


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР
 Балина В. М.
«20» июня 2024 г.


УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ООШ №14
Функ Е.В.
Приказ № 126-ОД
от «20» 06-2024 г.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
«Русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы и человека,
музыка, рисование (изобразительное искусство), ручной труд» и коррекционному курсу «Ритмика».
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ВАРИАНТ 1
ДЛЯ 1 КЛАССА

Составитель:
Учитель: Фабрикант Л. А.

Сысерть 2024 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Русский язык.....	3
Чтение.....	56
Речевая практика.....	91
Математика	118
Мир природы и человека.....	150
Музыка.....	177
Рисование (изобразительное искусство).....	208
Ручной труд.....	223
Коррекционный курс "Ритмика".....	263

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на **99 часов (33 учебные недели) и составляет 3 часа в неделю.**

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе определяет следующие **задачи:**

- формирование у первоклассников речевого слуха;
- коррекция нарушений звуковой стороны речи;

- коррекция недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук;
- формирование и развитие элементарных навыков общения с учителем и одноклассниками, в том числе умения адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период. Основные задачи добукварного периода: подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. На уроках значительное место отводится развитию речи. Обучающиеся учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например, шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающихся к обучению письму. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими умениями.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Добукварный (пропедевтический) период	14	0
2.	Обучение грамоте (букварный период)	85	0
Итого:		99	0

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- развитие положительного отношения к школе, к урокам русского языка.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звукового проговаривания).

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

- Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:
- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
 - «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
 - «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
3 часа в неделю (99 часов в год)

№	Тема урока	К-во часов - в	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный Уровень	Достаточный уровень
Добукварный (пропедевтический) период – 14 часов						
1	Выявление знаний и умений обучающихся	1		Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Узнавание и называние фигур. Знакомство с правилами: «Посадка на письме»	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Узнают и называют фигуры с помощью учителя. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме» с опорой на иллюстрации	Дифференцируют шесть основных цветов, правильно их называют. Узнают и называют фигуры. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме»
2	Обводка по шаблону фигур (яблоко, груша)	1		Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Составление фигур из полосок, палочек. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении. Развитие умения работать с шаблоном. Классификация фигур на шаблоне	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Составляют фигуры из полосок, палочек по образцу. Классифицируют фигуры на шаблоне с помощью учителя. Работают с шаблоном с помощью учителя	Исключают лишний предмет по цвету, форме, величине. Составляют фигуры из полосок, палочек. Классифицируют фигуры на шаблоне. Работают с шаблоном по словесной инструкции

3	Обведение фигур по трафарету овощи (огурец, помидор). Штриховка	1		Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
4	Обведение круглых фигур по трафарету: мяч, яблоко, помидор. Штриховка	1		Развитие умения обводить круглые фигуры по трафарету, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
5	Различение цветов: черный, синий, зеленый, белый. Штриховка	1		Развитие умения различать и называть основные цвета. Формирование умения выполнять рисование и раскрашивание предметов основными цветами. Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать	Различают основные цвета, называют их с помощью учителя. Обводят фигуры, штрихуют с помощью учителя	Различают распространенные цвета: черный, синий, зеленый, белый. Обводят фигуры, штрихуют по образцу
6	Обведение по шаблону геометрических фигур	1		Развитие умения выполнять обводку по шаблону геометрических фигур, несложных орнаментов. Конструирование простых, хорошо знакомых предметов: домик, лесенка, забор, елочка. Расположение полосок и геометрических фигур в определенной последовательности. Рисование контуров знакомых предметов.	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры по образцу с помощью учителя. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры и несложные орнаменты по словесной инструкции. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов

				Формирование знания гигиенических правил письма. Развитие умения пользоваться карандашом и ручкой		
7	Знакомство с тетрадью. Рабочая строка	1		Развитие знания о рабочей строке, верхней и нижней линии рабочей строки. Формирование умения ориентироваться в тетради. Формирование навыка правильного вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью учителя	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по образцу в пределах рабочей строки
8	Рисование контуров знакомых предметов. Рабочая строка.	1		Формирование умения рисовать контуры знакомых предметов. Развитие умения писать короткие прямые и наклонные линии, точки. Развитие умения ориентироваться на странице тетради. Формирование умения составлять рассказ по сюжетному рисунку, делить слова на слоги	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради с помощью учителя. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении рассказа	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки по образцу и под диктовку. Составляют рассказ по сюжетному рисунку
9	Письмо прямых линий коротких и удлинённых	1		Написание прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Заучивание стихотворения о прямых линиях. Различение и воспроизведение	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе,	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе по иллюстрациям, составлении предложений

				различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	составлении предложений	
10	Письмо короткой прямой линии с закруглением внизу, вверху	1		Написание коротких прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые линии с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации элементы печатных и письменных букв, коротких линий с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
11	Письмо овала	1		Рисование овалов в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв (овал — слива, полуовал — месяц) в пределах строки тетради, по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
12	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй внизу	1		Написание удлинённой прямой линии с петлей внизу в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы удлинённых линий с закруглением внизу — крючок для вешалки, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку.

				участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Участвуют в беседе, составлении предложений	диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
13	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй вверху	1		Написание удлинённой прямой линии с петлёй вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради с помощью учителя. Принимают участие в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
14	Письмо удлинённой наклонной линии вправо и влево	1		Написание удлинённой прямой линии с петлёй вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённую наклонную линию с закруглением внизу, вправо и влево, в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации с элементами печатные и письменные буквы, удлинённую наклонную линию с закруглением вверху и внизу — уточка, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
Обучение грамоте (букварный период) – 85 часов						
15	Письмо строчной и заглавной буквы Аа	1		Развитие умения выделять в словах отдельные звуки. Называние элементов буквы А, а. Конструирование буквы из элементов.	Выделяют в словах звук [а] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную буквы. Называют	Выделяют в словах звук [а]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную буквы. Называют элементы буквы А, а.

				<p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Формирование умения писать под диктовку изученную письменную букву</p>	<p>элементы буквы А, а. Конструируют букву по образцу. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу под диктовку</p>
16	Письмо строчной буквы у	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы у. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму</p>	<p>Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя. Называют элементы буквы у. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву у по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву у по образцу под диктовку</p>	
17	Заглавная буква У	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы У. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>	<p>Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя. Называют элементы буквы У. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную</p>	<p>Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву У по образцу под диктовку</p>	

				Написание заглавной буквы в именах собственных	букву У по образцу с помощью учителя	
18	Письмо строчной буквы м	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой м. Называние элементов буквы м.</p> <p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м с помощью учителя.</p> <p>Называют элементы буквы м.</p> <p>Конструируют букву по образцу.</p> <p>Пишут изученную письменную букву м по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [м].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву.</p> <p>Пишут изученную письменную букву м по образцу и под диктовку</p>
19	Заглавная буква М	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой М.</p> <p>Формирование умения конструировать букву М из ниток.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву М, элементы изученных букв.</p> <p>Написание заглавной буквы в</p>	<p>Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М с помощью учителя.</p> <p>Называют элементы буквы М.</p> <p>Конструируют букву по образцу.</p> <p>Пишут изученную письменную букву М по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [м].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву М.</p> <p>Пишут изученную письменную букву М по образцу и под диктовку</p>

				именах собственных		
20	Письмо слогов и слов с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма)	1		Выполнение звуко - буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке. Развитие умения писать слоги и слова с буквой м, элементы изученных букв. Знакомство с правилом «Соединения букв в словах»	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквой м с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма) с печатного текста и под диктовку
21	Письмо строчной буквы о	1		Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой о. Конструирование буквы о. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Развитие умения писать строчные буквы под диктовку: а, у, м, о	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о с помощью учителя. Конструируют букву о по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные строчные буквы: а, у, м, о с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Конструируют букву о. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные строчные буквы под диктовку: а, у, м, о
22	Заглавная буква О	1		Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко -	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой

			<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой О.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву О, элементы изученных букв.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку буквы А, У, М, О.</p> <p>Формирование умения чётко, без искажений писать заглавные буквы</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой О с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву О по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву О.</p> <p>Пишут изученные заглавные буквы: А, У, М, О с помощью учителя</p>	<p>о.</p> <p>Конструируют букву О.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные заглавные буквы под диктовку: А, У, М, О</p>
23	Строчная и заглавная буква Х	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Х.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Х.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [х] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Х по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут изученные письменные буквы с помощью учителя.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой Х, х с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [х].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х.</p> <p>Конструируют букву Х.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы Х, х с печатного текста и под диктовку</p>

24	Письмо слогов с буквой Х	1		<p>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов. Составление слогов из элементов конструктора.</p> <p>Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки.</p> <p>Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х] с помощью учителя.</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Составляют слоги из элементов конструктора по образцу.</p> <p>Составляют слоги с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х].</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Составляют слоги из элементов конструктора.</p> <p>Составляют слоги из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку</p>
25	Строчная и заглавная буква Сс	1		<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Развитие умения выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изучаемые буквы.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой С.</p> <p>Формирование умения конструировать букву С.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Написание заглавной буквы в</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [с] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой С с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву С по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы С, с с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [с].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Х.</p> <p>Конструируют букву С.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы С, с с печатного текста и под диктовку</p>

				именах собственных		
26	Письмо слогов и слов с буквой С	1		Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать буквы, слоги и слова под диктовку с изученными буквами	Выделяют в слогах и словах звук [с] с помощью учителя. Соотносят печатную и письменную букву с. Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки с помощью учителя и записывают их в тетрадь	Выделяют в словах звук [н]. Соотносят печатную и письменную букву с. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку
27	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1		Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать строчные и прописные буквы с печатного текста, под диктовку	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку
28	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1		Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.

				<p>слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
29	Строчная буква н	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой н.</p> <p>Называние элементов буквы н.</p> <p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой н.</p> <p>Конструируют букву н.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н под диктовку</p>
30	Заглавная буква Н	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Н.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Н из ниток.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [н].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p>

				Развитие умения писать заглавную букву Н, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой с помощью учителя	Конструируют букву Н. Пишут слоги и слова с буквой Н по образцу под диктовку
31	Письмо буквы ы	1		Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ы. Называние элементов буквы ы. Конструирование буквы ы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Формирование умения писать и развитие умения писать под диктовку буквы а, у, о, ы	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ы] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы с помощью учителя. Конструируют букву ы по образцу. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут и распознают изучаемую букву с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ы]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву ы. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут изучаемую букву, слоги и слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку
32	Письмо слов с буквой ы	1		Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Пишут слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку
33	Письмо слогов и слов с изученными	1		Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой;	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.

	буквами			<p>выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
34	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1		<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
35	Письмо строчной буквы л	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой л. Называние элементов буквы л. Конструирование буквы л из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л с помощью учителя. Конструируют букву л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой л с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л. Конструируют букву л. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой л под диктовку</p>

				слова с новой буквой		
36	Письмо заглавной буквы Л. Письмо слов с буквой Л	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Л.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Л из ниток.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Л, элементы изученных букв.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Л по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы л, слоги и слова с буквой Л с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Л по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную букву л, слоги и слова с буквой Л по образцу и под диктовку</p>
37	Строчная буква в	1		<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой в.</p> <p>Называние элементов буквы в.</p> <p>Конструирование буквы в из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву в по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в.</p> <p>Конструируют букву в.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>

				букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	заглавную, печатную и письменную букву в. Пишут слоги и слова с буквой в с помощью учителя	Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой в под диктовку
38	Заглавная буква В	1		Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой В. Формирование умения конструировать букву В. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву В, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В с помощью учителя. Конструируют букву В по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой В с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В. Конструируют букву В. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой В по образцу и под диктовку
39	Письмо слогов и слов с буквой Вв	1		Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчную и заглавную букву в, слоги, слова и предложения с буквой В. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку

40	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
41	Строчная буква и	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой и.</p> <p>Называние элементов буквы и.</p> <p>Конструирование буквы и из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют звук [и] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву и по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву и.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой и с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и.</p> <p>Конструируют букву и.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой и под диктовку</p>
42	Заглавная буква И	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [и] с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко -</p>

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой И.</p> <p>Формирование умения конструировать букву И.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву И, слоги и слова с буквой И.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой И с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву И по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и с помощью учителя</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой И.</p> <p>Конструируют букву И.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и по образцу и под диктовку</p>
43	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
44	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и</p>

			<p>записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
45	Письмо строчной буквы ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ш. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы ш из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ш с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш.</p> <p>Конструируют букву ш.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ш под диктовку</p>
46	Письмо заглавной буквы Ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко -</p>

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ш.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ш из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ш, слоги и слова с буквой Ш.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш с помощью учителя</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой Ш.</p> <p>Конструируют букву Ш.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш по образцу и под диктовку</p>
47	Письмо слогов и слов с буквами Ш – С	1	<p>Формирование умения выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения различать буквы Ш - С.</p> <p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш - С.</p> <p>Формирование умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко- буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С с помощью учителя. Различают буквы Ш – С с помощью учителя.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с помощью учителя</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко- буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С.</p> <p>Различают буквы Ш - С.</p> <p>Составляют слова и слоги с буквами Ш – С из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с печатного текста и под диктовку</p>
48	Написание слов с сочетанием ШИ	1	<p>Развитие умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Формирование умения составлять</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой с помощью учителя.</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой.</p> <p>Составляют слова с сочетанием</p>

				из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Развитие умения записывать слоги и слова с сочетанием букв – ШИ. Списывание слов с сочетанием - ШИ и употребление их в предложение по смыслу. Развитие умения списывать слоги и слова с печатного текста	Составляют слоги и слова с сочетанием -ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Различают буквы Ш - С. Пишут слоги и слова с сочетанием ШИ с помощью учителя	ШИ из букв разрезной азбуки. Пишут слова с сочетанием ШИ с печатного текста и под диктовку
49	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку	
50	Строчная буква п	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой п. Называние элементов буквы. Конструирование буквы п из элементов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п с помощью учителя. Конструируют букву п по образцу.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п. Конструируют букву п. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	

				<p>Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой п с помощью учителя</p>	<p>письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой п под диктовку</p>
51	Заглавная буква П	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой П. Формирование умения конструировать букву П из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву П, слоги и слова с буквой П. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П с помощью учителя. Конструируют букву П по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами П, п с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П. Конструируют букву П. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами П, п по образцу и под диктовку</p>	
52	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и</p>	

			<p>записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
53	Строчная буква т	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой т.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы т из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву т по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой т с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [т].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т.</p> <p>Конструируют букву т.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой т под диктовку</p>
54	Заглавная буква Т	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко -</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [т].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т.</p> <p>Конструируют букву Т.</p>

			<p>буквенного анализа слов с буквой Т.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Т из палочек.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Т, слоги и слова с буквой Т.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Конструируют букву Т по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Т, т с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Т, т по образцу и под диктовку</p>
55	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
56	Строчная буква к	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой к.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [к].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к.</p>

			<p>Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>буквой к с помощью учителя. Конструируют букву к по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой к с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву к. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой к под диктовку</p>
57	Заглавная буква К	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой К. Формирование умения конструировать букву К из палочек. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву К, слоги и слова с буквой К. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К с помощью учителя. Конструируют букву К по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами К, к с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К. Конструируют букву К. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами К, к по образцу и под диктовку</p>
58	Строчная буква з	1	Формирование умения	Подбирают слова с заданным	Подбирают слова с заданным

			<p>дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой з. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>звук с помощью учителя. Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з с помощью учителя. Конструируют букву з по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой з с помощью учителя</p>	<p>звук. Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з. Конструируют букву з. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой з под диктовку</p>
59	Заглавная буква З	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой З. Формирование умения конструировать букву З из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З с помощью учителя. Конструируют букву З по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З. Конструируют букву З. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами З,</p>

			<p>Развитие умения писать заглавную букву З, слоги и слова с буквой З. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	буквами З, з с помощью учителя	з по образцу и под диктовку учителя
60	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
61	Строчная буква р	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой р.</p> <p>Называние элементов буквы.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [р].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р.</p> <p>Конструируют букву р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>

			<p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р с помощью учителя</p>	<p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р под диктовку</p>
62	Заглавная буква Р	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Р.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Р из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Р, слоги и слова с буквой Р.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [р].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р.</p> <p>Конструируют букву Р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р по образцу и под диктовку</p>
63	Буква Йй строчная и заглавная	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p>

			<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Й.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Й.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Й, й, слоги и слова с буквой Й, й.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Й по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й.</p> <p>Конструируют букву Й.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку учителя</p>
64	Письмо слов с буквой Й	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова</p>	<p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку</p>

				и предложения с печатного текста Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке		
65	Строчная и заглавная буквы Жж	1		Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ж. Формирование умения конструировать букву Ж. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ж, ж, слоги и слова с буквой Ж,ж. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ж] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж с помощью учителя. Конструируют букву Ж по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ж]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж. Конструируют букву Ж. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж по образцу и под диктовку
66	Написание сочетаний ЖИ -ШИ	1		Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ж – Ш. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЖИ-ШИ,	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ж - Ш. Разгадывают ребусы с помощью учителя. Составляют слоги ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки по	Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЖИ-ШИ».

				составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЖИ-ШИ. Знакомство с правилом: «Правописание ЖИ – ШИ»	образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЖИ-ШИ с помощью учителя	Пишут слова с сочетанием ЖИ-ШИ с печатного текста и под диктовку
67	Строчная буква б	1		Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой б. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б с помощью учителя. Конструируют букву б по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой б с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б. Конструируют букву б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой б под диктовку
68	Заглавная буква Б	1		Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко -	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б. Конструируют букву Б.

			<p>буквенного анализа слов с буквой Б.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Б из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Б, слоги и слова с буквой Б.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Конструируют букву Б по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б по образцу и под диктовку</p>
69	Строчная буква д	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой д.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д.</p> <p>Конструируют букву д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д под диктовку</p>

				кассой букв и слогов		
70	Заглавная буква Д	1		<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Д.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Д из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Д, слоги и слова с буквой Д.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д.</p> <p>Конструируют букву Д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д по образцу и под диктовку</p>
71	Строчная буква г	1		<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой г.</p> <p>Называние элементов буквы.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой г с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву г по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [г].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой г.</p> <p>Конструируют букву г.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>

			<p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой г с помощью учителя</p>	<p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой г под диктовку</p>
72	Заглавная буква Г	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Г.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Г из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Г, слоги и слова с буквой Г.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Г по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Г, г с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [г].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г.</p> <p>Конструируют букву Г.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Г, г по образцу и под диктовку</p>
73	Буква мягкий знак – показатель мягкости	1	<p>Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных</p>

			звук; ь не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине, когда мягкость обозначается буквой ь	согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя	звук; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу
74	Слова с мягким знаком на конце слова	1	Формирование умения работать с кассой букв и слогов. Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Развитие умения писать слова с ь на конце	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова с помощью учителя	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова по образцу и под диктовку
75	Строчная буква е	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой е. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е с помощью учителя. Конструируют букву е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е. Конструируют букву е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой е

			букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	е с помощью учителя	под диктовку
76	Заглавная буква Е	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Е. Формирование умения конструировать букву Е из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Е, слоги и слова с буквой Е. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е с помощью учителя. Конструируют букву Е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Е, е с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е. Конструируют букву Е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Е, е по образцу и под диктовку
77	Письмо строчной и заглавной буквы Яя. Написание слогов с буквой я	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [я]. Выполняют слоговой и звуко -

			<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Я.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Я.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Я, я, слоги и слова с буквой Я,я.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Я по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я с помощью учителя</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой Я.</p> <p>Конструируют букву Я.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку</p>
78	Написание слов и предложений с буквой Я	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения</p>	<p>Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Я, я с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [я].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку</p>

				ориентироваться на странице тетради, её разлиновке		
79	Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Написание слогов с буквой ю	1		<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ю.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ю.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ю, ю, слоги и слова с буквой Ю,ю.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ю по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ю].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю.</p> <p>Конструируют букву Ю.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку учителя</p>
80	Написание слов и предложений с буквой Ю	1		<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами</p>

			<p>буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Пишут слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Ю, ю по образцу и под диктовку</p>
81	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Ёё</p>	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ё.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ё.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ё, ё, слоги и слова с буквой Ё,ё.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ё] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ё по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ё].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё.</p> <p>Конструируют букву Ё.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё по образцу и под диктовку</p>
82	<p>Написание предложений. Списывание с</p>	1	<p>Развивать умения составлять предложение из предложенных слов; вставлять слова по смыслу.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова и</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слова и предложения</p>

	печатного текста			Развитие умения списывать текст с доски. Формирование умения соблюдать гигиенические правила письма.	предложения из букв разрезной азбуки по образцу. Вставляют слова в предложение по смыслу с помощью учителя. Списывают слова и предложения с печатного текста с помощью учителя	из букв разрезной азбуки. Вставляют слова в предложение по смыслу. Списывают слова и предложения с печатного текста
83	Строчная буква ч. Сочетание ча, чу. Написание слов с буквой ч	1		Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ч. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов. Знакомство с правилом: «Правописание ЧА– ЧУ»	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч с помощью учителя. Конструируют букву ч по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ч с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ч]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч. Конструируют букву ч. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ч под диктовку
84	Заглавная буква Ч	1		Формирование умения работать с текстами из «Букваря».	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя

			<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ч.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ч из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ч, слоги и слова с буквой Ч.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ч по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [ч].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч.</p> <p>Конструируют букву Ч.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч по образцу и под диктовку</p>
85	Письмо строчной буквы ф	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ф. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ф по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф.</p> <p>Конструируют букву ф.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ф</p>

			букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	ф с помощью учителя	под диктовку
86	Письмо заглавной буквы Ф	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ф. Формирование умения конструировать букву Ф из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ф, слоги и слова с буквой Ф. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф с помощью учителя. Конструируют букву Ф по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ф]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф. Конструируют букву Ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф по образцу и под диктовку
87	Письмо строчной буквы ц. Написание слов с буквой ц	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко -

			<p>звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ц. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц с помощью учителя. Конструируют букву ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ц с помощью учителя</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой ц. Конструируют букву ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ц под диктовку</p>
88	Заглавная буква Ц	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ц. Формирование умения конструировать букву Ц из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ц, слоги и слова с буквой Ц.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц с помощью учителя. Конструируют букву Ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц. Конструируют букву Ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц по образцу и под диктовку</p>

			<p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>		
89	Строчная и заглавная буква Ээ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Э.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Э.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Э, э, слоги и слова с буквой Э,э.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Э по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [э].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э.</p> <p>Конструируют букву Э.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>
90	Написание слов с буквой Ээ	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой;</p> <p>выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p>	<p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги,</p>	<p>Выделяют в словах звук [э].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>

			<p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>
91	Строчная и заглавная буква Щщ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Щ.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Щ.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Щ, щ, слоги и слова с буквой Щ,щ.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [щ] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Щ по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [щ].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ.</p> <p>Конструируют букву Щ.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ по образцу и под диктовку</p>

92	Написание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1		<p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ч – Щ.</p> <p>Формирование умения разгадывать ребусы.</p> <p>Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, составлять слова из 2 слогов.</p> <p>Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Знакомство с правилом: «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ»</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Различают буквы Ч - Щ.</p> <p>Разгадывают ребусы с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы.</p> <p>Составляют слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки.</p> <p>Знать правило «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».</p> <p>Пишут слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с печатного текста и под диктовку</p>
93	Буква ъ. Написание слов с буквой ъ	1		<p>Формирование знания, что ъ – показатель твердости согласных звуков; ъ не обозначает звука.</p> <p>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов.</p> <p>Развитие умения писать слоги и слова с буквой ъ.</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ъ с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука.</p> <p>Сравнивают печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут букву ъ по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу</p>
94	Написание слов с буквой ъ	1		<p>Развитие умения писать букву ъ и слова с буквой ъ.</p> <p>Формирование умения соотносить печатную и письменную буквы. Письмо слогов и слов с</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ъ.</p> <p>Пишут слова с буквой ъ с помощью учителя</p>	<p>Сравнивают печатную и письменную букву ъ.</p> <p>Пишут слова с буквой ъ с печатного текста и под диктовку</p>

				буквой ъ; анализ их графической формы		
95	Написание слов с разделительными ь и ъ	1		<p>Формировать представление о том, в каких случаях пишем ъ, а в каких разделительный ь.</p> <p>Формирование умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Повторение правил правописания слов с разделительным ь и ъ</p>	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ъ. Пишут слова с буквами ь и ъ с помощью учителя	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ъ. Пишут слова с буквами ь и ъ с печатного текста и под диктовку
96	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1		<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>
97	Письмо слогов и слов под диктовку	1		<p>Закрепление умения писать изученные буквы.</p> <p>Формирование умения делать слоگو-звуковой анализ слов.</p> <p>Развитие умения записывать слоги и слова (из 1 – 2 слогов) под диктовку</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с изученными буквами под</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку</p>

					диктовку с помощью учителя	
98	Списывание предложений	1		Развитие умения списывать слоги, слова, предложения с печатного текста. Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой с помощью учителя. Списывают слова и предложения с изученными буквами с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой. Списывают слова и предложения с изученными буквами
99	Списывание текста	1		Создание условий для знакомства с алгоритмом списывания текста. Формирование навыка правильного списывания текста из учебника, с доски. Формирование умения записывать предложения, писать слова без искажения и замены	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЧТЕНИЕ»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет **99 часов в год (3 часа в неделю)**.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- формирование умения классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

—

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период. В этот период начинается работа по формированию у обучающихся общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. На уроках чтения значительное место отводится

развитию речи. Развитие речи предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы, заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения в 1 классе предполагается использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Добукварный период	14	-
2	Букварный период	85	-
Итого:		99	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности,

одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результат продвижения обучающихся 1 класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЧТЕНИЕ» 99 часов 3 часа в неделю.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добукварный период – 14 часов						
1	Выявление представлений детей о	1		Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник	Беседуют с опорой на иллюстрацию.	Беседуют с опорой на иллюстрацию.

	1 сентября — празднике школы.			школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт
2	Сказка «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	1		Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету	Имитируют голоса животных. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями Обводят яичко по трафарету	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями. Рисуют яичко по трафарету
3	Сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.	1		Имитация звуков животного мира. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки	Имитируют голоса животных. Обводят Колобка по трафарету. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисуют Колобка по трафарету внутри дорожки
4	Цвета предметов окружающей действительности.	1		Исключение четвёртого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету	Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру	Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру и трафарету
5	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	1		Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов.	Называют предметы. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с	Называют предметы, изображённые на картинке. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с

				Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи	использованием шаблонов или трафаретов	использованием шаблонов или трафаретов. Соотносят форму и предмет
6	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1		Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя
7	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка».	1		Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Рассказывают сказку «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Соотносят величину репки в сказке и её дорисованное изображение

				<p>вопросы учителя. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения</p>		
8	<p>Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши с последующим кодированием и «чтением»</p>	1		<p>Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур</p>	<p>Участвуют в беседе о домашних животных. Составляют предложения по картинкам. Обводят, раскрашивают композиции из геометрических фигур</p>	<p>Участвуют в беседе о домашних животных и их детёнышах. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят, раскрашивают и дорисовывают композиции из геометрических фигур</p>
9	<p>Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов</p>	1		<p>Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по</p>	<p>Показывают и называют овощи и фрукты. Делят слова на слоги с помощью учителя. Обводят и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Слушают сказку, отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в беседе про овощи и фрукты. Делят слова на слоги. Обводят, дорисовывают и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи</p>

				сюжету сказки		
10	Выделение в слове начального звука [а].	1		<p>Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а]. Условно-графическая запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты</p>	<p>Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов учителя. Обводят контур буквы А</p>	<p>Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а]. Обводят контур буквы А в изображениях домика, ракеты</p>
11	Выделение в слове начального звука [у].	1		<p>Определение места звука [у] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p>Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы У. Обводят бордюры</p>	<p>Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы У в изображении веток дерева. Обводят и дорисовывают бордюры</p>

12	Выделение в слове начального звука [м].	1	<p>Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова машина, мышка, малина) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] макароны, мандарины, молоко).</p> <p>Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах - названиях предметных картинок. Обводят контур буквы М. Обводят и дорисовывают бордюры</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м]. Обводят контур буквы М, дорисовывают флажок. Обводят и дорисовывают бордюры</p>
13	Выделение в слове начального звука [с],	1	<p>Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова стакан, самолёт, санки, собака). Определение первого звука в словах сапоги, сарафан, сумка, условно-графическая запись слов и первого звука. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра.</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы С. Обводят и дорисовывают бордюры</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводят и дорисовывают бордюры</p>
14	Составление по сказке «Заячья избушка»	1	<p>Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на</p>	<p>Слушают сказку. Составляют предложения по</p>	<p>Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок.</p>

	предложений из двух-трёх слов.			серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. Обводка и дорисовывание бордюров	картинке с помощью учителя. Обводят бордюры	Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят и дорисовывают бордюры
Букварный период – 85 часов						
15	Звук и буква А а	1		Знакомство с буквой А, а. Выделение звука [а] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой А. Работа со схемой слова	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А. Работают со схемой слова
16	Звук и буква У у	1		Знакомство с буквой Уу Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У. Работа со схемой слова и предложения.	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой У. Работают со схемой слова и предложения
17	Чтение звукоподражательных слогов ау, уа	1		Чтение слогов ау, уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении	Читают слоги с помощью учителя. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией
18	Звук и буква М м	1		Знакомство с буквой Мм. Выделение звука [м] из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью учителя. Проговаривают пройденные слоги и буквы	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов. Работают со схемой слова, схемой предложения, схемой слога, состоящего из двух гласных
19	Составление и чтение обратных (закрытых)	1		Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из	Читают слоговые таблицы с пройденными слогами.	Работают со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из

	слогов с буквой М (ам, ум)			двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации	Составляют предложения с помощью учителя по иллюстрации	двух гласных (ГГ, ГС). Читают слоговых таблицы с пройденными слогами. Составляют предложения по данной схеме и иллюстрации
20	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов	1		Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко - буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией предложения	Читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют открытые слоги с помощью учителя	Сравнивают прямые и обратные слоги. Составляют и читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию, схему и звуко -буквенный анализ. Читают слоговые таблицы, звукоподражательные слова, работают над восклицательной интонацией предложения
21	Звук и буква О о	1		Знакомство с буквой О о. Выделение звука [о] из слов. Работа со схемой слов и предложений	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Составляют схему слова с помощью учителя.	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой О. Работают со схемой слов и предложений
22	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о	1		Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц.	Читают слоговые таблицы. Составляют слова с опорой на иллюстрацию и схему. Составляют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Выполняют сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации

				Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации		
23	Звук и буква Х х	1		<p>Знакомство с буквой Х х. Выделение из слов звука [х]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов ухо, уха с опорой на схему. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией Составление предложений по картинкам</p>	<p>Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные буквы</p>	<p>Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова</p>
24	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, Оо, Х х.	1		<p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>
25	Звук и буква Сс	1		<p>Выделение из слов звука [с]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>	<p>Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоги с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке.</p>

				Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией		Читают звукоподражательные слова
26	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.	1		Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
27	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
28	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
29	Звук и буква Н н	1		Выделение из слов звука [н]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н. Работают со схемой слова
30	Дифференциация звуков М и Н.	1		Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с

				опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		опорой на иллюстрации
31	Звук и буква Ы ы	1		Выделение из слов звука [ы]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы)	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке
32	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
33	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Проговаривают пройденные слоги и буквы слоги	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
34	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов,	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и

				сравнение их	помощью учителя	закрытые слоги, сравнивают их
35	Звук и буква Л л	1		Выделение из слов звука [л]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л. Работают со схемой слова
36	Составление и чтение слогов с буквой Л	1		Чтение слоговых таблиц и слов с буквой Л. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные слоги	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
37	Звук и буква В в	1		Выделение из слов звука [в]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
38	Чтение слогов и слов с буквой В	1		Чтение слоговых таблиц и слов с буквой В. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур.	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке с помощью учителя	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко -буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок

				Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию		
39	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко -буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации. Работают со схемами слов с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
40	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Выделяют звук в начале слова. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова. Составляют и читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке
41	Звук и буква Ии	1		Выделение звука и буквы И в словосочетаниях, где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и

				на иллюстрации		иллюстрацию
42	Чтение слов с буквой И	1		Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации. Проговаривают слоги с изученными буквами	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в слове. Составляют и читают слоги. Составляют предложения по картинке
43	Дифференциация звуков [ы] и [и]	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Читают текст и предложения
44	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1		Повторение изученных букв. Звуко-буквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Проговаривают изученные слоги. Выделяют нужный звук в начале слова. Читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы. Выполняют звуко-буквенный анализ слов. Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами. Составляют предложения по картинке. Читают предложения по слогам
45	Звук и буква Ш ш	1		Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Подбирают слова к	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов

				и слов с опорой на схему	сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	с буквой Ш. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
46	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой ш.	1		Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок Чтение предложений, текстов	Проговаривают слоги с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
47	Дифференциация звуков [с] и [ш]	1		Дифференциация звуков [с] и [ш]. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации
48	Практические упражнения в чтении слов со слогом ши	1		Звуковой анализ слов со слогом ШИ. Чтение слов со слогом ШИ. Составление предложений по картинке. Чтение текста	Читают слова со слогом ШИ по слогам. Составляют предложения по картинке по вопросам учителя	Читают слова со слогом ШИ. Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ. Составляют предложения по картинке. Читают текст по слогам
49	Чтение слогов, слов и предложений с	1		Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами.	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и

	изученными буквами.			<p>Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули)</p>	<p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном чтении местоимений (он, она, они)</p>	<p>согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Выполняют практические упражнения в чтении союза И. Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули)</p>
50	Звук и буква П п	1		<p>Выделение из слов звука [п]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему</p>	<p>Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоги с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П. Выполняют звуко - буквенный анализ слов и слогов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>
51	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		<p>Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных.</p>	<p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке</p>	<p>Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают текст с опорой на иллюстрацию.</p>

				Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила)		Читают имена собственные. Правильно произносят глаголы.
52	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1		Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Составление предложений по картинке	Проговаривают пройденные слоги. Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают предложения с опорой на иллюстрацию и схему. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения по картинке
53	Звук и буква Т т	1		Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
54	Чтение слов с буквой т	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в	Проговаривают пройденные буквы и слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений	Читают слоговые таблицы. Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно произносят и читают глаголы и местоимения

				правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут)		
55	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему	Читают слоговые таблицы. С пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Читают слова с новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему
56	Звук и буква К к	1		Выделение из слов звука [к]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Читают слоговые таблицы. Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
57	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных.	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Правильно читают имена собственные. Правильно произносят и читают

				Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с уменьшительно-ласкательным значением		существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно-ласкательным значением
58	Звук и буква З з	1		Выделение из слов звука [з]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
59	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1		Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации	Проговаривают изученные буквы и слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации
60	Дифференциация звуков [з] и [с].	1		Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са -за). Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Проговаривают изученные слоги. Читают по слогам слова. Подбирают предложения к сюжетным картинкам	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят

				<p>чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>		<p>глаголы и существительные с уменьшительно-ласкательным значением</p>
61	Звук и буква Р р	1		<p>Выделение из слов звука [р]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>
62	Дифференциация звуков [р] и [л].	1		<p>Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра — ла). Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему предложения. Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Проговаривают слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Дифференцируют звуки [р] и [л]. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Читают текст с опорой на иллюстрацию</p>

63	Звук и буква Й й	1		Выделение из слов звука [й]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
64	Дифференциация звуков [и] и [й].	1		Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью учителя. Составляют предложения по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных. Читают текст
65	Звук и буква Ж ж	1		Выделение из слов звука [ж]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
66	Дифференциация звуков [ж] и [ш].	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами.	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и

				<p>Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар).</p> <p>Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами.</p> <p>Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью учителя.</p> <p>Читают слоги жи-ши.</p> <p>Составляют предложения по серии сюжетных картинок</p>	<p>[ш].</p> <p>Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ.</p> <p>Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>
67	Звук и буква Б б	1		<p>Выделение из слов звука [б].</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Знакомятся с буквой Б.</p> <p>Выделяют звук [б] из слов.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Б.</p> <p>Выделяют звук [б] из слов.</p> <p>Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>
68	Дифференциация звуков [б] и [п].	1		<p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил).</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [б] и [п].</p> <p>Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>
69	Звук и буква Д д	1		<p>Выделение из слов звука [д].</p>	<p>Знакомятся с буквой Д.</p>	<p>Знакомятся с буквой Д.</p>

				Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по иллюстрациям	Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Д. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
70	Дифференциация звуков [д] и [т].	1		Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик). Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
71	Звук и буква Г г	1		Выделение из слов звука [г]. Чтение слоговых таблиц Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения к иллюстрации с помощью учителя	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
72	Дифференциация звуков [г] и [к].	1		Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Читают слова с изученными слоговыми структурами.	Читают слова с изученными слоговыми структурами.

				<p>Дифференциация звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка).</p> <p>Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Дифференцируют звуки [г] и [к].</p> <p>Подбирают слова к картинкам</p>	<p>Дифференцируют звуки [г] и [к].</p> <p>Читают слоги и слова.</p> <p>Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>
73	Буква Ъ	1		<p>Чтение слов с буквой Ъ.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему.</p>	<p>Читают слова с буквой Ъ.</p> <p>Проговаривают слоги с пройденными буквами</p>	<p>Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему</p>
74	Чтение слов с буквой Ъ	1		<p>Звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему.</p> <p>Дифференциация слов (хор — хорь).</p> <p>Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют слова с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к картинкам по вопросам учителя</p>	<p>Дифференцируют слова ХОР-ХОРЬ.</p> <p>Проводят звуко- буквенный анализ слов с опорой на схему.</p> <p>Читают предложения и тексты с опорой на схему и иллюстрации</p>
75	Буква Ее	1		<p>Выделение в словах буквы Е,</p> <p>Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Выделяют в словах букву Е.</p> <p>Работают со схемой с помощью учителя.</p> <p>Читают слова с изученными слоговыми структурами</p>	<p>Выделяют в словах букву Е.</p> <p>Работают с буквенной схемой.</p> <p>Анализируют слоги и слова с опорой на схему.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>
76	Закрепление пройденного	1		<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают</p>

	материала.			структурами. Закрепление чтения слов с ъ, стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с ъ по слогам. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя	слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют гласные и согласные. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации
77	Буква Я я	1		Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Я. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Я. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
78	Закрепление пройденного материала. Дифференциация букв А и Я	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют слова с буквами А и Я с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации
79	Буква Ю ю	1		Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой,	Выделяют в словах букву Ю. Работают со схемой с	Выделяют в словах букву Ю. Работают с буквенной схемой.

				анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Составляют предложения по иллюстрациям по вопросам учителя	Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
80	Закрепление пройденного материала	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
81	Чтение слов с буквой Ё ё	1		Чтение слов с буквой Ё. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с буквой Ё. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с буквой Ё. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
82	Чтение текста «Кто у кого»	1		Чтение текста. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с иллюстрацией	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают предложения к картинкам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
83	Звук и буква Ч ч	1		Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения по вопросам учителя	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на

				иллюстрацию		схему и иллюстрацию
84	Практические упражнения в чтении слов с ЧА и ЧУ	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА и ЧУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные буквы и слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЧУ. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
85	Звук и буква Ф ф	1		Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию с помощью учителя	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
86	Дифференциация слогов и слов с В и Ф	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слоги ва -фа. Подбирают предложения к картинкам. Составляют предложения по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ВА-ФА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

87	Звук и буква Ц ц	1		Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
88	Дифференциация слогов и слов с Ц и С	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к картинкам. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами СА -ЦА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
89	Звук и буква Э э	1		Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Э. Работают со схемой слова с помощью учителя. Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Э. Читают слоговые таблицы. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
90	Чтение изученных слоговых структур	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы.

				Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	согласные с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
91	Звук и буква Щ щ	1		Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
92	Упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают слоги ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
93	Буква Ъ	1		Чтение слов с Ъ. Дифференциация и чтение слов (сели — съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко -буквенный анализ слов с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
94	Чтение и	1		Закрепление чтения слов с Ъ.	Читают слова с буквой Ъ.	Читают слова с буквой Ъ.

	дифференциация слов с Ъ и Ь			Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Дифференцируют Ь и Ъ знак с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют Ь и Ъ знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
95	Чтение слов с разделительным Ь.	1		Закрепление чтения слов с разделительным Ь. Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с разделительным Ь. Проговаривают пройденные буквы и слоги. Читают по слогам слова.	Читают слова с разделительным Ь. Дифференцируют Ь и Ъ знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
96	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
97	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1		Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Повторяют и называют пройденные буквы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
98	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	1		Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и	Проговаривают слоги, Читают по слогам слова. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

				иллюстрации		
99	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	1		Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Повторяют буквы. Читают слова по слогам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «**Речевая практика**» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «**Речевая практика**» относится к предметной области «**Язык и речевая практика**» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов **«Аудирование и понимание речи»**, **«Дикция и выразительность речи»**, **«Общение и его значение в жизни»** обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое

применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	22	
4	Культура общения	13	
Итого:		66	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;

- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»
Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» 66 часов (2 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте познакомимся – 4 часа						
1	Давайте познакомимся	1		Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя

				Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут...»	одноклассников	предложение «Меня зовут...»
2	Где мы учимся Школа	1		Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки
3	Урок музыки Урок физкультуры	1		Игра «Приветствие» Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по	Употребляют в речи слова-Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения

				содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	алгоритму Отвечают на простые вопросы учителя	при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя
4	Школа Кто нас лечит и кормит	1		Игра «Приветствие» Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова - Здравствуй! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова - Здравствуй! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя
Знакомство во дворе - 3 часа						
5	Школа Школьный двор	1		Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)

6	Знакомство во дворе	1		Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
Дорога домой – 3 часа						
8	Дорога домой Какие бывают дома	1		Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице	Повторяют чистоговорки за учителем Отвечают на вопросы учителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о доме Называют домашний адрес
9	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1		Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговорки за учителем Называют героев сказки по картинкам Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1		Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки	Называют героев сказки по картинкам	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно

				в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Повторяют фразы героев сказки за учителем	фразы героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
«Теремок» - 2 часа						
11	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Название героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их
12	Мы играем в «Теремок»	1		Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов
Знакомство в гостях – 5 часов						
13	Моя семья	1		Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных предложений	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог

				Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»		
14	Приглашаем гостей	1		Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений
15	Мы в гостях	1		Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям
16	Сказка «Репка»	1		Разучивание чистоговорки	Повторяют чистоговорки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно
17	Сказка «Репка»	1		Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с	Называют героев сказки по	Рассказывают сказку

				опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Повторяют самостоятельно фразы героев сказки
Покупка школьных принадлежностей - 3 часа						
18	Школьные принадлежности	1		Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)
19	Покупка школьных принадлежностей	1		Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...»	Повторяют скороговорку за учителем	Повторяют скороговорку
20	Покупка школьных принадлежностей	1		Отгадывание загадок Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны)	Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны)	Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Описывают предметы по

				...» Конструирование диалога с продавцом магазина Ролевая игра «Магазин «Школьник» Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма	...»	картинно-
В магазине игрушек – 3 часа						
21	«Игрушки»	1		Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт» Конструирование диалога «Давай поиграем»	Называют игрушки и их основные признаки Повторяют стихотворение за учителем Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку	Называют игрушки и их основные признаки Рассказывают стихотворение наизусть Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку Составляют диалог с опорой на картинку
22	«Магазин игрушек»	1		Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план
23	Играем вместе	1		Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?»	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой

				Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	на картинку	на символический план
Готовимся к празднику – 3 часа						
24	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1		Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
25	Готовимся к празднику	1		Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Знают слова песни Исполняют песню Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации
26	Готовимся к празднику Составление диалогов	1		Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя)	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку

				Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник		
Новогодние чудеса – 4 часа						
27	Новогодние чудеса	1		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
28	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1		Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам
29-30	Новогодние чудеса	2		Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам

				празднике?»		
Зимняя прогулка – 4 часа						
31	Зимняя одежда.	1		Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану
32	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1		Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
33	Зимние забавы	1		Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме

34	Зимняя прогулка Закрепление	1		Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке
«Надо, надо умываться...» - 3 часа						
35	«Мойдодыр»	1		Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
36	Я умываюсь	1		Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
37	Режим дня	1		Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»
Помощники – 13 часов						
38	Я - помощник	1		Введение в тему (беседа с	Отвечают на простые	Отвечают на вопросы по

				опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению.	вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	стихотворению Составляют предложения по сюжетным картинкам
39-40	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	2		Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения
41-42	Я помогаю маме убирать в доме	2		Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
43	Я помогаю маме убирать на кухне	1		Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану

				диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей		
44-45	Посуда	2		Повторение слов, обозначающих предметы посуды Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Называют предметы посуды по картинкам Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Называют предметы посуды по картинкам Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
46	Я одеваюсь и обуваюсь	1		Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая у тебя обувь»	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по опорным предложениям
47	Содержу одежду в чистоте	1		Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы,	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре

				используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»		«Кто знает, пусть продолжает»
48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1		Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
49	Я ухаживаю за обувью	1		Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам
50	Опрятному человеку нужны помощники	1		Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя
Весенние праздники – 3 часа						

51	У нас праздник	1		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинки	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем
52	Поздравляем папу и дедушку	1		Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата
53	Поздравляем маму и бабушку	1		Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему
«Заячья избушка» - 3 часа						
54-56	Сказка «Заячья избушка».	3		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию) Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки) Инсценирование сказки с показом игровых действий	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки Рассказывают сказку Говорят, самостоятельно фразы героев сказки
Спокойной ночи! – 4 часа						

57	Спокойной ночи!	1		Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно
58	Спокойной ночи! Составление диалогов	1		Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам
59-60	Спокойной ночи! Закрепление	2		Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
День Победы! - 3 часа						
61-63	«Спасибо за мир!»	3		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя Составляют поздравление с

				Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики,	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	опорой на схему Составляют диалоги с опорой на символический план
Доброе утро! – 3 часа						
64	Доброе утро!	1		Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...» Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией
65	Доброе утро! Составление диалогов	1		Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»
66	Доброе утро! Закрепление	1		Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**«МАТЕМАТИКА»****ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения выделять свойства предметов, такие как цвет, форма, размер и сравнивать их по свойствам предметов;
- формирование умения определять положения предметов относительно себя, друг друга, показывать на себе положение частей тела, определять положение предметов на плоскости и в пространстве;

- формирование умения образовывать числа первого десятка, писать цифры, обозначающие числа первого десятка, их сравнение, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с ними;
- формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка;
- формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 1 классе предусматривает значительный подготовительный (пропедевтический) период. Задача подготовительного периода — выявление количественных, пространственных, временных представлений обучающихся, представлений о размерах, форме предметов, установление потенциальных возможностей детей в усвоении математических знаний и подготовка их к усвоению систематического курса математики и элементов наглядной геометрии, формирование общеучебных умений и навыков.

В пропедевтический период уточняются и формируются у обучающихся понятия о размерах предметов, пространственные представления, количественные представления, временные понятия и представления.

После пропедевтического периода излагается содержание разделов математики: знакомство с числами первого десятка, цифрами для записи этих чисел, действиями сложения и вычитания; одновременно обучающиеся знакомятся с единицами измерения стоимости — копеей, рублем, монетами достоинством в 50 копеек, 1 руб., 2 руб., 5 р., 10 р., обучение решению арифметических задач.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации.

На уроках математики широкое применение находят дидактические игры. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность занятий заметно возрастает. Выработка любых умений и навыков у умственно отсталых школьников требует не только больших усилий, длительного времени, но и однотипных упражнений. Дидактические игры позволяют однообразный материал сделать интересным для обучающихся, придать ему занимательную форму. Положительные эмоции, возникающие во время игры, активизируют деятельность ребенка, развивают его произвольное внимание, память.

На всех этапах процесса обучения математике необходимо широко использовать предметно-практическую деятельность обучающихся. При этом учитывается накопление не только математических знаний, но и навыков учебной деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Подготовка к изучению математики	22	
2.	Первый десяток	74	
3.	Итоговое повторение	3	
Итого:		99	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
- пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);

- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- обводить геометрические фигуры по трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;
- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 10
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

- Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.
- Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы

они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

- *В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30 -70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Математика»99 часов (3 часа в неделю)

№	Тема предмета	Ко	Да та.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся

		л-во	часов		Минимальный уровень	Достаточный уровень
Подготовка к изучению математики – 22 часа						
1	Цвет. Назначение предметов	1		Знакомство с учебником, рабочей тетрадь Различение предметов по цвету на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике Выделение предметов в совокупности по цвету Сравнение предметов по цвету	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие цвет предметов. Различают 2 предмета по цвету. Сравнивают предметы по цвету 2 предмета	Различают и используют в собственной речи слова, определяющие цвет предметов Различают предметы по цвету Сравнивают предметы по цвету 2 - 4 предмета
2	Круг.	1		Распознавание среди моделей геометрических фигур круга, название Определение формы предметов путём соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг) Различение предметов, имеющих форму круга Сравнение предметов по форме	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Различают 2 предмета по форме (круг) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма) Обводят круг по шаблону и трафарету	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Выделяют в окружающей обстановке предметы, имеющие форму круга Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят круг по контуру, шаблону и трафарету
3 4	Большой – маленький. Одинаковые,	1		Выделение предметов в совокупности по размеру Сравнение предметов по размеру на основе предметно-	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие величину предметов	Различают и используют в собственной речи слова, определяющие величину предметов

	равные по величине.	1		практической деятельности и показа изображений в учебнике Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, равные (одинаковые) по величине	Различают 2 предмета по размеру (большой, маленький, равные) Сравнивают предметы по размеру, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)	Различают предметы по размеру Сравнивают предметы по размеру (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)
5	Слева, справа, в середине, между.	1		Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Выполнение практических упражнений на различение направлений: правый, левый, справа, слева, в середине, между	Определяют положение предметов на плоскости Различают направления: правый, левый; справа, слева, в середине, между Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают направления: правый, левый, справа, слева, в середине, между Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга
6	Квадрат.	1		Распознавание среди моделей геометрических фигур квадрата, название формы Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат) Выделение предметов в совокупности по форме Дифференциация круга и квадрата	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру. Различают 2 предмета по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер) Обводят геометрические фигуры (квадрат) по шаблону и трафарету	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру Различают предметы по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят геометрические фигуры (квадрат) по контуру, шаблону и трафарету

				Сравнение предметов по форме на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике		
7	Вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под.	1		Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Определение положения «вверху», «внизу» применительно к предметам в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под» Перемещение предметов в указанное положение	Определяют положение предметов на плоскости, в пространстве относительно себя Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве, относительно себя, друг друга Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под
8	Длинный – короткий. Внутри, снаружи, в, около, рядом.	1		Сравнение двух предметов по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче Сравнение трех-четырех	Понимают в речи слова длинный, короткий, длиннее, короче Различают 2 предмета по	Понимают и используют в речи: длинный, короткий, длиннее, короче Различают предметы по длине

			<p>предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий)</p> <p>Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов</p> <p>Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около»</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>длине</p> <p>Сравнивают предметы по длине, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина)</p> <p>Определяют положение предметов на плоскости.</p> <p>Различают положения внутри, снаружи, в, около, рядом</p>	<p>Сравнивают предметы по длине 2 - 4 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина)</p> <p>Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве</p> <p>Различают используют в речи слова, называющие положения: внутри, снаружи, в, около, рядом</p>
9	Выделение предметов, имеющих форму треугольника.	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой треугольник: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник)</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 - 4 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник) по</p>

				Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур)	шаблону и трафарету	контур, шаблону и трафарету
10	Широкий – узкий	1		Сравнение двух предметов по размеру: широкий – узкий, шире – уже Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий) Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по ширине Сравнивают предметы по ширине, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина)	Различают предметы по ширине Сравнивают предметы по ширине 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина)
11	Положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1		Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу Определение пространственных отношений предметов между собой на	Различают положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают и используют в речи слова, называющие положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от

				основе использования в речи предлогов «к», «от» Перемещение предметов в указанное положение		
12	Прямоугольник.	1		Знакомство с геометрической фигурой прямоугольник: распознавание, называние Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник) Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме. Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур)	Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер) Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по трафарету	Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по контуру, шаблону и трафарету
13	Высокий – низкий.	1		Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже Сравнение трех-четырех	Различают 2 предмета по высоте Сравнивают 2 предмета по высоте	Различают предметы по высоте Употребляют в речи слова: высокий, низкий, выше, ниже

				предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий) Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)	Сравнивают предметы по высоте (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)
14	Глубокий – мелкий.	1		Сравнение двух предметов по глубине: глубокий – мелкий, глубже – мельче Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий) Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по глубине. Сравнивают 2 предмета по глубине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)	Различают предметы по глубине Употребляют в речи слова: глубже – мельче Сравнивают предметы по глубине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)
15	Впереди, сзади, перед, за, первый, последний. Крайний, после, следом, следующий за.	1		Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу Определение пространственных отношений	Определяют положение предметов на плоскости Определяют положение предметов в пространстве относительно себя Различают отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый,	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга

				предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за» Перемещение предметов в указанное положение Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за)	последний, после, следующий за	Различают, используют в речи слова, обозначающие отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, крайний, после, следом, следующий за
16	Толстый – тонкий.	1		Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по толщине Сравнивают 2 предмета по толщине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)	Различают предметы по толщине Употребляют в речи слова: толстый, тонкий, толще, тоньше Сравнивают предметы по толщине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)
17	Сутки (утро, день, вечер, ночь), рано, поздно,	1		Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их

	сегодня, завтра, вчера, на следующий день.			<p>следования.</p> <p>Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки.</p> <p>Определение времени событий в жизни обучающихся применительно к частям суток.</p> <p>Ориентирование во времени на основе усвоения временных представлений: «рано», «поздно», «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям в жизни обучающихся.</p> <p>Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся)</p>	последовательности (возможно с помощью наглядного материала)	последовательности. Используют в речи названия времен года, дней недели, частей суток
18	Быстро – медленно.	1		<p>Сравнение двух предметов по скорости передвижения на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов</p> <p>Различение понятий быстрее, медленнее</p>	<p>Различают 2 предмета по скорости движения предметов</p> <p>Сравнивают 2 предмета по скорости движения предметов</p>	<p>Различают предметы по скорости движения предметов</p> <p>Употребляют в речи слова: быстро, медленно, быстрее, медленнее</p>
19	Тяжёлый – лёгкий.	1		<p>Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче</p>	<p>Различают понятия: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче</p>	<p>Сравнивают предметы по скорости движения предметов (2 - 4 предмета)</p>

				Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий) Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по массе Сравнивают 2 предмета по массе Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)	Различают предметы по массе Употребляют в речи слова: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Сравнивают предметы по массе (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному или нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)
20	Много, мало, несколько, один, ни одного	1		Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Оценивание количества предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного (с помощью учителя)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих, используют в собственной речи слова: много, мало, несколько, один, ни одного
21	Временные представления: давно, недавно,	1		Ориентирование во времени на основе усвоения представлений «давно»,	Различают временные представления: давно, недавно, раньше, позже,	Различают временные представления, используют в собственной речи слова:

	молодой, старый			«недавно» применительно к событиям в личном опыте обучающихся Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше Сравнение по возрасту двух - трех людей из ближайшего социального окружения обучающихся (членов семьи, участников образовательного процесса)	молодой, старый, моложе, старше (на примере близких людей, с помощью наглядного материала)	давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше
22	Больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние.	1		Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих	Различают количественные отношения: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы (возможно с помощью)	Различают количественные отношения, используют в собственной речи слова: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы
23	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ	1		Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же	Различают 2 предмета по объёму. Сравнивают 2 предмета по объёму Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина,	Различают предметы по объёму Используют в собственной речи слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же Сравнивают 2 - 4 предмета по объёму

					ширина, высота, толщина, масса, объём)	Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)
Первый десяток – 74 часа.						
24	Количество и счет Число и цифра 1	1		Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различают, читают и записывают число 1 (возможно с помощью учителя)	Различают, читают и записывают число 1
25	Число и цифра 2	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Числовой ряд в пределах 2 Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов	Образовывают, различают, читают и записывают число 2 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 2
26	Число и цифра 2	1		Знакомство с арифметическими	Решают примеры на сложение и вычитание с	Решать примеры на сложение и вычитание

27 28	Сложение и вычитание в пределах 2. Шар.	1 1	<p>действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть</p> <p>Знакомство со знаком «=», его значением (равно, получится)</p> <p>Составление математического числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией)</p> <p>Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$</p> <p>Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ.</p> <p>Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету</p> <p>Знакомство с объёмной фигурой шар: распознавание, называние</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром</p> <p>Дифференциация круга и шара</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар)</p> <p>Нахождение в ближайшем</p>	<p>помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя</p> <p>Распознают объёмную фигуру: шар</p> <p>Дифференцируют объёмные и плоские фигуры: шар и круг</p>	<p>Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка</p> <p>Распознают и называют объёмную фигуру: шар</p> <p>Дифференцируют и называют объёмные и плоские фигуры: шар и круг</p>
----------	--	------------	---	---	--

				окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы		
29	Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3 Числовой ряд в пределах 3 Определение места числа 3 в числовом ряду Счет предметов в пределах 3 Соотношение количества, числительного и цифры Количественные и порядковые числительные, их дифференциация	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (возможно с помощью учителя) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Считают в прямом и обратном порядке
30	Число и цифра 3 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3	1		Знание числового ряда в пределах 3 Счет предметов в пределах 3 Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов Сравнение чисел в пределах 3 Изучение состава чисел 2, 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3
31	Сложение и вычитание в	1		Знакомство с переместительным свойством	Различают действие сложения, записывают его в	Различают действие сложения, записывают его в виде

	пределах 3			<p>сложения (практическое использование)</p> <p>Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, по предложенному сюжету</p>	<p>виде примера</p> <p>Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)</p>	<p>примера</p> <p>Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера</p>
32-34	<p>Состав числа 3.</p> <p>Решение примеров и задач.</p> <p>Куб.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p>Практическое использование переместительного свойства сложения</p> <p>Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом</p> <p>Дифференциация квадрата и куба</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб)</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т. п.),</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Различают объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых</p> <p>Решают примеры на сложение и вычитание</p> <p>Различают и называют объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат</p>

				разной формы		
35	Число и цифра 4.	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Числовой ряд в пределах 4. Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (возможно с помощью). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 4. Считают в прямом и обратном порядке
36	Число и цифра 4.	1		Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4
37	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел.	1		Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице ($1 + 1 + 1 + = 4$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают числа в пределах 4 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают числа в пределах 4 Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание
38	Решение простых	1		Составление и решение	Составляют и решают	Составляют и решают простые

	задач на нахождение суммы.			арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера
39-41	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание. Решение задач на нахождение остатка. Брус	1 1 1		Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету Знакомство с объёмной фигурой брус: распознавание, называние	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Распознают объёмную фигуру: брус Различают объёмные и плоские фигуры: брус и прямоугольник	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание Распознают и называют объёмную фигуру: брус. Различают и называют объёмные и плоские фигуры: брус и прямоугольник
42	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5. Определение места числа 5 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (возможно с помощью). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Считают в прямом и обратном порядке

43	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5.	1		Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Изучение состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5
44	Числовой ряд 1-5 Сравнение чисел, запись и решение примеров	1		Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по 1 ($1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$)	Сравнивают числа в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Сравнивают числа в пределах 5. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание
45	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка.	1		Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера
46	Состав числа 5.	1		Закрепление знания состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают число	Образовывают, различают, читают и записывают число 5

	Решение задач			Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	5 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия
47	Числа и цифры от 1 до 5	1		Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5
48	Повторение	1		Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5	Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых
49	Точка, линии (Часть 2)	1		Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с	Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью) Читают, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Различают геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия Строят прямую линию с помощью линейки, проводят	Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5) Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия Различают и называют геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую

				предметами (веревка, проволока, нить и пр.)	кривую линию	линию
50	Числа и цифры от 1 до 5 Овал	1		Знакомство с геометрической фигурой овал: распознавание, название Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал) Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал).	Различают 2 предмета по форме (овал) Сравнивают 2 предмета по форме Сравнивают предметы по одному признаку (цвет, форма, размер) Различают геометрические фигуры (овал) Обводят геометрические фигуры (овал) по трафарету	Различают предметы по форме (овал) Сравнивают 2 - 4 предмета по форме Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер) Различают геометрические фигуры (овал) Обводят геометрические фигуры (овал) по контуру, шаблону и трафарету
50-51	Число и цифра 0	2		Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета Название, обозначение цифрой числа 0 Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету Сравнение чисел с числом 0 Ноль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 (возможно с помощью) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание
52	Число и цифра 6	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись)	Образовывают, различают, читают и записывают число	Образовывают, различают, читают и записывают число 6

				<p>числа 6 Числовой ряд в пределах 6 Определение места числа 6 в числовом ряду Счет предметов в пределах 6 Соотношение количества, числительного и цифры</p>	<p>6 (с помощью учителя) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 (возможно с помощью)</p>	<p>Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p>
53-54	<p>Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 6</p> <p>Получение числа 5 путем отсчитывания единицы</p>	<p>1</p> <p>1</p>		<p>Счет предметов в пределах 6 Изучение состава числа 6 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 6 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Сравнивают предметные множества в пределах 6 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью учителя</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Сравнивают предметные множества в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными</p>
55-59	<p>Числовой ряд 1-6</p> <p>Сравнение предметных множеств и чисел,</p>	<p>1</p> <p>1</p>		<p>Счет в заданных пределах Сложение и вычитание чисел в пределах 6 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Сравнивают числа в пределах 6 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 6. Сравнивают числа в пределах 6. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых.</p>

	<p>Запись и решение примеров в пределах 6.</p> <p>Решение задач.</p> <p>Построение прямой линии через одну точку, две точки</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p>пределах 6</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению</p> <p>Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций</p> <p>Знакомство с линейкой</p> <p>Использование линейки как чертёжного инструмента.</p> <p>Построение прямой линии через одну точку, две точки</p>	<p>двух чисел)</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Различают линии: прямая, кривая</p> <p>Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию</p>	<p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание.</p> <p>Различают и называют линии: прямая, кривая.</p> <p>Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию</p>
60	<p>Число и цифра 7</p> <p>Образование, счёт в пределах 7</p>	1		<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7</p> <p>Числовой ряд в пределах 7</p> <p>Определение места числа 7 в числовом ряду</p> <p>Счет предметов в пределах 7</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры</p> <p>Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу</p> <p>Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7 (возможно с помощью)</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p> <p>Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7 (возможно с помощью)</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке</p> <p>Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p>
61-63	Сравнение предметных	1		Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 7	Образовывают, различают, читают и записывают число	Образовывают, различают, читают и записывают число 7

	<p>множеств и чисел в пределах 7</p> <p>Запись и решение примеров в пределах 7</p> <p>Получение числа 7 путем отсчитывания единицы</p>	<p>1</p> <p>1</p>		<p>Изучение состава числа 7</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 7</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7</p>	<p>7</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7 (возможно с помощью)</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд</p> <p>Оперируют количественными и порядковыми числительными с помощью</p>	<p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7</p> <p>Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p> <p>Оперируют количественными и порядковыми числительными</p>
64-68	<p>Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 7</p> <p>Решение задач</p> <p>Сутки, неделя</p> <p>Отрезок</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 7</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций</p> <p>Знакомство с понятием сутки как мере времени. Краткое обозначение суток (сут.)</p> <p>Знакомство с понятием неделя</p> <p>Изучение соотношения: неделя – семь суток</p> <p>Различение названий дней недели</p> <p>Изучение порядка дней недели</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7</p> <p>Сравнивают числа в пределах 7 (возможно с помощью)</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Различают временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели (возможно с помощью дидактического материала)</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7</p> <p>Сравнивают числа в пределах 7</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых.</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание</p> <p>Различают, называют временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели</p> <p>Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию</p>

	примеров в пределах 8			Сложение и вычитание чисел в пределах 8 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8	Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью	отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными
72-76	Числовой ряд 1-8 Сравнение, запись и решение примеров в пределах 8 Решение задач Построение треугольника квадрата прямоугольника.	1 2 1 1		Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Построение квадрата по точкам (вершинам) с помощью линейки	Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают числа в пределах 8 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога)	Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают числа в пределах 8 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки
77	Число и цифра 9.	1		Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9 Числовой ряд в пределах 9 Определение места числа 9 в	Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в	Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Считают в прямом и обратном порядке. Соотносят количество,

				<p>числовом ряду Счет предметов в пределах 9 Соотношение количества, числительного и цифры Построение прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки</p>	<p>пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога)</p>	<p>числительное и цифру в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки</p>
78-79	<p>Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 9 Запись и решение примеров в пределах 9</p>	<p>1 1</p>		<p>Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 9 Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Счет по 3 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9 Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять большее количество предметов</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными</p>
80-83	<p>Числовой ряд 1-9 Сравнение, запись и решение примеров в</p>	<p>1 2</p>		<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 9 Составление и решение</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают числа в пределах 9 (возможно с</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают числа в пределах 9 Пользуются таблицей состава</p>

	пределах 9 Решение задач	1		арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание
84	Мера длины – сантиметр	1		Знакомство с мерой длины – сантиметром Краткое обозначение сантиметра (см) Знакомство с прибором для измерения длины – линейкой Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см) Построение отрезка заданной длины	Различают меру длины – сантиметр Умеют кратко обозначать меру длины Учатся измерять длину отрезка с помощью линейки (возможно с помощью)	Различают и называют меру длины – сантиметр Умеют кратко обозначать меру длины Учатся измерять длину отрезка с помощью линейки
85	Число 10.	1		Образование, название, запись числа 10 Числовой ряд в пределах 10 Определение места числа 10 в числовом ряду Счёт в прямом и обратном порядке Счет предметов в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух

					помощью.	слагаемых
86-88	Сравнение предметных множеств в пределах 10 Запись и решение примеров в пределах 10 Получение числа 9 путем отсчитывания единицы	1 1 1		Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 10 Изучение состава числа 10 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 (счёт по 2) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества в пределах 10 (с помощью дидактического материала) Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества и числа в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых
89-90	Числовой ряд 1-10 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 10 Решение задач	2		Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Сравнивают числа в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Сравнивают числа в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и

					вычитание с помощью счётного и дидактического материала	вычитание
91-93	Решение примеров, задач на сложение и вычитание в пределах 10	3		Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия Пользуются переместительным свойством сложения Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера
94	Меры стоимости	1		Знакомство с мерой стоимости - рубль. Краткое обозначение рубля (р.) Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копеекой Краткое обозначение копейки (к.). Чтение и запись мер	Различают меры стоимости – рубль, копейка Кратко обозначают меру стоимости Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (возможно с	Различают и называют меры стоимости – рубль, копейка Используют краткое обозначение меры стоимости Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства

				стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к.5 р., 10 р.. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.	помощью)	
95	Мера массы – килограмм	1		Знакомство с мерой массы – килограммом Краткое обозначение килограмма (кг) Чтение и запись меры массы: 1 кг Знакомство с прибором для измерения массы предметов – весами Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг)	Различают меру массы – килограмм Кратко обозначают меру массы Читают и записывают числа, полученные при измерении массы (возможно с помощью)	Различают и называют меру массы – килограмм Используют краткое обозначение меры массы Читают и записывают числа, полученные при измерении массы
96	Мера ёмкости – литр	1		Знакомство с мерой ёмкости – литром Краткое обозначение литра (л) Чтение и запись меры ёмкости: 1 л Практические упражнения по определению ёмкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки) Чтение и запись чисел, полученных при измерении	Различают меру ёмкости – литр Кратко обозначают меру ёмкости Выполняют практические упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки (возможно с помощью)	Различают и называют меру ёмкости – литр Используют краткое обозначение меры ёмкости Выполняют практические упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки

				ёмкости предметов (2 л, 5 л)		
Повторение – 3 часа						
97-99	Повторение	3		Сложение и вычитание в пределах 10 Решение простых арифметических задач на нахождение суммы и остатка Запись решения задачи в виде арифметического примера	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия Пользуются переместительным свойством сложения Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее

ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения – ознакомление обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первоначальными представлениями о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- ознакомление с объектами изучения через практическое взаимодействие с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях;
- накопление первоначальных представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации;
- первоначальное накопление опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе определяет следующие задачи:

- ознакомление с элементарными представлениями об окружающем мире;
- ознакомление с первоначальными представлениями о взаимосвязи живой и неживой природы;
- ознакомление с первоначальными представлениями о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- понимание простейших взаимосвязей человека и природы;
- воспитание положительного отношения к окружающей действительности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 классе предусматривает первоначальное знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания в 1 классе требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

Сознательному усвоению учебного материала способствует использование активных методов обучения – проблемных и частично-поисковых. Следует использовать различные игровые ситуации. Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно, чтобы обучение носило практический характер.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа	12	-
2.	Времена года. Осень	6	-
3.	Живая природа. Растения	12	-
4.	Времена года. Зима	6	-
5.	Живая природа. Животные	8	-
6.	Времена года. Весна	6	-
7.	Живая природа. Человек	11	-
8.	Времена года. Лето	5	-
Итого:		66	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц;
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

- Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.
- Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.
- *В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
----------------------------	----------------------------

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений. Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) - задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» 66 часов (2 часа в неделю)

№	Тема предмета		Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся
---	---------------	--	------	------------------------	---

		Кол		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
Неживая природа - 12 часов						
1-2	Живая и неживая природа	2		<p>Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля</p> <p>Рассматривание рисунка в учебнике</p> <p>Узнавание объектов живой и неживой природы</p> <p>Нахождение и показ объектов живой и неживой природы на картинке</p>	<p>Просматривают видеосюжет о планете Земля</p> <p>Рассматривают объекты живой и неживой природы на иллюстрациях, фотографиях</p> <p>Находят объекты живой и неживой природы на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают видеосюжет и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире</p> <p>Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях</p>
3	Земля и Солнце	1		<p>Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля, Солнце и Луне</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Нахождение и показ на картинке Земли, Солнца, Луны</p> <p>Зарисовка объектов природы: Солнца. Луны</p> <p>Отгадывание загадок о Земле и Солнце</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят изученные объекты и неживой природы (Земля и Солнце) на иллюстрациях, фотографиях</p> <p>Срисовывают Солнце и Луну</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами неживой природы, их месте в окружающем мире (Солнце, Земля).</p> <p>Находят и указывают на изученные объекты неживой природы в натуральном виде в естественных условиях (видео Солнца и Земли)</p> <p>Зарисовывают Солнце и Луну</p> <p>Отгадывают загадки о Земле и Солнце</p>
4	Смена времен года	1		<p>Просмотр презентации</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Просматривают презентацию о смене времен года</p>	<p>Просматривают презентацию</p> <p>Отвечают на вопросы о</p>

				<p>Рассматривание картинок: зима – солнце светит, мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает Составление рассказа по рисунку, нахождение несоответствия Отгадывание загадок про времена года по картинкам</p>	<p>Рассматривают картинки Отвечают на вопросы Составляют краткий рассказ по рисунку Отгадывают загадки с опорой на картинки</p>	<p>взаимосвязях между движением Солнца и сменой времен года Составляют рассказ по рисунку Находят несоответствия Отгадывают загадки</p>
5	День и ночь	1		<p>Просмотр видеосюжета о смене дня и ночи Рассматривание картинки Ответы на вопросы по картинке Составление рассказа о деятельности человека днём и ночью Выбор по картинке предметов</p>	<p>Просматривают видеосюжет о смене дня и ночи на иллюстрациях, фотографиях Рассматривают картинки Отвечают на вопросы Составляют краткий рассказ о деятельности человека днем и ночью по картинке с помощью учителя</p>	<p>Просматривают видеосюжет Отвечают на вопросы о взаимосвязи дня и ночи Составляют рассказ о деятельности человека днем и ночью Выбирают предметы по картинке</p>
6	Небо днем и ночью	1				
7	Сутки	1		<p>Просмотр краткого видеосюжета о сутках Рассматривание схемы Рассматривание рисунка, нахождение ошибок Прослушивание стихотворения Ответы на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках Рассматривают рисунок Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках Отвечают на вопросы о взаимосвязи смены времени суток и положением Солнца Рассматривают схемы, находят ошибки Прослушивают стихотворение</p>
8	Сутки Занятие людей в течение суток	1		<p>Рассматривание схемы Ознакомление с информацией о занятиях людей в течение суток</p>	<p>Рассматривают схему Прослушивают информацию о занятиях людей в течение суток Различают части суток по</p>	<p>Рассматривают схему Прослушивают информацию о взаимосвязи занятий людей и времени суток</p>
9	Сутки	1				

	Занятие людей в течение суток			Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь Составление короткого рассказа о деятельности в различное время суток Составление расписания уроков по рисунку Изображение рисунка урока	фотографиям и иллюстрациям Изображают рисунок Отвечают на вопросы	Различают части суток в естественных условиях Составляют короткий рассказ Составляют расписание уроков по рисунку
10	Значение Солнца в жизни человека	1		Просмотр видеосюжета о значении Солнца в жизни человека Рассматривание картинки Отгадывание загадок Разучивание игры «Горелки» Составление рассказа о влиянии Солнца на жизнь людей	Просматривают видеосюжет о значении Солнца в жизни человека. Рассматривают картинки о влиянии Солнца на жизнь людей Разучивают игру и играют в нее Отгадывают загадки с опорой на картинки Составляют краткий рассказ	Просматривают видеосюжет Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни человека Рассматривают картинки Отгадывают загадки Разучивают игру и играют в нее Составляют рассказ
11	Солнце и жизнь растений	1		Прослушивание текста о влиянии Солнца на развитие растений. Рассматривание рисунков. Составление краткого рассказа по рисункам	Прослушивают текст о значении Солнца в жизни растений Рассматривают иллюстрации, фотографии Составляют краткий рассказ по рисунку	Прослушивают текст Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни растений Рассматривают рисунки Составляют краткий рассказ по серии рисунков
12	Времена года	1		Знакомство с временами года их названиями. Определение времен года по изображению Составление рассказа по картинке, наблюдение взаимосвязи изменений в неживой и живой природе по	Знакомятся с первоначальными представлениями о временах года и их названиями по иллюстрациям, фотографиям Соотносят рисунки с определенными временами года Узнают времена года по	Знакомятся с первоначальными представлениями о взаимосвязи времен года Знакомятся с временами года и их названиями в естественных условиях

				временам года	картинкам Наблюдают взаимосвязь изменений неживой и живой природы по временам года	Определяют время года по изображению Составляют рассказ по картинке
Времена года. Осень – 6 часов						
13	Осень Признаки осени	1		Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем с помощью учителя Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Прослушивание стихотворения	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях Работают с календарем с помощью учителя Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменениях в природе Наблюдают и называют признаки осени в естественных условиях Работают с календарем частично самостоятельно Составляют рассказ по иллюстрациям
14	Осень Признаки осени	1				
15	Осень Признаки осени Осенние месяцы	1		Просмотр видеосюжета о признаках осени Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем Составление рассказа с опорой на схему о перелете птиц Прослушивание стихотворения Срисовывание осенних листьев из учебника в тетрадь	Просматривают видеосюжет о признаках осени Рассматривают иллюстрации, фотографии Работают с календарем с помощью учителя Прослушивают стихотворение Раскрашивают изображения осенних листьев Отвечают на вопросы	Просматривают видеосюжет о признаках осени Отвечают на вопросы о взаимосвязи признаков осени и осенних месяцев Находят и называют осенние месяцы в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ о перелетных птицах Срисовывают осенние листья
16	Занятия и одежда людей осенью	1		Рассматривание рисунка Составление рассказа по рисунку	Рассматривают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях	Рассматривают занятия людей осенью в естественных условиях

				Выбор по рисунку одежды для осенней прогулки людей	Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью учителя Выбирают по рисунку сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы	Составляют рассказ по рисунку, с частичной помощью учителя Выбирают сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы
17	Осень Урожай	1		Выбор по рисунку инструментов для уборки сада Работа с опорными словами (урожай, грибы) Перечисление осенних месяцев Название предметов урожая	Выбирают по рисунку инструменты для уборки сада Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетания Перечисляют осенние месяцы с помощью учителя Показывают предметы урожая Отвечают на вопросы	Выбирают инструменты для уборки сада в натуральном виде в естественных условиях Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Перечисляют осенние месяцы с частичной помощью учителя Называют и показывают предметы урожая Отвечают на вопросы
18	Осень Грибы	1		Рассматривание рисунков Называние нескольких грибов Работа с опорными словами (урожай, грибы) Прослушивание стихотворения Перечисление осенних месяцев по схемам	Рассматривают рисунки Называют 1-2 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетание Прослушивают стихотворение Перечисляют осенние месяцы по рисункам Отвечают на вопросы	Рассматривают рисунки Называют 2-3 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Прослушивают стихотворение и повторяют 2-3 строки Перечисляют осенние месяцы по схемам Отвечают на вопросы
Живая природа. Растения– 12часов						
19	Растения Части растений	1		Рассматривание схемы Нахождение части растений по рисунку	Рассматривают схемы Находят части растений по рисунку	Рассматривают схемы Находят части растений в натуральном виде в

				<p>Ответы на вопросы по различию растений</p> <p>Сравнение частей растений и нахождение сходства (лист, стебель, корень)</p>	<p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) по иллюстрациям</p>	<p>естественных условиях.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство</p>
20	<p>Растения</p> <p>Строение и сходство растений</p>	1		<p>Рассматривание иллюстрации</p> <p>Нахождение объектов природы на рисунке (цветы)</p> <p>Нахождение сходства и различия объектов природы (цветы) по рисунку</p> <p>Зарисовка листьев разных растений</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Составление рассказа об уходе за растениями</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят объекты природы на рисунке (цветы)</p> <p>Находят сходства объектов природы (цветы) по рисунку</p> <p>Раскрашивают листья разных растений</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют краткий рассказ об уходе за растениями с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Находят объекты природы в натуральном виде в естественных условиях (цветы)</p> <p>Находят сходства и различия объектов природы (цветы)</p> <p>Рисуют листья разных растений по образцу</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют рассказ об уходе за растениями</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
21	<p>Различия растений</p> <p>Разнообразие растений</p>	1		<p>Рассматривание изображения растений и семян</p> <p>Составление рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи)</p> <p>Составление рассказа по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Практическая работа по посадке растения (семена)</p> <p>Работа по опорным словам</p>	<p>Рассматривают изображения растений и семян</p> <p>Составляют краткий рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью учителя</p> <p>Сажают семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание.</p>	<p>Рассматривают растения и семена в натуральном виде</p> <p>Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Сажают семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

				(семена, свет, тепло, вода)	Отвечают на вопросы с помощью учителя	
22	Семена растений	1		Рассматривание изображения растений и семян Составление рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи) Составление рассказа по картинке (выращивание растения из семян) Практическая работа по посадке растения (семена) Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)	Рассматривают изображения растений и семян Составляют краткий рассказ об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью учителя Сажают семена растения (практическая работа) Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание. Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают растения и семена в натуральном виде Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян) Сажают семена растения (практическая работа) Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения Отвечают на вопросы
23	Плоды Овощи	1		Рассматривание сюжетных рисунков Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (овощи) Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (овощи)	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (овощи) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (овощи)	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают овощи в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (овощи)
24	Плоды Фрукты	1		Рассматривание иллюстрации (фрукты) Ответы на вопросы учителя Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты)	Рассматривают иллюстрации (фрукты) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (фрукты)	Рассматривают фрукты в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе

				Составление рассказа о пользе фруктов с помощью учителя	Составляют рассказ о пользе фруктов с помощью учителя	фруктов
25	Ягоды	1		<p>Прослушивание учебного текста</p> <p>Рассматривание иллюстрации (ягоды)</p> <p>Называние ягод</p> <p>Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (ягоды)</p>	<p>Прослушивают учебный текст</p> <p>Рассматривают иллюстрации (ягоды)</p> <p>Находят и называют (указывают по слову) некоторые знакомые ягоды на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают учебный текст.</p> <p>Рассматривают ягоды в натуральном виде.</p> <p>Находят и называют знакомые ягоды на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
26	Овощи, фрукты, ягоды	1		<p>Называние нескольких овощей, фруктов, ягод</p> <p>Обобщение представлений о плодах</p> <p>Различение понятий: овощи, фрукты, ягоды</p> <p>Составление рассказа о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя</p> <p>Прослушивание стихотворения о витаминах</p>	<p>Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2)</p> <p>Различают овощи, фрукты, ягоды в натуральном виде</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя</p> <p>Прослушивают стихотворение о витаминах</p>	<p>Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3)</p> <p>Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод</p> <p>Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки</p>
27	Приспособление растений к сезонным изменениям	1		<p>Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян;</p> <p>приспособление к смене времен года</p> <p>Рассматривание иллюстрации, определение времени года</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p>

					Рассматривают иллюстрации Определяют времена года по состоянию растений на картинке с помощью учителя	Определяют времена года по состоянию растений на картинке
28	Приспособление растений к разным условиям жизни	1		Прослушивание вводного слова учителя Просмотр короткого видео о жизни растений в разных условиях Рассматривание иллюстрации, определение условий жизни растения	Прослушивают вводное слово учителя Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях Рассматривают иллюстрации Показывают на картинке разные условия жизни растений Отвечают на вопросы
29	Уход за растениями	1		Рассматривание иллюстраций об основных приемах ухода за растениями Практические действия: протирать листья, поливать растения, рыхлить почву Инвентарь для ухода за растениями, называние предметов Названия растений и инвентаря	Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву с помощью учителя Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы Отвечают на вопросы
30	Растения (обобщающий урок)	1		Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном	Показывают объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке	Показывают и называют объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном

				участке (экскурсия) Рассматривание рисунков Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники) Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник)	(экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью учителя	участке (экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают и называют знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник), составляют предложения
Времена года. Зима – 6 часов						
31	Зима Признаки зимы	1		Рассматривание сюжетного рисунка Работа по схемам Проведение опыта совместно с учителем Работа с опорными словами (зима, снегопад) Вырезание снежинки	Рассматривают сюжетный рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют словосочетания Раскрашивают снежинку	Рассматривают рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют предложение Вырезают снежинку
32	Признаки зимы Зимние месяцы	1		Просмотр короткого видео о признаках зимы Нахождение и называние признаков сезона на	Просматривание короткого видео о признаках зимы Показывают признаки сезона в естественных условиях	Просматривание короткого видео о признаках зимы Называют признаки зимы в естественных условиях

				<p>иллюстрациях</p> <p>Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона)</p> <p>Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам)</p>	<p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют словосочетание</p> <p>Составляют рассказ о зиме по картинкам</p>	<p>Называют зимние месяцы</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют предложения</p> <p>Составляют рассказ о зиме по опорной схеме</p>
33	Зимующие птицы	1		<p>Наблюдения за зимующими птицами и их описание: ворона, воробей</p> <p>Рассматривание рисунка</p>	<p>Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
34	Животные зимой	1		<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Сравнение внешнего вида животных в различное время года</p> <p>Нахождение несоответствия в изображении, тексте</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Наблюдают за животными в различное время года на картинках.</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Находят несоответствия в изображении, тексте с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунок.</p> <p>Наблюдают за животными и сравнивают их внешний вид в различное время года на картинках</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Находят несоответствия в изображении, тексте</p>
35 36	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	2		<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Выбор нужных предметов одежды для зимней прогулки</p> <p>Разучивание текста и правил подвижной игры «Мороз Красный Нос»</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки</p> <p>Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос»</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки</p> <p>Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос»</p>

					Прослушивают стихотворный текст	Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки
Живая природа. Животные – 8 часов						
37	Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые	1		Рассматривание рисунков с изображением животных Показ и называние знакомых животных Просмотр видео о разнообразии животного мира Ответы на вопросы по теме урока	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы
38 39	Сходство и различие животных	2		Прослушивание вводных слов учителя Рассматривание рисунков с изображением животных Называние и показ знакомых животных Нахождение и называние различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) Составление рассказа по опорным вопросам	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных по слову учителя Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) Составляют рассказ по опорным вопросам с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)

40	Детёныши животных	1		<p>Просмотр краткой презентации и прослушивание комментариев учителя</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Называние детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Составление рассказа по картинке</p> <p>Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по картинке с помощью учителя</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают и называют детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>
41	Домашние животные	1		<p>Прослушивание текста «Домашние животные»</p> <p>Определение и называние животных по рисунку</p> <p>Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти)</p> <p>Составление описательного рассказа о домашнем животном</p> <p>Рисование (аппликация) «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) с помощью учителя</p> <p>Рисуют «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают и называют изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют описательный рассказ о домашнем животном</p> <p>Выполняют аппликацию «Мое домашнее животное»</p>
42	Дикие животные	1		<p>Просмотр короткого видео о диких животных</p> <p>Рассматривание рисунка и называние изображенных животных</p>	<p>Просматривают короткое видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и показывают изображенных животных</p>	<p>Просматривают короткое видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и называют изображенных животных</p>

				Рассматривание рисунков и нахождение соответствия Название сказок про диких животных Сочинение сказки по рисунку	Называют сказки про диких животных по картинкам Отвечают на вопросы с помощью учителя	Называют сказки про диких животных Отвечают на вопросы Сочиняют сказку по рисунку
43	Приспособление животных к смене времён года	1		Просмотр короткого видео Рассматривание рисунка Работа с опорными словами Составление рассказов с опорой на картинку Просмотр видео и ответы на вопросы о кормлении птиц зимой	Просматривают короткое видео Рассматривают рисунок Составляют словосочетания с опорными словами Составляют краткий рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой с помощью учителя	Просматривают короткое видео Рассматривают рисунок Составляют предложения с опорными словами Составляют рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой
44	Животные (обобщающий урок)	1		Рассматривание картинок с изображением животных Называние диких и домашних животных Обобщение понятий по характерным признакам (дикие - домашние животные) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Составление рассказа о животном	Рассматривают картинки с изображением животных Показывают и дифференцируют диких и домашних животных Сравнивают животных по отличительным признакам с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют краткий рассказ о животном с помощью учителя	Рассматривают сюжетные картины Показывают и называют диких и домашних животных. Сравнивают животных по отличительным и сходным признакам, обобщают в слове (дикие, домашние) Отвечают на вопросы Составляют рассказ о животном по картинке
Времена года. Весна – 6 часов						

45	Весна Признаки весны	1		Рассматривание рисунков Нахождение отличий Определение с помощью учителя по схемам причин сезонных изменений Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 1-2 отличия Показывают с помощью учителя по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы с помощью учителя Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 2-3 отличия Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы Прослушивают стихотворения Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи, почки),
46	Признаки весны Весенние месяцы	1		Прослушивание текста Нахождение признаков весны по иллюстрациям Ответы на вопросы по тексту учебника Рисование объектов природы (подснежника) по образцу Разучивание стихотворения Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	Прослушивают текст Показывают признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы с помощью учителя Раскрашивают объекты природы (подснежники) Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	Прослушивают текст Показывают и называют признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы Рисуют объекты природы (подснежники) по образцу Прослушивают стихотворение и запоминают 2-3 строки Составляют предложения с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)
47	Перелётные птицы	1		Просмотр видео о перелетных птицах Рассматривание рисунка Называние перелетных птиц	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают рисунки с изображением птиц	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают сюжетный рисунок

				Составление рассказа по рисунку и опорным словам	Показывают 1-2 перелетные птицы Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ по рисунку и опорным словам с помощью учителя	Показывают и называют 2-3 перелетные птицы в Отвечают на вопросы Составляют рассказ по рисунку
48	Животные весной	1		Рассматривание и называние изображенных объектов природы (животные весной) Составление рассказа по рисунку и опорным словам Называние детенышей животных Просмотр видео о жизни животных весной	Рассматривают и показывают животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку и опорным словам Показывают детенышей животных Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают и называют животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку Показывают и называют детенышей животных Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы
49 50	Весенняя одежда и обувь Занятия людей весной	2		Рассматривание рисунка Выполнение задания по рисунку Прослушивание стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы с опорой на картинку	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку с помощью учителя Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Прослушивают стихотворение и повторяют 1-2 строки Отвечают на вопросы
Живая природа. Человек – 11 часов						
51	Человек	1		Прослушивание вводных слов	Прослушивают вводные слова	Прослушивают вводные слова

	Отличия по полу и возрасту			учителя Нахождение сходства и различия людей по картинке (внешний вид, пол, возраст) Называние изображенных людей Рассказ о себе по плану Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами	учителя Находят сходство людей по картинке в естественных условиях (внешний вид, пол, возраст) с помощью учителя Называют изображенных людей Рассказывают о себе по краткому плану Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами Отвечают на вопросы с помощью учителя	учителя Находят сходство и различия людей в естественных условиях и по картинке (внешний вид, пол, возраст). Называют и показывают изображенных людей Рассказывают о себе по плану Прослушивают стихотворение, повторяют 3-4 строки Составляют предложения с опорными словами Отвечают на вопросы
52 53	Человек Части тела	2		Прослушивание вводных слов учителя Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела Игра в дидактическую игру «Части тела» Игра «Театр теней» Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)	Прослушивают вводные слова учителя Прослушивают стихотворение Находят и показывают части тела на себе Называют части тела на картинке Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Прослушивают вводные слова учителя Прослушивают стихотворение, работают с текстом Находят и называют частей тела на себе Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе по опорным вопросам

				Составление рассказа о себе по опорным вопросам		
54	Гигиенические навыки	1		<p>Просмотр короткого видео. Разучивание правил гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Выполнение заданий на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения</p>	<p>Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены по картинкам. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выполняют упрощенные задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают стихотворение</p>	<p>Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены в натуральном виде в естественных условиях. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Выполняют задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают и заучивают 2-3 строки стихотворения</p>
55	Лицо человека	1		<p>Рассматривание рисунка Выполнение задания по рисунку Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» Нахождение сходства и различия лиц по рисунку Называние частей лица человека Рисование своего портрета</p>	<p>Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи» Находят сходство лиц одноклассников Отвечают на вопросы с помощью учителя Показывают части лица человека на рисунке Раскрашивают портрет</p>	<p>Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи» Находят сходство и различия лиц одноклассников и на картинках Отвечают на вопросы Показывают части лица человека на рисунке Рисуют свой портрет</p>
56	Глаза Охрана зрения	1		<p>Определение функции глаз по рисункам Рисование предмета</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз Рисуют глаз по образцу</p>

				<p>Нахождение и называние частей объекта (брови, века, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивание правил гигиены глаз</p> <p>Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»</p>	<p>Рисуют глаз по образцу</p> <p>Находят и показывают части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивают правил гигиены глаз</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»</p>	<p>Находят и называют части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (брови, веки, ресницы)</p> <p>Разучивают правил гигиены глаз</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза»</p> <p>Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»</p>
57	Уши Орган слуха	1	<p>Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы</p> <p>Определение функции уха</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Нахождение и называние объекта у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивание правил гигиены ушей</p> <p>Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объяснение смысла выражения</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха)</p> <p>Определяют функции ушей с помощью учителя</p> <p>Находят и показывают парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей по картинкам</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха).</p> <p>Определяют функции ушей</p> <p>Находят, показывают и называют парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объясняют смысл выражения «Ушки на макушке»</p>	

				«Ушки на макушке»		Отвечают на вопросы
58	Нос Орган дыхания	1		<p>Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы Определение функции носа у себя Практическая работа «Узнай по запаху» Нахождение и называние объекта у себя и на картинке Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивание правил гигиены носа Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составление рассказа (обоняние собаки) Объяснение смысла выражения «Держать нос по ветру»</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям) Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников. Составляют словосочетания с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 1-2 правила гигиены носа с опорой на картинки Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям) Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников, сравнивают Составляют предложения с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 2-3 правила гигиены носа Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составляют рассказ об обонянии собаки Объясняют смысл выражения «Держать нос по ветру» Отвечают на вопросы</p>
59	Рот Орган вкуса	1		<p>Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы Дифференциация предметов по функциональному назначению Практические работы «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта) Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа) Находят и показывают объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта) Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа) Находят и показывают, называют объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на</p>

				<p>продукта» Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды Отгадывание загадок Объяснение выражения «Держать язык за зубами»</p>	<p>Составляют словосочетания с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды по картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>картинке Составляют предложения опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды Отгадывают загадки Объясняют смысл выражения «Держать язык за зубами»</p>
60	Кожа Орган осязания	1		<p>Прслушивание текста Рассматривание рисунка и определение свойств предмета Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек») Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Рассматривание рисунка Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах ожогах Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного»</p>	<p>Прслушивают текст Рассматривают рисунок Называют предмет по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют словосочетания с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах по картинкам Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прслушивают текст Рассматривают рисунок Называют и описывают свойства предметов по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют предложения с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы</p>
61	Осанка	1		Рассматривание рисунка и	Рассматривают рисунок	Рассматривают рисунок

	Скелет и мышцы человека			нахождение картинки на правильную осанку Разучивание стихотворения для физкультминутки Изучение правил посадки за партой, ношения груза, правильной осанки Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	Прослушивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц по показу учителя	Разучивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере и примере одноклассников Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц в классе
Времена года. Лето - 5 часов						
62	Лето Признаки лета	1		Рассматривание рисунков Нахождение и называние признаков лета в естественных условиях и на рисунке Ответы на вопросы по рисункам (признаки лета) Определение по схемам сезонных изменений летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы с помощью учителя Рассматривают и показывают по схемам сезонные изменения летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают, называют признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы Рассматривают и показывают, называют по схемам сезонные изменения летом
63	Признаки лета Летние месяцы	1		Перечисление летних месяцев Нахождение различий на рисунках Нахождение признаков лета по опорным схемам Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Работа с опорными словами (лето,	Перечисляют летние месяцы с помощью учителя по картинкам Находят различия на рисунках Находят признаки лета по опорным схемам Раскрашивают картину по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют словосочетания с	Перечисляют летние месяцы Находят различия на рисунках Находят признаки лета на сюжетной картине Рисуют по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют предложения с опорными словами (лето,

				цветы) Составление рассказа по рисунку	опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	цветы) Составляют рассказ по рисунку Отвечают на вопросы
64	Животные и растения летом	1		Рассматривание и называние животных и растений по рисунку Составление рассказа по рисунку и опорным словам Называние детенышей животных	Рассматривают и показывают животных и растений по рисунку Составляют рассказ по рисунку и опорным словам Отвечают на вопросы с помощью учителя Показывают 1-2 детенышей животных	Рассматривают и показывают, называют животных и растений на рисунках Составляют рассказ по опорным словам Отвечают на вопросы Показывают и называют 3-4 детеныша животных
65	Летняя одежда и обувь	1		Определение на календаре периода летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий Показывают и выбирают нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней
66	Безопасные летние каникулы	1		Выделение нужных предметов одежды после прослушивания стихотворения Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривание правил поведения на водоемах летом	нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом). Проговаривают правила поведения на водоемах летом по картинкам	Показывают и называют нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривают правила поведения на водоемах летом

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 1 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыке через слушание произведений народной, детской, классической музыки;
- формирование умения спокойно слушать музыку;
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (двумя, тремя словами) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование навыков определения характера мелодии (спокойная, весёлая, грустная), её динамических особенностей (громкая, тихая);

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (песня, танец, хоровод; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению и припеву;
- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев);
- формирование навыков правильного пения;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряжённого звучания;
- развитие умения правильно формировать гласные и отчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения мягкого, напевного, лёгкого пения;
- формирование точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу-вверх);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения в сопровождении учителя и инструмента;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (роль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- формирование навыков слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 1 классе, у обучающихся формируется интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, умение слушать и понимать содержание музыкального материала, развивается эмоциональная отзывчивость на произведения музыкальной культуры, умение двигаться под музыку, играть на шумовых музыкальных инструментах.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Здравствуй музыка»	4	-
2.	«Домашние животные»	5	-
3.	«Урожай собирай»	11	-
4.	«К нам гости пришли»	6	-
5.	«Новогодний хоровод»	7	-
6.	«Защитники отечества»	3	-
7.	«Девочек наших мы поздравляем»	6	-
8.	«Дружба крепкая»	8	-
9.	«Трудимся с охотой»	8	-
10.	«Вот оно, какое наше лето»	8	-
Итого:		66	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование базовых навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками

в разных социальных ситуациях;

- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
 - ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
 - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
 - знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

- Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.
- Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.
- *В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью личностных и предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«МУЗЫКА» 66 часов (2 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1		Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»	С помощью учителя ориентируются в кабинете музыки. Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Ориентируются в кабинете музыки. Выполняют правила поведения на уроках музыки. Называют и показывают условные обозначения Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Исполняют свою любимую песню
2.	Знакомство с правилами пения	1		Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»). Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта,	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Под руководством учителя выполняют правила пения, правильно стоят, правильно сидят. Наблюдают, повторяют отдельные движения музыкально-ритмической игры за учителем	Слушают, дают характеристику образов героев. Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем

				интересов и предпочтений обучающихся.		
3.	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	1		<p>Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль).</p> <p>Певческая установка – повторение.</p> <p>Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»</p>	<p>Рассматривают иллюстрации с изображением музыкальных инструментов (пианино, рояль).</p> <p>Повторяют с опорой на карточки правила поведения в кабинете музыки и правила пения.</p> <p>Под контролем учителя перед началом музыкальной фразы правильно берут дыхание.</p> <p>Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации и называют музыкальные инструменты и их составные части (корпус, клавиши).</p> <p>Повторяют правила поведения в кабинете музыки и правила пения.</p> <p>Правильно берут дыхание перед началом музыкальных фраз.</p> <p>Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за учителем</p>
4.	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1		<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.</p> <p>Работа над певческим дыханием.</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»</p>	<p>Выполняют правила пения под руководством учителя.</p> <p>Правильно стоят, правильно сидят во время пения.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик.</p> <p>Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за учителем</p>	<p>Выполняют правила пения.</p> <p>Правильно стоят, правильно сидят во время пения.</p> <p>Слушают, узнают и называют песни, дают характеристику образов героев.</p> <p>По памяти выполняют движения музыкально-ритмической игр и пропевают гласные</p>
5.	«Домашние	1		Хоровое пение «Улыбка»,	Выполняют правила пения	Правильно стоят, берут

	животные». «Серенькая кошечка»			музыка В. Шаинского, слова М.Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки. Работа с учебником.	под контролем учителя. Называют, кто изображен на картинке в учебнике. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют движения за учителем. Рассматривают иллюстрации	дыхание, начинают и заканчивают пение. Рассказывают о домашних животных, которые живут у них дома. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Выполняют движения самостоятельно. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы
6.	Три поросенка, музыка.	1		Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Слушание музыки «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот	Выполняют правила пения под контролем учителя. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Рассматривают иллюстрацией в учебнике. Имитируют движения животных, с опорой на иллюстрации. Изображают образы героев музыкального произведения. Повторяют движения за учителем. Спокойно слушают музыку	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Поют отдельные фразы или всю песню. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни. Составляют рассказ (2-3 предложения). Выполняют движения самостоятельно. Изображают образы героев музыкального произведения.
7.	«Веселые гуси», украинская народная песня	1		Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником.	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с	Исполняют песню. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни.

			<p>Знакомство с украинской народной песней «Веселые гуси».</p> <p>Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Инсценирование песни «Веселые гуси».</p> <p>Танцевально-ритмические движения</p>	<p>началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации в учебнике.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы.</p> <p>Беседуют по содержанию и характеру песни.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни</p>
8.	«Бабушкин козлик», русская народная песня.	1	<p>Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой.</p> <p>Дифференциация частей песни: вступление, запев, припев, проигрыш.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Слушание музыки: «Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова.</p> <p>Инсценирование музыкально-дидактических игр.</p> <p>Выполнение музыкально-</p>	<p>Выполняют правила пения под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за</p>	<p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение.</p> <p>Слушают музыку, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Передают в движении характер музыкально - игровых и сказочных образов.</p> <p>Выполняют движения самостоятельно</p>

				ритмических движений упражнений «Гуси, куры»	учителем. Повторяют движения за учителем	
9.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные». Инсценирование песен раздела: «Серенькая кошечка», « Веселые гуси», «Бабушкин козлик». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Выполнение музыкально- ритмических движений упражнений	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторя движения за учителем. Повторяют движения за учителем	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Выполняют движения соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни. Передают в движении характер музыкально - игровых образов героев разученных песен. Выполняют движения самостоятельно
10.	Урожай собирай. произведения об осени	10.		Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»	Рассматривают иллюстрации. Показывают на иллюстрации фрукты и овощи. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют действия за учителем. Повторяют и пропевают за учителем отдельные слова	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере песни. Выполняют действия самостоятельно. Повторяют и пропевают за учителем музыкальные фразы

						1-го куплета
11.	«Урожай собирай»,	11.		Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Повторение 1-ого куплета. Закрепление правил певческой установки. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Инсценирование. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую»	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Соблюдают последовательность движений, повторяя движения за учителем. Повторяют действия за учителем	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Выполняют движения, соответствующие темпу мелодии и характеру героев песни. Самостоятельно соблюдают последовательность движений, соответствующих содержанию слов песни. Выполняют действия самостоятельно
12.	«Во поле береза стояла», русская народная песня	1		Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Пение коротких попевок на одном дыхании. Музыкально-ритмические движения - песня «Бабочка». Слушание русской народной песни «Во поле береза стояла». Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Выполняют действия, повторяя их за учителем. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни	Поют, выполняя инструкции учителя. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Выполняют действия самостоятельно. Поют слова песни (отдельные фразы, всю песню). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Выполняют движения, эмитирующие бабочку. Делятся впечатлениями от прослушивания.

						Отвечают на вопросы по содержанию песни. Разучивают песню по фразам
13.	«Во поле береза стояла». Хоровод	1		Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Выполнение музыкально-ритмических движений упражнения «Бабочка». Работа с учебником. Знакомство с отличием песни и танца (хоровод). Разучивание песни «Во поле береза стояла» по фразам. Движение под музыку, взявшись за руки.	Поют отдельные фразы песни. Выполняют действия - их повтор за учителем. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем	Поют, выполняя инструкции учителя. Выполняют действия самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя. Разучивают песню по фразам. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании
14.	Песня-хоровод «Во поле березка стояла»	1		Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	Поют отдельные фразы песни. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Поют отдельные фразы песни	Поют отдельные фразы песни Отрабатывают движение в хороводе под руководством учителя. Поют, выполняя инструкции учителя
15.	Музыкальные инструменты. Балалайка	1		Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Работа с учебником. Знакомство с музыкальными	Поют отдельные фразы песни. Рассматривают иллюстрации. Различают на иллюстрации	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы.

				инструментами и их звучанием, понятиями: народный инструмент, щипковый инструмент, струна. Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают». Слушание русской народной песни. «На горе-то калина». Беседа по содержания и характеру песни. Знакомство с песней, эмоциональная настроенность на песню. Разучивание песни	балалайку и рояль. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик	Различают звучание балалайки и рояля. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, выполняют самостоятельно. Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни
16.	«На горе-то калина», русская народная песня	1	Хоровое пение русской народной песни «На горе-то калина». Инсценировка песни. Техническая работа над песней «Урожай собирай». Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах	Слушают, показывают эмоциональный отклик Повторяют движения за учителем. Поют отдельные фразы песни	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Выполняют движения самостоятельно. Исполняют произведение в темпе, характере соответствующем содержанию	
17.	Музыкальные инструменты.	1	Закрепление и художественное исполнение	Поют отдельные фразы песни.	Выразительно поют с соблюдением динамических	

	Барабан.			<p>песни «Во поле березка стояла».</p> <p>Исполнение хоровода.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: ударный инструмент, барабанщик, барабанные палочки.</p> <p>Разучивание музыкально-ритмического упражнения "Возле дома".</p> <p>Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают».</p> <p>Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений</p>	<p>Выполняют движения вместе со всеми, повторяя движения за учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Различают изображения балалайки и барабана.</p> <p>Выполняют движения вместе с учителем.</p> <p>Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем</p>	<p>оттенков.</p> <p>Танцуют в хороводе, выполняя движения самостоятельно.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Различают звучание балалайки и барабана.</p> <p>Ритмично выполняют движения вместе с учителем.</p> <p>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Разучивают песню по фразам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни</p>
18.	«Савка и Гришка», белорусская народная песня	1	<p>Техническая работа над песней «Во поле березка стояла».</p> <p>Продолжение работы над пением в унисон.</p> <p>Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Исполнение хоровода.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с белорусской</p>	<p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>Выполняют движения вместе со всеми.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию.</p> <p>Кратко отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Выполняют действия, повторяют их за учителем</p>	<p>Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков.</p> <p>Самостоятельно выполняют движение в хороводе.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию песни.</p>	

				народной песней «Савка и Гришка», работа с текстом песни. Разучивание ритмического упражнения «Считалка»		Выполняют действия самостоятельно
19.	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1		Повторение ритмического упражнения «Считалка». Техническая работа над белорусской народной песней «Савка и Гришка». Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Продолжение работы над пением в унисон. Знакомство с песней «Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Нуска, повтори»	Выполняют действия, повторяют их за учителем. Поют отдельные фразы песни, повторяют слова припева. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют 2-3 простейших танцевальных движения вместе со всеми. Повторяют действия за учителем	Выполняют действия самостоятельно. Исполняют произведение в темпе, соответствующем содержанию. Поют припев, эмитируя игру на дудочке. Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя
20.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская народная песня; «Савка и Гришка», белорусская народная песня.	Подпевают, поют отдельные фразы песни с учителем. Отрабатывают движения в хороводе вместе с учителем. Показывают эмоциональную отзывчивость на музыкальный материал	Повторяют, пропевают мелодии с учителем, а затем самостоятельно. Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя. Исполняют произведение в темпе и характере соответствующем содержанию

				Слушание музыки: «На горе-то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры		
21.	«К нам гости пришли».	1		Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори». Техническая работа над песней. Работа с учебником. Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают, рассматривают иллюстрации. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Поют отдельные фразы песни. Слушают слова упражнения, показывают эмоциональный отклик	Исполнение музыкально-ритмических упражнений под песню «Ну-ка, повтори» в темпе и характере соответствующем содержанию, выполняя движения самостоятельно. Поют, выполняя инструкции учителя. Слушают. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Слушают слова, выполняют действия. Пропевают гласные звуки
22.	Музыкальные инструменты. Баян	1		Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за учителем. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.	Исполняют музыкально-ритмические упражнения под песню «Ну-ка, повтори» в темпе, характере, соответствующем

				<p>песней «К нам гости пришли».</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха.</p> <p>Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)</p>	<p>Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты (баян, барабан).</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p>	<p>содержанию, выполняя движения самостоятельно.</p> <p>Поют, выполняя инструкции учителя.</p> <p>Слушают и различают контрастные по звучанию музыкальные инструменты.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Слушают слова, выполняют действия.</p> <p>Пропевают гласные звуки</p>
23.	«Лето кота Леопольда»	1		<p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.</p> <p>Слушание песни «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.</p> <p>Музыкально- ритмическое упражнение «Пальчик о пальчик»</p>	<p>Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения под контролем педагога.</p> <p>Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.</p> <p>Слушают песню, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне</p>	<p>Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения самостоятельно.</p> <p>Пропевают гласные звуки.</p> <p>Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию.</p> <p>Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания песни и её герое</p>
24.	Частушки-топотушки.	1		<p>Работа с учебником, беседа о жанре «Частушка».</p> <p>Хоровое пение: разучивание песни Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И.</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет.</p> <p>Поют отдельные фразы песни.</p> <p>После разучивания</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, определяют сюжет, настроение, отвечают на вопросы.</p> <p>Исполняют в темпе, характере, соответствующем</p>

				Черницкой. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, легкого) и текста. Музыкально-ритмические упражнения «Разминка»	выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	содержанию. Выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова
25.	«День рождения кота Леопольда»,	1		Слушание песни «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с песней. Хоровое пение: техническая работа над песней «Частушки-топотушки», музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Музыкально- ритмическое упражнение «Все захлопали в ладоши»	Показывают эмоциональную отзывчивости, определяют характер с помощью учителя. Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	Слушают песню. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Исполняют произведение в его темпе и характере. Выполняют движения ритмично, соответственно темпу и характеру фраз
26.	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком, исполняют в темпе, характере, соответствующем содержанию. Воспроизводят правильно движения и ритм
27.	«Новогодний хоровод».	1		Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации	Рассматривают иллюстрацию, определяют с	Рассматривают иллюстрацию, самостоятельно определяют

	«Что за дерево такое?».			«Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра	помощью учителя сюжет новогоднего праздника. Поют отдельные фразы песни вместе с учителем. Выполняют хлопки под счет	сюжет, отвечают на вопросы. Запоминают, поют куплеты с помощью учителя. Выполняют повторяющийся несложный ритмический рисунок
28.	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?»	1		Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах – шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?».	Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты, сходные по звучанию музыкальные инструменты. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Ритмично выполняют движения вместе с учителем	Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Поют песню. Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривая слова
29.	«Новогодняя».	1		Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Хоровое пение: знакомство с песней «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе с учителем.	Запоминают куплеты, пропевают интонационно близко. Ритмично выполняют движения вместе с учителем, самостоятельно проговаривают слова
30.	«Ёлочка».	1		Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него. Знакомство с песней «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М.	Поют отдельные фразы песни. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмично и эмоционально выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова.

31.	«Ёлочка»,	1		Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с учителем	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Разучивают песню, правильно самостоятельно выполняют движения
32.	Играем в музыкальный оркестр. «Баба – Яга»	1		Техническая работа над песней «Ёлочка». Исполнение произведения. Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах. Музыкально - ритмическое упражнение «Баба -Яга»	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют равные доли на музыкальных инструментах. Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд	Поют песню напевно, достаточно близко интонируя мелодию. Сопровождают мелодию игрой на музыкальном инструменте
33.	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала.	Участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, поют песни целиком, вовремя вступают, берут дыхание, достаточно точно воспроизводят мелодию и ритм
34.	« Защитники Отечества ». «Ракеты».	1		Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассмотрение тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни	Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение. Поют отдельные фразы песни	Рассматривают иллюстрации, представленные учителем, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Слушают произведение, отвечают на вопросы. Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию
35.	«Ракеты».	1		Развитие умения дифференцировать различные	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни.	Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем

				<p>части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.</p> <p>Продолжение разучивания песни «Ракеты».</p> <p>Ритмическое упражнение «Самолёт»</p>	<p>После разучивания выполняют движения, повторяя за учителем</p>	<p>содержанию.</p> <p>После разучивания выполняют движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, проговаривая слова</p>
36.	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1		<p>Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета».</p> <p>Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова З. Александровой. Ответы на вопросы.</p> <p>Инсценирование упражнения «Дорога»</p>	<p>Подпевают повторяющиеся интонации припева песни.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении.</p> <p>Участвуют в инсценировке, повторяя движения за учителем</p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы о характере музыки, содержания и её героях.</p> <p>Исполняют песню в темпе, характере соответствующем содержанию.</p> <p>Активное, эмоциональное участвуют в инсценировке, ритмично повторяют движения за учителем, проговаривая слова</p>
37.	«Девочек наших мы поздравляем».	1		<p>Беседа о празднике «Международный женский день». Рассмотрение иллюстраций, подготовленных учителем.</p> <p>Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.</p> <p>Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»</p>	<p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы.</p> <p>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы.</p> <p>Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику.</p> <p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка.</p> <p>После разучивания выполняют движения с подсказками учителя, соответственно характеру произведения</p>

38.	«Песню девочкам поем»	1		Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»	Подпевают за учителем отдельные фразы песни. Выполняют упражнение, повторяя действия за одноклассниками	Исполнение песни в темпе, характере, соответствующем содержанию. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру, проговаривая слова
39.	«Танец маленьких лебедей»	1		Хоровое пение: повторение песни «Песню девочкам поем». Слушание музыки: танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского. Ответы на вопросы. Упражнение «Ёжик»	Пропевают по строкам вместе с учителем интонационно близко к мелодии. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки. Смотрят, повторяют за учителем движения	Повторяют песню с учителем и самостоятельно. Достаточно точно интонационно и ритмически, передают характер песни. Осознанно слушают, определяют настроение музыки. Правильно самостоятельно выполняют движения, подражая движениям ёжика
40.	«Маме в день 8 марта»,	1		Хоровое пение: разучивание песни «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Музыкально-ритмическое упражнение «Любимая мама». Повторение песни «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Подпевают учителю	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст. Поют песню вместе с учителем и самостоятельно

41.	«Белые кораблики».	1		<p>Слушание музыки: песня «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.</p> <p>Разучивание слов и движений упражнения «Кудрявая овечка».</p>	<p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за учителем.</p> <p>Подпевают учителю отдельные слова и повторяющиеся фразы, припевы, интонационно близко воспроизводят мелодию</p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании.</p> <p>После разучивания выполняют движения, соответственно характеру произведения.</p> <p>Повторяют с учителем фразы, воспроизводят точно мелодию и слова песен</p>
42.	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	1		<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем».</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Поют музыкальные фразы. Эмоционально поют изученные песни полностью с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения</p>	<p>Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически.</p> <p>Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения</p>
43.	«Дружба крепкая». «Песня друзей»	1		<p>Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека.</p> <p>Работа с учебником, иллюстрациями.</p> <p>Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»</p>	<p>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы.</p> <p>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы</p>	<p>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, рассказывают о понимании дружбы, активно отвечают на вопросы.</p> <p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова разученного отрывка</p>
44.	Музыкальные инструменты. Гитара.	1		<p>Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей».</p> <p>Знакомство с музыкальными</p>	<p>Запоминают новый материал, подпевают учителю отдельные слова и</p>	<p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят близко мелодию и слова</p>

	Труба			инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием	фразы, повторяющиеся строки песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты	нового и ранее разученного материала Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух
45.	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	1		Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат равными долями под счет	Эмоционально исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух. Воспроизводят простой ритм
46.	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	1		Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат равными долями под счет. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых музыкальных инструментах	Эмоционально исполняют песню с простейшими элементами динамических оттенков, в соответствующем темпе и характере. Достаточно точное воспроизводя мелодию произведения. Рассматривают, показывают, называют музыкальные инструменты, различают их на слух.
47.	«На крутом бережку»	1		Слушание музыки: песня «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка».	Слушают, показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Выполняют задания учителя,	Слушают, узнают музыкальное произведение, отвечают на вопросы о характере и содержании песни.

				Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами под «Песню друзей»	играют на инструментах под музыку равными долями под счет. Подпевают учителю, уверенно поют повторяющиеся фразы	Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя.
48.	«Все мы делим пополам»	1		Хоровое пение: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского. слова М. Пляцковского - разучивание песни Песня-игра «Дождик». Повторение «Песни друзей» из м/ф «Бременские музыканты»	Повторяют за учителем отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю. Участвуют в игре, повторяют движения за учителем, слушая стихотворный текст	Запоминают и повторяют с учителем фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно, под соответствующий текст
49.	«Все мы делим пополам».	1		Хоровое пение: техническая работа над песней «Все мы делим пополам». Ритмическая игра «Зайка»	Поют отдельные повторяющиеся фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию и ритм. Участвуют в игре, повторяют за учителем движения, слушая стихотворный текст	Выразительно, ритмически и интонационно достаточно правильно поют песню. Ритмично выполняют движения: упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст
50.	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры	Поют музыкальные фразы, эмоционально поют песни полностью с помощью учителя. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически. Делают вдох в начале фраз. Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения

51.	«Трудимся с охотой». «Трудимся с охотой»	1		Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев».	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают слова, мелодию, подпевают учителю отдельные слова и фразы	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы, рассказывают о понимании труда. Запоминают и повторяют с учителем слова песни, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка
52.	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель».	1		Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально-ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	Запоминают новый куплет, подпевают учителю отдельные слова и фразы, точно поют припев. Слушают песню, воспроизводят движения с помощью учителя	Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят близко мелодию и слова нового и ранее разученного материала. Поют припев.
53.	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь»	1		Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина .	Повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с помощью учителя, подражая образу медведя. Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем	Повторяют за учителем движения. Выполняют движения самостоятельно, подражая образу медведя. Выразительно и слаженно исполняют разученные песни
54.	«На мосточке», музыка	1		Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А.	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Слушают, запоминают музыкальный материал,	Рассматривают иллюстрации, отвечают активно на вопросы. Называют сюжет, объекты и их назначение. Осознанно слушают, запоминают и повторяют музыкальный материал.

				<p>Филиппенко, слова Г. Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой».</p> <p>Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера</p>	<p>подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко интонационно воспроизводят мелодию разученного отрывка.</p> <p>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении</p>	<p>Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о характере песни, её содержании</p>
55.	Техническая работа над песней «На мосточке»	1		<p>Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней.</p> <p>Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.</p> <p>Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка»</p>	<p>Пропевают по строкам песню вместе с учителем. Поют всю песню с учителем интонационно относительно близко к мелодии.</p> <p>Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки.</p> <p>Повторяют за учителем, относительно ритмично делают простые движения</p>	<p>Поют песню самостоятельно, правильно интонационно и ритмически, передают характер и динамику. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки, её характер и художественные образы.</p> <p>Движения выполняют ритмически правильно, проговаривая текст</p>
56.	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1		<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой».</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала.</p> <p>Музыкально-дидактические</p>	<p>Эмоционально поют песни полностью с помощью учителя.</p> <p>Делают вдох в начале музыкальных фраз.</p> <p>Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения музыкально-</p>	<p>Поют песни эмоционально целиком, точно интонационно и ритмически.</p> <p>Распределяют дыхание в течение всей песни.</p> <p>Активно участвуют во всех действиях, самостоятельно выполняют движения</p>

				игры	дидактических игр, повторяя за учителем	музыкально-дидактических игр
57.	«Вот оно, какое наше лето»из м/ф «Дед Мороз и лето».	1		Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование	Рассматривают иллюстрацию, слушают музыку. Определяют время года музыкального произведения с помощью наводящих вопросов. Показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне. Ритмично выполняют простые движения	Слушают произведение. Рассматривают иллюстрацию. Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы Рассказывают о своём представлении о лета. Называют характер прослушанной мелодии. Выполняют ритмические движения, выразительно проговаривают текст
58.	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма.	1		Хоровое пение: разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Лисица»	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, вовремя берут дыхание и правильно воспроизводят мелодию. Повторяют за учителем простые движения, эмоционально воспроизводят эти движения с помощью учителя, подражая образу лисицы	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка самостоятельно. Вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы. Эмоционально повторяют за учителем движения и воспроизводят эти движения самостоятельно, подражая образу лисицы

59.	Инсценирование стихотворения «Лисица»	1		Хоровое пение: продолжение разучивания «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню»». Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии. Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование, повторение стихотворения «Лисица»	Поют выученный фрагмент с учителем. Слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни. С помощью учителя определяют настроение музыки. Повторяют вместе с учителем движения, эмоционально воспроизводят эти движения с подсказками, подражая образу лисицы	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет. Показывают эмоциональный отклик от исполнения песни, самостоятельно определяют настроение музыки. Эмоционально повторяют движения за учителем. Выполняют движения самостоятельно, подражая образу лисицы и проговаривая текст
60.	«Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского.	1		Хоровое пение: разучивание песни «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки». Техническая работа над песней «Песенка Львенка и Черепахи». Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы. Вовремя берут дыхание и правильно воспроизводят мелодию. Слушают ранее изученные музыкальные произведения, показывают эмоциональный отклик на знакомую музыку	Запоминают и повторяют с учителем. Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка самостоятельно, вовремя берут дыхание и распределяют его до конца фразы. Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают ранее изученные музыкальные произведения, называют их, подпевают узнаваемые произведения
61.	Шумовой оркестр -«Песенка про	1		Хоровое пение: техническая работа над песнями «Песенка	Пропевают по строкам вместе с учителем в унисон,	Поют песни с учителем. Самостоятельно исполняют

	кузнечика».			про кузнечика» и «Песенка Львенка и Черепахи». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка про кузнечика» Упражнение «Коси, коса»	интонационно близко к мелодии. Эмоционально подпевают учителю выученные песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Повторяют действия упражнения за учителем	песни в унисон интонационно чисто, в соответствующем темпе и характере произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем. Повторяют действия за учителем и самостоятельно, одновременно проговаривая слова упражнения
62.	Музыкальные инструменты. Скрипка	1		Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием. Слушание музыки: М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка». Ритмическое упражнение «Раз-два, синева»	Рассматривают музыкальный инструмент. С опорой на изображение узнают скрипку, смычок. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с подсказками учителя	Рассматривают музыкальный инструмент. Узнают инструмент на слух, называют и показывают скрипку, смычок, скрипача. Слушают стихотворение, повторяют движения. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст
63.	Шумовой оркестр -«Песенка Львенка и Черепахи».	1		Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка Львенка и Черепахи»	Слушают ранее изученные музыкальные произведения, показывают эмоциональный отклик на знакомую музыку, узнают художественные образы, подпевают песни. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями	Слушают ранее изученные музыкальные произведения, называют их, подпевают узнаваемые произведения. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок, показанный учителем

64.	И.С.Бах, Прелюдия до- мажор	1		Слушание музыки: Прелюдия до-мажор И.С. Баха из сюиты (из «Хорошо темпированного клавира») - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность – повторение инсценирования стихотворений «Медведь» и «Лисица»	Слушают музыку, адекватно реагируют на художественные образы, показывают эмоциональный отклик. С помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют вместе с учителем соответствующие образу животного движения	Осознанно слушают музыку, определяют ее характер, отвечают на вопросы о произведении. Эмоционально повторяют движения за учителем. Выполняют движения самостоятельно, подражая соответствующему образу животного и проговаривая текст
65.	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1		Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений	Эмоционально поют песни с помощью учителя. Делают вдох в начале музыкальных фраз. Участвуют в действиях, воспроизводят простые движения, повторяя за учителем	Поют песни эмоционально целиком. Распределяют дыхание. Самостоятельно выполняют движения музыкально-ритмических упражнений
66.	Повторение изученного за год	1		Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков	Поют изученные песни в унисон, близко интонируя мелодию и соблюдая ритм с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем и ритмично воспроизводят	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, точно исполняют на

					простые движения	инструментах несложные ритмические рисунки
--	--	--	--	--	------------------	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Рисование (изобразительное искусство)»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год (1 час в неделю)

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Основная цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ рисунка;

- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате обучения изобразительному искусству в 1 классе у обучающихся развивается цветовосприятие и умение изображать увиденное цветными художественными материалами, формируется умение анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство.

На уроках по изобразительному искусству осуществляется пропедевтика обучения композиционной деятельности, проводится работа по восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

У обучающихся формируется база, основа для творческой деятельности: опыт относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и зрительно-двигательные представления – способы изображений увиденн

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Подготовительный период обучения	3	-
2.	«Обучение композиционной деятельности»	9	-
3.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	11	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	4	-

Итого:	33	-
---------------	-----------	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;
- правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;
- обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;
- использовать в аппликации приемы вырезания ножницами (резать по прямой линии)

Достаточный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- знать названия основных цветов солнечного спектра;
- знать названия изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Рисование (изобразительное искусство)» 33 часа (1 час в неделю).

№	Тема предмета	Кол-во часов	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют?	1		Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка	Называют художественные материалы. С помощью учителя правильно располагают материалы для	Пользуются художественными материалами Располагают материалы для рисования на столе.

	На чем рисуют?			<p>для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша. Изучение последовательного открывания альбома.</p>	<p>рисования на столе. Отрабатывают навыки правильного захвата карандаша. С помощью учителя последовательно открывают и переворачивают альбомные листы.</p>	<p>Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно открывают альбом и последовательно переворачивают листы.</p>
2	Игровые упражнения на различение цветов	1		<p>Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Ответы на вопросы: Что окрашено в желтый цвет? Что окрашено в красный цвет? Что окрашено в синий цвет? Что зеленого цвета?</p>	<p>С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Знакомятся с основными цветами и их оттенками. Находят заданные цвета. По наводящим вопросам учителя соотносят цвета с картинкой.</p>	<p>Располагают материалы для рисования на столе. Называют цвета. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят цвета с картинкой.</p>
3	Упражнения на развитие моторики рук	1		<p>Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).</p>	<p>С помощью учителя отрабатывают навыки правильного захвата карандаша. С помощью учителя отрабатывают толщину наносимых линий. Проводят прямые линии. Под контролем учителя рисуют круги без отрыва руки.</p>	<p>Правильно удерживают карандаш в руке. Самостоятельно регулируют толщину наносимых линий. Проводят различные виды линий (волнистые, наклонные). Рисуют круги без отрыва руки.</p>

4	Простые формы предметов. Рисование	1		<p>Знакомство с понятиями «форма», «простая форма».</p> <p>Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами окружающей действительности.</p> <p>Анализ формы предмета.</p> <p>Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.</p>	<p>Показывают, с помощью учителя, геометрические фигуры.</p> <p>С помощью учителя ориентируются на листе бумаги.</p> <p>Используют трафарет для обводки фигур.</p> <p>По наводящим вопросам учителя называют форму предмета.</p>	<p>Называют все геометрические формы.</p> <p>Ориентируются на листе бумаги.</p> <p>Рисуют геометрические формы без шаблона.</p> <p>Раскрашивают геометрические фигуры, ориентируясь на контуры.</p>
5	Сложные формы предметов. Рисование	1		<p>Знакомство с понятием «сложная форма».</p> <p>Изучение разных форм у игрушек.</p>	<p>Показывают, с помощью учителя, геометрические фигуры.</p> <p>Используют трафарет для обводки фигур.</p>	<p>Находят в сложных формах простые формы.</p> <p>Называют все геометрические формы.</p>
6	Сложные формы предметов. Рисование	1		<p>Изучение разных форм у посуды.</p> <p>Рисование зайца из овалов.</p> <p>Рисование чашки прямоугольной формы.</p> <p>Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.</p>	<p>По наводящим вопросам определяют форму посуды, игрушек.</p> <p>Подбирают цвета для раскрашивания, под контролем учителя.</p>	<p>Рисуют без шаблона.</p> <p>Самостоятельно определяют форму посуды.</p> <p>Раскрашивают рисунок, ориентируясь на контуры.</p> <p>Самостоятельно подбирают цвета для раскрашивания.</p>
7	Знакомство с лепкой	1		<p>Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином.</p> <p>Изучение материалов для лепки.</p> <p>Подготовка рабочего места</p>	<p>С помощью учителя изучают свойства пластилина.</p> <p>С помощью учителя организуют рабочее место.</p> <p>Учатся отщипывать и разминать</p>	<p>Называют свойства пластилина.</p> <p>Правильно организуют рабочее место.</p> <p>Рассказывают правила работы с пластилином.</p>

				для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.	пластилин. По наводящим вопросам учителя отвечают на вопросы по ТБ при работе с пластилином.	Выполняют элементарные приемы – отщипывание, раскатывание, вытягивание. Отвечают на вопросы по ТБ при работе с пластилином.
8	Знакомство с лепкой	1		Отработка навыков работы с пластилином.	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими фигурами по вопросам учителя.	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими фигурами.
9	Лепка овощей и фруктов	1		Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.	Отрывают и разминают кусок пластилина. С помощью учителя выполняют действия с пластилином. С помощью учителя различают цвета пластилина.	Владеют навыками работы с пластилином. Работают со стеклой. Различают цвета пластилина. Самостоятельно выполняют действия с пластилином.
10	Лепка овощей и фруктов	1		Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.	Знакомятся со свойствами бумаги. Под контролем учителя учатся отрывать бумагу. Сминают бумагу. Изучают технику аппликации.	Называют основные свойства бумаги. Умеют отрывать небольшие кусочки бумаги. Самостоятельно выполняют действия с бумагой. Изучают технику аппликации.
11	Знакомство с аппликацией	1		Знакомство с аппликацией в технике «рваной» бумаги.	Под контролем учителя подбирают необходимые цвета	Подбирают необходимые цвета бумаги по образцу.

1 2	Аппликация «Осеннее дерево»	1			бумаги. С помощью учителя отрывают бумагу. С помощью учителя правильно располагают готовые части аппликации на ствол дерева. Приклеивают части дерева, под контролем учителя.	Отрывают небольшие кусочки бумаги. Правильно располагают детали аппликации. Самостоятельно выполняют аппликацию по образцу.
1 3	Аппликация «Осеннее дерево»	1		Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. Дорисовывание человечкам волос разной длины. Дорисовывание забора. Дорисовывание волн на море.	Правильно удерживают карандаш в руке под контролем учителя. Проводят прямые, волнистые, ломаные линии под контролем учителя. Сравнивают форму линий и точек с другими формами. С помощью учителя дорисовывают линии.	Правильно удерживают карандаш в руке. Самостоятельно проводят прямые, волнистые, ломаные линии. Анализируют, по вопросам учителя, различные предметы с точки зрения строения их формы. Работают самостоятельно по образцу.
1 4	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	1		Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника	Подбирают цвета по образцу. Работают по шаблонам. Раскрашивают и украшают флажки по образцу под контролем	Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно располагают рисунок на альбомном листе. Украшают флажки узорами с

1 5	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	1		художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).	учителя. Работают в технике аппликации под контролем учителя.	помощью линий разной толщины, по образцу. Работают в технике аппликации.
1 6	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1		Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.	Под контролем учителя подбирают бумагу для аппликации. Вырезают части снеговика под контролем учителя. С помощью учителя располагают готовые детали снеговика на листе. Украшают снеговика по образцу, под контролем учителя.	Самостоятельно подбирают бумагу для аппликации. Самостоятельно вырезают части снеговика. Самостоятельно выполняют аппликацию по образцу. Украшают снеговика по предложенному образцу.
1 7	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1				
1 8	Зима. Аппликация «Снеговик»	1		Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Рисуют аквариум и рыбок с помощью шаблона. Подбирают цвета под контролем учителя.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Создают сложную многофигурную композицию. Работают самостоятельно по образцу.
1 9	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	1				

20	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	1		Различие деревьев по временам года. Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.	Различают деревья по временам года, под контролем учителя. Показывают и называют, с помощью учителя части дерева. Под контролем учителя ориентируются на альбомном листе. Рисуют под контролем учителя.	Различают деревья в разное время года. Называют части дерева. Ориентируются на листе альбома. Рисуют дерево самостоятельно по образцу.
21	Изображение деревьев	1		Правильное расположение картинки на листе бумаги. Работа с шаблоном.	С помощью учителя располагают картинки на листе. Подбирают цвета под контролем учителя.	Самостоятельно, по образцу располагают рисунок на листе бумаги.
22	Пирамидка, рыбка. Рисование	1		Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.	Работают по шаблону. Стараются раскрашивать картинки по контуру.	Подбирают цвета по образцу. Создают и изображают на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка).
23	Сказка «Колобок». Рисование	1		Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».	Узнают героев сказки. По наводящим вопросам учителя, называют форму предметов. С помощью учителя находят заданные параметры на листе. Дорисовывают рисунок по опорным точкам.	Определяют характер героев сказки. Ориентируются в пространстве листа. Находят заданные параметры. Рисуют самостоятельно по образцу.
24	Сказка «Колобок».	1		Изучение частей многоэтажного дома (дом,	Показывают части дома. Показывают части (детали)	Называют части дома. Различают здания.

	Рисование			<p>стены, окна, дверь, крыша, этажи) Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.</p>	<p>ножниц. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Выполняют аппликацию под контролем учителя.</p>	<p>Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Самостоятельно выполняют аппликацию.</p>
2 5	Аппликация «Дом в городе»	1		<p>Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев.</p>	<p>С помощью учителя, по картинам, определяют время года. Рассматривают весенние картины. Ориентируются на листе бумаги по вопросам учителя. Рисуют деревья с помощью учителя.</p>	<p>Рассматривают картины и определяют по картине время года. Отвечают на вопросы по содержанию картин. Ориентируются на листе бумаги. Рисуют деревья по образцу.</p>
2 6	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1		<p>Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.</p>	<p>Про наводящим вопросам определяют время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Проводят линии, под контролем учителя. Подбирают цвета, под контролем учителя.</p>	<p>Называют признаки весеннего время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Самостоятельно соединяют линии и раскрашивают рисунок. Подбирают цвета по образцу.</p>
2 7	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	1				

2 8	Знакомство с гуашью.	1		Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Изучение способа примакивания.	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Изучают свойства гуаши. Знакомятся с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Задание выполняют под контролем учителя.	Называют свойства гуаши. Называют детали кисти. Называют и различают художественные инструменты – краска гуашь, кисти, палитра. Задание выполняют самостоятельно.
2 9	Рисование солнца на небе, травки на земле	1		Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками.	Повторяют и называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место. По наводящим вопросам повторяют технику работы с гуашью. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя.	Владеют приемом примакивания. Называют свойства гуаши. Правильно организуют рабочее место. Называют и применяют технику работы с гуашью Рисунок выполняют самостоятельно по образцу.
3 0	Рисование радуги	1		Повторение цветов радуги. Метод примакивания.	Повторяют и называют цвета. По наводящим вопросам называют свойства гуаши. С помощью учителя	Владеют приемом примакивания. Называют свойства гуаши. Правильно организуют рабочее место.

					<p>организовывают свое рабочее место.</p> <p>Рисунок выполняют по образцу под контролем учителя.</p>	<p>Рисунок выполняют самостоятельно по образцу.</p>
3 1	Аппликация «Коврик для куклы»	1		<p>Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением.</p> <p>Правильное расположение узора в полосе.</p>	<p>Владеют приемами составления аппликации.</p> <p>Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы.</p> <p>Получают первичные навыки декоративного изображения.</p>	<p>Называют простые формы.</p> <p>Владеют приемами составления аппликации.</p> <p>Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком.</p>
3 2	Аппликация «Коврик для куклы»	1				
3 3	Нарисуй свою картину	1		<p>Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре»</p>	<p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Под контролем учителя располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.</p> <p>Под контролем учителя усваивают понятия «над», «под», «посередине», «в центре»</p> <p>Выполняют работу по выбору, из предложенных образцов</p>	<p>Отвечают на вопросы по рисункам.</p> <p>Правильно располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.</p> <p>Различают понятия (над, под, посередине, в центре).</p> <p>Учитывают размер и форму предметов.</p> <p>Работают самостоятельно</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«РУЧНОЙ ТРУД»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе рассчитана 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общих трудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение ручному труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Введение	2	-
2	Работа с глиной и пластилином	12	-
3	Работа с природными материалами	7	-
4	Работа с бумагой и картоном	35	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

- Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.
- Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.
- *В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Ручной труд» (66 часов 2 часа в неделю).

№	Тема предмета	Кол-во часов	Дата.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа						
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1		Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
2	«Урок труда»	1		Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда.

						Рассказывают правила работы на уроках труда
Работа с глиной и пластилином – 3 часа						
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1		Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1		Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
5	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	1		Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья,	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной

				засушенных листьев	части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством учителя	значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев
Работа с природными материалами– 3 часа						
6	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
7	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	1		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация.

				Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
8	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	
Работа с бумагой и картоном – 4 часа						
9	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	1	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством учителя	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Определяют сорта бумаги и её цвет. Называют свойства бумаги. Повторяют за учителем анализ	

				её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги		образца и план хода работы. Составляют коллекцию сортов бумаги
10	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1		Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам под руководством учителя. Выполняют аппликацию «Ёлочка» под руководством учителя	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте
11	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине.	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам под руководством учителя. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» под руководством учителя	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими

				Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)		<p>квадратную форму.</p> <p>Сгибают квадрат пополам по диагонали.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат.</p> <p>Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги.</p> <p>Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте</p>
12	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	1		<p>Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые).</p> <p>Различение прямоугольников по величине.</p> <p>Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая,</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур.</p> <p>Сгибают прямоугольник пополам под руководством учителя.</p> <p>Собирают изделие «Наборная линейка» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур.</p> <p>Называют основные признаки фигуры прямоугольник.</p> <p>Различают прямоугольники по величине.</p> <p>Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.</p> <p>Сгибают прямоугольник пополам по диагонали.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник.</p> <p>Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги.</p> <p>Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте</p>

				боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)		
Работа с глиной и пластилином – 2 часа						
13	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1		Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике	Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике под руководством учителя. Лепят конструктивным способом лепки	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану. Лепят конструктивным способом лепки
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1		Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец).	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор).

				частичной помощью учителя	Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя	Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя
Работа с бумагой и картоном – 5 часов						
15	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1		Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата
16	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат от других геометрических фигур. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия

				ножниц до конца»		ножниц до конца
17	Аппликация «Парусник из треугольников»	1		<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц.</p> <p>Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают треугольник от других геометрических фигур.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону.</p> <p>Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами.</p> <p>Называют устройство ножниц.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>
18	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1		<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц.</p> <p>Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Работа с предметно-</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают треугольник от других геометрических фигур.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону.</p> <p>Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами.</p> <p>Называют устройство ножниц.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>

				операционным планом	под контролем учителя	
19	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1		<p>Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц.</p> <p>Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают квадрат и треугольник от других геометрических фигур.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону.</p> <p>Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами.</p> <p>Называют устройство ножниц.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>
Работа с глиной и пластилином– 3 часа						
20	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1		<p>Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина.</p> <p>Предметы природного мира группы «Овощи».</p> <p>Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла,</p>	<p>Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью учителя.</p> <p>Называют предметы природного мира группы «Овощи».</p> <p>Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до</p>	<p>Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина.</p> <p>Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи».</p> <p>Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание</p>

			репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно-операционным планом	овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя	пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план
21	Приёмы работы с пластилином. «Пирамидка из четырёх колец»	1	Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического

			<p>операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>	<p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя</p>	<p>действия, используя для этого схемы из учебника</p>
22	Приёмы работы с пластилином «Грибы»	1	<p>Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>

				операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника		
Работа с природными материалами – 3 часа						
23	Работа с природными материалами «Ёжик»	1		Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»

				пластилина ладонью»		
24	Работа с природным материалом. «Чудо-животное»	1		<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).</p> <p>Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работа с различными поделочными материалами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Называют природный материал и его свойства.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Рассказывают о природном материале.</p> <p>Называют свойства природного материала.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>

25	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).</p> <p>Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p> <p>Работа с различными поделочными материалами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Называют природный материал и его свойства.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Выполняют прием работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Рассказывают о природном материале.</p> <p>Называют свойства природного материала.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>
----	---	---	--	---	---

26	Работа с бумагой. «Осеннее дерево»	1	<p>Сорта бумаги. Цвета бумаги.</p> <p>Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических</p>	<p>Называют сорта и цвета бумаги.</p> <p>Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается).</p> <p>Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью учителя.</p>	<p>Называют сорта и цвета бумаги.</p> <p>Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается).</p> <p>Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба.</p> <p>Разбирают аппликацию по вопросам</p>
----	---------------------------------------	---	--	---	--

			<p>действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам учителя. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу</p>	<p>Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью учителя</p>	<p>учителя. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу</p>
27	«Открытие со складным цветком»	1	<p>Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху,</p>	<p>Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» под контролем учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол,</p>	<p>Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая,</p>

			внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя	боковая, нижняя стороны, середина)
28	«Открытие со складной фигуркой кошечки»	1	<p>Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат»,</p>	<p>Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью учителя. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>

			«треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)		
Работа с глиной и пластилином – 1 час					
29	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1	Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно- операционный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки шарообразной формы. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью учителя. Соединяют детали, используя прием «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры под контролем учителя	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки шарообразной формы. Владеют приемом «прищипывание пластилина». Соединяют детали, используя прием «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры
Работа с бумагой и картоном – 5 часов					
30	Конструирова ние	1	Признаки фигуры «прямоугольник».	Называют признаки фигуры «прямоугольник».	Называют признаки фигуры «прямоугольник».

	«Бумажный фонарик»		<p>Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности.</p> <p>Работа ножницами.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза.</p> <p>Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план</p>	<p>Называют детали ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Размечают по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Называют, различают и называют цвета</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого разреза.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Называют, различают и называют цвета</p>
31	Конструирование «Декоративная веточка»	1	<p>Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки.</p> <p>Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)».</p> <p>Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>	<p>Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника под контролем учителя</p>	<p>Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)».</p> <p>Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>
32	Плоские ёлочные игрушки	1	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.</p> <p>Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник,</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя.</p> <p>Называют геометрические</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p>

			<p>квадрат). Разметка по шаблону. Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Резут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>Размечают по шаблону. Резут по короткой наклонной линии. Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>
33	Конструирование «Флажки»	1	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Резут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Резут по короткой наклонной линии. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>
34	Конструирование «Бумажный цветок»	1	<p>Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p>

			Распределение мышечного усилия при выполнении разреза по длинной линии. Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план	Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план под руководством учителя	Правильно распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план
Работа с глиной и пластилином – 1 час					
35	Работа с пластилином. Животные «Котик»	1	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры под контролем учителя	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры
Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
36	Работа с бумагой «Листочки»	1	Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисование по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения).	Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия	Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения).

			Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разрезы по дугообразной линии	ножниц» под контролем учителя	Размечают по шаблону. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвияножниц». Распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии
37	Аппликация «Ветка рябины»	1	Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов— красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев
38	Аппликация «Цветы в корзине»	1	Разбор аппликации по вопросам учителя. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приема «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы	Выполняют практические действия с бумагой. Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Планируют ближайшую	Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы

			<p>(квадрат). Прием «скругление углов прямоугольной формы». Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>	<p>операцию с помощью предметно-операционного плана с помощью учителя. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью учителя</p>	<p>(квадрат). Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы». Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>	
Работа с нитками – 3 часа						
39	Работа нитками «Клубок ниток»	с	1	<p>Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>

40	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1	<p>Нитки.</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.</p> <p>Выполнение приемов наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток.</p> <p>Выполняют наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>
41	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1	<p>Нитки.</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.</p> <p>Выполнение приема наматывания ниток на основу.</p> <p>Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>
Работа с бумагой и картоном – 13 часов					

42	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с помощью учителя	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии
43	Аппликация «Снеговик»	1	Геометрическая фигура «круг» и соотношение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги
44	Аппликация «Гусеница»	1	Геометрическая фигура «круг» и соотношение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги

45	Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	<p>Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга.</p> <p>Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p> <p>Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Правила работы с ножницами.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Вырезание по кривой линии</p>	<p>Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p> <p>Планируют ход работы с помощью учителя.</p> <p>Называют правила работы ножницами.</p> <p>Размечают по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Вырезают по кривой линии</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга.</p> <p>Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p> <p>Планируют ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Называют правила работы ножницами.</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Вырезают по кривой линии</p>
46	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве(наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол,</p>	<p>Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя.</p> <p>Работают с пооперационным</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках.</p> <p>Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат»</p>

			<p>правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).</p> <p>Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику.</p> <p>Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом.</p> <p>Называние геометрических форм в полуфабрикate</p>	<p>изобразительно-графическим планом с помощью учителя</p>	<p>(верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом.</p> <p>Называют геометрические формы в полуфабрикate по вопросам учителя</p>
47	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	<p>Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Инструкция, содержащая пространственную характеристику.</p> <p>Работа с пооперационным</p>	<p>Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине».</p> <p>Выполняют прием «сгибание углов к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью учителя.</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник и прямоугольник) и их признаках.</p> <p>Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине».</p> <p>Выполняют прием «сгибание углов к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Читают изобразительно-графический</p>

			изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате		пооперационный план по вопросам учителя. Комментируют предметно-практические действия с бумагой
48	«Плетёный коврик из полос бумаги»	1	Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»
49	«Плетёный коврик из полос бумаги»	1	Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинными линиями. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»

50	Объёмное конструирование «Птичка»	1	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью учителя	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя
51	«Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
52	«Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбирают изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы

			симметричного строения (круг, квадрат)		симметричного строения (круг, квадрат)
53	«Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	<p>Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).</p> <p>Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).</p> <p>Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)</p>	<p>Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя.</p> <p>Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)</p>	<p>Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).</p> <p>Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).</p> <p>Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)</p>
54	Аппликация «Самолёт в облаках»	1	<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Разбор аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание).</p> <p>Рассказ о предметах симметричного строения.</p> <p>Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Умение оценивать качество</p>	<p>Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана и с помощью учителя.</p> <p>Оценивают качество выполненного изделия.</p> <p>Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью учителя.</p> <p>Обрывают бумагу</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Анализируют аппликации с помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о предметах симметричного строения.</p> <p>Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки.</p> <p>Симметрично вырезают изображение сложного контура.</p> <p>Обрывают бумагу</p>

			<p>выполненного изделия, находить ошибки.</p> <p>Симметричное вырезание изображения сложного контура.</p> <p>Обрывание бумаги</p>		
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
55	Макет «Снегурочка в лесу»	1	<p>Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус.</p> <p>Приемы раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию</p>	<p>Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя</p>	<p>Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>
56	Макет «Снегурочка в лесу»	1	<p>Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус.</p> <p>Приемы раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию</p>	<p>Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя</p>	<p>Разбирают объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>

Работа с природными материалами – 1 час					
57	Конструирование «Ежик»	1	Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей операции с опорой на пооперационный план	Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план с помощью учителя	Рассказывают о природных материалах и их художественно - выразительных свойствах. Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
58	Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	Растения. Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т д.). Определение формы, количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план. Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»	Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»	Рассказывают о растениях. Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по

					незначительно изогнутой линии»
59	«Декоративная птица со складными крыльями»	1	<p>Птицы.</p> <p>Складывание бумаги в гармошку.</p> <p>Выполнение приема «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью учителя</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку.</p> <p>Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Рассказывают о птицах.</p> <p>Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону.</p> <p>Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя</p>
Работа с нитками – 7 часов					
60	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	1	<p>Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Разбор правил безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевание нитку в иголку.</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Прием шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют свойства ниток.</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку с помощью учителя.</p> <p>Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	<p>Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>
61	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	1	<p>Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Проговаривание правил безопасной</p>	<p>Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	<p>Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Называют правила безопасной</p>

			<p>работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>		<p>работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>
62	<p>Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»</p>	1	<p>Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>
63	<p>Приёмы шитья «Шитьё по проколам»</p>	1	<p>Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют и называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>

64	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	1	<p>Нитки. Название правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Название понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
65	Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»	1	<p>Нитки. Определение правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Название понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>

66	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	1	Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Освоение понятий: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
----	---	---	--	--	--

Программа к коррекционному курсу.

«Ритмика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программно-методические материалы по коррекционному курсу «Ритмика» составлены на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Программно-методические материалы могут быть использованы для образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

«Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана, рассчитан на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год.

Цель коррекционного курса «Ритмика» – развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- знакомство с основными музыкально – ритмическими понятиями;

- формирование представлений о характере музыки и средствах выразительности через отображение в движениях, пластических миниатюрах, образных играх;
- коррекция двигательных нарушений;
- активизация двигательной и произвольной памяти;
- улучшение координации и точности движений, ориентации в пространстве;
- развитие слухового восприятия, памяти, мышления, дыхательного аппарата, речевой моторики, быстроты реакции;
- развитие слухоречевого координирования, музыкальной памяти, чувства ритма.

Содержание обучения.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая деятельность. Предусматривается степень возрастания сложности познавательного материала, от получения знаний, до применения их в повседневной жизни. Коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Обучающиеся учатся внимательно слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, начинать и оканчивать движение вместе с музыкой, передавать ритмический рисунок музыкальной темы.

На занятиях по ритмике используются такие средства, как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать, умения выделять сходство и различие понятий);
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование устойчивой

адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);

- развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	6	-
2.	Ритмико-гимнастические упражнения	12	-
3.	Упражнения с музыкальными инструментами	4	-
4.	Игры под музыку	3	-
5.	Танцевальные упражнения	8	-
Итого:		33	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

персональная идентичность:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- формирование мотивации к учебному процессу;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности;
- формирование и развитие умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.

Предметные:

Минимальный уровень

Должны:

- находить свое место в строю и входить в зал под музыку;
- приветствовать учителя;
- занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и

плечах, не сутулиться);

- выполнять несложные движения и упражнения вместе с педагогом;
- ориентироваться в пространстве с помощью учителя;
- понимать несложные инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки с помощью учителя.

Достаточный уровень

Должны:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку;
- приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круги и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- выполнять игровые и простые плясовые движения, притопывая попеременно ногами.

Примерные планируемые результаты формирования БУД (базовых учебных действий):

Личностные учебные действия:

- обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться,

сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
----------------------------	----------------------------

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов:

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Психолого-педагогическая диагностика проводится до начала реализации коррекционной работы с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и после ее окончания. Критерием эффективности будет служить положительная динамика в развитии познавательных процессов и двигательной сферы.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый контроль (входная диагностика), позволяющий определить исходный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Текущий контроль (контрольная диагностика):

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Текущий контроль (контрольная диагностика), позволяющий определить промежуточный уровень развития двигательной активности у

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Итоговый контроль (итоговая диагностика), позволяющий определить итоговый уровень развития двигательной активности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема коррекционного курса	Кол -во часо в	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата.
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
Упражнения на ориентировку в пространстве – 6 часов						
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что такое «Ритмика».	1	Знакомство обучающихся с танцевальным залом, правилами поведения на уроках и техникой безопасности во время проведения занятий. Формирование представлений о предмете «Ритмика»	С помощью учителя ориентируются в танцевальном зале. Под контролем учителя знакомятся с правилами поведения на уроках ритмики	Ориентируются в танцевальном зале. Знакомятся с правилами поведения на уроках ритмики. Называют и показывают условные обозначения	
2	Упражнения на ориентировку в пространстве. Построение	1	Знакомство с правилами входа. Построение с соблюдением интервала в танцевальном зале. Формирование пространственных представлений через движения вперед – назад, вправо-влево (шаг вперед, два назад, шаг вправо, два влево)	Под руководством учителя знакомятся с правилами входа, построения в танцевальном зале. Вызывают интерес к движениям вперед-назад, вправо- влево по инструкции учителя	Знакомятся с правилами входа , построения в танцевальном зале. Вызывают интерес к движениям вперед-назад, вправо- влево	

3	Перестроение в пары, друг за другом, в шеренгу и колонну	1	Построение с соблюдением интервала. Отработка умений находить свободное место в зале, становиться в пары и друг за другом	Под руководством учителя изучают правила входа, построения в танцевальном зале. Повторяют за учителем по образцу рабочие позиции ног и рук. Выполняют упражнения на расслабление рук под контролем учителя	Под руководством учителя изучают правила входа, самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют по словесной инструкции и демонстрации всех действий учителем, рабочие позиции ног и рук	
4	Перестроение из шеренги в круг. Поклон	1	Построение с соблюдением интервала. Перестроение из шеренги в круг по алгоритму. Выполнение поклона	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя; перестроение из шеренги в круг по инструкции учителя. Выполняют поклон по образцу	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. По словесной инструкции выполняют перестроение из шеренги в круг. Выполняют поклон по инструкции учителя	
5	Ориентировка в направлении вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона Выполнение движения по кругу в разных направлениях (вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга)	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. По словесной инструкции учителя двигаются вперед,	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют движения по кругу в разных направлениях (вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга) по образцу	

				назад, направо, налево, в круг, из круга		
6	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона Выполнение движения по кругу в быстром и медленном темпе с высоко поднятыми коленями, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. По словесной инструкции учителя двигаются по кругу в медленном темпе с высоко поднятыми коленями, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют движения по кругу быстрым и медленным темпе с высоко поднятыми коленями, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка	
Ритмико-гимнастические упражнения – 12 часов						
7	Упражнения на выработку осанки.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона Формирование умения и навыка правильно выполнять упражнения на выработку осанки. Выполнение движений по кругу в медленном темпе на носках, с гимнастической палкой, заведенной за голову Выполнение ритмико-гимнастического упражнения	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Знакомятся с упражнениями на выработку осанки под контролем учителя. Двигаются по кругу, повторяя действия за учителем. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют упражнения на выработку правильной осанки по образцу. Выполняют движения по кругу в медленном темпе на носках, с гимнастической палкой, заведенной за голову по словесной инструкции учителя и образцу. Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя	

				по образцу	при выполнении ритмико-гимнастического упражнения. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	
8	Выполнение движений с предметами (флажками) во время ходьбы по кругу	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение упражнения на выработку осанки.</p> <p>Движение по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи в сторону вверх – вниз одновременно двумя руками.</p> <p>Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы по кругу.</p> <p>Ритмико-гимнастическое упражнение</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.</p> <p>Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя.</p> <p>Выполняют упражнения на выработку осанки по инструкции и образцу.</p> <p>Двигаются по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи вперед-вверх, повторяя действия учителя с использованием инструкции и образца.</p> <p>Выполняют простые движения с предметами во время ходьбы по кругу под контролем учителя.</p> <p>Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон.</p> <p>Самостоятельно выполняют упражнения на выработку осанки.</p> <p>Выполняют движение по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи в сторону вверх – вниз одновременно двумя руками по словесной инструкции учителя, образцу.</p> <p>Отрабатывают простые движения с предметами во время ходьбы по кругу.</p> <p>Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического упражнения.</p> <p>Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения</p>	
9	Упражнения на выработку осанки.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон.	

			<p>Тренировочные упражнения на выработку осанки. Движения по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи вперед-вверх (правая нога – левая рука; левая нога – правая рука). Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы по кругу. Ритмико-гимнастическое упражнение</p>	<p>Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Выполняют упражнения на выработку осанки по инструкции. Двигаются по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи вперед-вверх, повторяя действия учителя. Выполняют простые движения с предметами во время ходьбы по кругу под контролем учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу</p>	<p>Самостоятельно выполняют упражнения на выработку осанки. Выполняют движение по кругу в медленном темпе, шагая, выполняя махи вперед-вверх (правая нога – левая рука; левая нога – правая рука). Самостоятельно выполняют простые движения с предметами во время ходьбы по кругу. Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического упражнения. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения</p>	
10	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку.		<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение движений в соответствии с характером музыки — шагом. Ритмико-гимнастическое упражнение под музыку с передачей игрового образа</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Двигаются шагом по кругу, повторяя действия учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Спокойно двигаются шагом по кругу самостоятельно, после словесной инструкции учителя, учитывая характер музыки. Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического</p>	

					упражнения. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения. Передают игровой образ	
11	Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами .	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение движений с предметами во время ходьбы по кругу со сменой направления, в такт музыки. Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Двигаются по кругу, меняя направление движения, повторяя действия учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Двигаются по кругу, меняя направление движения по образцу. Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического упражнения; Выполняют его по образцу	
12	Наклоны и повороты туловища вправо, влево.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполняют наклоны и повороты туловища вправо, влево в такт музыки кладут и поднимают предметы перед собой и сбоку. Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Выполняют наклоны и повороты туловища, повторяя действия учителя, по инструкции. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют наклоны и повороты туловища(с использованием предметов), выполняя движения в такт музыке. Правильно и быстро реагируют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического упражнения. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения	
13	Приседания с опорой и		Построение с соблюдением	Под руководством учителя	Самостоятельно входят,	

	без опоры.		интервала. Выполнение поклона. Выполнение приседания с опорой, без опоры, с предметами в такт музыки. Ритмико-гимнастическое упражнение	выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Выполняют приседания с опорой и без опоры, повторяя действия учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют приседания с опорой и без опоры, повторяя действия учителя. Правильно и быстро выполняют на сигнал учителя при выполнении ритмико-гимнастического упражнения.	
14	Перекаты с носков на пятки (маятник)		Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение перекатов с носков на пятки, с пятки на носок (маятник) Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Выполняют перекаты с носков на пятки, с пятки на носок по инструкции и образцу. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Знакомятся с перекатами с носков на пятки, с пятки на носок самостоятельно. Правильно и быстро выполняют ритмико-гимнастическое упражнения	
15	Позиции рук	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Изучение алгоритма постановки позиций рук в народном танце. Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по образцу и инструкции учителя. Выполняют движения руками по образцу, повторяя	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют движения руками по инструкции учителя. Реагируют на сигнал учителя и выполнении ритмико-	

				действия учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	гимнастического упражнения.	
16	Смена позиций рук	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Смена позиций рук отдельно каждой и двумя одновременно (проводить движение рук взглядом). Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют движения руками по образцу, повторяя действия учителя. Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	Входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Самостоятельно выполняют движения руками. Реагируют на сигнал учителя и выполнении ритмико-гимнастического упражнения.	
17	Прохлопывание метра прослушанной мелодии равными долями.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Прохлопывание метра прослушанной мелодии равными долями (имитируя биение сердца) Изучение позиций рук в народном танце. Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют прохлопывание под руководством учителя, по образцу.	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют прохлопывание. Исполняют движения ногами самостоятельно. Реагируют на сигнал учителя и выполнении ритмико-гимнастического упражнения	

18	Протопывание метра прослушанной мелодии ровными долями. Позиции ног	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Протопывание прослушанной мелодии ровными долями (имитируя биение сердца) Изучение позиций ног в народном танце. Ритмико-гимнастическое упражнение	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют протопывание прослушанной мелодии под руководством учителя, по образцу. Выполняют упражнения по одновременной смене позиций рук и ног по образцу, повторяя действия учителя Выполняют ритмико-гимнастическое упражнения по образцу	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют протопывание прослушанной мелодии по образцу. Выполняют упражнения по одновременной смене позиций рук и ног по образцу. Реагируют на сигнал учителя и выполняют ритмико-гимнастического упражнения	
Упражнения с музыкальными инструментами – 4 часа						
19	Отстукивание ровными долями с помощью погремушки	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение упражнения по одновременной смене позиций рук и ног по образцу Выполнение упражнения с погремушкой по звукоизвлечению (встряхивания, постукивания). Выполнение упражнений с ритмическим рисунком на музыкальном инструменте. Музыкально-ритмическая	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют упражнения по одновременной смене позиций рук и ног по образцу. Передают ритмический рисунок на музыкальном инструменте по образцу, с действиями учителя	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют упражнения по одновременной смене позиций рук и ног. Выполняют упражнения с погремушкой по звукоизвлечению по образцу. Передают ритмический рисунок на музыкальном инструменте. Реагируют на сигнал учителя и выполняют ритмико-гимнастического	

			игра «Моя погремушка»		упражнения	
20	«Пляска с погремушками»,		<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение звукоизвлекающих движений в такт музыки. Игра на музыкальном инструменте. Музыкально-ритмическая игра «Моя погремушка» Выполнение упражнений на расслабление кистей рук</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют звукоизвлекающие движения в такт музыки по образцу. Играют на музыкальном инструменте образцу и инструкции учителя. Выполняют упражнения на расслабление кистей рук по образцу</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют звукоизвлекающие движения в такт музыки. Играют на музыкальном инструменте. Выполняют упражнения на расслабление кистей рук</p>	
21	Упражнения для кистей рук с клавирами.	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение звукоизвлекающих упражнений с музыкальным инструментом (клависы). Выполнение упражнений на расслабление кистей рук</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют звукоизвлекающие упражнения с музыкальным инструментом (клависы) в такт музыки по образцу, повторяя действия учителя. Выполняют упражнения на расслабление кистей рук, повторяя действия учителя</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон. Выполняют звукоизвлекающие упражнения с музыкальным инструментом (клависы) в такт музыки по образцу. Выполняют упражнения на расслабление кистей рук самостоятельно</p>	

22	Упражнения для кистей рук с клавирами.		<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение звукоизвлекающих упражнений с музыкальным инструментом (клавиры).</p> <p>Выполнение упражнений на расслабление кистей рук</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.</p> <p>Выполняют поклон по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют звукоизвлекающие упражнения с музыкальным инструментом (клавиры) в такт музыки по образцу, повторяя действия учителя.</p> <p>Выполняют упражнения на расслабление кистей рук, повторяя действия учителя.</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон.</p> <p>Выполняют звукоизвлекающие упражнения с музыкальным инструментом (клавиры) в такт музыки.</p> <p>Выполняют упражнения на расслабление кистей рук самостоятельно</p>	
Игры под музыку – 3 часа						
22	Игры под музыку «Кто на поляне».		<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение ритмичных движений различной амплитуды и интенсивности, в соответствии с характером и динамикой музыки</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.</p> <p>Выполняют поклон по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют ритмические движения по образцу, повторяя действия учителя.</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон.</p> <p>Знакомятся с ритмическими движениями различной амплитуды и интенсивности, в соответствии с характером и динамикой музыки</p>	
23	Музыкально-ритмическая игра «Дорожка»	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона.</p> <p>Выполнение перестроений в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.</p> <p>Выполняют поклон по инструкции учителя.</p> <p>Под руководством учителя</p>	<p>Входят, строятся в танцевальном зале и выполняют поклон.</p> <p>Учатся перестраиваться в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки с</p>	

			Выполнение ритма стиха с выделением голосом сильной доли	перестраиваются в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки. Выполняют ритм стиха с выделением голосом сильной доли по образцу	помощью образца. Выполняют ритм стиха с выделением голосом сильной доли	
24	Игры с пением или речевым сопровождением.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение перестроений в пространстве в соответствии с темпом и ритмом музыки. Выполнение ритма стиха с выделением голосом сильной доли	Под руководством учителя выполняют вход, построения в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя. Выполняют ритм стиха	Входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Выделяют голосом сильную долю, удерживают ритм стиха с речевым сопровождением.	
Танцевальные упражнения – 6 часа						
26	Бодрый, спокойный, топающий шаг	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений. Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя; танцевальные движения по образцу и инструкции учителя. Выполняют расслабляющие упражнения для ног по образцу	Входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Исполняют танцевальные движения. Выполняют расслабляющие упражнения для ног по инструкции	
27	Шаг с высоким подъемом ног, шаг с ускорением и замедлением	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений под музыку Л. Книппера	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя.	Входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Исполняют танцевальные движения под музыку.	

			«Полюшко-поле». Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Выполняют танцевальные движения по образцу и инструкции учителя Выполняют расслабляющие упражнения для ног по инструкции	Выполняют расслабляющие упражнения для ног	
28	Бег лёгкий, на полу-пальцах	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений в движении по кругу. Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по инструкции учителя; танцевальные движения по образцу и инструкции учителя. Выполняют расслабляющие упражнения для ног по инструкции учителя	Входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Исполняют танцевальные движения в движении по кругу. Выполняют расслабляющие упражнения для ног по образцу	
29	Прыжки на месте, на двух ногах, с мягким (пружинящим) приземлением	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений. Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон и танцевальные движения по инструкции учителя. Выполняют расслабляющие упражнения для ног по инструкции	Входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон; прыжки на месте, на двух ногах, с мягким (пружинящим) приземлением по образцу. Выполняют расслабляющие упражнения для ног	
30	Прыжки на двух ногах, с мягким (пружинящим) приземлением, вперед, назад	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений. Выполнение расслабляющего	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон и танцевальные движения по	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Выполняют прыжки на двух ногах, с мягким	

			упражнения для ног	образцу и инструкции учителя. Выполняют расслабляющие упражнения для ног	(пружинящим) приземлением, вперед, назад по образцу. Выполняют расслабляющие упражнения для ног	
31	Элементы русской пляски: простой хороводный шаг.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений под музыку А. Варламова «Вдоль по улице метелица метет» (первая часть, темп не быстрый). Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по алгоритму. Выполняют танцевальные движения по образцу и инструкции учителя. Выполняют расслабляющие упражнения для ног; шаг на всей ступе, элементы русской пляски	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Исполняют танцевальные движения под музыку. Выполняют расслабляющие упражнения для ног самостоятельно; отработка хороводного шага.	
32	Элементы русской пляски.	1	Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений под музыку А. Варламова «Вдоль по улице метелица метет» (вторая часть, темп ускоряется). Выполнение расслабляющего упражнения для ног	Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале. Выполняют поклон по алгоритму. Выполняют танцевальные движения по образцу и инструкции учителя Выполняют расслабляющие упражнения для ног; выполнение по образцу притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги	Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон. Исполняют танцевальные движения. Выполняют расслабляющие упражнения для ног самостоятельно; отрабатывают элементы русской пляски : притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку по образцу	

33	Соединение элементов русской пляски (в движении по кругу)).	1	<p>Построение с соблюдением интервала. Выполнение поклона. Выполнение танцевальных движений последовательно, передвигаясь по кругу, под музыку А. Варламова «Вдоль по улице метелица метет».</p> <p>Выполнение расслабляющего упражнения для ног и рук</p>	<p>Под руководством учителя выполняют вход, построение в танцевальном зале.</p> <p>Выполняют поклон по алгоритму.</p> <p>Выполняют танцевальные движения последовательно, передвигаясь по кругу, по образцу и инструкции учителя.</p> <p>Выполняют расслабляющие упражнения для ног и рук по образцу и инструкции учителя</p>	<p>Самостоятельно входят, строятся в танцевальном зале. Выполняют поклон.</p> <p>Исполняют танцевальные движения последовательно, передвигаясь по кругу.</p> <p>Выполняют расслабляющие упражнения для ног и рук ; могут соединить несколько элементов простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком) и притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку, используя образец или самостоятельно.</p>	
----	---	---	--	---	--	--

