомятся с назначением, устройством и принципом действия  регуляторов швейной машины. Рассматривают заправку швейной машины. Регулируют качество машинной строчки. Устанавливают иглы в швейную машину. Подбирают толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Повторяют технику безопасности при работе с оверлогом. | Записывают характеристику машины. Знакомятся с назначением, устройством и принципом действия  регуляторов швейной машины. Рассматривают заправку швейной машины. Регулируют качество машинной строчки. Устанавливают иглы в швейную машину. Подбирают толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Повторяют технику безопасности при работе с оверлогом. |
| Ремонт одежды | Способы ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, вида повреждения, степени износа) правила ухода за вещами, способы удаления пятен с одежды. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты. | Пробуют ремонтировать одежду заплатами, штопкой.  Приводят примеры удаления пятен с одежды. Зарисовывают символы по уходу за одеждой. Отвечают на вопросы. Учатся складывать одежду по образцу. | Пробуют ремонтировать одежду заплатами. Приводят примеры удаления пятен с одежды. Зарисовывают символы по уходу за одеждой. Отвечают на вопросы. Учатся складывать одежду по образцу. |
| Обработка отдельных деталей и узлов изделий. | Правила и технические условия для обработки рюш, воланов, оборок и соединение их с изделием. | Сравнивают характеристики рюш, воланов, оборок. Записывают способы обработки, выполняют рисунки и образцы в тетрадь. | Записывают способы обработки, приклеивают рисунки и образцы в тетрадь. |
| Проектирование и изготовление чертежей изделий | Понятие о стиле. Линии в одежде. Снятие мерок и запись результатов измерений. Изменение направления нагрудной выточки. Моделирование кокеток. Расчет и построение длинного рукава.  Моделирование рукава ¾, 7/8. Правила и технические условия Различные способы обработки низа рукавов: имитирующей манжетой, притачной манжетой с застежкой. Виды воротников. Обработка воротников: стойка, отложного со стойкой, отложного. Соединение воротников с горловиной. Соединение рукава с проймой. | Записывают, зарисовывают силуэты одежды. Знакомятся с основными стилями в одежде. Определяют по наглядности стиль, силуэт в одежде:  -индивидуально  -фронтально.  Измеряют фигуру человека. Записывают мерки, производят расчет. Строят чертеж рукава, воротника. Моделируют различные виды рукавов, кокеток.  Выполняют перенос нагрудной выточки. Записывают способы обработки низа рукавов и способы видов воротников. Выполняют рисунки. Обрабатывают различные узлы изделия | Записывают, зарисовывают силуэты одежды. Знакомятся с основными стилями в одежде. Определяют по наглядности стиль, силуэт в одежде фронтально.  Измеряют фигуру человека. Записывают мерки, производят расчет. Строят чертеж рукава, воротника. Моделируют различные виды рукавов, кокеток.  Выполняют перенос нагрудной выточки. Записывают способы обработки рукавов, воротников. Выполняют рисунки. |
| Оборудование | Использование малой механизации и приспособлений при работе на швейной машине. | Знакомятся с малой механизацией. Учатся устанавливать приспособления на швейную машину. Записывают применения. | Знакомятся с малой механизацией. Учатся устанавливать приспособления на швейную машину. Записывают применения. |
| Изготовление изделий | Мерки, необходимые для построения жилета, Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. Прибавки на свободу облегания. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.  Мерки, необходимые для построения халата.  Условные обозначения мерок.  Правила снятия мерок. Прибавки на свободу облегания. Расчетные формулы. Моделирование халата. Материалы, используемые для халатов.  Художественная отделка изделия. План пошива изделия. Технические условия на обработку узлов и деталей халата. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. | Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки. Записывают формулы. Производят расчет. Строят чертеж жилета. Моделируют выкройку изделия. Записывают последовательность обработки жилета Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия. Выполняют расчет пуговиц.  Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки. Записывают формулы. Подбирают ткань для изделия. Производят расчет. Строят чертеж халата. Моделируют выкройку изделия. Выполняют раскладку на ткани. Раскраивают изделие. Выполняют примерку изделия. Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия. Знакомятся с обработкой борта притачным подбортом. | Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки. Записывают формулы. Производят расчет. Строят чертеж жилета. Моделируют выкройку изделия. Записывают последовательность обработки жилета.  Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки. Записывают формулы. Подбирают ткань для изделия. Производят расчет. Строят чертеж халата. Моделируют выкройку изделия. Выполняют раскладку на ткани. Раскраивают изделие. Выполняют примерку изделия. Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия. Знакомятся с обработкой борта притачным подбортом. |
| Организация труда и производства | Основные этапы изготовления одежды на швейной фабрике. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства | Знакомятся со структурой швейного предприятия, записывают в тетрадь. | Знакомятся со структурой швейного предприятия, записывают в тетрадь. |
| Резервное время | Применение и назначение тапочек. Соединение деталей тапочек машинными швами.  Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. | Знакомятся с историей тапочек. Учатся распознавать материалы. Выполняют выкройку, записывают обработку изделия. Выполняют изделие. | Знакомятся с историей тапочек. Записывают обработку изделия. Обводят выкройку, вырезают детали кроя из ткани. Выполняют изделие. |

***Лабораторные работы:***

*1.Определение тканей из натурального и искусственного шелка*

*по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.*

*2.Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.*

***Контрольные работы:***

*1.Вышивка.*

*2.Рубашка.*

*3.Материаловедение*

*4.Халат*

***Экскурсии:***

*1 Швейная фабрика*

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема (тематические блоки модули)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| Промышленные швейные машины | Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом, работе на швейной машине, с утюгом. Терминология швейных работ: терминология ручных работ, терминология машинных работ, терминология утюжильных работ. Содержание и применение терминологии. Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани. Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва). Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе- обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины- автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение. | Вспоминают технику безопасности.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры. Умение.Работа на универсальной швейной машине.  Упражнения**.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.  Умение работать на краеобметочной машине, Простейшие приемы регулировки и заправки верхней нитей.  Различать приспособления по назначению, виды стежка, характеристика. Записывают в тетрадь сведения, назначения, применения различных швейных машин, выполняют рисунки. | Вспоминают технику безопасности.  Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры . Умение.Работа на универсальной швейной машине.  Упражнения**.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.  Умение работать на краеобметочной машине, Простейшие приемы регулировки и заправки верхней нитей.  Различать приспособления по назначению, виды стежка, характеристика. Записывают в тетрадь сведения, назначения, применения различных швейных машин, выполняют рисунки. |
| Материаловедение | Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей, нетканые материалы. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. | Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.  Определяют основные свойства  нетканых материалов. Записывают получение, свойства, применение. Определяют виды тканей. Виды окраски, технологические свойства, использование новых тканей. | Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.  Определяют основные свойства  нетканых материалов. Записывают получение, свойства, применение. Определяют виды тканей. Виды окраски, технологические свойства, использование новых тканей. |
| Обработка отдельных деталей и узлов изделий | Мерки для построения чертежа Расчет и построение длинного рукава. Простейшее моделирование. Обработка нижнего среза короткого рукава притачной манжетой, резиновой тесьмой. Теоретические сведения, название срезов выкройки и кроя. Мерки для построения чертежа Расчет и построение воротника. Последовательность обработки плосколежащего воротника, соединение его с горловиной. | Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Иметь представление разных видов рукава, выполненные на основе. Иметь представление о разных видов рукавов и способу обработки нижнего среза. Изготовление образцов рукавов Обработка на образце низа рукава манжетой, резиновой тесьмой  Знать названия контурных срезов выкройки. Снимают мерки, записывают формулы, производят расчет, строят чертеж изделия. Выполняют раскладку на ткани. Подкраивают, изготавливают воротник. Выполняют художественную отделку изделия. Соблюдают правила техники безопасности. | Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Иметь представление разных видов рукава, выполненные на основе. Иметь представление о разных видов рукавов и способу обработки нижнего среза. Изготовление образцов рукавов Обработка на образце низа рукава манжетой, резиновой тесьмой  Знать названия контурных срезов выкройки. Записывают мерки, записывают формулы, производят с учителем расчет, строят чертеж изделия. Выполняют раскладку на ткани.  Подкраивают по готовому шаблону и изготавливают воротник. Выполняют художественную отделку изделия. Соблюдают правила техники безопасности. |
| Разработка моделей по готовым выкройкам. | Выбор и описание фасонов. Подбор ткани, ниток, фурнитуры. Выкройка основы платья. Теоретические сведения (Детали кроя и их срезы), мерки, необходимые для построения платья. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. Прибавки на свободу облегания. Расчетные формулы. Художественная отделка изделия. План пошива изделия. Технические условия на обработку узлов и деталей платья. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. | Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки и длины изделия. Записывают формулы. Производят расчет. Строят чертеж изделия. Моделируют изделие. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия. Записывают технологию обработки отдельных швейных операций, выполняют ручные и машинные швы. Выполняют правила проведения влажно- тепловой обработки. Проводят проверку качества. | Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки и длины изделия. Записывают формулы. Производят расчет. Строят чертеж изделия. Моделируют изделие. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Записывают технологию обработки, выполняют рисунки отдельных швейных операций, выполняют ручные и машинные швы. Выполняют правила проведения влажно- тепловой обработки. Проводят проверку качества. |
| Организация труда и производства на швейном предприятии | Виды производства одежды.  Структура швейного производства.  Производственный технологический процесс изготовления одежды на швейном предприятия. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда оператора швейного оборудования (швеи, портного, закройщика). Разряды по существующей тарифной сетке. Оборудование отделочного цеха. Назначение прессов паровоздушного манекена. Требования, организацию рабочего места, технику безопасности.  Художник модельер, Инженер конструктор, Технолог швейного производства, закройщик, оператор швейного оборудования (швея), портной, термоотделочник, контролер качества, наладчик швейного оборудования. | Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства.  Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива. Правила поведения работающего человека. Этика производственных отношений. Моделирование образа будущего, личные цели, профессиональные интересы. Определить виды оборудования отделочного цеха. Формировать адекватную самооценку, развитие дисциплинированности и ответственного отношения к выполнению работ, развивать личностные качества – терпение, старательность, Правила поведения работающего человека. Этика производственных отношений. | Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства.  Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива. Правила поведения работающего человека. Этика производственных отношений. Моделирование образа будущего, личные цели, профессиональные интересы. |
| Трудовое  законодательство | Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. | Моделирование образа будущего, личных целей, профессиональных интересов.  Развивать положительное отношение к труду. Заключать трудовой договор. Составить заявление о приеме на работу и увольнении. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электро - безопасность. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. | Моделирование образа будущего, личных целей, профессиональных интересов. Развивать положительное отношение к труду. Заключать трудовой договор. Составить заявление о приеме на работу и увольнении. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электро - безопасность. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. |
| Технология изготовления поясных изделий | Ассортимент поясных изделий Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства, обработки застежек в поясном изделии, обработки пояса. Использование прокладочных материалов и обработка низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Технология пошива брюк, выполнения машинных швов.  Технология обработки, некоторых основных швейных узлов на образцах . Застежка боковом шве поясного изделия тесьма «молния»,  Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».  Обработка низа брюк виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба. Пошив брюк. Сметывание основных деталей  Проведение примерки. Устранение недостатков  Стачивание внутренних и боковых срезов  Обработка застежки.  Обработка верхнего среза притачным поясом. Обработка низа брюк. Пошив брюк. Сметывание основных деталей. Проведение примерки. Устранение недостатков. Стачивание внутренних и боковых срезов. Обработка застежки.  Обработка верхнего среза притачным поясом. Обработка низа брюк. | Знать названия контурных срезов выкройки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия. Записывают правила  подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани.  Уметь пользовать дополнительным оборудование (подбор и замена лапки для втачивания тесьма – молния) для выполнения поузловой обработки швейного изделия. Выполняют различные способы обработки застежек. Сравнивают готовое изделие с образцом.  Заметывание низа брюк. Обработка подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, зигзагообразной строчкой. закрепление подгиба машинной строчкой. Проводят примерку брюк,  выявляют дефекты в изделии и исправляют их. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Сметывание основных деталей  Проведение примерки , устранение недостатков, изготовление изделия, окончательное ВТО | Знать названия контурных срезов выкройки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия. Записывают правила  подготовки выкройки к раскрою и технологию раскроя ткани.  Уметь пользовать дополнительным оборудование (подбор и замена лапки для втачивания тесьма – молния) для выполнения поузловой обработки швейного изделия. Выполняют некоторые различные способы обработки застежек. Сравнивают с образцом.  Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Выполняют некоторые образцы узлов. |
| Рукоделие | Выбор изделия (новогоднего подарка)  Выбор рисунка.  Перевод рисунка на ткань.  Художественная отделка изделия.  Влажно-тепловая обработка изделия.  Выбор рисунка.  Перевод рисунка на ткань. Вышивка рисунка Лентами, художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.  Выбор рисунка.  Вышивка по схеме рисунка. Подготовка к вышивке. Схемы. Счетные швы. Шов крест  Художественная отделка изделия. | Составляют последовательность обработки. Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали. Записывают правила обработки, выполняют обработку. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. Записывают правила обработки, выполняют работу. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Составляют последовательность работы, записывают правила обработки, выполняют работу. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном. | Составляют последовательность обработки. Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали. Записывают правила обработки, выполняют обработку. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы. Записывают правила обработки, выполняют работу. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.  Составляют последовательность работы, записывают правила обработки, пробуют работать в технике крест. Сравнивают изделие с эталоном. |
| Подготовка к экзаменам | Разработка экзаменационного проекта. Соблюдение этапов проекта.  Пошив экзаменационного изделия. | Находят историю изделия. Снимают мерки. Записывают условные обозначения. Выполняют расчеты. Строят чертеж. Раскраивают. Отшивают изделие.  Производят экономический расчет. Составляют техническую документацию. Соблюдают технику безопасности | Находят историю изделия. Снимают мерки. Записывают условные обозначения. Выполняют расчеты. Строят чертеж. Раскраивают. Отшивают изделие.  Производят экономический расчет. Составляют техническую документацию. Соблюдают технику безопасности |
| Резервное время | Практические работы | Подготовка к экзамену | Подготовка к экзамену |

***Контрольные работы:***

*1.Моделирование*

*2.Трудовое законодательство.*

*3.Моделирование, обработка отдельных деталей и узлов изделий.*

*4.Оборудование.*

***Экскурсии:***

*1.Центр занятости населения*

*2. Швейное предприятие.*

**Учебно - методическое обеспечение:**

1. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО для 5 класса, М., Просвещение. 2022.

2. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО для 6 класса, М., Просвещение. 2022.

3. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО для 7-8 класса, М., Просвещение. 2022.

4. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО для 8 класса, М., Просвещение. 2022.

5. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО для 9 класса, М., Просвещение. 2022.

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

***Плакаты:***

по материаловедению;

по машиноведению;

ручные и машинные швы;

по уходу за одеждой;

по моделированию

***Карточки и задания:***

* 1. «Правила охраны труда»,
  2. «Машиноведение»,
  3. «Утюг»,
  4. «Материаловедение»,
  5. «Машинные швы»
  6. «Ручные стежки»,

***Оборудование:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Бытовые швейные машины | 8 |
| 2 | Краеобметочная машина 51 класс | 1 |
| 3 | Распошивальная машина | 1 |
| 4 | Утюг | 2 |
| 5 | Утюжильная доска | 1 |
| 6 | Парты | 7 |
| 7 | Стулья | 14 |
| 8 | Стол учительский | 1 |
| 9 | Классная доска | 1 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п\н | Тема урока | Кол-во часов | | дата |
| теория | Практ |
| 1 | Введение. | 1 |  |  |
| 2-3 | Правила поведения и работы в мастерской | 1 |  |
| 4-5 | Инструменты и приспособления для швейных работ | 1 |  |
| 6 | Правила безопасной работы иглой. | 1 |  |
| 7 | Правила безопасной работы ножницами | 1 |  |
| 8 | Рабочее место | 1 |  |
| 9 | Линии чертежа | 1 |  |
| 10 | Правила безопасной работы с клеем | 1 |  |
| 11 | Сведения о волокнах | 1 |  |  |
| 12 | Сведения о прядении | 1 |  |
| 13 | Нити ткани | 1 |  |
| 14 | Свойства ткани | 1 |  |
| 15 | Сведения о ткани (лаб. Раб.) | 1 |  |
| 16 | Полотняное переплетение | 1 |  |
| 17 | Составление коллекции тканей | 1 |  |
| 18 | Сведения о нитях | 1 |  |
| 19 | Хлопчатобумажные ткани. Хлопок. | 1 |  |
| 20 | Свойства хлопчатобумажных тканей | 1 |  |
| 21 | Составление коллекции х/б тканей | 1 |  |
| 22-23 | Подготовка к выполнению ручных швейных работ | 2 |  |  |
| 24 | Раскрой из ткани деталей изделий |  | 1 |
| 25 | Обработка срезов тканей | 1 |  |
| 26 | Устройство электроутюга | 1 |  |
| 27 | Правила безопасной работы электрическим утюгом | 1 |  |
| 28 | Рабочее место для выполнения утюжильных работ | 1 |  |
| 29 | Сведения о ручных стежках и строчках | 1 |  |
| 30 | Прямые стежки |  | 1 |
| 31-32 | Косые стежки |  | 2 |
| 33-34 | Крестообразные стежки |  | 2 |
| 35-36 | Петлеобразные стежки |  | 2 |
| 37-38 | Петельные стежки |  | 2 |
| 39-40 | Отделочные ручные стежки |  | 2 |
| 41-42 | Стежки «вперёд иголку» |  | 2 |
| 43 | *Контрольная работа по теме:Утюг* | 1 |  |
| 44-45 | Тамбурные стежки |  | 2 |
| 46-47 | Ручной стачной шов |  | 2 |
| 48-49 | Стебельчатые стежки |  | 2 |
| 50-51 | Ручной шов вподгибку с закрытым срезом |  | 2 |
| 52-53 | Ремонт одежды и белья | 2 |  |  |
| 54 | Сведения о пуговицах |  | 1 |
| 55-58 | Пришивание пуговиц |  | 4 |
| 59 | Ремонт одежды по распоровшемуся шву |  | 1 |
| 60 | Ремонт одежды в месте разрыва ткани |  | 1 |
| 61 | Изготовление вешалки |  | 1 |
| 62 | Соединение вешалки и полотенца |  | 1 |
| 63-64 | Декоративная заплата-аппликация |  | 2 |
| 65 | Сведения о швейных машинах | 1 |  |  |
| 66 | Правила посадки за швейной машиной | 1 |  |
| 67 | Правила безопасной работы на швейной машине | 1 |  |
| 68-69 | Устройство швейной машины | 2 |  |
| 70-71 | Устройство привода швейной машины | 2 |  |
| 72 | Винт-разъединитель | 1 |  |
| 73 | Работа на швейной машине |  | 1 |
| 74-75 | Машинная игла | 2 |  |
| 76 | Моталка. Намотка нитки на шпульку |  | 1 |
| 77 | Заправка верхней нитки |  | 1 |
| 78 | Заправка нижней нитки | 1 |  |
| 79-80 | Выполнение строчек |  | 2 |
| 81 | Регулятор строчки | 1 |  |
| 82 | Машинная закрепка |  | 1 |
| 83-84 | Зигзагообразная строчка |  | 2 |
| 85-86 | Стачной шов |  | 2 |  |
| 87 | *Контрольная работа по теме: Швейная машина* | 1 |  |
| 88-90 | Двойнов шов |  | 3 |
| 91-92 | Накладной шов |  | 2 |
| 93-94 | Шов вподгибку с закрытым срезом Шов вподгибку с открытым срезом |  | 2 |
| 95-96 | Шов вподгибку с открытым срезом. |  | 2 |
| *97-98* | Обтачной шов |  | 2 |
| 99-100 | Построение чертежа и изготовление выкройки |  | 2 |  |
| 101 | Подготовка ткани к раскрою | 1 |  |
| 102-105 | Головной платок |  | 4 |
| 106-111 | Мешочек |  | 6 |
| 112-116 | Салфетка |  | 5 |
| 117-118 | Наволочка, построение | 2 |  |
| 119-122 | Пошив наволочки |  | 4 |
| 123 | *Контрольная работа по теме: Ремонт одежды* | 1 |  |
| 124-133 | Сумка хозяйственная |  | 10 |
| 134-136 | Изготовление футляра |  | 3 |
| 137-151 | Пошив изделий |  | 15 |
| 152-175 | Пошив мягкой игрушки |  | 24 |
| 176-177 | Терминология ручных работ | 2 |  |
| 178-179 | Терминология машинных работ | 2 |  |
| 180-181 | Терминология ВТО | 2 |  |
| 182-185 | Прихватка для кухни |  | 4 |
| *186* | *Контрольная работа по теме: Волокна и ткани.* | 1 |  |  |
| 187-204 | Пошив изделий |  | 20 |  |

***Итого:204 часа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество | | | | |
|  | Контр.раб | Провер. раб | Самост. раб | Лаборат. раб | Практич. раб |
| 1 чет | 1 |  |  | 1 | 14 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 33 |
| 3 чет | 1 |  |  |  | 47 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 41 |

***КАЛЕН ДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Тема урока | Количество часов | | дата |
| Теория | Практика |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности | 1 |  |  |
| 2 | Терминология швейных работ. Ручные работы. | 1 |  |
| 3-4 | Выполнение ручных стежков. |  | 2 |
| 5 | Терминология машинных работ. | 1 |  |
| 6 | Выполнение машинных швов. |  | 1 |
| 7 | Терминология утюжильных работ. | 1 |  |
| 8 | Выполнение утюжильных работ. |  | 1 |
| 9 | Сведения о волокнах | 1 |  |  |
| 10 | Прядильное производство. Ткацкое производство. | 1 |  |
| 11 | Отделка тканей. Дефекты тканей. | 1 |  |
| 12-13 | Полотняное переплетение. Саржевое переплетение. | 2 |  |
| 14-15 | Сатиновое переплетение. Свойства тканей с различными видами переплетений. |  | 2 |
| 16 | Хлопок и его свойства. | 1 |  |
| 17 | Лен. Льняное волокно. | 1 |  |
| 18 | Льняная пряжа. Получение льняных тканей. Свойства. | 1 |  |
| 19 | Определение хлопчатобумажных и льняных тканей. |  | 1 |
| 20 | Виды срезов ткани. Свойства срезов ткани. | 1 |  |  |
| 21-22 | Обтачки. Обработка среза долевой обтачкой на изнаночную сторону. | 1 | 1 |
| 23-24 | Обработка среза поперечной обтачкой на лицевую сторону. |  | 2 |
| 25-26 | Обработка среза косой обтачкой ( карман с закругленный) | 1 | 1 |
| 27-28 | Пошив изделия. |  | 2 |
| 29-30 | Мягкие складки. | 1 | 1 |
| 31 | Виды машинных швов: краевые, запошивочный. ТУ. | 1 |  |
| 32 | Машинные швы: настрочные, расстрочной. |  | 1 |
| 33 | Снятие мерок. Основные ориентирные точки и линии фигуры. Правила снятия мерок. Последовательность снятия. | 1 |  |  |
| 34 | Запись мерок. Размер изделия. Названия и обозначения снимаемых мерок. Прибавки. | 1 |  |
| 35-36 | Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Стандартные мерки фигур . | 2 |  |
| 37 | Фартук. История возникновения фартука. Появление фартука на Руси. Фартук как рабочая одежда. | 1 |  |  |
| 38 | Ткани и виды отделки фартуков. Снятие мерок для построения чертежа выкройки. | 1 |  |
| 39-40 | Понятие о конструировании и моделировании. Описание модели. Расчет для построения фартука. |  | 2 |
| 41-42 | Построение фартука в М 1:4. |  | 2 |
| 43-44 | *КОНТРОЛЬНАЯРАБОТА. «материаловедение»*  Моделирование фартука | 1  1 |  |
| 45-46 | Построение фартука в М 1:1. | 2 |  |
| 47-48 | Детали кроя и их срезы. Припуски на швы .Подготовка ткани к раскрою. | 2 |  |
| 49-50 | Раскладка деталей выкройки на ткани и раскрой. Последовательность обработки. | 2 |  |
| 51-52 | Обработка накладного кармана и соединение его с основной деталью |  | 2 |
| 53-54 | Обработка боковых срезов.  Обработка нижнего среза. |  | 2 |
| 55-56 | Обработка бретелей. Обработка нагрудника. |  | 2 |
| 57-58 | Обработка пояса. Соединение нагрудника с поясом. |  | 2 |
| 59-60 | Соединение нагрудника с нижней частью фартука. ВТО. |  | 2 |
| 61-62 | Варианты отделки фартука. | 2 |  |
| 63 | Лоскутная техника. История возникновения. Подбор оборудования, инструментов и приспособления. | 1 |  |  |
| 64 | Цвет и его сочетание. Подбор лоскутов по цвету. Шаблоны. | 1 |  |
| 65-66 | Технология изготовления прихватки из лоскутов. Составление эскиза. Раскрой. | 2 |  |
| 67-68 | Последовательность изготовления прихватки. |  | 2 |
| 69-70 | Изготовление прихватки |  | 2 |
| 71 | Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода. | 1 |  |  |
| 72 | Механизмы швейной машины. Устройство челночного комплекта. | 1 |  |
| 73 | Разборка и сборка челночного комплекта. Правила и последовательность разборки и сборки. | 1 |  |
| 74 | Механизмы регулировки швейной машины. Регулятор строчки. Регулятор натяжения нитки. | 1 |  |
| 75 | Регулировка натяжения верхней и нижней ниток. | 1 |  |
| 76 | Пошив изделий. |  | 1 |
| 77-78 | Накладные карманы. История карманов. Обработка накладного кармана |  | 2 |  |
| 79-80 | Обработка накладного кармана с отворотом. |  | 2 |
| 81-82 | Обработка фигурных карманов |  | 2 |
| 83-84 | Обработка вытачек |  | 2 |
| 85-86 | Обработка подрезов |  | 2 |
| 87-88 | Изготовление новогоднего подарка. Выбор изделия. |  | 2 |  |
| 89-90 | Вышивка подарка |  | 2 |
| 91 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «Фартук»* | 1 |  |
| 92-101 | Пошив изделия |  | 10 |
| 102 | Виды переплетений. Полотняное, сатиновое. | 1 |  |  |
| 103-104 | Определение нити основы и утка. Определение переплетения. | 2 |  |
| 105 | Выполнение швов : « вперед иголку», шов «шнурок», шов «за иголку». |  | 1 | . |
| 106 | Выполнение швов: «цепочка», «петля вприкреп». |  | 1 |
| 107 | Выполнение петельного шва, шов «узелки». |  | 1 |
| 108 | Выполнение потайных подшивочных стежков, подшивочных стежков «козлик». |  | 1 |
| 109-110 | Косынка. Построение чертежа и подготовка выкройки к раскрою. | 2 |  | . |
| 111-112 | Раскрой и пошив косынки. Обработка поперечного и долевого срезов косынки швом вподгибку с закрытым срезом. |  | 2 |
| 113-114 | Обработка угла косынки (2-ой способ). Обработка косого среза косынки доле  вой обтачкой. Утюжка готового изделия. |  | 2 |
| 115 | Пошив трусов. Снятие мерок. Расчёт для построения. | 1 |  |
| 116-117 | Построение чертежа в М 1:4. Детали кроя и их срезы. Припуски на швы. | 2 |  |
| 118-119 | Построение чертежа в натуральную величину по заданным меркам. | 2 |  |
| 120-121 | Раскладка деталей выкройки трусов на ткани. Раскрой. План работы по пошиву трусов. | 2 |  |
| 122-123 | Пошив трусов. |  | 2 |
| 124-125 | Пошив трусов. Окончательная отделка. ВТО. |  | 2 |
| 126-127 | Изготовление подставки под горячее. Выбор формы. Построение чертежа. Выбор материала. Раскрой. |  | 2 |
| 128-129 | Пошив подставки |  | 2 |
| 130 | Электрический утюг.  Устройство. | 1 |  |
| 131-132 | Мягкая игрушка. Выбор материала. Раскрой деталей. | 2 |  |
| 133-140 | Пошив игрушки |  | 8 |
| 141 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «Швейная машина»* | 1 |  |
| 142-143 | Изготовление подушки « Бревенчатый домик». Материалы. Разметка основы. | 2 |  |
| 144-145 | Раскрой. Стёжка. Пошив изделия. |  | 2 |
| 146-151 | Пошив изделия |  | 6 |
| 152-153 | Изготовление пасхальной салфетки. Выбор рисунка. Ткани. |  | 2 |
| 154-157 | Вышивка рисунка. |  | 4 |
| 158-159 | Пошив изделия |  | 2 |
| 160 | Окончательная отделка салфетки |  | 1 |
| 161 | Составление коллекции фурнитуры | 1 |  |
| 162 | Летние головные уборы. История. Предназначения, виды. Детали кроя головных уборов. | 1 |  |
| 163-164 | Кепи. Снятие мерок. Расчет. Построение чертежа. | 2 |  |
| 165-166 | Раскрой. План работы по пошиву. | 2 |  |
| 167-168 | Соединение клиньев головки.  Соединение клиньев подкладки. |  | 2 |
| 169-170 | Обработка козырька. Соединения деталей головки и козырька. |  | 2 |
| 171-172 | Наложение заплаты ручным способом. Наложение заплаты из гладкокрашеной ткани. |  | 2 |  |
| 173-174 | Наложение заплаты из ткани с рисунком |  | 2 |
| 175-176 | Наложение заплаты машинным способом накладным швом. |  | 2 |
| 177-178 | Выполнение штопки |  | 2 |
| 179 | Уход за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей  Символы по уходу за одеждой из Хлопчатобумажных и льняных тканей. | 1 |  |
| 180 | Изучение символов по уходу за одеждой | 1 |  |
| 181 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «Ремонт одежды»* | 1 |  |  |
| 182-183 | Чехлы на табурет. Снятие мерок. Изготовление выкройки. | 2 |  |  |
| 184-185 | Раскладка деталей выкройки на ткани и раскрой. Последовательность обработки |  | 2 |
| 186-191 | Изготовление чехлов |  | 6 |
| 192-195 | Обработка боковых срезов.  Обработка оборки. |  | 4 |
| 196-204  Резервное время | Пошив изделий |  | 9 |

***Итого: 204 часа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество | | | | |
|  | Контр.раб | Провер. раб | Самост. раб | Лаборат. раб | Практич. раб |
| 1 чет | 1 |  |  |  | 18 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 29 |
| 3 чет | 1 |  |  |  | 29 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 37 |

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАИЕ 7 КЛАСС***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Тема урока | Кол.  часов | дата дата |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности | 1 |  |
| 2 | Терминология швейных работ. Ручные работы. | 1 |
| 3-4 | Выполнение ручных стежков. | 2 |
| 5 | Терминология машинных работ. | 1 |
| 6 | Выполнение машинных швов. | 1 |
| 7 | Терминология утюжильных работ. | 1 |
| 8 | Выполнение утюжильных работ. | 1 |
| 9 | Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани. | 1 |
| 10 | Изготовление коллекции ниток. | 1 |
| 11-14 | Выполнение прихваток | 4 |
| 15 | *ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА*  *«терминология»* | 1 |
| 16-17 | Выполнение мережек «столбик» | 2 |  |
| 18-19 | Выполнение мережек «козлик» | 2 |
| 20-21 | Обработка салфетки с мережками. | 2 |
| 22 | Выполнение машинных швов. | 1 |  |
| 23 | Выполнение машинных швов | 1 |
| 24-25 | Обработка вытачек | 2 |
| 26-27 | Раскрой и пошив наволочки | 2 |
| 28-29 | Раскрой и пошив простыни | 2 |
| 30-31 | Раскрой и пошив пододеяльника. | 2 |
| 32-33 | Пошив пододеяльника. ВТО | 2 |
| 34-35 | Обработка полотенца кухонного | 2 |
| 36-37 | Обработка буф ручным способом | 2 |
| 38-39 | Обработка буф машинным способом | 2 |
| 40-42 | Раскрой и обработка накладных карманов | 3 |
| 43-44 | Раскрой и обработка мягкого пояса. | 2 |
| 45-46 | Обработка клапанов различной конфигурации | 2 |
| 47-48 | Обработка мягких складок | 2 |
| 49-51 | Раскрой деталей, обработка подрезов | 3 |
| 52-54 | Раскрой деталей, обработка обтачки, обработка среза обтачкой | 3 |
| 55 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «Поузловая обработка изделия»* | 1 |  |
| 56 | Швейные машины. Рабочие органы. | 1 |  |
| 57 | Механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм лапки | 1 |
| 58 | Причины плохого продвижения ткани и способы устранения недостатка | 1 |
| 59 | Причины возникновения поломки иглы и способы устранения недостатков | 1 |
| 60 | Приспособления к стачивающей швейной машине. Установка приспособлений. | 1 |
| 61 | Лапка с направляющим бортиком. Установка лапки. Работа. | 1 |
| 62 | Лапка для пришивания тесьмы «молнии». Установка. Работа. | 1 |
| 63 | Уход за швейной машиной. Чистка и смазывание швейной машины. | 1 |
| 64 | Разборка и сборка челночного комплекта. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 65 | Промышленная швейная машина  97-А класса ОЗЛМ. Характеристика | 1 |  |
| 66 | Заправка верхней и нижней нитей | 1 |
| 67 | Регулятор строчки. Рычаг обратного хода строчки. | 1 |
| 68 | Организация рабочего места | 1 |
| 69 | Техника безопасности на швейной машине | 1 |
| 70 | Упражнения на машине | 1 |
| 71 | Причины возникновения неполадок в работе швейной машины и способы их устранения | 1 |
| 72 | Выполнение машинных швов | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 73-74 | Хлопчатобумажные и льняные ткани, их свойства | 2 |  |
| 75 | Ткани для ночных сорочек. Выбор модели | 1 |
| 76-77 | Мерки для построения ночной сорочки. Снятие мерок. Расчет. | 2 |
| 78-79 | Срезы деталей и их название | 2 |
| 80-82 | Построение чертежа ночной сорочки в М 1:4 | 3 |
| 83-84 | Моделирование ночной сорочки | 2 |
| 85-87 | Раскладка деталей на ткани. Методы раскладки. Направление нити основы | 3 |
| 88-89 | Изготовление выкройки в натуральную величину | 2 |
| 90-91 | Изготовление выкройки, припуски  на швы. | 2 |
| 92-94 | Раскладка выкройки на ткани в М1:1. Раскрой ночной сорочки. | 3 |
| 95-96 | Пошив ночной сорочки. Обработка плечевых и боковых швов. | 2 |
| 97-99 | Обработка обтачки. Обработка горловины обтачкой | 3 |
| 100 | Обработка низа рукавов | 1 |
| 101-102 | Раскрой обтачки. Обработка  горловины обтачкой | 2 |
| 103-104 | Обработка боковых швов.  Двойной шов | 2 |
| 105 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Ночная сорочка»* | 1 |
| 106-110 | Пошив ночной сорочки | 5 |
| 111-112 | Ремонт одежды и уход за ней  Выполнение накладной заплаты | 2 |
| 113-114 | Выполнение штопки | 2 |
| 115 | Раскрой обтачной детали | 1 |
| 116-117 | Шерсть. Материалы из шерстяных волокон. Свойства тканей. | 2 |  |
| 118-119 | Составление коллекции из шерстяных тканей | 2 |
| 120-121 | Сравнительная характеристика свойств тканей | 2 |
| 122 | Краеобметочная швейная машина  51- А класса ПМЗ, назначение, устройство, работа. | 1 |  |
| 123 | Заправка нитей, регулировка. Правила безопасности | 1 |
| 124 | Упражнения на краеобмёточной машине. | 1 |
| 125-126 | Пошив поясного изделия ( юбка, шорты). Выбор модели | 2 | . |
| 127-128 | Мерки для построения поясного изделия. Снятие мерок. Расчет. | 2 |
| 129-130 | Построение чертежа в масштабе М 1:4 | 2 |
| 131-132 | Моделирование поясного изделия | 2 |
| 133-134 | Раскладка на ткани в М 1:4 | 2 |
| 135-136 | Построение выкройки в М 1:1 | 2 |
| 137-138 | Выбор ткани. Раскладка на ткани.  Раскрой изделия | 2 |
| 139-140 | Обработка складок. Виды складок. Односторонняя складка. | 2 |
| 141-142 | Обработка встречной и бантовой складок | 2 |
| 143-144 | Сметывание изделия. | 2 |
| 145-146 | Проведение примерки. Дефекты посадки поясного изделия . | 2 |
| 147-148 | Причины возникновения дефекта и способ устранения | 2 |
| 149-151 | Обработка боковых срезов, вытачек | 3 |
| 152-154 | Обработка застежки в поясном изделии (застежка «молния») | 3 |
| 155-157 | Обработка застежки на пуговицах | 3 |
| 158-160 | Обработка застежки на петлях и крючках | 3 |
| 161-163 | Обработка низа изделия (потайными стежками, крестообразными стежками, швом в подгибку) | 3 |
| 164-165 | Обработка притачного пояса. Соединение пояса с изделием | 2 |
| 166-167 | Обработка верхнего среза корсажной лентой | 2 |
| 168 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «Поясное изделие»* | 1 |
| 169-170 | Пошив изделий | 2 |
| 171-172 | Понятие о композиции в интерьере. Организация зон отдыха, спален, столовой, детской комнаты.  Использование современных материалов. | 2 |  |
| 173-175 | Оформление интерьера шторами. Виды штор. Конструкции штор. | 3 |
| 176-177 | Пошив штор. | 2 |
| 178-180 | Выполнение изделий для кукольного театра | 3 |
| 181-186 | Выполнение изделия | 6 |
| 187-201 | Пошив изделий | 15 |
| 202-204 | Окончательная отделка изделий.  ВТО изделий. | 3 |
| 205 | Электрический утюг. Техника безопасности. Характеристика. | 1 |  |
| 206 | Ремонтные работы. Соединение проводов. | 1 |
| 207-208 | Экскурсия на предприятие | 2 |
| 209 | Изготовление натюрморта «Овощи», материалы, инструменты. | 1 |  |
| 210 | Изготовление овощей. | 1 |
| 211 | Изготовление основы картины | 1 |
| 212 | Оформление натюрморта | 1 |
| 213 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Материаловедение»* | 1 |
| 214-219 | Изготовление текстильной игрушки  «Ангел» | 6 |
| 220-225 | Изготовление текстильной игрушки  «Матрешка» | 6 |
| 226-238 | Пошив изделий | 13 |  |

***Итого:238 часов***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество | | | | |
|  | Контр.раб | Провер. раб | Самост. раб | Лаборат. раб | Практич. раб |
| 1 чет | 1 |  |  |  | 42 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 23 |
| 3 чет | 1 |  |  |  | 49 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 50 |

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАИЕ 8 .КЛАСС***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Тема урока | Кол-во  часов  Теория Практика | | дата |
| 1 | Терминология машинных работ | 1 |  |  |
| 2 | Машинные швы:  стачной вразутюжку, взаутюжку; |  | 1 |  |
| 3-8 | Двойной, накладной.  Раскрой и пошив постельного белья |  | 6 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Основные свойства тканей | 1 |  |  |
| 10 | Ткани из натурального и искусственного шелка. Получение шелковых тканей. | 1 |  |
| 11 | Свойства волокон шелка. | 1 |  |
| 12 | Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. |  | 1 |
| 13 | Составление коллекции шелковых тканей |  | 1 |
| 14 | Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной. | 1 |  |
| 15 | Виды ткацких переплетений | 1 |  |
| 16 | Фасоны рубашки без рукавов | 1 |  |  |
| 17 | Мерки для построения рубашки | 1 |  |
| 18 | Расчет для построения рубашки | 1 |  |
| 19-20 | Построение чертежа в М 1:4 |  | 2 |
| 21 | Название деталей и контурных срезов, направление нити основы. | 1 |  |
| 22 | Припуски на обработку срезов | 1 |  |
| 23-24 | Моделирование ( перенос нагрудной вытачки, длины изделия, выреза горловины). |  | 2 |
| 25 | Правила раскладки выкройки на ткани | 1 |  |
| 26 | Раскладка на ткани в М 1:4 | 1 |  |
| 27 | Расчет расхода ткани на рубашку | 1 |  |
| 28-29 | Построение чертежа в М 1:1 |  | 2 |
| 30-31 | Раскладка выкройки на ткани |  | 2 |
| 32 | Раскрой с припусками на швы. |  | 1 |
| 33-34 | Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям и талии |  | 2 |
| 35-36 | Сметывание изделия, примерка. |  | 2 |
| 37 | Устранение дефектов после примерки. |  | 1 |
| 38 | *Контрольная работа по теме:*  *«Моделирование»* |  | 1 |
| 39 | Внесение изменений в выкройку | 1 |  |
| 40-41 | Виды дефектов и способы их устранения | 2 |  |
| 42-46 | Пошив изделия | 5 |  |
| 47 | Раскрой и обработка косой обтачки | 1 |  |
| 48-49 | Обработка горловины и пройм косой обтачкой. | 1 | 1 |
| 50 | Виды обработки низа рубашки в зависимости от её назначения ( двойная строчка, шов в подгибку, притачным поясом). | 1 |  |
| 51-52 | Обработка застёжки втачными планками  ( накладные, встык) |  | 2 |
| 53 | Утюжка и складывание рубашки по стандарту. |  | 1 |
| 54 | Конструирование конических и клиньевых юбок. Коническая юбка. | 1 |  |
| 55 | Таблица коэффициентов | 1 |  |
| 56-57 | Мерки. Расчёт. Построение чертежа юбки «средний колокол» М 1:4. | 2 |  |
| 58-59 | Клиньевая юбка. Мерки. Расчёт.  Построение М 1:4. | 2 |  |
| 60-61 | Прямая юбка. Мерки. Расчёт. Построение М1:4. | 2 |  |
| 62-63 | Моделирование юбок |  | 2 |
| 64-65 | Понятие силуэт в одежде. Виды силуэтов. | 2 |  |
| 66-67 | Построение чертежа юбки в М 1:4. Расчёт и построение вытачек по талии. | 2 |  |
| 68 | Название деталей и контурных срезов деталей. | 1 |  |
| 69-70 | Построение чертежа в М 1:1. |  | 2 |
| 71 | Раскладка лекал на ткани |  | 1 |
| 72-73 | Раскрой изделия. Подготовка к примерке. |  | 2 |
| 74-75 | Примерка. Исправление дефектов. Виды дефектов. | 2 |  |
| 76 | Подкройная обтачка. Способы раскроя подкройной обтачки. | 1 |  |  |
| 77 | Правила обработки обтачки и соединения с горловиной. | 1 |  |
| 78-79 | Обработка горловины (каре, круглый вырез, углом, с застёжкой по середине) подкройной обтачкой. Образцы. | 2 |  |
| 80-81 | Обработка застежки одной обтачкой. |  | 2 |
| 82-83 | Обработка низа рукава отложной манжетой. Образец. | 2 |  |
| 84 | Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта. | 1 |  |  |
| 85 | Неполадки в работе швейной машины вызванные дефектами иглы или неправильной её установкой. | 1 |  |
| 86 | Краеобметочная машина 51-А кл ПМЗ. Заправка нитей, регулировка. Правила установки иглы. | 1 |  |
| 87-88 | Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, вида повреждения, степени износа). | 2 |  |  |
| 89-90 | Использование зигзагообразной строчка и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации. Образец. |  | 2 |
| 91 | *Контрольная работа по теме: Рубашка* | 1 |  |  |
| 92-93 | Рюш. Раскрой. Обработка образца. |  | 2 |
| 94-95 | Волан. Раскрой. Обработка образца. |  | 2 |
| 96-97 | Оборка. Раскрой. Обработка образца. |  | 2 |
| 98-99 | Мелкая складка и защип. Раскрой. Обработка образца. | 2 |  |
| 100 | Синтетическое волокно. Получение синтетических волокон.  Виды синтетических волокон (капрон, лавсан, нитрон). | 1 |  |  |
|
| 101 | Получение пряжи. | 1 |  |
| 102 | Свойства синтетических волокон (прочность, способность смачиваться водой, стойкость при нагревании и т.д.) | 1 |  |
| 103 | Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. | 1 |  |
| 104 | Составление коллекции синтетических тканей. |  | 1 |
| 105-106 | Понятие о стиле в одежде  Линии в одежде | 2 |  |  |
|
| 107-108 | Построение основы платья с втачным рукавом: мерки, правила снятия, прибавки. | 2 |  |
| 109-110 | Детали платья. Название контурных срезов. Направление нити основы. | 2 |  |
| 111-112 | Расчет построения чертежа платья прямого силуэта. | 2 |  |
| 113-114 | Построение чертежа в М 1:4 |  | 2 |
| 115-116 | Изменение направления нагрудной вытачки |  | 2 |
| 117-118 | Моделирование простых кокеток. |  | 2 |
| 119-120 | Расчет построения длинного рукава | 2 |  |
| 121-122 | Построение рукава М 1:4 |  | 2 |
| 123-124 | Моделирование рукава ( короткого, ¾ , 7/8. |  | 2 |
| 125 | Обработка рукава | 1 |  |
| 126 | Построение манжеты | 1 |  |
| 127-128 | Обработка низа рукава имитирующей манжетой |  | 2 |
| 129-130 | Притачная манжета с застежкой. | 2 |  |
| 131-132 | Соединение манжеты с рукавом. |  | 2 |
| 133 | Виды воротников | 1 |  |
| 134 | Построение воротника стойка | 1 |  |
| 135 | Построение воротника со стойкой | 1 |  |
| 136 | Построение отложного воротника. | 1 |  |
| 137-138 | Обработка воротника стойка. |  | 2 |
| 139-140 | Обработка отложного воротника |  | 2 |
| 141-142 | Обработка воротника со стойкой |  | 2 |
| 143-144 | Соединение воротника с горловиной  1-й способ | 1 | 1 |
| 145-146 | Соединение воротника с горловиной  2-й способ. | 1 | 1 |
| 147-148 | Соединение рукава с проймой (закрытая пройма) | 1 | 1 |
| 149-150 | Соединение рукава с проймой  ( открытая пройма). | 1 | 1 |
| 151-152 | Малая механизация и приспособления | 2 |  |  |
| 153-154 | Выбор модели, ткани. Раскрой жилета (блузки). |  | 2 | . |
| 155-156 | Пошив изделия |  | 2 |
| 157-158 | Пошив изделия |  | 2 |
| 159-160 | Пошив изделия |  | 2 |
| 161-162 | Пошив изделия |  | 2 |
| 163-164 | Пошив изделия |  | 2 |
| 165-166 | Пошив изделия |  | 2 |
| 167-168 | Пошив изделия |  | 2 |
| 169-170 | Пошив изделия |  | 2 |
| 171-172 | Пошив изделия |  | 2 |
| 173-174 | Пошив изделия |  | 2 |
| 175 | *Контрольная работа по теме: Материаловедение* | 1 |  |
| 176-177 | Выметывание петель. |  | 2 |
| 178-179 | Пришивание пуговиц. ВТО готового изделия. |  | 2 |
| 180-181 | Пошив халата. Выбор и описание фасона. | 2 |  |
| 182-185 | Изготовление выкройки халата с отложным воротником, притачным подбортом, длинным рукавом с манжетою. |  | 4 |
| 186 | Подборт. Виды и назначения. | 1 |  |
| 187 | Нетканые материалы. Производство. Использование. | 1 |  |
| 188-189 | Обработка кармана в шве |  | 2 |
| 190-191 | Обработка накладных карманов |  | 2 |
| 192-193 | Пошив халата |  | 2 |
| 194-195 | Пошив халата |  | 2 |
| 196-197 | Пошив халата |  | 2 |
| 198-199 | Пошив халата |  | 2 |
| 200-201 | Пошив халата |  | 2 |
| 202-203 | Пошив халата |  | 2 |
| 204-205 | Пошив халата |  | 2 |
| 206-207 | Пошив халата |  | 2 |
| 208-209 | Пошив халата |  | 2 |
| 210-211 | Пошив халата |  | 2 |
| 212-213 | Пошив халата |  | 2 |
| 214-215 | Окончательная отделка халата. |  | 2 |  |
| 216 | Массовое производство швейных изделий. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. | 1 |  |  |
| 217 | Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. | 1 |  |  |
| 218 | Машинные и ручные работы на швейной фабрике. | 1 |  |
| 219-220 | Экскурсия на предприятие | 2 |  |
| 221 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме: Халат* | 1 |  |  |
| 222 | Изготовление выкройки тапочек. Выбор материала. |  | 1 |  |
| 223-227 | Пошив тапочек |  | 5 |
| 228-238 | Пошив изделий. |  | 11 |

***Итого:238 часа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество | | | | |
|  | Контр.раб | Провер. раб | Самост. раб | Лаборат. раб | Практич. раб |
| 1 чет | 1 |  |  |  | 25 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 21 |
| 3 чет | 1 |  |  |  | 53 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 47 |

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п. | Тема урока | Кол.  часов | Дата |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности.  Машинные стежки и строчки | 1 |  |
| 2 | Виды и обозначение промышленных швейных машин. | 1 |
| 3 | Общие сведения о швейных машинах | 1 |
| 4 | Прямострочная одно игольная  швейная машина 97-Акл | 1 |  |
| 5 | Прямострочная одно игольная  швейная машина 1022-м кл. | 1 |
| 6 | Прямострочная двухигольная швейная машина 852 кл | 1 |
| 7 | Образование цепных стежков | 1 |
| 8 | Прямострочная шв. машина однониточного цепного стежка 2222-м кл. | 1 |
| 9 | Обмёточная швейная машина 51-А кл | 1 |
| 10 | Стачивающе-обметочные машины | 1 |
| 11 | Швейные машины потайного стежка | 1 |
| 12 | Некоторые неполадки в работе машины потайного стежка и способы их устранения | 1 |
| 13 | Швейные машины- полуавтоматы | 1 |
| 14 | Петельные машины- полуавтоматы | 1 |
| 15 | Закрепочная швейная машина полуавтомат 220-М кл. | 1 |
| 16 | Пуговичные швейные машины- полуавтоматы | 1 |
| 17 | Приспособления к промышленным машинам | 1 |
| 18 | Виды брака швейных изделий при выполнении окантовочного шва. | 1 |  |
| 19-20 | Волокна, ткани и нетканые материалы.  Свойства и применение синтетических волокон | 1 |  |
|  | Символы по уходу за тканью | 1 |
| 21 | Сведения о классификации тканей  Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей | 1 |
|
| 22 | Определение волокнистого состава | 1 |
|
| 23 | Определение технологических свойств тканей | 1 |
| 24 | Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон.  Нетканые материалы | 1 |
|
| 25-26 | Построение рукава | 2 |  |
| 27-28 | Моделирование длинных рукавов | 2 |  |
| 29-30 | Обработка нижнего среза короткого рукава « фонарик» на образце | 2 |  |
| 31-32 | Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой с образованием двойной оборки на образце | 2 |
| 33 | Обработка притачной отложной манжетой | 1 |
| 34 | Обработка цельно кроенного рукава отложного манжета | 1 |
| 35 | Плосколежащие воротники | 1 |  |
| 36 | Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника к раскрою | 1 |  |
| 37 | Обработка плосколежащего воротника с прокладкой на образце | 1 |  |
| 38 | Соединение плосколежащего воротника с горловиной с помощью двойной косой бейки | 1 |
| 39 | Платье отрезное по линии талии или по линии бедер | 1 |  |
| 40 | Платье отрезное по линии талии | 1 |
| 41 | Детали кроя и их срезы | 1 |
| 42-43 | Построение выкройки цельнокроеного платья в М 1:4 | 2 |
| 44 | Изготовление выкройки платья отрезного по линии талии, на основе цельно кроенного платья в М 1: 4 | 1 |
| 45 | Изготовление выкройки платья отрезного по линии бёдер вМ 1:4 | 1 |
| 46 | Соединение лифа с юбкой стачным швом. Лиф и юбка с выточками. (образец) | 1 |
| 47 | Соединение лифа с юбкой стачным швом. Лиф и юбка со сборками (образец) | 1 |
| 48 | Соединение лифа с юбкой накладным швом. | 1 |
| 49 | Подготовка ткани к раскрою | 1 |
| 50 | Раскладка выкройки на ткани в М 1:4 | 1 |
| 51 | Припуски на обработку срезов | 1 |
| 52 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Моделирование»* | 1 |
| 53-62 | Раскрой и пошив платья , отрезного по линии талии в М 1:1 | 10 |
| 63 | Подготовка платья к примерке | 1 |
| 64 | Проведение первой примерки | 1 |
| 65 | Обработка платья после первой примерки | 1 |
| 66-67 | Дефекты и способы их устранения | 2 |
| 68 | Окончательная отделка, ВТО изделия | 1 |
| 69-70 | Виды производства одежды  Структура швейного производства  Производственный технологический процесс изготовления одежды на швейном предприятия | 1  1 |  |
| 71 | Влажно-тепловая обработка швейных изделий  Терминология влажно-тепловой обработки | 1 |  |
| 72 | Основные рабочие профессии швейного производства | 1 |  |
| 73 | Право на труд. Труд молодёжи.  Приём на работу. Перевод на другую работу  Расторжение трудового договора | 1 |  |
| 74 | Рабочее время. Время отдыха.  Заработная плата. Дисциплина труда . | 1 |
| 75 | Трудовой распорядок. Охрана труда  Безопасность труда на швейных предприятиях | 1 |
| 76 | Детали кроя и их срезы  Последовательность пошива поясных изделий | 1 |  |
|
| 77 | Обработка шлевок для брюк на образце | 1 |  |
|
| 78 | Обработка накладного кармана с подрезным входом в карман обтачкой. | 1 |
| 79 | Обработка застёжки тесьмой-молнией в шве вразутюжку | 1 |
| 80 | Обработка гульфика | 1 |
| 81 | Обработка верхнего среза поясом с одним закрытым срезом (Образец) | 1 |
| 82 | Обработка низа брюк брючной тесьмой. (Образец) | 1 |
| 83 | Обработка низа брюк резиновой тесьмой | 1 |
| 84 | Изготовление брюк на основе готовой выкройки | 1 |
| 85 | Раскладка брюк. Припуски на швы. | 1 |
| 86 | Раскрой. ВТО брюк | 1 |
| 87 | Подготовка брюк к примерке  Проведение примерки | 1 |
| 88 | Дефекты посадки брюк и способы их устранения | 1 |  |
| 89 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Трудовое законодательство»* | 1 |  |
| 90-99 | План работы по пошиву брюк  Пошив брюк | 10 |  |
|
| 100 | Изготовление картины | 1 |  |
| 101 | Подбор материала | 1 |
| 102 | Раскрой деталей | 1 |
| 103 | Соединение деталей | 1 |
| 104 | Окончательная отделка картины | 1 |
| 105 | Изготовление рамы | 1 |
| 106-115 | Изготовление изделий к новому году | 10 |
| 116-123 | Вышивка лентами, изготовление изделий к дню Святого Валентина | 8 |  |
|
| 124-125 | Изготовление изделий к 8-му Марта  Подготовка к вышивке. Схемы  Счетные швы. Шов крест | 2 |
| 126-135 | Выполнение шва крест (образец)  Вышивка изделия  Окончательная отделка изделия | 10 |  |
|
| 136 | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Моделирование»* | 1 |
| 137-166 | Разработка творческого проекта | 30 |
| 167-200 | Пошив  Экзаменационного изделия | 34 |  |
| 201-224 | Пошив  экзаменационного изделия | 24 |
| *225* | *КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА*  *«Оборудование»* | 1 |
| 226-238 | Резервное время  Практические работы | 13 |

***ИТОГО: 238 часа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество | | | | |
|  | Контр.раб | Провер. раб | Самост. раб | Лаборат. раб | Практич. раб |
| 1 чет | 1 |  |  |  | 19 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 28 |
| 3 чет | 1 |  |  |  | 56 |
| 2 чет | 1 |  |  |  | 54 |