


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР
 Балина В. М.
«20» июня 2024 г.


УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ООШ №14
Функ Е.В.
Приказ № 126-ОД
от «20» 06 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ВАРИАНТ 1**

ДЛЯ 6 КЛАССА

Составитель:
учитель Таракина М.С.

Сысерть 2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

II.СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение

1.	Отечество мое	27	1 (тест)	1
2.	О героическом прошлом	12	1 (тест)	1
3.	Спешите делать добрые дела	12	1 (тест)	
4.	Твои сверстники	24	1 (тест)	1
5.	Произведения о природе весной	16	1 (тест)	1
6.	Рассказы о животных	18	1 (тест)	
7.	Произведения русских и зарубежных писателей-классиков	26	1 (тест)	1
8.	Резервное время	1	1 (тест)	1
Итого:		128	13	8

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);

- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
 - чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
 - самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
 - словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
 - составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
 - определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
 - деление текста на части по предложенному плану;
 - полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
 - коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
 - заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
 - выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
 - определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
 - определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
 - понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

- читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
 - допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
 - отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
- Оценка «2»* не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5»- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4»- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2»- не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5»- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4»- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2»- не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1-27	Отечество мое	27	<p>Биография и творчество М.Пришвина, В.Бианки, И.Бунина, Ю.Качаева, Б.Житкова, А.Белорусеца, К.Паустовского, И.Тургенева, Е.Носова, С.Михалкова, Б.Заходера, Д.Биссета, Дж.Родари Словарно-лексическая работа Чтение наизусть Пересказ по плану Ответы на вопросы Выразительное чтение Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ Ответы на вопросы, устное рисование Ответы на вопросы, составление плана рассказа Составление плана пересказа, пересказ Художественный пересказ эпизода-описания рощи. Ответы на вопросы, выр. чтение по ролям Толкование пословиц Выразительное чтение Выделение главной мысли. Самостоятельное чтение сказок Пересказ.</p>	<p>Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении</p>	<p>Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг</p>
28-39	О героическом прошлом	12	<p>Биография и творчество Ф.Глинки, В.Бианки, С.Алексеева, Е.Холмогорского Словарно-лексическая работа Чтение наизусть Пересказ по плану. Ответы на вопросы. Выразительное чтение Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Читают выборочно с помощью</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению. Аргументируют суждения примерами</p>

				учителя	из текста стихотворения
40-51	Спешите делать добрые дела	12	<p>Биография и творчество Н.Носова, Е.Пермяка, Д.Гальперина, В.Бианки, Е.Благининой, А.Никитина, А.Дорохова, А.Пушкина, Д.Хармса, Х.-К.Андерсена, А.Чехов, И.Никитина, И.Сурикова, М.Зощенко, Ю.Дмитриева, С.Маршака, С.Смирнова, В.Пескова, М.Пришвина, Г.Скребицкого, А.Толстого, А.Твардовского, А.Плещеева, К.Паустовского, В.Астафьева.</p> <p>Выразительное чтение. Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ. Устное рисование. Ответы на вопросы, составление плана рассказа</p>	<p>Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.</p> <p>Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений.</p> <p>Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений</p>	<p>Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного.</p> <p>Сравнивают иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Выразительно читают рассказы.</p> <p>Определяют главных героев прочитанных произведений.</p> <p>Организируют выставку книг для внеклассного чтения</p>
52-75	Твои сверстники	24	<p>Биография и творчество Н.Носова, Е.Пермяка, Д.Гальперина, В.Бианки, Е.Благининой, А.Никитина, А.Дорохова, А.Пушкина, Д.Хармса, Х.-К.Андерсена, А.Чехов, И.Никитина, И.Сурикова, М.Зощенко, Ю.Дмитриева, С.Маршака, С.Смирнова, В.Пескова, М.Пришвина, Г.Скребицкого, А.Толстого, А.Твардовского, А.Плещеева, К.Паустовского, В.Астафьева</p> <p>Словарно-лексическая работа Чтение наизусть Пересказ по плану Ответы на вопросы</p> <p>Выразительное чтение Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ Ответы на вопросы, составление плана рассказа Составление плана пересказа, пересказ. Выразительное чтение Выделение главной мысли.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей</p>
76-91	Произведения о природе весной	16	<p>Знать наизусть стихотворения В.Жуковского «Жаворонок» и В.Набокова «Дождь пролетел...»</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по</p>	<p>Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p>

			<p>Самостоятельно читать рассказы К.Паустовского: «Золотой линь», «Резиновая лодка», «Барсучий нос» и др. Словарно-лексическая работа Чтение наизусть Ответы на вопросы Выразительное чтение Краткий пересказ устное рисование Ответы на вопросы, составление плана рассказа Составление плана пересказа, Художественный пересказ эпизода-описания рожи.</p>	<p>структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
92-109	Рассказы о животных	18	<p>Самостоятельно читать рассказы о животных В.Астафьева, В.Бианки, Е.Чарушина, О.Перовской. Словарно-лексическая работа Пересказ по плану Ответы на вопросы Выразительное чтение Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ устное рисование ,составление плана рассказа Составление плана пересказа, пересказ Толкование пословиц Выразительное чтение Выделение главной мысли. Пересказ</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Читаютвторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст</p>
110-135	Произведения русских и зарубежных писателей-классиков	26	<p>Биография и творчество Е.Барониной, В.Драгунского, Д.Хармса, И.Крылова, Р.Киплинга, В.Бианки, М.Дудина, В.Медведева, К.Паустовского, А. де Сент-Экзюпери, А.Астафьева, Н.РыленковаСловарно-лексическая работа Пересказ по плану Ответы на вопросы. Выразительное чтение Рассказ по плану и словарю. Краткий пересказ, составление плана рассказа Составление плана пересказа, пересказ Выразительное чтение</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между</p>

			Выделение главной мысли. Самостоятельное чтение произведений.		эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста
136	Резервное время	1			

Календарно-тематическое планирование, 6ск класс (136 часов)

№	Тема	Кол-во часов	дата
	Отечество моё (произведения о Родине, о природе, о роли человека в жизни природы).	27	
1	По В.Пескову «Отечество».	1	
2	М.Ножкин «Россия».	1	
3	М.Пришвин «Моя Родина».	1	
4	В.Бианки «Сентябрь».	1	
5	И.Бунин «Лес, точно терем расписной...».	1	
6	Устный рассказ «Осень в нашем городе».	1	
7	Ю.Качаев «Грабитель».	1	
8-9	Б.Житков «Белый домик».	2	
10-11	А.Белорусец «Звонкие ключи».	2	
12-13	Внеклассное чтение. Гайдар «Тимур и его команда»	2	
14-15	К.Паустовский «Заячьи лапы».	2	
16	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1	
17-18	Е.Носов «Хитрюга».	2	
19	В.Бианки «Октябрь».	1	
20-21	С.Михалков «Будь человеком». Б.Заходер «Петя мечтает».	2	
22-23	По Д.Биссету «Слон и Муравей», «Кузнечик Денди».	2	
24	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1	

25	Дж. Родари «Пуговкин домик».	1	
26-27	Внеклассное чтение. Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	2	
	<u>О героическом прошлом нашей Родины.</u>	12	
28	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок).	1	
29	Ф.Глинка «Москва».	1	
30	В.Бианки «Ноябрь».	1	
31	По С.Алексееву Без Нарвы не видать моря».	1	
32	По С.Алексееву «На берегу Невы».	1	
33-34	По С.Алексееву «Медаль». Рассказы о русском подвиге».	2	
35	По С. Алексееву «Гришенька».	1	
36	По Е.Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение».	1	
37	По Е.Холмогоровой «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».	1	
38-39	Урок внеклассного чтения. М.Сибиряк «Емеля-охотник», «Приёмыш" .	2	
	<u>Спешите делать добрые дела.</u>	12	
40	По Н.Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1	
41-42	Е.Пермяк «Тайна цены».	2	
43	Перевод Д.Гальпериной «Здравствуйте!»	1	
44	В.Бианки «Декабрь», Е.Благинина «Новогодние загадки».	1	
45	А.Никитин «Встреча зимы».	1	
46	А.Дорохов «Тёплый снег».	1	
47	А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».	1	
48-49	Д.Хармс «Пушкин».	2	
50-51	Урок внеклассного чтения по рассказам Е.Пермяка «Волшебные истории»	2	
	<u>Твои сверстники.</u>	24	
52	В.Бианки «Январь».	1	
53-55	Андерсен «Ель».	3	
56-57	А.Чехов «Ванька».	2	

58	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	1	
59	И.Суриков «Белый снег пушистый...».	1	
60-61	М.Зощенко «Ёлка».	2	
62-63	Ю.Рытхэу «Пурга».	2	
64-65	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2	
66	В.Бианки «Февраль».	1	
67-69	С.Маршак «Двенадцать месяцев».	3	
70-71	Урок внеклассного чтения. А.М.Волков «Огненный бог марранов»	2	
72-75	По Андерсену «Снежная королева».	4	
	<u>Произведения о природе весной.</u>	16	
76	С.Смирнов «Первые приметы».	1	
77	В.Бианки «Март».	1	
78	По В.Пескову «Весна идёт».	1	
79	М.Пришвин «Жаркий час».	1	
80-81	Г.Скребицкий «Весенняя песня».	2	
82	В.Жуковский «Жаворонок».	1	
83	А.Толстой «Детство Никиты».	1	
84	А.Твардовский «Как после мартовских метелей...».	1	
85	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой...».	1	
86	В.Бианки «Апрель».	1	
87-89	К.Паустовский «Стальное колечко».	3	
90-91	Урок внеклассного чтения по рассказам К.Паустовского: «Золотой линь», «Резиновая лодка», «Жильцы старого дома» и др.	2	
	<u>Рассказы о животных.</u>	18	
92-93	По В.Астафьеву «Злодейка».	2	
94-95	Урок внеклассного чтения по рассказам В.Астафьева «Белогрудка».	2	
96	Урок внеклассного чтения. В.Астафьев «Зачем я убил коростеля».	1	
97-98	По Е.Барониной «Рассказы про зверей».	2	
99	В.Драгунский «Кот в сапогах».	1	

100-101	Д.Хармс «Заяц и ёж».	2	
102	И.Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
103-107	По Р.Киплингу «Рикки-тикки-тави».	5	
108	В.Набоков «Дождь пролетел...».	1	
109	В.Бианки «Май».	1	
	<u>Произведения классической литературы русских и зарубежных писателей.</u>	26	
110	М.Дудин «Наши песни спеты на войне».	1	
111-112	В.Медведев «Звездолёт Брунька».	2	
113-115	Урок внеклассного чтения по повести А.Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	3	
116-118	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	3	
119-121	Сент-Экзюпери «Маленький принц».	3	
122-123	В.Астафьев «Зорькина песня».	2	
124	Н.Рыленков «Нынче ветер...».	1	
125-129	Урок внеклассного чтения. Пришвин М.М.«Кладовая солнца»	5	
130-135	Урок внеклассного чтения. Пришвин М.М. «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук».	6	
136	Резервное время.	1	
	Всего уроков	136	