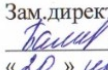


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР
 Балина В. М.
«20» июня 2024 г.


УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ООШ №14
Функ Е.В.
Приказ № 126-ОД
от «20» 06-2024 г.

**Рабочая программа коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1
4 класс**

Составитель: Ефремова А.А.
Педагог-психолог

Сысерть 2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	5
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	22

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционным занятиям «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Цель обучения–формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

- коррекция познавательной деятельности;
 - раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
 - формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.
- Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:
- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
 - сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
 - формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, инациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность в общении с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельности общения представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных

предметов: чтением, письмом, математическими
представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	8	
3.	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие	6	
4.	Эмоциональное развитие	7	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
7.	Восприятие особых свойств предметов	6	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	6	
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	2
	Итого:	68	3

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предметов в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);

- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать набор слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане и наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов и явлений.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно

выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладевающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла- удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом

особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1 2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов					
3	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	Тренировка дыхания во время движений, выполнять действия по инструкции Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игра "Поиграй, поиграй и дальше передай"	Выполняют дыхательные упражнения в движениях (прыжки, бег) Развивают быстроту, ловкость и точность движений с помощью учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики Развивают быстроту, ловкость и точность движений
4	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	Тренировка навыков расслабления и напряжения Тренировка навыков расслабления и активизации тонких движений пальцев рук	Выполняют упражнения на расслабление частей тела по инструкции учителя Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей по инструкции учителя	Выполняют упражнения на расслабление частей тела Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей
5	Развитие координации движений руки и глаза	1	Отработка автоматизированных дыхательных упражнений. Упражнения: "Вперед, сзади, рядом", «Речевой аппарат», «Шея, плечи», «Руки, ноги» Рисование картинку по инструкции учителя(по образцу)	Контролируют дыхание и точность движений с помощью учителя Срисовывают картинку с образца	Контролируют дыхание и точность движений Рисуют картинку по инструкции учителя
6	Формирование автоматизированных	1	Двигательная деятельность, обусловленная	Соединяют клеточки с опорой на образец	Рисуют по клеточкам следуя заданной

	навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности		скоординированной работой мелких мышц (пальцев, кист) и глаза. Рисование по клеточкам (по образцу). Рисование линий разной конфигурации по точкам. Срисовывание, рисование по схемам		инструкции
7	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	Выполнение графических работ под диктовку (с опорой на образец)	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
8	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Рисуют, выделяют существенные признаки предметов по образцу	Вычерчивают геометрические фигуры (окружность, квадрат, треугольник) самостоятельно
10	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	Работа с ножницами. Аппликация из разного материала. Игра "Сочиняем сказку сами" Создание законченного образа. Изготовление сказочных героев. Игра «Сказки оживают»	Работают с ножницами по инструкции учителя Создают сказочных героев по заданию учителя	Делают аппликации из разного материала самостоятельно Создают любимых сказочных персонажей и представляют их, объясняя свой выбор
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов					
11	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	Определяют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам с помощью учителя	Дифференцируют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам самостоятельно

12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	Фиксация внимания на форме и цвете объекта Лепка «Животные» Фиксация внимания на величине объектов. Лепка «Животные и их детеныши»	Работают с пластилином с опорой на образец Работают с пластилином с опорой на образец	Работают с пластилином самостоятельно Работают с пластилином самостоятельно
13	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно
14	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой: -лошадка; -кошка; -заяц.	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до солнышка»	1	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции Тренировочные упражнения	Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики самостоятельно
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Расслабление частей тела, релаксация Активизация мышечного тонуса Выполнение подвижных игр, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении. Выполнение действий по инструкции	Выполняют упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов с помощью учителя Выполняют упражнения на активизацию с помощью учителя Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по инструкции учителя	Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении самостоятельно
Эмоциональное развитие – 7 часов					

17 18 19	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	3	Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
20 21	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	2	Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
22 23	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	2	Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначать словом	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам без опоры на образец
25	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	Конструирование предметов без опоры на образец	Конструируют по образцу (многоугольник, ромб)	Конструируют предметы без опоры на образец
26	Конструирование предметов по схеме	1	Создание заданной модели с использованием деталей конструктора	Конструируют предметы с помощью инструкции учителя	Конструируют предметы с опорой на схему
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета по инструкции учителя	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине) самостоятельно
28	Подбор оттенков к	1	Подбор оттенков к основным	Подбирают оттенки к	Умеют подбирать предмет

	основным цветам		цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	основным цветам по образцу	такого же цвета самостоятельно
29	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «Часть и целое»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
30	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «С какой ветки детки?»»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй половику матрешки»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй часть кораблика»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно
33	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	Узнавание предмета по нескольким признакам	Узнают предмет по нескольким признакам с помощью учителя	Узнают предмет по нескольким признакам самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
34	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Путаница» по мотивам произведения	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно

			К. Чуковского		
35	Нахождение отличительных и общих признаков, «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков, «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Двенадцать месяцев» по мотивам произведения С.Я.Маршака	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно
36	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно
37	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Чьи следы?»	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно
38	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Используют повторение при запоминании с помощью учителя	Рисуют по памяти сложные узоры
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения по инструкции учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения без опоры на образец
Восприятие особых свойств предметов - 6 часов					
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Определяют осязательные ощущения с помощью учителя	Определяют осязательные ощущения (сухое, мокрое) самостоятельно
41	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	Исследование назначения градусника	Измеряют температуру тела, воды, воздуха по инструкции учителя	Выполняют самостоятельно измерение температуры
42	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	Дифференцировка запахов. Игры «Определи предмет по запаху», «Баночка с запахом»	Определяют предмет по запаху с помощью учителя	Дифференцируют запахи самостоятельно
43	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	Узнавание запахов. Игра «Вспомни, как пахнет»	Узнают запахи с помощью учителя	Узнают запахи с закрытыми глазами

44	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Измерение веса предметов на весах	Измеряют предмет на весах по инструкции учителя	Умеют дифференцировать предметы по весу самостоятельно
45	Определение противоположных качеств предметов	1	Определение противоположных качеств предметов(чистый – грязный, темный – светлый)	Определяют противоположные качества по образцу	Определяют противоположные качества нескольких предметов самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
46	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	Выделение и различение звуков окружающей среды(стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	Различают звуки окружающей среды по инструкции учителя	Выделяют и различают звуки окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание)
47	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	Выполнение действий по сигналу. Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать?»	Определяют задания на внимание по образцу	Умеют выполнять действия по сигналу самостоятельно
48	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
49	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Ловим звуки»	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
50	Совершенствование	1	Распознавание и название	Распознают и называют	Выполняют упражнения на

	слухового восприятия и памяти		голоса. Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	героев на слух по инструкции учителя	развитие слуховой памяти самостоятельно
51	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	Различение мелодии, прослушивание музыкальных отрывков	Распознают и называют музыкальные отрывки по образцу	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
Восприятие пространства - 7 часов					
52	Ориентировка в пространстве школы	1	Нахождение и определение месторасположения помещений. (в классе, в школе). Игра «Покажи товарищам школу»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (в классе, в школе)
53	Ориентировка в пришкольном пространстве	1	Нахождение и определение месторасположения объектов на территории школы (игровая площадка, приусадебный участок, теплицы и т.д). Игра «Разведчики»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (школьный двор)
54	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Составление схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
55	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Объяснение с помощью схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
56	Ориентировка на листе бумаги	1	Определение направления на листе бумаги по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). Игра «Положи»	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на листе бумаги по-разному расположенной самостоятельно
57 58	Ориентировка на собственном теле	2	Определение и нахождение частей тела.	Находят части тела по инструкции педагога	Определяют и находят части тела самостоятельно

			Игра «Руки, ноги, голова»		
Восприятие времени - 6 часов					
59	Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки	1	Определение времени по часам	Определяют по образцу время по часам	Ориентируются в пространстве и во времени самостоятельно
60	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
61	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Двенадцать месяцев»	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
62 63 64	Совершенствование восприятия пространства и времени	2	Ориентировка в днях, месяцах и праздниках. Месяц как составляющая времени года Дидактическая игра «В каком месяце праздник?»	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках с опорой на образец	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках самостоятельно
65 66	Формирование восприятия возраста	2	Определение возраста человека. Возраст людей (ребенок, взрослый-старик)	Определяют возраста человека по инструкции учителя	Определяют возраст людей (ребенок, взрослый-старик)
Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие познавательной деятельности	Выделяют 4-й лишний с помощью учителя. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, кроме мелких	Выделяют 4-й лишний самостоятельно. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, и мелкие

				деталей. Составляют целое из частей по образцу. Выполняют команды на слух (4-х звенные). Ориентируются на собственном теле и листе бумаги с помощью педагога	детали. Составляют целое из частей. Определяют речевые и неречевые звуки. Ориентируются на собственном теле и листе бумаги
--	--	--	--	---	---

V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа	1	
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий		
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов	1	
3.	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	
4.	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	
5.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
6.	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1	
7.	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	
8.	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	
9.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	
10.	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов		
11.	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	
12.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	
13.	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	

14.	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1	
15.	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до солнышка»	1	
16.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	
	Эмоциональное развитие – 7 часов		
17.	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
18.	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
19.	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
20.	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	
21.	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	
22.	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
23.	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов		
24.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	
25.	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	
26.	Конструирование предметов по схеме	1	
27.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	
28.	Подбор оттенков к основным цветам	1	
29.	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	
30.	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	
31.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
32.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
33.	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	

	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
34.	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
35.	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
36.	Тренировка зрительной памяти	1	
37.	Тренировка зрительной памяти	1	
38.	Тренировка зрительной памяти	1	
39.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 6 часов		
40.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	
41.	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	
42.	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	
43.	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	
44.	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
45.	Определение противоположных качеств предметов	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
46.	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	
47.	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	
48.	Развитие слухового восприятия	1	
49.	Развитие слухового восприятия	1	
50.	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	
51.	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
52.	Ориентировка в пространстве школы	1	
53.	Ориентировка в дошкольном пространстве	1	
54.	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
55.	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
56.	Ориентировка на листе бумаги	1	
57.	Ориентировка на собственном теле	1	
58.	Ориентировка на собственном теле	1	
	Восприятие времени - 6 часов		

59.	Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки	1	
60.	Развитие восприятия пространства и времени	1	
61.	Развитие восприятия пространства и времени	1	
62.	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
63.	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
64.	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
65.	Формирование восприятия возраста	1	
66.	Формирование восприятия возраста	1	
	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа		
67.	Обследование графомоторных навыков	1	
68.	Обследование познавательной деятельности	1	