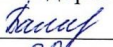


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УВР

 Балина В. М.

« 20 » июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ООШ №14
 Функ Е.В.
« 20 » июня 2025 г.

Приказ № 150-ОД

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
«Русский язык», «Чтение», «Речевая практика», «Математика», «Мир природы и человека»,
«Музыка», «Рисование (изобразительное искусство)», «Труд (технология)»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА
ВАРИАНТ 1 ДЛЯ 2 КЛАССА.

Составитель:
учитель 1 квалификационной категории
Фабрикант Л. А.

Сысерть 2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Русский язык.....	3 .
Чтение.....	<u>16,</u>
Речевая практика.....	<u>26,</u>
Математика	<u>38,</u>
Мир природы и человека.....	<u>59,</u>
Музыка.....	<u>72,</u>
Рисование (изобразительное искусство).....	<u>84 ,</u>
Труд (технология).....	<u>96,</u>

1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Пояснительная записка.

Программа учебного предмета «Русский язык» для 2 класса разработана на основе ФАООП УО (вариант 1 для обучающихся с легкой умственной отсталостью), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 года № 1026, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся с нарушением интеллекта, характеристики детей обучающихся в данном классе.

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

В программе обозначены два уровня умений: минимальный и достаточный.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 136 часов в год (4 часа в неделю).

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1. / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. -3-е изд. -М. : Просвещение, 2020. - 88 с. : ил. Ч. 2. / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. ,3-е изд.- М.: Просвещение, 2020. - 80 с. : ил.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку обучающихся с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Обучающиеся приобретают начальные сведения о фонетике и графике, овладевают правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов - названий предметов, действий, признаков. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

Во 2 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. Проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Работа по совершенствованию графических умений заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Дидактическая игра занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает наиболее высокий эмоциональный уровень выполнения учебных заданий.

Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количе ство часов	Контрольн ые работы
1	Повторение	13	
2	Звуки и буквы	21	

3	Парные звонкие и глухие согласные	9	
4	Шипящие и свистящие согласные	5	
5	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	6	
6	Твердые и мягкие согласные	8	
7	Мягкий знак на конце слова	6	
8	Слово. Названия предметов	13	
9	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	7	
10	Названия действий	9	1
11	Предлоги	4	
12	Слова с непроверяемыми гласными	4	
13	Предложение	17	1
14	Повторение	12	
	Резерв.	2	
Итого:		136	2

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
Звуки и буквы	Повторение: звуки и буквы; слова – названия предметов; предложение и правило его записи, схема предложения; распространение предложения; составление предложения с данным словом. Гласные и согласные звуки и буквы, их различение по наличию или отсутствию преграды. Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не	Чёткое произношение звуков речи, соотношение их с буквами. Правильное написание строчных и заглавных букв, с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Практическое различение понятия «предмет» и

	расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме. Различение слов, сходных по звуковому составу (различающихся количеством звуков или их последовательностью в слове). Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Слог. Роль гласных в образовании слогов. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Слова со звуками [и]и[й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Перенос слов по слогам. Парные звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных. • Различение б – п • Различение в – ф • Различение г – к • Различение д – т • Различение ж – ш • Различение з – с Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. • Буква е в начале слова или слога • Буква ё в начале слова или слога • Буква ю в начале слова или слога • Буква я в начале слова или слога	«название предмета». Соблюдение правил записи предложения с опорой на схему и без неё. Распространение предложения одним словом с опорой на предметную картинку. Составление предложения из двух-трёх слов по ситуационной картинке. Различение звуков гласных и согласных; умение их перечислить, опираясь на буквы. Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Овладение умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками. Овладение умением слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения. Деление слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и перенос слова по слогам с одной строки на другую. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Понимание различия между свистящими и шипящими звуками, умение подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Различение на слух и выделение букв е, ё, ю, я в начале слова и правильное письмо слов после их буквенного анализа. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в
--	---	--

	• Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога Твёрдые и мягкие согласные: • Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных • Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных • Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных • Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных • Гласная е после мягких согласных • Различение твёрдых и мягких согласных Мягкий знак (ь) для обозначения мягкости согласных на конце слова	начале слова и правильное обозначение их соответствующими гласными буквами. Запоминание 1-2 примеров на каждый случай дифференциации. Различение на слух и чёткое произнесение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Запоминание двух-трёх примеров слов с мягким знаком на конце. Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние легко выделяемых части знакомого предмета и постановка вопроса что? к названиям частей. Умение выбрать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.
Слово	Названия предметов Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Различение сходных предметов и их названий. Обобщающее слово к группе однородных предметов. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия действий	Отработка умения изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Понимание различия между названием человека и его именем, названием животного и его кличкой. Запоминание правила записи имён людей и кличек животных. Проявление желания придумывать клички животным, изображенным на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладение умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Различие названий действий по вопросам что

	Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор названий действий к названиям предметов. Различение названий действий по вопросам и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам. Предлоги Предлог как отдельное слово. Составление предложений с использованием предлога. Слова с непроверяемыми гласными: • Выделение трудной гласной в словах • Написание гласных в словах-«родственниках»	делает? и что делают? Умение подобрать названия одного-двух действий к названию предмета с опорой на вопрос. Выбор одного из двух предложенных названий действий для использования его в предложении. Нахождение в предложении «маленького слова» – предлога. Учёт наличия предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Твёрдое знание правила записи предложения. Умение отражать эти правила в записанном предложении и на его схеме. Выделение заданного предложения из текста (предложение о ком-то или о чём-то). Составление предложения из двух-трёх данных слов по предметной или сюжетной картинке. Различение на слух разных по интонации предложений (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкрепление данного умения демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторение за учителем предложения с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной).
Предложение	Предложение Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать). Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении. • Выделение предложения из текста • Правила записи предложения • Предложение и его схема	

	• Различение набора слов и предложения • Порядок слов в предложении • Завершение начатого предложения • Составление предложений по предметной картинке • Составление предложений по сюжетной картинке • Предложения-вопросы и предложения-ответы	
--	---	--

Слова из словаря: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты освоения предмета:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- различать сходные по начертанию буквы; - списывать по слогам с рукописного и печатного текста; - анализировать слова по звуковому составу; - различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, твердые и мягкие на слух, в произношении; - различать слова, обозначающие названия предметов, слова, обозначающие действия предметов; - составлять по картинкам, по заданию предложения; - писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением; - писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов; - анализировать слова по звуковому составу; - различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании; - писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа (10—15 слов); - делить слова на слоги; - писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный знак; - составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;

- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с нарушением интеллекта предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование у него жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного предметного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он показывает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся показывает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 15 - 20 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5–8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

Календарно-тематическое планирование «Русский язык».
4 часа в неделю, 136 ч. в год.

№	Тема.	Кол-во часов	Дата
Повторение – 13 часов			
1.	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	

2.	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	
3.	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	
4.	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	
5.	Предложение. Правило записи предложения	1	
6.	Предложение. Правило записи предложения	1	
7.	Предложение и его схема	1	
8.	Распространение предложений	1	
9.	Распространение предложений	1	
10.	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение». Списывание текста	1	
11.	Составление предложений с данным словом	1	
12.	Составление предложений с данным словом	1	
Звуки и буквы – 21 часов			
13.	Гласные и согласные.	1	
14.	Гласные и согласные.	1	
15.	Согласные звуки и буквы	1	
16.	Согласные звуки и буквы	1	
17.	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	1	
18.	Различение слов, сходных по звуковому составу.	1	
19.	Слова, которые различаются количеством звуков	1	
20.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	
21.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	
22.	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	
23.	Ударение в словах. Знак ударения	1	
24.	Ударение в словах. Знак ударения	1	
25.	Выделение ударного гласного в слове	1	
26.	Выделение ударного гласного в слове	1	
27.	Слог. Деление слов на слоги	1	

28.	Деление слов на слоги	1	
29.	Гласные в образовании слогов	1	
30.	Гласные в образовании слогов		
31.	Деление слов со звуками [и –й] на слоги	1	
32.	Перенос слов по слогам	1	
33.	Перенос слов по слогам	1	
34.	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	
Парные звонкие и глухие согласные – 9 часов			
35.	Различие парных согласных Б-П	1	
36.	Различие парных согласных В-Ф	1	
37.	Различие парных согласных Г-К	1	
38.	Различие парных согласных Д-Т	1	
39.	Различие парных согласных Ж-Ш	1	
40.	Различие парных согласных З-С	1	
41.	Различение звонких и глухих согласных	1	
42.	Различение звонких и глухих согласных	1	
43.	Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Списывание текста	1	
Шипящие и свистящие согласные – 5 часа			
44.	Шипящие согласные	1	
45.	Свистящие согласные	1	
46.	Различение шипящих и свистящих согласных	1	
47.	Различение шипящих и свистящих согласных	1	
48.	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные».	1	
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога – 6 часов			
49.	Буква Е в начале слова или слога	1	
50.	Буква Ё в начале слова или слога	1	
51.	Буква Ю в начале слова или слога	1	

52.	Буква Я в начале слова или слога	1	
53.	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	
54.	Проверочная работа по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога».	1	
Твердые и мягкие согласные -8 часов			
55.	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1	
56.	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	
57.	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	
58.	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	
59.	Гласная Е после мягких согласных	1	
60.	Различие твердых и мягких согласных	1	
61.	Различие твердых и мягких согласных	1	
62.	Проверочная работа по теме: «Различие твердых и мягких согласных». Списывание текста	1	
Мягкий знак на конце слова – 6 часов			
63.	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	
64.	Письмо слов с мягкими согласными на конце	1	
65.	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	1	
66.	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова	1	
67.	Проверочная работа по теме: «Мягкий знак Ь на конце слова». Выборочный диктант	1	
Слово. Названия предметов – 13 часов			
68.	Предмет и его название	1	
69.	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Что?»	1	
70.	Название частей предмета	1	
71.	Различение сходных предметов и их названий	1	
72.	Обобщающее слово для группы однородных предметов	1	
73.	Обобщающее слово для группы однородных предметов	1	
74.	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Кто?»	1	

75.	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	
76.	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	
77.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	
78.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	
79.	Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов	1	
80.	Проверочная работа по теме «Слово. Названия предметов» Выборочное списывание	1	
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных - 7 часов			
81.	Большая буква в именах людей	1	
82.	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	
83.	Большая буква в именах и фамилиях людей. Письмо по памяти.	1	
84.	Большая буква в кличках животных	1	
85.	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти	1	
86.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1	
87.	Проверочная работа по теме: «Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных».	1	
Названия действий – 9 часов			
88.	Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делает?»	1	
89.	Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делают?»	1	
90.	Подбор названий действий к названиям предметов	1	
91.	Подбор названий действий к названиям предметов	1	
92.	Различение названия действий по вопросам	1	
93.	Различение названия действий по вопросам	1	
94.	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1	
95.	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1	
96.	Контрольная работа по теме: «Различение названий предметов и названий действий по вопросам». Выборочный диктант. Списывание текста.	1	
Предлоги – 4 часа			
97.	Предлог как отдельное слово	1	

98.	Предлог как отдельное слово	1	
100	Употребление предлогов в предложении	1	
101	Употребление предлогов в предложении	1	
	Слова с непроверяемыми гласными – 4 часа		
102	Выделение «трудной» гласной в словах	1	
103	Выделение «трудной» гласной в словах	1	
104	Написание гласных в словах-родственниках	1	
105	Написание гласных в словах-родственниках	1	
	Предложение – 29 час.		
106	Выделение предложения из текста	1	
107	Выделение предложения из текста	1	
108	Правила записи предложения	1	
109	Правила записи предложения	1	
110	Предложение и его схема	1	
111	Предложение и его схема	1	
112	Различение набора слов и предложения	1	
113	Различение набора слов и предложения	1	
114	Порядок слов в предложении	1	
115	Порядок слов в предложении	1	
116	Завершение начатого предложения	1	
117	Завершение начатого предложения	1	
118	Составление предложений по предметной картинке	1	
119	Составление предложений по сюжетной картинке	1	
120	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	
121	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	
122	Итоговая контрольная работа. Диктант. Списывание текста	1	
	Повторение.		

123	Звонкие и глухие согласные	1	
124	Звонкие и глухие согласные	1	
125	Твердые и мягкие согласные	1	
126	Твердые и мягкие согласные	1	
127	Мягкий знак на конце слова	1	
128	Мягкий знак на конце слова	1	
129	Названия предметов	1	
130	Названия предметов	1	
131	Названия действий	1	
132	Названия действий	1	
133	Предложение	1	
134	Предложение	1	
135- 136	Резерв.	2	
	Итого:	136	

«ЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» **во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).**

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «ъ» и «ь» знаками;
- развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;
- формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или картинному плану;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет «Чтение» во 2 классе играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Чтение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1. / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. -3-е изд. -М. : Просвещение, 2020. - 88 с. : ил. Ч. 2. / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. ,3-е изд.- М. : Просвещение, 2020. - 80 с. : ил.

Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Осень пришла - в школу пора!	18	1 (тест)
2	Почитаем-поиграем	10	1 (тест)
3	В гостях у сказки	14	1 (тест)
4	Животные рядом с нами	15	1 (тест)
5	Ой, ты зимушка - зима!	16	1 (тест)
6	Что такое хорошо и что такое плохо	17	1 (тест)
7	Весна идет!	19	1 (тест)
8	Чудесное рядом	13	1 (тест)
9	Лето красное	12	1 (тест)
	Резерв.	2	
Итого:		136	9

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о

жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание.
Навык чтения	Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).
Работа с текстом	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам
Внеклассное чтение.	Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты освоения предмета:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты; - отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста; - устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию; - читать по слогам короткие тексты; - соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией; - читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.	- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста; - устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации; - читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре; - пересказывать тексты по вопросам, картинному плану; - выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
«Чтение» 4 часа в неделю, 136 ч. в год.

<u>№</u>	<u>Тема.</u>	<u>Кол-во часов.</u>	<u>Дата.</u>
Осень пришла- в школу пора – 18 часов			
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	
2	«Игра в слова»	1	
3	По В. Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	
4	Рассказ «Первый урок»	1	
5	Рассказ «Мы рисуем»	1	
6	Я. Аким. Стихотворение «Грибной лес» «Игра в слова»	1	
7	По В. Дурову. Сказка «Слон Бэби»	1	
8	Б. Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	
9	По Н. Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	
10	Рассказ «В парке»	1	
11	«Отгадай загадку»	1	
12	М. Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья»	1	
13	По В. Корабельникову. Рассказ «Осенний лес»	1	
14	По К. Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место» «Игра в слова»	1	
15	Д. Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	
16	По В. Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	
17	Стихотворение «Игра в слова»	1	
18	По А. Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	
Почитаем- поиграем – 10 часов			

19	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	
20	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	
21	Стихотворение «Игра в слова»	1	
22	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1	
23	К.Чуковский. Стихотворение «Черепашка»	1	
24	Дж.Ривз. Стихотворение «Шумный Ба-Бах»	1	
25	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто-то рядом»	1	
26	Загадки про животных	1	
27	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	
28	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем-поиграем»	1	
В гостях у сказки - 14 часов			
29	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	
30	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	
31	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	
32	По Л.Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	
33	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	
34	Литовская сказка «Волк и баран»	1	
35	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	
36	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	
37	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1	
38	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	1	
39	Стихотворение «Игра в слова»	1	
40	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	

41	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	
42	Русская народная сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	1	
Животные рядом с нами – 15 часов			
43	Индийская сказка «Умная собака»	1	
44	Чтение стихотворений про животных	1	
45	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	
46	Русская народная присказка «Лошадка»	1	
47	По Е.Чарушину. Рассказ «Кролики»	1	
48	В.Лифшиц. Стихотворение «Баран»	1	
49	Чтение стихотворений про птиц	1	
50	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	
51	По Э.Шиму. Рассказ «Всё умеют сами»	1	
52	М.Бородицкая. Стихотворение «Котенок»	1	
53	Стихотворение «Игра в слова»	1	
54	По В.Сутееву. Сказка «Три котенка»	1	
55	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	
56	Сказка «Упрямые козлята»	1	
57	В.Лифшиц. Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	
Ой ты, зимушка - зима! – 16 часов			
58	Я. Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	
59	По Э.Киселевой. Сказка «Большой Снег»	1	
60	По Н.Калининой. Рассказ «Снежный колобок»	1	
61	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	
62	По Е. Шведеру. Рассказ «Воробышкин домик»	1	

63	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	
64	Е. Самойлова. Рассказ «Миша и Шура»	1	
65	Ш. Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	
66	По Г. Юдину. Рассказ «Буратиный нос»	1	
67	И. Токмакова. Стихотворение «Живи, елочка!»	1	
68	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	
69	По В.Голявкину. Рассказ «Коньки купили не напрасно»	1	
70	По М.Пляцковскому. Сказка «Ромашки в январе»	1	
71	Русская народная сказка «Мороз и Заяц»	1	
72	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	
73	По Г. Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	1	
Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов			
74	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»	1	
75	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки рассорились»	1	
76	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	
77	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Самокат»	1	
78	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик»	1	
79	По Е.Пермяку. Рассказ «Торопливый ножик»	1	
80	По В.Сухомлинскому. Рассказ «Вьюга»	1	
81	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	
82	По В.Голявкину. Рассказ «Как я под партой сидел»	1	
83	Б.Заходер. Стихотворение «Петя мечтает»	1	
84	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	

85	По В. Донниковой. Рассказ «Канавка»	1	
86	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	
87	А.Барто. Стихотворение «Мостки»	1	
88	По М.Дружининой. Рассказ «Песенка обо всем»	1	
89	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	
Весна идёт! – 19 часов			
90	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
91	Я.Аким. Стихотворение «Март»	1	
92	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	
93	В.Берестов. Стихотворение «Праздник мам»	1	
94	По В.Драгунскому. Рассказ «Подарок к празднику»	1	
95	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	
96	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Помощники весны»	1	
97	По М.Пришвину. Рассказ «Лягушонок»	1	
98	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Весна»	1	
99	По Е.Чарушину. Рассказ «Барсук»	1	
100	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	
101	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «На краю леса»	1	
102	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	
103	М.Пляцковский. Стихотворение «Деньки стоят погожие...»	1	
104	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	
105	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	

106	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	
107	С.Косенко. Стихотворение «Почему скворец веселый?»	1	
108	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	
109	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	
Чудесное рядом – 13 часов			
110	По Г.Цыферову. Сказка «Лосёнок»	1	
111	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	
112	Г. Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	
113	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	
114	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	
115	По С.Козлову. Сказка «Необыкновенная весна»	1	
116	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	
117	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	
118	По М.Пришвину. Рассказ «Золотой луг»	1	
119	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	
120	Ю. Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	
121	Я. Тайц. Рассказ «Всё здесь»	1	
122	По В. Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	
Лето красное! – 12 часов			
123	Стихотворение «Лето красное»	1	
124	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «Светляки»	1	
125	По И.Соколову-Микитову.	1	

	Рассказ «Светляки»		
126	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	
127	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	
128	И. Гамазкова. Стихотворение «Прошлым летом»	1	
129	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	
130	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	
131	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	
132	В. Викторov. Стихотворение «В гости к лету»	1	
133	И. Мазнин. Стихотворение «Отчего так много света?»	1	
134	Обобщающий урок по разделу «Лето красное»	1	
135- 136	Резерв.	2	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с нарушением интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.
-

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов.	Практические занятия.
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1

3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

Содержание учебного предмета

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения: Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", : обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут ..., а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки: Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста, ..." , "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Содержание учебного предмета.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
Аудирование и понимание речи	<i>Темы речевых ситуаций</i> Давайте знакомиться Знакомство во дворе	Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях (одним словом или простым предложением).

	«Теремок» Знакомство в гостях «Репка» Покупка школьных принадлежностей В магазине игрушек Готовимся к празднику Новогодние чудеса Зимняя прогулка «Надо, надо умываться...» Помощники Праздники 23 февраля и 8 марта. «Заячья избушка» «Спокойной ночи!» «Доброе утро!» День Победы «Петушок и бобовое зёрнышко»	Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.
		Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Выполнение словесных инструкций. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, небольших предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей.
		Ответы на вопросы по прослушанному тексту с опорой на вопрос, (повторение). Пересказ с опорой на иллюстративный материал, на начало предложения (помощь, учитывая речевые возможности ученика). Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ по вопросам. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.
Дикция и выразительность речи		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
Общение и его значение в жизни		Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Проведение речевых игр на заданную тему. Знакомство с письменным общением, чтение, составление (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Применение условных знаков в общении.

		Употребление базовых формул речевого общения в речи (с учётом речевого развития): -обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам; -ласковые обращения; -формулы знакомства, приветствия, прощания, приглашение гостей; -употребление формул поздравления, их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству; -пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим, различия пожеланий в связи с разными праздниками. Употребление формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене, к близким людям, к незнакомому человеку.
Алгоритм работы над темой речевой ситуации. 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. 6) Моделирование речевой ситуации.	Базовые формулы речевого общения <u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). <u>Знакомство, представление, приветствие.</u> Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на	

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.	приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). <u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. <u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. <u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо ...». <u>Сочувствие, утешение.</u> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.
---	--

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные результаты освоения предмета:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
– формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; – участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; – воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; – выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; – участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; – отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	– понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы; – понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя; – выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; – активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; – высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; – участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; – составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с нарушением интеллекта 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

Календарно-тематическое планирование по «Речевой практике»

2 часа в неделю, 68 ч. в год

№	Разделы программы, темы уроков	Кол. час.	Дата
Добро пожаловать! - 8 часов			
1	Добро пожаловать!	1	
2	Добро пожаловать!	1	
3	У нас новая ученица	1	
4	У нас новая ученица	1	
5	Кто нас лечит и кормит	1	
6	Правила для школьника	1	
7	Правила для школьника	1	
8	«Ура! Перемена!»	1	
Истории о лете – 4 часа			
9	Истории о лете	1	
10	Истории о лете	1	
11	Я расскажу вам, где отдыхал	1	
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	
Играем в сказку - 7 часов			
13	Сказка «Три медведя»	1	
14	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	
15	Сказка «Три поросенка»	1	
16	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	
17	Сказка «Маша и медведь»	1	
18	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	
Расскажи мне о школе – 4 часа			
20	Играем во дворе	1	

21	Не надо больше ссориться	1	
22	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	
23	Наш товарищ заболел	1	
Алло! Алло! – 4 часа			
24	В воскресенье все дома	1	
25	Расскажи о себе	1	
26	Я звоню себе домой	1	
27	Я звоню в экстренные службы	1	
Готовим новогодний праздник – 4 часа			
28	Готовимся к Новому году	1	
29	Новогодние чудеса	1	
30	Новогодние поздравления	1	
31	Практическое занятие	1	
С днем рождения! – 7 часов			
32	Приглашаем гостей!	1	
33	Мы в гостях на дне рождения	1	
34	Мы в гостях на дне рождения	1	
35	Поздравляем с Днем рождения!	1	
36	Накрываем праздничный стол	1	
37	День рождения! Знакомимся с гостями.	1	
38	День рождения! Провожаем гостей.	1	
Дежурство - 6 часов.			
39	Дежурство в классе	1	
40	Дежурство в столовой	1	
41	Дежури с другом (подругой)	1	
42	Обязанности дежурного	1	

43	Дежурство в столовой.	1	
44	Практическое занятие.	1	
У меня есть щенок! – 6 часов			
45	У меня есть щенок!	1	
46	В зоомагазине	1	
47	Описание домашнего питомца	1	
48	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	
49	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	
«Красная Шапочка» - 4 часа.			
51	Сказка «Красная Шапочка»	1	
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	
53	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	
54	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	
Я записался в кружок! -12 часов			
55	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	
56	Я записался в кружок!	1	
57	Я записался в кружок!	1	
58	Я люблю играть в футбол	1	
59	Я люблю рисовать	1	
60	Я люблю танцевать	1	
61	Я люблю театр	1	
62	Поклонимся памяти Героев	1	
63	Поклонимся памяти Героев	1	
64	Скоро лето!	1	
65	Практическое занятие	1	
66	Итоговый урок	1	

67-68	Резерв.	2	
	Всего.	68	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Математика» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с нарушением интеллекта к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с нарушением интеллекта математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с нарушением интеллекта средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

- формирование знаний о нумерации чисел первого и второго десятка;
- формирование умения выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- расширение представления о геометрических фигурах, закрепление умения строить фигуры с помощью чертёжных инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

В программе обозначены два уровня умений: минимальный и достаточный.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 136 часов (4 часа в неделю).

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. / Т.В. Алышева. - 11-е изд. - М. : Просвещение, 2021.

Содержание учебного предмета

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, с жизнью, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения во 2 классе направлена на изучение нумерации и двух арифметических действий (сложение и вычитание) в пределах 20. Обучающиеся знакомятся с названием чисел 11—20 (перед ними раскрывается позиционный принцип записи чисел второго десятка; единицы записываются в числе на первом месте справа, десятки — на втором). Обучающиеся знакомятся с единицами измерения длины — сантиметром, дециметром, мерой ёмкости — литром, единицами измерения времени — неделями, сутками, часом, определением времени по часам, учатся измерять и чертить отрезки в сантиметрах и дециметрах, работать с монетами.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д.).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Первый десяток. Повторение	15	1
2.	Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	27	1
3.	Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток	41	2
4.	Второй десяток. Сложение с переходом через десяток	14	1
5.	Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток	30	2
6.	Повторение	9	
Итого:		136	7

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

№ Тема раздела.	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
Первый десяток. Повторение – 15 часов	Знание числового ряда в пределах 10 Счет в пределах 10 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на

	числовой ряд Повторение состава чисел в пределах 10 Соотношение количества, числительного и цифры Повторение состава чисел в пределах 10 Повторение временных представлений: сутки, времена года Повторение состава числа 5 из двух слагаемых Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	ряд Называют количественные и порядковые числительные (возможно с помощью) Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Имеют представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней Знают состав числа 5, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Обводят геометрические фигуры по трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам)	числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными Сравнивают числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Различают и используют в речи названия времён года, частей суток, порядок их следования; смену дней: вчера, сегодня, завтра; дни недели (7 дней) Знают состав числа 5 Обводят геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам), проговаривают алгоритм построения.
	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания Составление и решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на	Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и

	арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Повторение состава числа 6 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 6 Различение линий (прямая, кривая, отрезок) Построение прямой линии через одну, две точки Измерение длины отрезков Построение отрезка заданной длины Закрепление знания состава числа 7 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 7 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Знают состав числа 6, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Различают линии: прямая линия, кривая линия, отрезок Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия Знают состав числа 6 Различают и используют в речи названия линий: прямая линия, кривая линия, отрезок. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию Строят отрезок заданной длины с помощью линейки Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия
	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10

	Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$) Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнение чисел на основе знания их места в числовом ряду Формирование умения самостоятельно выполнять действия в пределах 10 Формирование умения исправлять ошибки Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче) Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); установление отношений «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$) Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины) Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений	Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Различают понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Сравнивают числа Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка с опорой на числовой ряд Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Различают понятия: линия, отрезок Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Сравнивают числа и предметные совокупности, добавляют недостающие, убирают лишние предметы Различают и называют понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 Различают и называют понятия: линия, отрезок Строят отрезок заданной длины с помощью линейки
--	---	--	---

Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 27 часов	Изучение чисел 11–20: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 11–20 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1) Сравнение чисел в пределах 20 Сложение в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $13 - 1$) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 20 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки Читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Строят отрезок заданной длины с помощью линейки Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц
--	--	---	--

	Изучение чисел: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду		
Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток – 41 час	Сложение двузначного числа с однозначным ($13 + 2$) Изучение названия компонентов и результата сложения Практические упражнения, связанные с нахождением суммы ($15 \text{ р.} + 3 \text{ р.}$), остатка ($19 \text{ р.} - 4 \text{ р.}$) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Различают компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Различают и называют компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков Решать примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера
	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

	уменьшение числа на несколько единиц Знакомство с углом: распознавание, называние Знакомство с элементами угла: вершина, стороны Нахождение углов в предметах окружающей среды Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом)	несколько единиц (с помощью учителя) Находят угол среди других геометрических фигур, различают вершину угла, стороны угла Чертят угол с помощью 2 лучей	Различают угол среди других геометрических фигур, называют части угла: вершина, стороны Чертят угол с помощью 2 лучей
	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 5 р.), остатка (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков
	Формирование умения исправлять ошибки	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через

	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Знакомство с углом: распознавание, называние Знакомство с элементами угла: вершина, стороны Нахождение углов в предметах окружающей среды Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом)	(в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Находят угол среди других геометрических фигур, различают вершину угла, стороны угла Чертят угол с помощью 2 лучей	разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Различают угол среди других геометрических фигур, называют части угла: вершина, стороны Чертят угол с помощью 2 лучей
	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков (с помощью учителя) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Различают и называют меры длины Знают соотношение 1 дм=10 см Сравнивают числа, полученные при измерении Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Измеряют длину отрезков Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на

	увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»		несколько единиц (самостоятельно)
	Знакомство с мерой времени – часом Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различают: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяют время (часы) с помощью учителя Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяют время (часы) Сравнивают единицы времени
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов	Прибавление чисел 2, 3...Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел. Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её

	однозначных чисел с переходом через десяток. Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно.		
	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Построение квадратов, прямоугольников	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя) Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам с помощью учителя	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам
Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов	Вычитание чисел 2, 3, 4 ... из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц.	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, с помощью учителя Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц с помощью Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц самостоятельно Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без

	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток.	перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	перехода через десяток, с переходом через десяток
	Запоминание состава чисел Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–20) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания. Знание меры времени: час Знание частей часов Измерение времени по часам с точностью до получаса Практическое деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну) Формирование умения выполнять действия с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Пользуются таблицей состава числа 17, 18 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам (с помощью учителя) Практически делят предметные совокупности на 2 равные части (с помощью учителя) Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 17, 18 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам Практически делят предметные совокупности на 2 равные части Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

Повторение – 9 часов	Решение примеров на сложение чисел в пределах 20 Различение видов углов, сравнение углов Построение углов с помощью чертёжного угольника	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника (с помощью)	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника
	Решение примеров на вычитание чисел в пределах 20 Различение видов линий (прямая, луч, отрезок) Построение прямой, отрезка, луча с помощью линейки Решение примеров на сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20 Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже Сравнение чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью) Различают, строят прямые, луч, отрезок Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью) Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя) Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя) Сравнивают числа в пределах 20 (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении Различают, строят прямые, луч, отрезок Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают простые арифметические задачи Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Сравнивают числа в пределах 20 Решают примеры на сложение в пределах 20

		Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на вычитание в пределах 20
--	--	---	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные результаты освоения предмета:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
– образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка; – считать по единице и равными числовыми группами (по 2,	– образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка; – считать по единице и равными числовыми группами (по 2,

по 5) в пределах 20 в прямом и обратном порядке; – сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя); – пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц; – записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени); – определять время по часам с точностью до часа; – складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала); – решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени); – решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (с помощью учителя); – решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя); – показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике; – измерять отрезки и строить отрезок заданной длины; – строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (возможна помощь учителя); – строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.	по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке; – сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными); – использовать при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно; – пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц; – записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени); – определять время по часам с точностью до часа; – складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия); – решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени); – решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; – показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике; – измерять отрезки и строить отрезок заданной длины; – строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника; – строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам).
--	--

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.)

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с нарушением интеллекта осуществляется по трёхбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с нарушением интеллекта при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с нарушением интеллекта по учебному предмету «Математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

Календарно-тематическое планирование по «Математике»

4 часа в неделю, 136 часов в год.

№	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов	Дата
Первый десяток. Повторение – 15 часов			
1	Счёт предметов. Названия, обозначение чисел от 1 до 10	1	
2-3	Количественные, порядковые числительные. Единицы времени	2	
4	Состав числа 5 из двух слагаемых. Построение треугольников, квадратов, прямоугольников по точкам (вершинам)	1	
5	Составление и решение задач. Сложение и вычитание в пределах 10	1	
6	Состав числа 6 из двух слагаемых. Линии. Отрезок.	1	
7	Состав числа 7 из двух слагаемых. Составление и решение задач	1	
8	Состав числа 8 из двух слагаемых. Счет равными группами по 2	1	
9	Состав числа 9 из двух слагаемых. Счет равными группами по 3	1	
10	Состав числа 10 из двух слагаемых. Сложение и вычитание в пределах 10	1	
11	Число и цифра 0. Сложение и вычитание в пределах 10	1	
12-13	Сравнение чисел Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	2	
14	Входная контрольная работа по теме «Первый десяток Повторение»	1	
15	Работа над ошибками. Отрезок. Построение отрезка. Действия с числами первого десятка	1	
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 25 часов			

16	Числа 11-13. Десятичный состав чисел 11,12,13. Сравнение чисел	1	
17	Числа 11-13. Десятичный состав чисел 11,12,13. Сравнение чисел	1	
18	Числовой ряд 1-13. Длина отрезка. Сравнение длин отрезка	1	
19	Числа 14- 16. Десятичный состав чисел 14,15,16	1	
20-21	Числовой ряд чисел 1-16. Сравнение чисел	2	
22	Сравнение чисел и отрезков	1	
23	Числа 17 – 19. Десятичный состав чисел 17, 18, 19	1	
24	Числовой ряд 1-19. Сравнение чисел	1	
25	Сравнение чисел от 1 до 19. Задачи на нахождение суммы	1	
26	Число 20	1	
27	Числовой ряд 1-20. Однозначные и двузначные числа	1	
28	Решение примеров на сложение (18+1), на вычитание (18-1)	1	
29	Решение примеров на вычитание (11-1, 12-2)	1	
30	Задачи на нахождение остатка	1	
31	Числовой ряд 1-20. Присчитывание и отсчитывание по 2,3	1	
32	Решение задач и примеров изученных видов	1	
33	Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20»	1	
34	Мера длины – дециметр. Действия с числами в пределах 20	1	

35	Увеличение числа на несколько единиц	1	
36	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	
37	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	
38	Простые арифметические задания на уменьшение числа на несколько единиц	1	
39-40	Решение задач на увеличение /уменьшение на несколько единиц. Луч. Прямая. Отрезок	2	
Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток – 41 час			
41	Название компонентов и результата сложения.	1	
42	Решение примеров на сложение (12+6)	1	
43	Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	
44	Переместительное свойство сложения	1	
45	Сравнение чисел, полученных при измерении. Составление и решение задач	1	
46	Вычитание однозначного числа из двухзначного числа. Компоненты действия вычитания	1	
47-48	Решение задач и примеров	2	
49	Сравнение чисел, полученных при измерении. Составление и решение задач	1	
50	Вычитание однозначного числа из двухзначного числа. Компоненты действия вычитания	1	
51-52	Решение задач и примеров	2	
53-54	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	
55	Проверочная работа по теме: «Сложение двузначного числа с однозначным числом и вычитание однозначного числа из двузначного числа без перехода через десяток»	1	

56	Получение суммы 20	1	
57	Решение задач и примеров изученных видов	1	
58-59	Вычитание из 20	2	
60	Сравнение чисел, полученных при измерении	1	
61-62	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	2	
63	Решение задач и примеров изученных видов	1	
64	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»	1	
65	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Угол. Элементы угла: вершина, стороны	1	
66-67	Число 0, как компонент сложения, как результат вычитания. Сравнение с нулем Построение угла	2	
68	Меры стоимости. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1	
69	Меры длины. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1	
70	Отрезок.	1	
71	Меры массы.	1	
72	Меры ёмкости	1	
73	Меры времени: сутки, неделя	1	
74-75	Мера времени: час. Прибор для измерения времени: часы	2	
76	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин в пределах 20»	1	
77	Работа над ошибками. Прямой угол	1	
78	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Связь сложения и вычитания. Острый, тупой угол	1	

79	Задачи на нахождение суммы	1	
80	Задачи на нахождение остатка	1	
81	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	
82	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	1	
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов			
83	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток Прибавление чисел 2,3,4	1	
84-85	Прибавление числа 5. Решение задач на нахождение суммы Четырехугольники: квадрат. Свойства углов, сторон квадрата	2	
86	Прибавление числа 6	1	
87-88	Прибавление числа 7. Четырехугольники: прямоугольник Свойства углов, сторон	2	
89	Прибавление числа 8	1	
90	Прибавление числа 9	1	
91-94	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток	4	
95	Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	1	
96	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1	
Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов			
97-99	Вычитание чисел 2,3,4 из двузначных чисел с переходом через десяток	3	
100	Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	
101	Вычитание числа 5	1	
102	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	
103	Вычитание числа 6. Треугольник: вершины, углы, стороны	1	
104	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	
105	Вычитание числа 7	1	

106	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	
107	Вычитание числа 8.	1	
108	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	
109	Вычитание числа 9	1	
110	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	
111	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»	1	
112	Работа над ошибками. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	1	
113	Состав числа 11	1	
114	Состав числа 12	1	
115	Состав числа 13	1	
116	Состав числа 14	1	
117	Состав числа 15,16	1	
118	Состав числа 17,18	1	
119	Проверочная работа «Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток»	1	
120	Работа над ошибками	1	
121	Мера времени неделя. Определение времени по часам Задачи на нахождение времени (раньше, позже)	1	
122	Часы, циферблат, стрелки. Единица (мера) времени час Измерение времени в часах	1	
123-124	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	2	
125	Контрольная работа за год по теме «Действия с числами в пределах 20»	1	
Повторение – 9 часов			
126	Повторение. Сложение чисел в пределах 20 Работа над ошибками. Углы	1	

127	Повторение. Вычитание чисел в пределах 20 Прямая, луч, отрезок Сравнение отрезков	1	
128	Повторение. Сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	1	
129	Повторение. Уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	1	
130	Повторение. Единицы (меры) времени	1	
131	Повторение. Сравнение чисел в пределах 20	1	
132	Повторение. Сложение и вычитание в пределах 20	1	
133-134	Повторение. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Геометрические фигуры	2	
135-136	Резерв.	2	
	Всего:	136.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа учебного предмета «Мир природы и человека» для 2 класса разработана на основе ФАООП УО (вариант 1 для обучающихся с легкой умственной отсталостью), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 года № 1026, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся с нарушением интеллекта, характеристики детей обучающихся в данном классе.

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

В программе обозначены два уровня умений: минимальный и достаточный.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 68 часов (2 часа в неделю).

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Мир природы и человека. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организации, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н.Б.Матвеева, И.А.Ярочкина, М.А.Попова и др.]. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2020 - 71 с. : ил. Ч.2 \ [Н.Б.Матвеева, И.А.Ярочкина, М.А.Попова и др.]. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2020 - 79с. : ил.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» во 2 классе предусматривает изучение объектов и явлений окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышению эффективности усвоения учебного содержания во 2 классе способствует использование наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для расширения и накопления опыта взаимодействия обучающихся с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

С целью повышения эффективности занятий, а также сознательного усвоения знаний учителям рекомендовано использовать активные методы обучения: проблемные и частично-поисковые, с помощью которых возможно активизировать обучающихся. В процессе обучения необходимо использовать различные игровые ситуации.

Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа. Долгота дня	4	
2.	Времена года. Осень	4	1
3.	Неживая природа. Вода	4	
4.	Времена года. Зима	4	
5.	Живая природа. Растения	3	1
6.	Живая природа. Животные	3	
7.	Времена года. Весна	4	
8.	Живая природа. Человек	4	1
9.	Времена года. Лето	4	1
Итого:		34	4

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности
------	---------------------	----------------------------

(тематические блоки/модули)		Минимальный уровень (выполняет с помощью учителя и с помощью различных опор)	Достаточный уровень
Неживая природа	Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение	Рассмотреть рисунок. Прodelать опыт. Поставить на стол несколько емкостей с разными жидкостями (вода, молоко, томатный сок). Определить, в какой из них находится вода. Зарисовать опыт в тетради. Подумать, как человек использует воду. Рассмотреть на рисунках стаканы с водой, обратить внимание на то, что из опрокинутого стакана вода вылилась. Подумать, почему трудно взять воду в ладоши. Посмотреть рисунки, подумать, почему перевернутая банка пуста. Найти и показать на рисунке стакан с водой. Взять емкости с водой, соком, кофе. Определить, какая из них не имеет запаха. Рассмотреть аквариум на рисунке. Рассказать, какая вода в аквариуме и почему она такая. Рассмотреть рисунки и прочесть подписи. Закрепить их. Найти и показать: озеро, болото, пруд. Подумать, какие животные живут в реках, озерах. Выбрать по рисункам, чем можно заниматься на водоемах летом, а чем зимой. Подумать и сказать, в какое время года мы можем наблюдать дождь, а в какое – снег. Рассмотреть рисунок. Показать и назвать, в каком виде может быть вода. Прodelать опыт. Взять в морозилке кусочек льда и растопить его. Посмотреть, что получилось. Нагреть полученную воду до кипения. Посмотреть, что получилось. Запомнить: горячий пар – осторожно! Рассмотреть рисунки. Подумать, с помощью чего можно нагреть воду. Найти и показать на рисунке. Подумать, как	

		люди используют горячую воду. Рассказать, как из холодной воды получить горячую воду. Как из горячей воды получить теплую воду? Какую воду можно использовать для чаепития, а какую – для полива цветов? Рассмотреть рисунок. Взять термометр в руки, понаблюдать за изменениями его показателей. Рассказать, в каких случаях измеряют температуру тела человека. Для чего надо знать температуру воздуха? Узнать и записать в тетради: температуру тела здорового человека, температуру кипения воды, температуру воздуха зимой и летом Найти рисунок, где изображены животные, живущие только в воде. Назвать их. Рассмотреть рисунки. Сказать, что произойдет с растениями без воды. Рассмотреть, что делают дети. Подумать и ответить, как они используют воду. Подумать и сказать, для чего еще можно использовать воду Объяснение, чем может быть опасна горячая вода. Составление правил обращения с горячей водой. Запись правил в тетрадь. Нахождение картинки с изображением правильного обращения с горячей водой
Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе	Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с	Рассматривание рисунков и показ разных времен года, объяснения по каким признакам определены времена года. Составление рассказа о влиянии Солнца на смену времен года. Объяснение пословицы. Заучивание заклички, проговаривание заклички хором (по одному, по очереди) Описание действий детей в разное время суток по иллюстрациям. Деление суток на части. Закрепление названий приемов пищи в разное время суток. Чтение предложений (вставляя пропущенные слова). Рассматривание

Растения и животные в разное время года	января. Календарь. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений). Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, заморозки); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки). Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года. Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для	рисунков и выбор блюд по заданию учителя Рассматривание рисунка, определение времени года (лета). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий детей. Перечисление любимых занятий летом. Объяснение пословицы. Рассматривание рисунка, определение времени года (зима). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий каждого члена семьи. Названия любимых занятий зимой. Составление рассказа о занятиях семьи Рассматривание рисунка, нахождение признаков лета, осени. Сравнение схем. Объяснение, почему осенью становится холоднее. Наблюдения за опаданием листьев. Объяснение значения слова «листопад». Рассматривание погоды за окном. Определение погодного явления Составление рассказа о настроении, вызванном погодой за окном. Чтение стихотворения. Сравнение листопада с золотым дождем. Рассматривание картинки. Рассматривание картин русских художников. Рассматривание нарисованных листьев. Запоминание названий осенних месяцев. Рассматривание схемы, определение месяцев. Объяснение слова «хмурень». Сбор и сушка листьев в осенние месяцы, сравнение листьев. Изготовление поделки из природного материала. Составление рассказа о ягодах, созревающих в сентябре. Прогулка по школьному участку. Поиск и рассматривание листьев деревьев и кустарников. Сбор опавших листьев, их засушивание и наклеивание в тетрадь. Рассматривание рисунков. Рассматривание животных на картинке. Чтение о
---	--	---

	гнездования птиц. Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года. Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры обучающихся в разные сезоны года. Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)	подготовке к зиме. Составление рассказа о еже. Рассматривание и называние животных, впадающих в спячку. Определение сказок о животных. Закрепление определений «перелетные птицы» и «неперелетные птицы». Рассматривание рисунка. Поиск и показ синицы, сороки. Объяснение понятия «сорока-белобока». Выбор способов и продуктов питания зимующих птиц по иллюстрациям. Определение и выбор одежды по временам года по рисункам. Определение занятия детей на рисунках. Составление рассказа об осенней прогулке. Чтение стихотворения, обсуждение. Объяснение слова «гербарий». Знакомство с приготовлением блюд из овощей и фруктов. Выбор на рисунках овощей для приготовления супа. Заучивание стихотворения. Разучивание правил поведения на улице. Дифференциация картинок по правилам поведения на улице. Рисование картинки по правилам поведения на улице. Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о жизни растений зимой. Рисование зимнего дерева. Чтение текста. Составление рассказа о жизни животных зимой в лесу. Поиск на рисунке животных, о которых говорится в составленном рассказе. Описание животного, изображенного на рисунке. Составление рассказа по теме. Рассматривание птиц, предположение о их питании зимой. Отгадывание загадок о животных. Рассматривание рисунков. Нахождение и называние предметов зимней одежды. Составление рассказа о любимых зимних играх. Заучивание правил игры «Два мороза». Игра на
--	--	--

		прогулке. Чтение дома сказки «Два мороза», ответы на вопросы. Составление рассказа о заботе о животных и птицах зимой. Изготовление в домашних условиях кормушки для птиц. Определение названий предметов по рисунку. Отгадывание загадки. Определение времен года, признаков зимы, весны по рисункам. Объяснение по схемам признаков весны. Чтение и запоминание правил поведения в природе. Составление рассказа о правилах поведения на льду. Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт). Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны. Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы. Определение аромата цветов (практическое). Составление рассказа о цветении березы и тополя. Разучивание названий растений. Прогулка, экскурсия. Наблюдение за молодой листвой на деревьях. Нахождение и называние распустившихся цветов. Зарисовка увиденных объектов природы. Разучивание заклички. Отработка движений ног и рук при закличке. Составление рассказа по рисунку «Приход весны» Рассматривание рисунка (нахождение всех животных). Составление рассказа об одном из животных Рассматривание рисунков. Назвать вещи, которые надели мальчик и девочка. Рассматривание рисунка (как правильно одеться для похода в лес). Рассматривание рисунка (чем заняты дети). Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок весной. Чтение стихотворение. Беседа на темы: что выращивают в огороде, семена овощей,
--	--	---

		что сажают в поле, а что в огороде. Нахождение признаков весны, лета. Рассматривание схемы, подумать, почему летом тепло и жарко. Составление рассказа о птицах. Работа по схемам. Отработка названий летних месяцев. Нахождение в тексте и запоминание правил поведения во время грозы Рассматривание рисунков. Чтение текста, запоминание названия ягод, места, где растут эти ягоды. Составление рассказа. Рассматривание цветов. Запоминание или чтение их названия. Сказать, какие из них растут в поле, а какие – в саду. Рисование рисунка о правилах поведения в лесу. Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе Подсчитывание, сколько на рисунке бельчат, ежат, лисят, птенцов. Запоминание названия детенышей. Подумать и сказать, как называются детеныши волка и медведя. Рассматривание рисунка, подумать и сказать, где живут белка и леса. Подумать, чем белка кормит своих детенышей Назвать, какую одежду обычно носят летом. Составление рассказа: какую одежду могут надеть и мальчики и девочки, почему одежда должна быть легкой, почему летом обязательно носить головной убор. Рассматривание рисунка (чем занимаются дети). Назвать любимые летние игры. Запомнить правила поведения на водоеме. Составление рассказа, как люди ухаживают за огородом и почему нужно поливать растения. Рассматривание и чтение названия овощей и фруктов, назвать любимые. Рассматривание рисунков. Назвать, что на них изображено. Составление рассказа, как
--	--	---

		человек использует эти растения Рассматривание и называние опасных насекомых. Слушание текста, ответы на вопросы. Выбор одежды для похода в лес по картинке
Живая природа		
Растения	Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу. Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком	Закрепление знаний о строении растений. Рассматривание и показ на рисунках частей растений. Рассматривание на рисунке изделия из соломы. Домашняя поделка из соломы по образцу. Рассматривание рисунка, называние объектов природы. Чтение и заучивание стихотворения Рассматривание рисунка. Составление рассказа по рисунку Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Ответы на вопросы. Зарисовка растения (по образцу, трафарету). Соотнесение растений по месту обитания. Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Нахождение объектов природы вокруг себя. Определение соответствия по картинке. Ответы на вопросы Отработка навыков по уходу за комнатными растениями. Составление рассказа Рассматривание рисунков. Нахождение и показ объектов. Определение по рисункам времен года Определение объектов по рисункам. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения. Составление рассказа Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Описание предмета с отгадыванием

		Называние объектов природы. Составление рассказа по картинке. Зарисовка и раскрашивание в тетради изображения предметов Рассматривание рисунка, схемы. Составление рассказа по рисунку. Описание предмета с отгадыванием Зарисовка объекта природы. Ответы на вопросы Отработка навыков ухода за растениями в саду. Ответы на вопросы Нахождение садового инструмента на картинке, соотнесение с натуральными объектами. Чтение правил использования садового инструмента, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка садового инструмента. Показ рисунка, иллюстрирующего правильное использование инструмента
Животные	Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Животные дикие. Звери. Рыбы. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение	Рассматривание рисунков. Составление рассказа о домашних и диких животных. Ответы на вопросы Сравнение объектов на рисунке. Ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объекта природы. Заучивание прибаутки. Составление рассказа об объекте живой природы по плану Составление рассказа о породах кошек. Отработка навыков по уходу за животным Рассматривание рисунка. Нахождение объектов, классификация. Составление рассказа по рисунку. Составление рассказа по плану. Отработка навыков безопасного поведения при встрече с собакой Показ объектов на рисунке классификация по породе. Ответы на вопросы Рассматривание рисунков, определение правильного поведения при контакте с домашними животными. Чтение

	к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным	правил поведения при контакте с домашними животными. Запись правил поведения в тетрадь Рассматривание схемы. Определение строения объекта природы. Ответы на вопросы. Зарисовка объекта природы. Рассматривание рисунка. Нахождение соответствия. Составление рассказа по рисунку. Видеоэкскурсия в зоомагазин
Человек. Безопасное поведение	Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы). Здоровый образ жизни: гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.	Рассматривание рисунков. Составление рассказа. Отработка навыков физического воспитания Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объекта. Отработка навыков личной гигиены Классификация предметов. Показ объектов на рисунках. Ответы на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Чтение стихотворения Отработка навыков правильного питания Отработка навыков профилактики отравлений

	Профессии людей ближайшего окружения обучающегося	
--	---	--

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе.

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Минимальный уровень	Достаточный уровень
иметь представления об изученных объектах и явлениях	правильно называть изученные объекты и явления
различать 2—3 вида комнатных растений, называть части растений, ухаживать за комнатными растениями	различать 3—4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями
различать наиболее распространённые овощи и фрукты	различать наиболее распространённые овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком
различать изученных диких и домашних животных, рыб	различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни
выполнять элементарные гигиенические правила	выполнять элементарные гигиенические правила
различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе	различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм	
--	--

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом и втором триместре второго классе не проводится. Результат продвижения обучающихся второго класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных и коммуникативных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- *«верно»* - задание выполнено на 70 – 100 %;
- *«частично верно»* - задание выполнено на 30-70%;
- *«неверно»* - задание выполнено менее, чем 30 %.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты в третьем триместре второго класса выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

С третьего триместра 2-го класса оценивание проводится по пятибалльной шкале.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- *«отлично»*, если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- *«хорошо»* - от 51% до 65% заданий;
- *«удовлетворительно»* (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

Календарно-тематическое планирование

«Мир природы и человека»

2 часа в неделю, 68 часов в год.

№	Разделы программы, темы уроков	Кол-во часов	Дата.
1	Влияние солнца на смену времен года. Долгота дня.	1	
2	Сутки.	1	
3	Долгота дня летом.	1	
4	Долгота дня зимой.	1	
5	Времена года. Осень.	1	
6	Осенние месяцы.	1	
7	Растения осенью.	1	
8	Экскурсия на природу. Гербарий.	1	
9	Животные осенью.	1	
10	Птицы осенью. Экскурсия в парк.	1	
		1	
12	Занятия людей осенью.	1	

13	Осень. Урожай.	1	
14	Осень. Грибы.	1	
15	Сезонные изменения.	1	
16	Время года Зима.	1	
17	Зимние месяцы.	1	
18	Растения зимой.	1	
19	Животные зимой.	1	
20	Занятия людей зимой.		
21	Занятия людей зимой.	1	
22	Экскурсия на природу.	1	
23	Время года. Весна.	1	
24	Весенние месяцы.	1	
25	Растения весной.	1	
26	Животные весной.	1	
27	Занятия людей весной.	1	
28	Занятия людей весной.	1	
29	Время года. Лето.	1	
30	Летние месяцы.	1	
31	Растения летом.	1	
32	Животные летом.	1	
33	Занятия людей летом.	1	
34	Занятия людей летом.	1	
35	Правила поведения на водоеме.	1	
36	Неживая природа. Вода.	1	
37	Вода горячая и холодная.	1	
38	Температура воды.	1	

39	Вода в природе.	1	
40	Значение воды.	1	
41	Живая природа. Растения.	1	
42	Строение растений.	1	
43	Деревья.	1	
44	Цветы.	1	
45	Жизнь растений.	1	
46	Растения влаголюбивые и засухоустойчивые.	1	
47	Растения светолюбивые и тенелюбивые.	1	
48	Комнатные растения.	1	
49	Уход за комнатными растениями.	1	
50	Овощи.	1	
51	Огород.	1	
52	Овощи в питании человека.	1	
53	Фрукты.	1	
54	Фрукты в питании человека.	1	
55	Уход за растениями сада и огорода.	1	
56	Животные.	1	
57	Кошка и рысь.	1	
58	Породы кошек.	1	
59	Собака и волк.	1	
60	Породы собак.	1	
61	Рыбы.	1	
62	Человек. Гигиена тела человека.	1	
63	Органы пищеварения.	1	

64	Питание человека.	1	
65	Полезные и вредные продукты.	1	
66	Правила питания. Профилактика отравлений.	1	
67-68	Резерв	2	
	Всего часов:	68	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МУЗЫКА» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с нарушением интеллекта как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях.
- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (весела, грустная, спокойная мелодия песни, марш, танец)
- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;
- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;
- знакомство с понятиями оркестр, ансамбль;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с нарушением интеллекта имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

В программе обозначены два уровня умений: минимальный и достаточный.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Урожай собирай	8	-
3.	Новогодний хоровод	8	-
4.	Защитники Отечества	3	-
5.	Маме песню мы споем	3	-
6.	Дружба крепкая	4	-
7.	Вот оно, какое наше лето	6	-
Итого		34	-

Содержание

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Примерный репертуар	Основные виды деятельности	
			Минимальный уровень (выполняет с помощью учителя и с помощью различных опор)	Достаточный уровень
Здравствуй музыка	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений. Повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа с учебником. Знакомство обучающихся с музыкальным инструментами.	Хоровое пение. Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского) Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова. Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»	Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают и называют условные обозначения. Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Поют песню по памяти вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм	
Урожай собирай	Повторение правил пения и дыхания.	Слушание музыки: «Жаворонок», А.	Слушают музыку. Показывают	

	Упражнение «Я подую». Разучивание русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо» Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнение «Я подую» Хоровое пение. Исполнение русской народной песни «На горе-то калина». Работа с учебником. Работа с иллюстрацией «Каравай».	Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками. Работа с учебником: знакомство с понятием «оркестр». Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Повторение понятий «громко» и «тихо» Разучивание русской народной песни «Каравай»	эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально «много музыкальных инструментов» Подпевают отдельные звуки, слова. Выполняют движения и произносят звук «Му-у» громко и тихо под контролем учителя
Новогодний хоровод	Беседа о времени года «зима». Работа с учебником. Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами Упражнение «Мишка». Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием.	Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. «Новогодняя». Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян. Ритмические движения под песню «Поезд». Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	Рассматривают иллюстрацию, находят предметы, относящиеся к зимним праздникам. Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз. Выполняют задания учителя, стучат ровными долями под счет на инструментах Выполняют движения вместе с учителем. Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз.

	Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами. Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни	Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Выполняют задания учителя, стучат равными долями под счет на инструментах
Защитники Отечества	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение. Ритмическое упражнение «Солдатык». Ритмическое упражнение «Солдатык». Упражнение «Аты-баты». Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки. Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк» Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике». Понятия «быстрый темп», «короткие звуки». Упражнение «Аты-баты»	Разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской. Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова.	Поют музыкальные фразы и куплет полностью с помощью учителя. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя

Маме песню мы споем	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой. Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки» Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»	«Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса. Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона.	Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания, её героях. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру музыки, ритмично проговаривая слова
Дружба крепкая	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах Повторение правил пения.	Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича.	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет в унисон интонационно чисто. Слушают стихотворение, повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая

	Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.		текст. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами
Вот оно, какое наше лето	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл» Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка». Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро»	Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского Музыкальные инструменты – знакомство с органом. Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха. Упражнение «По грибы». Прослушивание песни «На крутом берегу», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта. Разучивание песни «На крутом берегу»	Поют песни с учителем и самостоятельно. Правильно интонационно и ритмически, эмоционально передают характер песни. Осознанно слушают, самостоятельно определяют лирическое настроение музыки, характеризуют произведение. Повторяют движения, показанные учителем, и правильно самостоятельно выполняют движения в ритме стихотворения. Запоминают мелодию и текст, повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами

--	--	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений; – пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога); – протяжное пение гласных звуков; – различение вступления, окончания песни; – передача метроритма мелодии (хлопками); – различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные); – представления о некоторых музыкальных инструментах и	– самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него; – сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности; – правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1; – различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; – передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

их звучании.	– определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); – ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; – различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто); – формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).
--------------	--

Система оценки достижений

Оценка предметных результатов по музыке во 2 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки во 2 классе оцениваются со второго полугодия по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

- 1) умение обучающихся с нарушением интеллекта слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;
- 2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;
- 3) знание музыкальной литературы;
- 4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

Календарно-тематическое планирование
Музыка
1 час в неделю, 34 часа в год.

№	Разделы программы, темы уроков	Количество часов	Дата
1	Вводный урок	1	
2	«Урожай собирай». На горе-то калина	1	
3	«Урожай собирай». Каравай	1	
4	«Урожай собирай». Огородная-хороводная	1	
5	«Урожай собирай». Жаворонок	1	
6	«Урожай собирай». Осень в классических произведениях	1	
7	«Урожай собирай». Русские народные хороводные	1	
8	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	
9	«Новогодний хоровод». Как на тоненький ледок	1	
10	«Новогодний хоровод». Новогодняя	1	
11	«Новогодний хоровод». Новогодняя хороводная	1	
12	«Новогодний хоровод». Песенка деда Мороза	1	
13	«Новогодний хоровод». Будьте добры	1	
14	«Новогодний хоровод». Зима в классических произведениях	1	
15	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1	
16	Контрольно-обобщающий урок	1	
17	«Защитники Отечества». Песня о пограничнике	1	
18	«Защитники Отечества». Марш	1	
19	«Маме песню мы споём». Мы поздравляем маму	1	

20	«Маме песню мы споём». Мамин праздник	1	
21	«Маме песню мы споём». Марш	1	
22	«Маме песню мы споём». Песня о маме	1	
23	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	1	
24	«Дружба крепкая». Улыбка	1	
25	«Дружба крепкая». Когда мои друзья со мной. Настоящий друг	1	
26	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1	
27	«Вот оно какое наше лето». Весна и лето в классических произведениях		
28	«Вот оно какое наше лето». Если добрый ты	1	
29	«Вот оно какое наше лето». Русские народные колыбельные	1	
30	«Вот оно какое наше лето». Русские народные хороводные	1	
31	«Вот оно какое наше лето». На крутом берегу	1	
32	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»	1	
33	Контрольно-обобщающий урок	1	
34	Резерв	1	
	Всего.	34.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Рисование (изобразительное искусство)»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с нарушением интеллекта в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)

–обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;

–формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;

–воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» во 2 классе определяет следующие задачи:

– развитие у обучающихся эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;

– формирование интереса обучающихся к изобразительному искусству, потребности к изображению воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности;

– формирование приемов рассматривания объектов, явлений окружающей действительности, произведений изобразительного искусства и народного творчества;

– обучение приемам наблюдения с целью последующего изображения;

– формирование способов изображения в рисовании, лепке, в работе над аппликацией, а также развитие технических навыков работы с разными художественными материалами.

В программе обозначены два уровня умений: минимальный и достаточный.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 34 часа (1 час в неделю).

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Изобразительное искусство.2 класс. Учеб. дляобщеобразоват.. организаций, реализующих адапт. основныеобщеобразоват. программы\ М.Ю.Рау, М.А.Зыкова. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 111 с. : ил.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На втором году обучения осуществляется закрепление полученных знаний о художественных материалах и технических способах работы с ними.

В лепке закрепляется прием размазывания пластилина внутри силуэта (низкий рельеф). В работе над аппликацией у обучающихся закрепляются умения вырезать силуэт изображения по линии сложного контура.

Изучаются приемы работы с акварельными красками – в сравнении с приемами работы гуашью.

Особое место отведено способам выделения изображения из фона, поскольку обучающимися эта задача самостоятельно не решается.

Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	«Обучение композиционной деятельности»	11	-
2	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10	-
3	«Обучение восприятию произведений искусства»	2	-
4	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	11	-
Итого:		34	-

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности	
		Минимальный уровень (выполняет с помощью учителя и с помощью различных опор)	Достаточный уровень

«Обучение композиционной деятельности»	Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении). Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения. Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу,верху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий). Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно. Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе)	Располагать лист вертикально и горизонтально относительно рабочего стола Располагать прямоугольный лист в зависимости от формы планируемого изображения. Ориентируется на листе бумаги: располагает изображение посередине, слева, справа, внизу,верху листа Передают в изображении величинный контраст между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).
«Развитие умений	Понятия: «предмет», «форма», «изображение»,	Обводит шаблоны геометрических фигур, реальных

воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»	«силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора». Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы. Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы. Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям). Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата). Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение	предметов несложных форм. Рисует с натуры и по образцу (готовому изображению) на свободную и заданную тему; декоративное рисование с использованием следующих приемов 1) при рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): • рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам); • рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал); • удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа; • осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании; • рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; • завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу); 2) при работе с красками: • примакивание кистью; • наращивание массы;
---	---	--

	силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету). Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п. Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали). Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и наоборот). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке	Лепит объемные и плоскостные изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу на заданную тему с использованием следующих приемов: • разминание куска пластилина; • отщипывание кусков от целого куска пластилина; • размазывание по картону; • скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание; • примазывание частей при составлении целого объемного изображения. Выполняет плоскостные аппликации с натуры, по образцу с использованием следующих приемов: • приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям); • раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции; • приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.
«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д. Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый,	Узнает, называет и применяет в аппликации и рисунке цвета спектра. Соотносит цвета изображения с реальной окраской

передавать его в живописи»	фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра. Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира. Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры. Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно». Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации	объектов окружающего мира, соблюдает соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Понятия: "цвет", "краски", "акварель", "гуашь". Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый). Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.
«Обучение восприятию произведений искусства»	Примерные темы бесед: "Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров". "Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его	Слушает, отвечает на вопросы

	роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.	
--	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Планируемые предметные результаты освоения предмета

<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
– использовать материалы для рисования, аппликации, лепки; – рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону); – рисовать простым карандашом различные виды линий;	– знать о работе художника, ее особенностях; – выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги; – рисовать предметы самостоятельно от руки; – передавать основные смысловые связи в несложном

– знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения; – организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя; – владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); – уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.	рисунке; – выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета; – знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково); – знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.; – следовать при выполнении работы инструкциям учителя; – применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками; – рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; – оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).
--	--

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

**Календарно-тематическое планирование
рисование (изобразительная деятельность)
1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Разделы программы, темы уроков	Количество часов	Дата
1	Вспоминай лето!	1	
2	Ветка с вишнями. Слепи и нарисуй	1	
3	Съедобные и несъедобные грибы. Слепи и нарисуй	1	
4	Рисунок березы летом и осенью	1	
5	Рисунок сосны и ели	1	
6	Разные линии. Картинка о лете	1	
7	Различай цвет: темный или светлый. Фон на картине. Виды красок,	1	

	приемы работы красками		
8	Смешивай краски – получай светлые, новые цвета. Рисунок «Белые уточки на реке»	1	
9	Как рисовать акварелью. Подготовка рабочего места. Рисунок акварелью неба, моря, облаков, цветов и листьев	1	
10	Рисунки на светлом фоне разного цвета	1	
11	Рисунок листьев по образцу, трафарету	1	
12	Составь цвет (зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый)	1	
13	Зимние развлечения детей. «Снеговики во дворе». Слепи и нарисуй	1	
14	Панорама «В лесу зимой»	1	
15	Веселый Петрушка на новогоднем празднике	1	
16	Пляшущие возле елки дети. Аппликация	1	
17	Радостные и грустные цвета. Рисунок акварелью	1	
18	Фрукты на столе. Рисунок акварелью	1	
19	Овощи на столе. Рисунок акварелью	1	
20	Люди в одежде разного цвета. Шаблон. Рисунок карандашами	1	
21	Человек в спокойном состоянии и движении. Слепи и нарисуй	1	
22	Голова и лицо человека. Фигура человека. Дорисуй	1	
23	Рисунок мамы	1	
24	Домашнее животное. Собака. Слепи и нарисуй	1	
25	Домашнее животное. Кошка. Слепи и нарисуй	1	
26	Мишка. Лепка и аппликация с дорисовыванием	1	
27	Дымковская игрушка. Слепи и нарисуй игрушку «Барыня»	1	
28	Птичка. Слепи и нарисуй	1	
29	Весна. Скворечник на березе. Аппликация с дорисовыванием	1	

30	Открытка к празднику	1	
31	Бутылки, вазы, кружки разной формы. Аппликация и рисунок	1	
32	Нарисуй посуду и вазы. Ваза с цветами. Рисунок красками	1	
33	Кактус в горшке. Рисунок акварелью	1	
34	«В парке весной». Рисунок по описанию	1	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Труд (технология)» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)¹ (вариант 1) и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, входящей в состав ФАООП УО.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Реализация ФАООП УО (вариант 1) обеспечивает обучающимся с нарушением интеллекта уровень общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации ФАООП УО (вариант 1) образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

¹ Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (далее – ФАООП УО).

Основная *цель* изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с нарушением интеллекта в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) в обобщенном виде *задачи реализации содержания* учебного предмета «Труд (технология)» включают:

- овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками;

- развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Основные направления работы связаны с решением задач предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Согласно федеральной рабочей программе воспитания, к базовым ценностям российского общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек. При реализации рабочей программы по предмету «Труд (технология)» необходимо учитывать следующие целевые ориентиры: знание обучающимися основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей; позитивное отношение обучающихся к общественным ценностям; поведение, соответствующее правилам и социальным нормам, основанным на общественных ценностях.

В связи с этим необходимо решение воспитательных задач:

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Значимость предмета «Труд (технология)» для обучающихся с нарушением интеллекта определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, а также положительных личностных качеств.

Место учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа: во 2 классе - 34 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином и глиной. Представления о глине как о поделочном материале. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «вдавливание пальцем». Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «вырезание по контурной линии» «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «скручивание трубочки из бумаги».

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы)

сматывание ниток в клубок;

разрывание, разрезание.

Шитье: инструменты для швейных работ (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вдевание нитки в иголку.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Профессия портного. Раскрой из ткани заготовки изделия. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с глиной и пластилином	16	-
2	Работа с природными материалами	10	-

3	Работа с бумагой и картоном	24	-
4	Работа с текстильными материалами	18	-
Итого:		68	-

Содержание учебного предмета.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тема (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности	
		Минимальный уровень (выполняет с помощью учителя и с помощью различных опор)	Достаточный уровень
«Работа с глиной и пластилином»	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации. Вспоминать и говорить об известных предметах природного мира. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам.	

	столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму	Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина, планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения с пластилином с использованием приемов разминания, раскатывания, сплющивания, вытягивания, отщипывания, размазывания, примазывания. Рассматривать и понимать графические изображения
«Работа с бумагой»	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам. Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение.

(по линейке). Понятия: "линейка". Их применение и устройство. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (круг)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей". Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию. Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Определять и называть признаки геометрических фигур. Различать фигуры по величине. Устанавливать сходство фигур с предметами природного и рукотворного мира, имеющими соответствующую форму. Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек. Рассматривать и понимать образец последовательности изготовления аппликации с помощью учителя, планировать ход работы над изделием с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы и с опорой на образец с помощью учителя. Овладевать приемами сгибания бумаги разной формы Ориентироваться и находить в пространстве треугольника верхний, нижний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.
--	--

	Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Картонажно-переплетные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона	Сгибать треугольники разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево). Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Сминать и разрывать бумагу. Вырезать бумагу по прямой вертикальной линии, изогнутой, волнистой линии не смыкая лезвия ножниц до конца. Комментировать свои практические действия. Конструировать предмет из деталей сложенных из бумаги
«Работа с природными материалами»	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации. Вспоминать и говорить об известных предметах природного мира Отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда.

	человечком, цветы); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема". Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скупаются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой. Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды	Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам. Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение. Называть природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек. Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек. Рассматривать и понимать образец последовательности изготовления аппликации или объемных изделий с помощью учителя. Планировать ход работы над изделием с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы и с опорой на образец с помощью учителя. Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Располагать детали аппликации в пространстве листа. Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина
--	---	--

	тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц). Пришивание пуговиц (с двумя сквозными отверстиями)	
«Работа с текстильными материалами»	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема», вышивка строчкой косого стежка "в два приема"	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам. Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Удерживать клубок в одной руке, а нити в другой. работы колющими инструментами (большой иглой). Шить с использованием приема «игла вверх-вниз» при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на первом этапе общего образования обучающихся с нарушением интеллекта направлено на достижение обучающимися личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни. К концу обучения **во 2 классе**

Предметные:

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

называть виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей с помощью учителя;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой, нитками, тканью).

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

Календарно-тематическое планирование
Труд (технология)
2 часа в неделю, 68 часов в год.

№ п/п	Разделы программы, темы уроков	Количество часов	Дата
1-2	Правила поведения и работы на уроках ручного труда Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	2	
3-4	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»	2	
5-6	«Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	2	
7-8	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	2	
9-10	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	2	
11-12	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	2	
13-14	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	2	

15-16	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки», «Маска кошечки»	2	
17-18	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	2	
19-20	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	2	
21-22	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	2	
23-24	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	2	
25-26	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	2	
27-28	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	2	
29-30	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	2	
31-32	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	2	
33-34	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	2	
35-36	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	2	
37-38	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов	2	
39-40	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	2	

41-42	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	2	
43-44	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»	2	
45-46	Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка»	2	
47-48	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	2	
49-50	Аппликация «Грузовик»	2	
51-52	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	2	
53-54	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»	2	
55-56	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	2	
57-58	Поздравительная открытка «Сказочный цветок	2	
59-60	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	2	
61-62	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	2	
63-64	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»	2	
65-66	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»	2	
67	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»	1	
68	Резерв	1	
	Всего.	68	

