

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная
общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
К.О. Бутерус
«06» 06 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ООШ № 14
Е.В. Функ
Приказ № 150 -ОД от 20.06.2025



**Адаптированная рабочая программа по внеурочной деятельности
«Тестоластика»
«Город мастеров»**

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 2 года

Количество часов: 68 часов (1 раз в неделю, за 1 год – 34 часа)

Составитель:
Антропова Т.В.

г.Сысерть
2025 г.

Программа ориентирована на детей с ограниченными возможностями здоровья. Данная программа обучения для детей с ограниченными возможностями реализуется как отдельный курс.

Рабочая программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 15 лет для детей, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной для детей с умственной отсталостью. Общие особенности детей с ОВЗ, поступающих в школу МАОУООШ № 14:

- недостаточное физическое развитие, включая нарушения развития общей и мелкой моторики;
- нарушения интеллекта различной степени выраженности;
- нарушения в развитии познавательной и речевой деятельности;
- недостаточное развитие коммуникативных навыков и навыков самообслуживания.

1. Цели и задачи программы.

Целью данной программы является создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья, адаптации детей с ОВЗ к новым социальным условиям через реализацию индивидуальной адаптированной общеобразовательной программы дополнительного образования.

Поставленная цель программы определяет решение ряда **задач**:

- обеспечить гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;
- стимулировать творческое самовыражение педагога, раскрытие его профессионального и творческого потенциала, обеспечивающего развитие каждого обучающегося в соответствии с его особенностями психофизического развития, склонностями, интересами и возможностями;
- совершенствовать программно-методическое обеспечение учебного процесса в различных формах организации учебной деятельности;
- обновление содержания образования в свете использования современных информационных и коммуникационных технологий в учебной деятельности;
- создание единого образовательного пространства, интеграция общего и дополнительного образований;
- формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ОВЗ, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования.
- осуществлять работу по формированию компенсаторных механизмов и коррекции недостатков психофизического развития, через дополнительное образование.
- осуществлять коррекцию недостатков личностного развития детей, посредством проведения мероприятий психолого-педагогической реабилитации.

Коррекционно-развивающие

- развить и корригировать познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- развить мелкую моторику рук;
- развивать кругозор через пространственное восприятие мира;
- воспитывать внимательность, наблюдательность, любознательность;
- воспитывать трудолюбие и усидчивость;
- воспитывать аккуратность;
- воспитывать уверенность в себе;
- формировать умение работать группами;
- формировать привычку к свободному самовыражению;
- формировать самостоятельную познавательную деятельность;

- пробуждать инициативу и самостоятельность принимаемых решений;
- изучить правила работы с соленым тестом и технику безопасности при работе со стеками.
 - **Объем программы:**
 - Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. Итого: 34 часа в год. Всего за 2 года обучения – 68 часов.
 - **Форма обучения:**
 - *Форма обучения очная.*

1. **Планируемые результаты.**

Социально-значимые или жизненно-важные компетенции у школьников с ограниченными возможностями здоровья формируются при соблюдении следующих условий:

- знания об обществе и самом себе в обществе соединяются с навыками социального взаимодействия, конструктивными способами поведения в трудных ситуациях;
- отношение к обществу, выраженное в мотивации, ценностях и качествах личности,
- соединяются с социальной ответственностью.

Поэтому содержание воспитания строится с учетом следующих принципов:

- жизненная значимость;
- практическая необходимость.

При этом решаются следующие задачи:

- дать детям знания и представления о различных объектах окружающей их жизни;
- научить их практически правильно и по возможности самостоятельно пользоваться этими объектами и их услугами;
- сформировать устойчивые навыки и привычки общения с людьми, поведения в обществе.

Личностные:

- проявление устойчивого познавательного интереса к выполнению поделок из соленого теста;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила, делать выбор, какое изделие выполнить;
- самоопределение;
- нравственно-этическая ориентация;

регулятивные:

- умение организовать свою деятельность;
- подготовить свое рабочее место;
- рационально размещать инструменты и материалы;
- прогнозирование;
- планирование;
- самоконтроль;
- корректировка работ;
- самооценка.

познавательные:

- конструировать изделия с учетом технических и художественно-декоративных условий, используя разную художественную технику и приемы работы;
- проектировать изделия по собственному замыслу;
- исследовать технологические свойства используемых материалов;
- анализировать предлагаемое изделие;
- выделять известное и неизвестное;
- создавать мысленный образ конструкции;

коммуникативные:

- участвовать в совместной творческой деятельности;

- осуществлять сотрудничество;
- слушать и понимать речь других.

Завершением курса обучения является итоговая школьная выставка, призванная показать достижения детей за год. А лучшие изделия фотографируются и отбираются для участия в районных и республиканских конкурсах, выставках, фестивалях.

УРОВЕНЬ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА КОНЕЦ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

В результате обучения по программе ребенок:	В результате обучения по программе у ребенка:
- будет знать основные знания по программе, имеющих практическую направленность, на уровне обучающегося начальной школы с учетом индивидуального интеллектуального и психофизического развития. - будет уметь правильно оценивать свои поступки. - будет иметь представление об основах здорового образа жизни. - будет иметь четкое представление о правилах ухода за собой, знаком с правилами безопасной работы с материалами и инструментами с учетом индивидуального интеллектуального и психофизического развития. - будет стремиться к овладению приемами и навыками работы с соленым тестом. - будет обучен навыкам работы с соленым тестом. - овладеет понятиями объемная фигура, композиция, - получит навыки эффективного межличностного общения, способен на адекватные ролевые отношения с педагогом (взрослыми) и детьми. - расширит представления о окружающем мире. - научится делать объемные фигуры и композиции из соленого теста.	- будет сформирована устойчивая потребность к трудовой деятельности. - будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества; - будет развита устойчивая потребность к самообразованию; - будет сформирована активная жизненная позиция эмоционально-положительному восприятию окружающего мира. - будут развиты творческие способности при работе с соленым тестом. - будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни. Будут развиты познавательные функции с учетом индивидуального интеллектуального и психофизического развития.

УРОВЕНЬ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА КОНЕЦ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

В результате обучения по программе ребенок:	В результате обучения по программе у ребенка:
- будет знать основные знания по программе, имеющих практическую направленность, - будет уметь применять эти знания в простых жизненных ситуациях; - будет уметь составлять композицию из объемных фигур, изготовленных из соленого теста;	- будет сформирована устойчивая потребность в получении новых знаний; - будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества; - будет развита устойчивая потребность к самообразованию; - будет сформирована активная жизненная позиция к трудовой деятельности;

- будет иметь представление о правилах поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством; - будет стремиться к здоровому образу жизни; - будет обучен навыками при работе с соленым тестом; - овладеет базовыми ценностями «Отечество», «культура», «творчество», «любовь»; - овладеет понятиями композиция; - получит навыки формирования здоровый образ жизни, критичен, адекватен, соблюдает нормы и правила культурного поведения, умеет анализировать поступки. - расширит представления об окружающем мире; - научится делать композиции из объемных фигур; - овладеет навыками самообслуживания при выполнении заданий.	- будут развиты творческие способности при работе с соленым тестом; - будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни. - способен осуществлять самооценку и самоконтроль; - будут иметь достаточный уровень развития познавательных функций, умеет бесконфликтно общаться в различных ситуациях, противостоять негативному влиянию; - будет понимать сущность нравственных качеств и черт характера окружающих людей, проявляет в отношениях с ними доброту, честность, порядочность, вежливость; - будет оценивать свои реальные и потенциальные возможности, готовность к профессиональному самоопределению, самоутверждению и самореализации во взрослой жизни.
--	--

3. Содержание программы (136 часов)

1-й год обучения		
	Введение в образовательную программу	1
	«Азбука» соленого теста	4
	Лепка плоских изделий по шаблонам	6
	Фантазии на кухне	9
	Изготовление цветов из соленого теста	14
	Итого за первый год обучения	34
2-й год обучения		
	Вводное занятие	1
	Дары осени	6
	Весёлый зоопарк	12
	Картинки для выставки	15
	Итого за второй год обучения	34

1. Введение в образовательную программу

1.1. Требования по ТБ труда на занятиях. Правила поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством. Из истории тестопластики. (1 час)

Теоретическое занятие.

Требования по ТБ труда на занятиях. Правила поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством. Инструкция по ТБ.

Практическое занятие.

Ознакомление с инструментами, материалами для работы; правила размещения их на рабочем месте. Дидактическая игра: «Каждой вещи - свое место», «Жмурки».

Методы и приемы: наглядный, практический, словесный;

Форма проведения: беседа, практическая работа;

Форма подведения итогов: рефлексия;

Оборудование: Наглядный материал (готовые изделия, картинки, иллюстрации); инструменты (ножницы, стеки, кисточки).

2. «Азбука» соленого теста

2.1. Как лепить из соленого теста. Рецепты соленого теста.

Теоретическое занятие.

Компоненты соленого теста, этапы приготовления теста для работы. Приемы и техника выполнения поделок.

Практические занятия.

Изготовление элементарных медальонов с оттисками и отпечатками. Выполнение творческой работы «Моя ладошка». Физкультминутка «Конь».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

2.2. Техника безопасности при работе с соленым тестом, инструментами и приспособлениями.

Теоретическое занятие.

Правила поведения на занятиях, ТБ при работе с инструментами и материалами. Знакомство с инструментами и приспособлениями необходимыми при лепке изделий из соленого теста. Инструкция по лепке изделий из соленого теста.

Практическое занятие.

Совместная работа по выполнению плоской фигурки сердца, использование в работе стека, шаблонов, зубочистки, кисточки. Физкультминутка «Птички».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой. Сюрпризный момент, чтение литературы, рассказывание, беседа.

Форма проведения: занятие-фантазия, беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: рефлексия, беседа, мини-выставка.

Материал: стек, шаблон сердечка, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

2.3 Обработка изделий из соленого теста в домашних условиях.

Теоретическое занятие.

Правила сушки изделий из соленого теста на открытом воздухе, в духовом шкафу, на радиаторах отопления в зимний период. Эффекты подрумянивания, глазурирования. Способы окрашивания изделий из соленого теста, виды красок для работы. Способы закрепления верхнего покрытия готовых изделий из соленого теста.

Практическое занятие.

Выполнение творческой работы «Яблонька». Физкультминутка «Деревца качаются...».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, шаблон листочка, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

2.4 Способы окрашивания теста.

Теоретическое занятие.

Окрашивание теста пищевыми красителями, окрашивание теста гуашевыми красками.

Практическое занятие.

Выполнение изделий из окрашенного теста. Совместная работа по изготовлению двухцветного жгута, трехцветной косички. Изготовление рамочки для фотографии из готовых элементов. Физкультминутка «С неба падают снежинки»

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3 . Лепка плоских изделий по шаблонам

3.1. Что такое шаблон

Теоретическое занятие.

Знакомство с видами шаблонов и трафаретов для изготовления плоских фигурок из соленого теста, способы вырезания теста стеклом и продавливания шаблоном-выемкой.

Практическое занятие .

Совместная работа по освоению приемов вырезания стеклом по шаблону и продавливанию теста шаблоном-выемкой. Однофигурная композиция «Мухомор». Физкультминутка «По грибы».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический.

Форма проведения: рассказ, беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3.2. Изготовление рамочки для фотографий.

Теоретическое занятие.

Применение зубочистки для прочерчивания прожилок на листочках. Способ склеивания элементов изделия водой.

Практическое занятие.

Выполнение творческой работы «Рамочка для фото с листочками». Вырезание стеклом по шаблону рамочки для фотографий и листочков для украшения рамочки. Физкультминутка «Дом».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, рассказывание, беседа с детьми и др.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3.3. Изготовление плоской композиции в круге.)

Теоретическое занятие.

Понятие о разметке. Правила пользования шаблоном, трафаретом. Знакомство со способом деления полосы теста на равные части. Выполнение приема «шарик». Экономичное использование материала.

Практическое занятие.

Выполнение творческой работы «Рябина». Изготовление композиции в круге с помощью шаблонов и изделия-образца, процарапывание зубочисткой прожилок листочков, выемок ягод, выпекание изделия на фольге, окрашивание готового изделия, покрытие окрашенного изделия лаком. Физкультминутка «Кузнец».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный. рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: мини-выставка, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3.4. Изготовление плоской композиции в ромбе.

Теоретическое занятие.

Как собрать заготовки деталей в единую композицию. Способ имитации зёрнышек земляники.

Практическое занятие.

Выполнение композиции «Цветы и ягоды земляники», Изготовление композиции в ромбе с помощью шаблонов и изделия-образца, процарапывание зубочисткой прожилок листочков, выемок ягод . Физкультминутка «Конь».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, частично-поисковый, рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-фантазия, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: мини-выставка, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

4 . Фантазии на кухне

4.1 Изготовление фигурок овощей.

Теоретическое занятие.

Изготовление листочков способом прокатывания скалкой, произвольного вырезания стеком. Катание шариков, овалов.

Практическое занятие.

Совместная работа по образцу с элементами самостоятельной работы, выполнение ботвы разных видов, выпекание готовых изделий, окрашивание. Творческая работа «Морковь и свёкла», «Баклажан», «Перцы», «Помидор». Физкультминутка «Хозяйка с базара пришла».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, частично-поисковый, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа, занятие-фантазия, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

4.2. Изготовление фигурок фруктов и ягод.

Теоретическое занятие.

Изготовление листочков способом прокатывания скалкой, произвольного вырезания стеком. Катание шариков, овалов.

Практическое занятие.

Совместная работа по образцу с элементами самостоятельной работы, выполнение листочков разных видов, выпекание готовых изделий, окрашивание. Творческая работа «Яблоки и груши», «Виноград», «Рябинка». Физкультминутка «Будем мы варить компот».

Методы и приемы: наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

4.3. Плоская корзинка

Теоретическое занятие.

Способ изготовления плоских корзиночек различных форм. Украшение корзиночек элементами жгутов, полосок. Продавливание обратной стороной стержня (имитация гвоздей).

Практическое занятие.

Творческая работа «Корзинка с фруктами». Совместная работа по образцу с элементами самостоятельной работы, выпекание готового изделия, окрашивание, лакирование. Физкультминутка «Теремок».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

4.4. Объёмная корзинка-конфетница

Теоретическое занятие.

Использование металлической миски для основы изделия. Способ переплетения полосок теста для придания им текстуры лозы, ротанга.

Практическое занятие.

Творческая работа «Корзинка-конфетница». Совместная работа по образцу с элементами самостоятельной работы, выпекание готового изделия, окрашивание, лакирование. Физкультминутка «Дом».

Методы и приемы: наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

5. Изготовление цветов из соленого теста

5.1. Изготовление объемного цветка розы (2 способа)

Теоретическое занятие.

Знакомство со способом скручивания полоски теста при выполнении цветка розы. Знакомство со способом собирания отдельных лепестков из сплюснутых элементов.

Практическое занятие.

Творческая работа «Магнит на холодильник - Роза», «Брошь-миниатюра – Букет роз». Физкультминутка «Ветер».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

5.2. Изготовление ромашек

Теоретическое занятие.

Сформировать представление о последовательности изготовления лепестков и листиков по шаблону стеком.

Практическое занятие.

Знакомство с разными видами цветов, отображение их формы разными способами. Выпекание, окрашивание и лакирование изделий. Творческая работа «Панно в квадрате «Ромашки». Физкультминутка «Маме подарю».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

5.3. Изготовление гвоздики (2 способа)

Теоретическое занятие.

Знакомство со способом собирания цветка гвоздики из отдельных лепестков, вырезанных по шаблону. Знакомство со способом прорезывания лепестков в целом кусочке теста маникюрными ножничками.

Практическое занятие.

Творческая работа «С Днем Победы!». Изготовление цветка гвоздики способом прорезывания лепестков и способом собирания цветка гвоздики из отдельных лепестков. Физкультминутка «Птички».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка, ножницы.

5.4. Изготовление тюльпанов.

Теоретическое занятие.

Расширять представления том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному, познакомить с цветосочетаниями, процарапывание прожилок для придания природных форм листочкам и лепесткам.

Практическое занятие.

Творческая работа «Букет тюльпанов». Физкультминутка «Буратино».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

5.5. Композиция с цветами

Теоретическое занятие.

Познакомить с понятием «букет». Закреплять умения задумывать и составлять композицию. Учить подбирать оттенки красок.

Практическое занятие.

Творческая работа «Панно «Кувшин с цветами». Вырезание плоского кувшина по шаблону. Выполнение цветов разного вида. Собираение цветов в «букет». Физкультминутка «Рисовали».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ (34 часа)

1. Вводное занятие

1.1. Требования по ТБ труда на занятиях. Правила поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством.

Теоретическое занятие.

Знакомство. Значение труда в жизни человека. Рассказы воспитанников о профессиях своих родителей. Правила организации рабочего места. Общие правила безопасности и культуры труда.

Практическое занятие.

Ознакомление с инструментами, материалами для работы; правила размещения их на рабочем месте. Дидактическая игра: «Каждой вещи - свое место», «Жмурки».

Методы и приемы: наглядный, практический, словесный;

Форма проведения: беседа, практическая работа;

Форма подведения итогов: рефлексия;

Оборудование: Наглядный материал (готовые изделия, картинки, иллюстрации); инструменты (ножницы, стеки, кисточки).

2. Дары осени

2.1. Узор корзиночного плетения.

Теоретическое занятие.

Познакомить с узором корзиночного плетения. Развивать координацию движений глаз и рук.

Практические занятия.

Творческая работа «Корзинка». Совместная работа. Замешивание соленого теста. Выполнение поделки. Сушка и последующее окрашивание изделия. Физкультминутка «Конь».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал : стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

2.2. Использование в работе стека, шаблонов, зубочистки, кисточки.

Теоретическое занятие.

Учить определять габаритные размеры изготавливаемых элементов. Воспитывать интерес к лепке из теста.

Практическое занятие.

Творческая работа «Сквозь землю прошел(грибы)». Физкультминутка «Птички».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой. Сюрпризный момент, чтение литературы, рассказывание, беседа.

Форма проведения: занятие-фантазия, беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: рефлексия, беседа, мини-выставка.

Материал : стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

2.3. Изготовление плоской композиции в круге.

Теоретическое занятие.

Выполнение шариков одинакового размера способом деления полоски теста на равные части. Выполнение листочков способом сплющивания, обрезания по шаблону из высушенного листа винограда, создание прожилок при надавливании листа на тесто.

Практическое занятие.

Творческая работа «Гроздь винограда». Вырезание стеклом по шаблону тарелки круга. Выполнение поделки. Сушка и последующее окрашивание изделия. Физкультминутка «Буратино».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3 . Весёлый зоопарк

3.1. Создание объёмной фигуры «Ёжик»

Теоретическое занятие.

Создание объёмной фигуры, использование шарика фольги для создания объёмной фигуры. Надрезание теста ножницами для создания имитации иголок.

Практическое занятие .

Однофигурная композиция «Ёжик». Изготовление фигурки ежа. Выполнение иголок с помощью маникюрных ножниц. Сушка и последующее окрашивание изделия. Физкультминутка «Теремок».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический.

Форма проведения: рассказ, беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал : стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

3.2. Создание барельефной фигуры «Сова на ветке ели»

Теоретическое занятие.

Создание объёмной фигуры. использование шарика фольги для создания объёмной фигуры. Надрезание теста ножницами для создания имитации иголок.

Практическое занятие.

Творческая работа «Сова на ветке ели». Изготовление фигурки совы. Выполнение иголок с помощью ножниц. Сушка и последующее окрашивание изделия. Физкультминутка «Дом».

Методы и приемы: наглядный, практический, словесный, игровой, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал : стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

3.3. Изготовление плоской композиции «Дельфин»

Теоретическое занятие.

Понятие о разметке. Сбор заготовок деталей в композицию. Экономичное использование материала. Техника безопасности при резании ножницами.

Практическое занятие.

Творческая работа «Дельфин». Изготовление плоской композиции: вырезание стеклом основания, выполнение конуса для создания фигуры дельфина, надрезание теста ножницами для создания имитации волны, сбор заготовок деталей в композицию. Физкультминутка «Кузнец».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: мини-выставка, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

3.4. Изготовление плоской композиции «Жираф большой...»

Теоретическое занятие.

Понятие о разметке. Сбор заготовок деталей в композицию. Экономичное использование материала.

Практическое занятие.

Творческая работа «Жираф большой...». Изготовление плоской композиции: вырезание стеклом основания, выполнение конуса для создания фигуры жирафа, способ вытягивания теста для создания шеи, сбор заготовок деталей в композицию. Физкультминутка «Конь».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, частично-поисковый, рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-фантазия, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: мини-выставка, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3.5. Изготовление плоской композиции «На лугу пасётся ко...»

Теоретическое занятие.

Рассматривание изображений коровы. Понятие «барельеф».

Практическое занятие.

Творческая работа «На лугу пасётся ко...». Изготовление плоской композиции: вырезание стеклом основания, выполнение «барельефной» фигуры коровы, сбор заготовок деталей в композицию. Физкультминутка «Птички».

Методы и приемы: метод обследования, наглядности, сотворчество педагога и детей.

Форма проведения: рассказ, беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

3.6. Изготовление плоской композиции «Медвежонок с сердечком»

Теоретическое занятие.

Подарки к праздникам. Об истории возникновения праздника «День святого Валентина». Выбор эскиза композиции.

Практическое занятие.

Творческая работа «Медвежонок с сердечком». Изготовление плоской композиции: вырезание стеклом основания, выполнение плоской фигуры медвежонка, выполнение сердечка по шаблону, сбор заготовок деталей в композицию. Физкультминутка «Буратино».

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, частично-поисковый, рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: мини-выставка

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, салфетка.

4. Картинки для выставки

4.1. Изготовление композиции «Герб школы»

Теоретическое занятие.

Знакомство с изображением герба МАОУООШ № 14. Создание эскиза. Выбор способов изготовления композиции.

Практическое занятие.

Изготовление композиции «Герб МАОУООШ № 14». Использование ножниц для имитации перьев совы.

Методы и приемы: игровые моменты, творческие задания, самостоятельная работа, наглядный, практический, словесный, частично-поисковый, рассказывание, беседа.

Форма проведения : беседа, занятие-фантазия, занятие-практикум.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

4.2. Изготовление композиции «Домик в деревне»

Теоретическое занятие.

Создание эскиза композиции. Выбор объектов и сочетания цветов.

Практическое занятие.

Изготовление деталей композиции, выпекание, окрашивание и лакировка готовых деталей. Сбор деталей в композицию. Физкультминутка «Курица с цыплятами».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-опрос.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

4.3. Изготовление композиции «Аквариум»

Теоретическое занятие.

Знакомство с последовательностью этапов выполнения предметной композиции «Аквариум». Что такое аквариумные растения? Разные виды аквариумных рыб.

Практическое занятие.

Изготовление деталей композиции, выпекание, окрашивание и лакировка готовых деталей. Сбор деталей в композицию. Физкультминутка «Как в аквариуме нашем...».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия, мини-выставка.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

4.4. Изготовление композиции «Чудо-дерево»

Теоретическое занятие.

Знакомство со стихотворением «Чудо-дерево» К. И. Чуковского. Выбор эскиза композиции.

Практическое занятие.

Выполнение сюжетной композиции по стихотворению К. И. Чуковского «Чудо-дерево». Изготовление деталей композиции, выпекание, окрашивание и лакировка готовых деталей. Сбор деталей в композицию. Физкультминутка «Деревья в лесу».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание, беседа.

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, ножницы, салфетка.

4.5. Изготовление композиции «Пасхальное чудо»

Теоретическое занятие.

Рассказ об истории возникновения праздника Пасхи. Традиции и обычаи, связанные с этим праздником на Руси.

Практическое занятие.

Выполнение сюжетной композиции «Пасхальное чудо». Изготовление деталей, выпекание и окрашивание готового изделия. Лакирование. Физкультминутка «С праздником поздравим».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание, беседа .

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, маникюрные ножницы, салфетка.

4.6. Изготовление композиции «С днём Победы!»

Теоретическое занятие.

Рассказ об истории возникновения праздника Победы. Показ фотографий и иллюстраций книг. Чтение стихотворений о Великой Отечественной войне.

Практическое занятие.

Выполнение сюжетной композиции «С днем Победы!». Изготовление деталей, выпекание и окрашивание готового изделия. Лакирование. Физкультминутка «Хотим военными мы стать».

Методы и приемы: Наглядный, практический, словесный, игровой, эвристический, рассказывание, беседа .

Форма проведения: беседа в сочетании с игровой деятельностью и практической работой.

Форма подведения итогов: рефлексия.

Материал: стек, краски, фольга, зубочистки, кисточки, баночка с водой, маникюрные ножницы, салфетка.

5.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п.	Название разделов и тем программы	Количество часов (всего)	Из них теоретических	Из них практических
1.	Введение в образовательную программу	1	0,5	0,5
1.1	Требования по ТБ труда на занятиях. Правила поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством. Из истории тестопластики.	1	0,5	0,5
2.	«Азбука» соленого теста	4	2	2
2.1.	Как лепить из соленого теста. Рецепты соленого теста.	1	0,5	0,5
2.2.	Техника безопасности при работе с соленым	1	0,5	0,5

	тестом, инструментами и приспособлениями.			
2.3.	Обработка изделий из соленого теста в домашних условиях.	1	0,5	0,5
2.4.	Способы окрашивания теста.	1	0,5	0,5
3.	Лепка плоских изделий по шаблонам	6	2	4
3.1.	Что такое шаблон.	1	0,5	0,5
3.2.	Изготовление рамочки для фотографий.	1	0,5	0,5
3.3.	Изготовление плоской композиции в круге.	2	0,5	1,5
3.4.	Изготовление плоской композиции в ромбе.	2	0,5	1,5
4.	Фантазии на кухне	9	4	5
4.1.	Изготовление фигурок овощей.	2	1	1
4.2.	Изготовление фигурок фруктов и ягод.	2	1	1
4.3.	Плоская корзинка.	2	1	1
4.4.	Объемная корзинка-конфетница.	3	1	2
5.	Изготовление цветов из соленого теста	14	5	9
5.1.	Изготовление объемного цветка розы (2 способа)	2	1	1
5.2.	Изготовление ромашек.	2	1	1
5.3.	Изготовление гвоздики (2 способа)	2	1	1
5.4.	Изготовление тюльпанов.	2	1	1
5.5.	Композиция с цветами.	6	1	5
	итого	34	9	25

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п.	Название разделов и тем программы	Часы учебного времени	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
1.1.	Требования по ТБ труда на занятиях. Правила поведения и личной гигиены на занятиях декоративно-прикладным творчеством.	1	0,5	0,5
2.	Дары осени	6	3	3
2.1.	Узор корзиночного плетения.	2	1	1
2.2.	Использование в работе стека, шаблонов, зубочистки, кисточки.	2	1	1
2.3.	Изготовление плоской композиции в круге.	2	1	1
3.	Весёлый зоопарк	12	6	6
3.1.	Создание объёмной фигуры «Ёжик»	2	1	1
3.2.	Создание барельефной фигуры «Сова на ветке ели»	2	1	1
3.3.	Изготовление плоской композиции «Дельфин»	2	1	1
3.4.	Изготовление плоской композиции «Жираф большой...»	2	1	1
3.5.	Изготовление плоской композиции «На лугу пасётся ко...»	2	1	1
3.6.	Изготовление плоской композиции «Медвежонок с сердечком»	2	1	1

4.	Картинки для выставки	15	7	8
4.1.	Изготовление композиции «Герб МАОУООШ № 14»	3	1	2
4.2.	Изготовление композиции «Домик в деревне»	4	2	2
4.3.	Изготовление композиции «Аквариум»	2	1	1
4.4.	Изготовление композиции «Чудо-дерево»	2	1	1
4.5.	Изготовление композиции «Пасхальное чудо»	2	1	1
4.6.	Изготовление композиции «С днем Победы!»	2	1	1
	итого	34	16,5	17,5

6. Список литературы.

1. Бгажнокова, И.М., Бойков, Д.И., Баряева, Л.Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. –М.: Просвещение, 2007. – 265с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С.Выготский. – М.: Просвещение, 1991. - 275с.
3. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. –М.: Просвещение, 2013.- 42с.
4. Косинова, Е.М. Пальчиковая гимнастика/Е.М.Косинова.- М.: Издательство «Эксмо», 2003г, - 135с.
5. Рузина, М.С. Пальчиковый игротренинг /М.С.Рузина. – СПб.: Кристалл, 2000 – 165с.
6. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы".
7. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В. Цвынтарный. - СПб.: Лань, 1996. – 32с.
8. Хананова И. Н. Солёное тесто. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006
9. И.Лыкова, Л.Грушина. Пир на весь мир. Соленое тесто. Изд. Карапуз .
10. Е.Рубцова. Фантазия из соленого теста.
11. Е. Бычкова Поделки своими руками. Лепим из соленого теста. Изд. Полиграфиздат. Москва 2002 г.
12. А.Фирсова. Чудеса из соленого теста. Изд. Айрис пресс, Москва 2008 г.
13. Н.В. Савина. Оригинальные поделки из соленого теста. Серия «Поделки- самоделки» РИПОЛ классик. Москва 2014 г.
14. Брижит Казагранда. Поделки из соленого теста. АРТ Родник. Практическое пособие. Москва 2007г.

Информационные ресурсы:

1. <https://yandex.ru/images/search>
2. <http://festival.1september.ru/>
3. <http://nsportal.ru/>
4. <http://www.shkola.net.ua/>
5. <http://testoplastica.ru/>
6. <http://stranamasterov.ru/>
7. <http://www.detskiepodelki.ru/>

