

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР

 Балина В. М.
«18» июня 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
ИО директора МАОУ ООШ №14

 Сидорова А.С.
Приказ № 75 от 18.06.2026 г.



**Рабочая программа коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся с нарушениями интеллекта вариант 1
1-5 класс**

Составитель: Ефремова А.А.
педагог-психолог,
первая квалификационная категория
Костарева О. И.

Сысерть 2026 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	4
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	15
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	52

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкими нарушениями интеллекта с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, рисование (изобразительное искусство), труд (технология) и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Содержание разделов

1 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие	9
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	9
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	5
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	66

**Содержание разделов
2 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие Кинестетическое и кинетическое развитие	7
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	6
11.	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

**Содержание разделов
3 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие Кинестетическое и кинетическое развитие	8
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	6
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	3
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

**Содержание разделов
4 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие	6
4.	Эмоциональное развитие	7
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	6
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	6
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

**Содержание разделов
5 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Эмоциональное развитие	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	5
7.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	7
8.	Восприятие особых свойств предметов	8
9.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
10.	Восприятие пространства	7
11.	Восприятие времени	4
12.	Развитие мыслительных операций	6
13.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

2 класс

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцируют диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

3 класс

Личностные:

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;

- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

4 класс

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;

- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений.

5 класс

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
- соблюдать правильные действия при штриховке;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по 2,3 самостоятельно выделенным признакам, обозначать – их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания – по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;
- распознавать длительность временных интервалов;
- называть месяцы года, название года;

- 5 называть основные признаки времен года;
- определять возраст человека.

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;
- выполнять точные движения при штриховке;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать описание объектов и явлений;
- определять время по часам;
- называть основные и дополнительные признаки времен года;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

2 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

3 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

4 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

5 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с нарушениями интеллекта результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;

- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. - 10 часов					
3	Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж	1	Метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс» Игра с мячом, обручем	Умеют целиться в цель. Целенаправленно выполняют действия	Контролируют сменяемость действий. Демонстрируют ловкость движений, устойчивость
4	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)	1	Выполнение действий по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Умеют четко действовать по инструкции	Самостоятельно выполняют действия
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением	Умеют ориентироваться в микропространстве. Умеют учитывать сенсорные свойства предметов	Подражают взрослому, понимают смысл речи. Умеют учитывать сенсорные свойства предметов
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1	Работа со шнуром, нанизывание бусин, шнуровка, плетение косички	Согласовывают действия и движения разных частей тела	Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать результат с образцом
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	Штрихование в разных направлениях, с различной силой движения руки; штрихование различными видами линий	Раскрашивают рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях	Умеют аккуратно раскрашивать рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Формирование навыка обводки по контуру, трафарету	Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур по инструкции учителя	Умеют обводить по трафарету, штриховать и раскрашивать. Умеют действовать по образцу

9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)	1	Формирование навыка обводки по контуру, создание рисунка на бархатной бумаге, мозаика	Умеют согласовывать действия и движения разных частей тела	Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать результат с образцом
10	Графический диктант (по показу)	1	Знакомство с графическим диктантом	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Умеют действовать самостоятельно, сравнивают результат с образцом. Умеют подчиняться правилам
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Вырезание ножницами, сгибание бумаги	Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения. Умеют пользоваться ножницами, шаблоном	Владеют приемами вырезания самостоятельно
12	Работа в технике объемной аппликации	1	Работа в технике объемной аппликации	Составляют целое из разных частей. Составлять целое из отдельных частей	Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 9 часов					
13	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький)	Узнают знакомые предметы на ощупь (правой и левой рукой попеременно) по инструкции учителя	Определяют на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький) самостоятельно
14	Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости	1	Обследование геометрического тела (шар, куб, брусок, призма: крыша). Рассматривание, ощупывание трафарета фигур треугольник, круга, квадрата, прямоугольника, овала	Узнают на ощупь объемные (шар, куб) и плоскостные (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) геометрические фигуры	Определяют на ощупь формы предметов самостоятельно
15	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков	1	Рисование ладошками разные виды животных	Рисуют ладошками разные виды животных по инструкции учителя	Рисуют ладошками разные виды животных
16	Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай»	1	Раскатывание пластилин на картинке, лепка: «Урожай»	Создают разные образы в преобразования форм и творческого воображения	Используют разные приемы лепки
17	Игры с крупной мозаикой различной текстуры	1	Выкладывание узоров из мозаики	Умеют группировать детали по цвету, выкладывать детали мозаики	Работают по образцу и самостоятельно
18	Движения и позы верхних	1	Выполнение упражнения по	Умеют инсценировать движения	Инсценируют движения разных

	и нижних конечностей		инструкции педагога. Логоритмические игры. Инсценировка движений разных животных	разных животных по инструкции учителя	животных самостоятельно
19	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений	1	Выполнение движения по инструкции учителя. Логоритмические игры, упражнения	Выполняют движения по инструкции учителя	Умеют выполнять движения и логоритмические упражнения самостоятельно
20	Движения и позы всего тела	1	Имитирование движения, игра «Море волнуется», «Зеркало». Логоритмические игры и упражнения	Имитируют движения по инструкции учителя	Имитируют движения и позы тела самостоятельно
21	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Инсценировка сказки «Колобок», животные	Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя	Инсценируют сказку «Колобок», животных
Эмоциональное развитие – 8 часов					
22	Знакомство с эмоциями: радость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «радость». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умение выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»; Рисование на тему «Радость»;	Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
23	Знакомство с эмоциями: горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «горе». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Доброе утро»; Прослушивание двух музыкальных пьес С. Майкапара «Тревожная минута» и «Раздумье»; Беседа по сказкам: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Краденое солнце», «Волк и семеро козлят»;	Чтение отрывков из сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»; Драматизация ситуации «Пропала собака»; Рисунок на тему «Горе».
24	Знакомство с эмоциями: гнев. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «гнев». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Чудное приветствие»; Чтение отрывков из произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр», где автор описывает гнев Умывальника и Крокодила;	Драматизация отрывка из сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»; Упражнение «Зеркало»; Упражнение «Рисунок гнева».
25	Знакомство с эмоциями: страх. Распознавание и изображение,	1	Познакомить детей с эмоцией «страх».	Игра «Гуси – лебеди»; Упражнение «Найди	Чтение отрывка из сказки С. Михалкова «Три поросенка»;

	узнавание, управление		Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	пиктограмму); Обсуждение с детьми поговорки «У страха глаза велики»;	Рисование на тему «Наф-Наф не боится страшного волка».
26	Узнавание эмоций «Радость – горе». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувствами радости и грусти, определение чувств и эмоций по телесным проявлениям, через мимику и пантомимику.	Упражнение «Лучики солнышка»; Этюд «Встреча с другом»; Упражнение «Закончи предложение»;	Рисование на тему «Радость и грусть» Рефлексия.
27	Узнавание эмоций «Злость и гнев». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувствами злости и гнева, с формами их конструктивного выражения.	Упражнение «Определи эмоцию»; Этюд «Сердитый дедушка»; Игра «Жужа»; Игра «Азбука настроения»;	Упражнение «Доброе животное» Рефлексия.
28	Узнавание эмоций «Страх». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувством страха, изучение выражения эмоционального состояния в мимике. Обучение навыкам контроля страха через игру, мимику и пантомимику.	Упражнение «Свеча»; Упражнение «Повторение»; Упражнение «Закончи предложение»;	Игра «Охотник и звери»; Этюд «Галя и гусь»; Упражнение «Доброе животное»;
29	Что я чувствую	1	Закрепление умения различать и узнавать чувства и эмоции	Упражнение «Паровозик с именем»; Игра «Азбука настроений»;	Игра «Потешки»; Упражнение «Рукопожатие»; Рефлексия
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 8 часов					
30	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Изучение и называние геометрических тел. Последовательное восприятие геометрических тел двумя руками	Умеют рассматривать, запоминают и называют геометрические тела	Знают название геометрических тел. Группируют предметы по форме
31	Соотношение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрические тела	1	Соотнесение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрического тела	Умеют соотносить геометрического тела и его изображения	Обводят геометрические изображения самостоятельно
32	Формирование у детей сенсорных эталонов формы. Развитие зрительного восприятия Формирование у детей сенсорных эталонов размера. Обучение умению выделять	1	Соотнесение геометрической фигуры и её контурные изображения. Действие по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его» Раскладывание однородных	Умеют самостоятельно соотносить геометрические фигуры и её контурные изображения Умеют раскладывать однородные предметы разной величины на 2	Умеют действовать по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его» Знают, как выделять и называть разные категории величины по словесной инструкции

	отдельные параметры величины в предметах окружающего мира		предметов разной величины на 2 группы. Называние разных категорий величины по словесной инструкции	группы	
33	Составление изображения из геометрических фигур Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	Составление изображения из геометрических фигур. Называние геометрической фигуры, из которых состоит рисунок Сравнение фигур (изображений) по разным параметрам величины. Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины Сравнение фигуры (изображения) по параметрам величины. Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Развивающие задания в тетради	Умеют воспринимать изображения, составленные из геометрических фигур Сравнивают фигуры (изображения) по разным параметрам величины с помощью учителя Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины по инструкции учителя	Знают как называть геометрические фигуры, из которых состоит рисунок Сравнивают 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнивают 2—3 предметов по длине и ширине самостоятельно
34	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	1	Соотнесение геометрической формы и изображения предмета: дидактическая игра «Фигуры и формы». Соотнесение предмета по величине в натуре и изображенных на картинках Нахождение в окружающей среде предмета заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции. Выбор и группировка предметов по цветовому признаку: «Что	Соотносят геометрические формы и изображения предмета Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	Группируют 3 предметов по форме и величине Группируют предметы по цветовому признаку самостоятельно

			бывает такого цвета?» «Соедини предметы одинакового цвета»		
35	Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента	1	Составление геометрической фигуры из частей по расчленённому образцу. Составление изображения и орнаменты из геометрических фигур	Составляют геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу	Составляют изображения и орнаменты из геометрических фигур самостоятельно
36	Формирование у детей сенсорных эталонов цвета Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов	1	Усваивание названия сенсорных эталонов цвета. «Какого цвета?» «Подбери чашки к блюдам» Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы	Умеют называть сенсорные эталоны цвета Раскладывают однородные предметы разного цвета с помощью учителя	Называют сенсорные эталоны цвета и оттенки самостоятельно Раскладывают однородные предметы разного цвета на 3-4 группы самостоятельно
37	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам	1	Выделение формы и цвета по словесной инструкции: «Покажи красный круг» Группировка предметов по форме, по цвету Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Выделяют формы и цвета по словесной инструкции Различают цвета и оттенки по инструкции учителя	Группируют предметы по форме, по цвету без словесной инструкции Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно
38	Конструирование предметов из геометрических фигур Выделение и различение частей знакомых предметов Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1	Дидактическая игра «Построим город», «Построим мост» Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Умеют конструировать предметы из геометрических фигур Выделяют и различают части знакомых предметов с опорой на образец	Конструируют предметы из геометрических фигур самостоятельно Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти –4 часа					
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя)	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей	Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	Сравнение двух картинок, игра «Найди отличия»	Сравнивают две картинки на наглядном материале с помощью	Сравнивают две картинки на наглядном материале

				учителя	самостоятельно
41	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Умеют выполнять упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память без опоры на образец
42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях)	1	Различие наложенного изображения предметов Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику	Различают наложенные изображения предметов по образцу Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя	Умеют различать наложенные изображения предметов (2-3 изображений) Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику без опоры на образец
Восприятие особых свойств предметов – 5 часов					
43	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Узнавание знакомый предмет на ощупь. Ощупывание путём передвижения ладони и пальцев по предмету. Определение фактуры предмета: шершавый, гладкий. Мешочек на ощупь «Найди такой же»	Узнают знакомый предмет на ощупь с помощью учителя	Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Определение по инструкции холодной, тёплой, горячей воды. Различие температуры предмета на ощупь; использование слов «тёплый», «холодный», «горячий». Определение температуры предмета по картинке	Определяют по инструкции холодной, тёплой, горячей воды	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	1	Различение вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	Умеют различать вкусовые качества с помощью учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
46	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1	Развитие обоняния (приятный - неприятный запах)	Умеют определять по запаху (приятный - неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный - неприятный запах) самостоятельно.
47	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Сравнение предметов, имеющих разную массу. Использование слова «тяжелее», «легче», «такой же массы»	Умеют сравнивать предметы, имеющие разную массу	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы»
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 часов					

48	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	Умеют развивать умения прислушиваться и различать шумы по громкости	Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости самостоятельно
49	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	Характеристика звуков по громкости и длительности	Умеют различать звуки по громкости и длительности с помощью учителя	Различают шумы, музыкальные и речевые звуки самостоятельно
50	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	1	Прослушивание музыкальных произведений	Умеют различать мелодии по характеру с помощью учителя	Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно
51	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Подражание звукам окружающей среды	Умеют подражать звукам окружающей среды	Подражают звукам окружающей среды самостоятельно
52	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Определение происхождения звуков	Умеют определять звуки	Различают по звук по голосу самостоятельно
Восприятие пространства - 7 часов					
53	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	1	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	Показывают части тела по инструкции учителя	Умеют ориентироваться в схеме собственного тела
54	Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1	Ориентировка в помещении	Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу
55	Ориентировка в школьном помещении	1	Ориентировка в школьном помещении	Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»	Ориентируются в помещении самостоятельно
56	Ориентировка на листе бумаги	1	Выделение всех углов, срисовывание с образца по словесной инструкции	Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	Умеют словесно обозначать пространственных отношений между предметами по инструкции учителя	Обозначают пространственных отношений между предметами
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Умеют раскладывать предметы по инструкции	Ориентируются на поверхности парты самостоятельно
Восприятие времени – 5 часов					
59	Формирование представлений о	1	Формирование представления о	Умеют формировать	Ориентируются во времени,

	порядке месяцев в году		порядке месяцев в году	представления о порядке месяцев в году с помощью учителя	используют названия месяцев
60	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя	Ориентируются во времени, используют названия времен года
61	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Используют модель часов по инструкции учителя	Называют части часов самостоятельно
62	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Знакомство с мерами времени	Определяют время с помощью учителя	Определяют время с точностью до минуты, часа
63	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
64	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
65	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
66	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	1	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	Умеют выполнять сложные подражательные движения	Выполняют упражнения на сочетание речи с движением
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо)
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1	Выполнение упражнения координация движений (игры с мячом, обручем)	Выполняют упражнения на координацию движений по инструкции учителя	Выполняют упражнения на координацию движений самостоятельно
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением	Выполняют пальчиковые игры	Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1	Выполнение упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук по показу	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук с усложнением
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения по образцу Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур с опорой на образец	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения самостоятельно Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур самостоятельно

9	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции учителя) Тренировочные упражнения	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением
10	Графический диктант (по показу)	1	Выполнение графического диктанта(по показу) Тренировочные упражнения	Выполняют графический диктант (по показу) Выполняют графический диктант (по показу)	Выполняют графический диктант (без показа) Выполняют графический диктант (без показа)
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм по образцу	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм самостоятельно
12	Работа в технике объемной аппликации	1	Работа в технике объемной аппликации	Работают в технике объемной аппликации с помощью учителя	Работают в технике объемной аппликации самостоятельно
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 7 часов					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами по инструкции учителя	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами самостоятельно
14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	Определение на ощупь формы предметов	Определяют на ощупь формы предметов по образцу	Определяют на ощупь формы предметов без опоры на образец
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	Работа с пластилином и глиной Работа с пластилином и глиной, по сюжету сказки «Репка»	Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя	Работают с пластилином и глиной самостоятельно Работают с пластилином и глиной самостоятельно
16	Игры со средней мозаикой	1	Выкладывание картинки из мозаики	Выкладывают картинки из мозаики с опорой на образец	Выкладывают картинки из мозаики без образца
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
18	Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя Имитация движений и поз	Выполняют упражнения по инструкции учителя Имитируют движения и позы по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно Имитируют движения и позы с усложнением

Эмоциональное развитие – 8 часов					
20	Различение эмоций: радость, горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»; Рисование на тему «Радость»;	Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
21	Радость. Как ее доставить другому человеку.	1	Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом.	Разминка «Угадай, где я иду», «Превратись в животное». Кричалка «Я очень хороший»	Упражнения беседа «Как доставить радость другому человеку», «Собираем добрые слова», «Скажи мишке добрые слова».
22	Горе, грусть. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Как справиться с грустью	Разминка «Покажи профессию», «Скажи да и нет». Упражнения «Закончи предложение»,	«Грустные ситуации», «Котенок загрустил». Работа со сказкой «Сказка про котенка Ваську»
23	Различение эмоций: гнев, страх, злость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»;	Рисование на тему «Радость»; Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
24	Страх. Как справиться со страхом. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Какие бывают страхи. Как справиться со страхом.	Разминка «Страшные персонажи телеэкрана», «Придумай веселый конец».	Упражнения «Картинная галерея». Работа со сказкой «Маленькая луна»
25	Страх и как его преодолеть.	1	Методы преодоления страха	Разминка «Почему подрались дети», «Испугаем по-разному».	Упражнения «Страшная маска». Работа со сказкой «Сказка звезд»
26	Понимаем чувства другого	1	Какие бывают чувства. Зачем они нужны. Как понять свои чувства. Как понять чувства другого.	Разминка «Мячик», «Лишнее слово».	Упражнения «Я тебя понимаю», «Сочини рассказ», «Общая радость».
27	Разные чувства	1	Игра-конкурс. Обобщение основных знаний и навыков.	Разминка «Попугай», «Покажи дневник маме», «Шурум-бурум», «Море волнуется», «Волны».	Упражнения «Закончи предложение», «Ожившее чувство», «Рисунок чувств».
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
28	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) с помощью учителя	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) самостоятельно
29	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные) с опорой на образец	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные)
30	Сравнение 2-3 предметов по высоте и	1	Сравнение 2-3 предметов по	Сравнивают 2-3 предмета по	Сравнивают 2-3 предмета по высоте и

	толщине		высоте и толщине	высоте и толщине с помощью учителя	толщине самостоятельно
31	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	1	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	Группируют предметы по форме, величине с опорой на образец	Группируют предметы по форме, величине
32	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	1	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку по образцу	Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку самостоятельно
32	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?» Подбор оттенков к основным цветам	1	Различие цвета и оттенки Подбор оттенков к основным цветам	Различают цвета и оттенки с помощью учителя Подбирают оттенки к основным цветам с помощью учителя	Различают цвета и оттенки самостоятельно Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно
34	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) по образцу	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) не опираясь на образец
35	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1	Выделение и различение части знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы) Тренировочные упражнения	Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя	Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно
36 37	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале с опорой на образец	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале без образца
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Находят отличия на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличия на наглядном материале самостоятельно
40	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Развивают зрительную память с помощью учителя	Развивают зрительную память с усложненными заданиями
41	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1	Различие наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов) по образцу	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов)

42 43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	2	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с помощью учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с усложнением
Восприятие особых свойств предметов - 5 часов					
44	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Развивают тактильно-двигательное восприятие с помощью учителя	Выполняют более сложные упражнения на тактильно-двигательное развития
45	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Развитие осязания (температурные ощущения)	Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
46	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	1	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	Различают вкусовые качества по инструкции учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
47	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Выполнение упражнений на восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массой». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов					
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	Умеют дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик) с помощью учителя	Дифференцируют звуки шумовых и музыкальных инструментов самостоятельно
50 51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	2	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Умеют характеризовать звуки по громкости и длительности по инструкции учителя	Характеризуют звуки по громкости и длительности самостоятельно
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Прослушивание музыкальных инструментов	1	Различие мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных инструментов	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) с помощью учителя	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) самостоятельно
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Имитирование звуков природы	Умеют подражать звукам природы по инструкции учителя	Различают звуки повседневной жизни
Восприятие пространства - 7 часов					
54	Ориентировка в помещении, движение	1	Ориентировка в помещении,	Ориентируются в помещении,	Ориентируются в помещении, движение в

	в заданном направлении, обозначение словом заданное направление		движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	движение в заданном направлении с помощью учителя	заданном направлении самостоятельно
55	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	1	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	Ориентируются в школьном помещении по инструкции учителя	Ориентируются в школьном помещении самостоятельно
56	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентируются на листе бумаги по образцу	Ориентируются на листе бумаги без опоры на образец
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	Умеют располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа по образцу	Располагают плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа с опорой на образец	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа
59	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Ориентировка на поверхности парты	Ориентируются на поверхности парты с помощью учителя	Ориентируются на поверхности парты самостоятельно
60	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Умеют использовать предлоги в пространственной ориентации	Различают на слух заданные направления
Восприятие времени – 6 часов					
61	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	Формирование представления о порядке месяцев в году	Умеют формировать представления о порядке месяцев в году с помощью учителя	Ориентируются во времени, используют названия месяцев
62	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя	Ориентируются во времени, используют названия времен года
63	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Используют модель часов по инструкции учителя	Называют части часов самостоятельно
64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Знакомство с мерами времени	Определяют время с помощью учителя	Определяют время с точностью до минуты, часа
65 66	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	2	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях,	Выполняют графические задания без опоры на образец

				удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя.</p> <p>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец.</p> <p>Узнают звуки живой природы с помощью учителя.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.</p> <p>Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя.</p> <p>Определяют последовательность событий с опорой на образец.</p> <p>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.</p> <p>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.</p> <p>Узнают звуки живой природы.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Определяют «четвертый лишний».</p> <p>Определяют последовательность событий.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1 2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Упражнения на сочетание речи с движением	1	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	Выполняют сложные подражательные движения	Выполняют упражнения на сочетание речи с движением
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	Выполнение действий по инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Выполняют действия по инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя (3 шага вперед — поворот направо)
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковых игр, логоритмические упражнения	Выполняют пальчиковые игры с помощью учителя	Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения
6	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения	Концентрируют внимание на задании. Владеют приемами вырезания
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1	Штриховка в разных направлениях, с различной силой движения руки; штриховка различными видами линий	Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях	Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме
8	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме)	1	Выполнение игровых упражнений	Умеют выполнять игровые упражнения	Выполняют игровые упражнения по пантомиме

9	Рисование бордюров по образцу	1	Рисование бордюров по образцу	Рисуют бордюры по образцу	Рисуют бордюры по образцу самостоятельно
10	Графический диктант	1	Выполнение в графического диктанта (зрительный и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживать и фиксировать взгляд на пространстве листа	Выполняют графические работы под диктовку (зрительный и на слух)
11	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	Выполнение упражнений на синхронность работы обеих рук	Умеют выполнять упражнения на синхронность работы обеих рук	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук самостоятельно
12	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	1	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	Умеют составлять целое из разных частей, а также составлять целое из отдельных частей	Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие -8 часов					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	Умеют определять на ощупь предметы с разными свойствами	Определяют на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)
14	Дидактическая игра «Что бывает..(пушистое)»	1	Формирование понятия пушистое, гладкое	Формируют понятия пушистое, гладкое	Умеют формировать понятия пушистое, гладкое самостоятельно
15	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	Работа с пластилином	Умеют создавать разные образы на основе преобразования форм и творческого воображения	Используют разные приемы лепки
16	Игры с сюжетной мозаикой	1	Выкладывание сюжетных картинок из мозаики	Умеют группировать детали по цвету	Выкладывают детали по образцу самостоятельно
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Выполнение упражнений по инструкции педагога. Логоритмические игры. Инсценировка движений разных животных	Инсценируют движения разных животных с помощью учителя	Инсценируют движения разных животных
18	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	Имитирование повадок животных, инсценировка школьных событий	Имитируют движения по показу учителя	Умеют имитировать движения и позы тела
19	Движения и позы тела	1	Имитирование движений, игры «Море волнуется», «Зеркало»	Имитируют движения по показу учителя	Умеют имитировать движения и позы тела

20	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Инсценировка по сказке «Теремок», животные	Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя	Умеют инсценировать сказку «Колобок», животных
Эмоциональное развитие – 8 часов					
21	Люди отличаются друг от друга своими качествами. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	Что такое качества людей и какие они бывают. Какие качества окружающим нравятся, а какие –нет.	Разминка «Лишнее слово», «Кто сегодня молодец». Упражнения «Качества»	«В чем твоя сила», «Сердце класса», «Чьи качества». Работа со сказкой «Пятерка и доброе сердце»
22	Хорошие качества людей	1	Способность поставить себя на место другого помогает лучше понять друг друга	Разминка «Какие качества задуманы». Упражнения «Отзывчивость», «Три качества»	«Я знаю пять хороших качеств», «Качество в подарок». Работа со сказкой «Я не такой как все»
23	Кто такой доброжелательный человек. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком.	Разминка «Найди лишнее слово», «Какое слово не подходит».	Упражнения «Поделится любовью», «Волшебные слова». Работа со сказкой «Маленький котенок»
24	Я желаю добра ребятам в классе	1	Как распознать положительные качества у других людей.	Разминка «Аналогии», «Шифровальщик». Упражнения «Как ведет себя человек»,	«Я желаю добра». Работа со сказкой «О подзорной трубе»
25 26	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	2	В каждом человеке есть «тёмные» и «светлые» качества. Самое важное качество.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Птичий двор»	«Чьи ладошки». Упражнения «Темные и светлые мешочки», «Светофорики». Работа со сказкой «Перчатки»
27 28	Какой Я? Управление своими эмоциями	2	Люди отличаются друг от друга своими качествами. У каждого человека есть много разных положительных качеств.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Холодно-горячо».	Упражнения «Цыганка». Работа со сказкой «Сказка про дружбу»
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
29	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый	1	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном	Соотносят цвета реального предмета с эталоном с помощью учителя	Дифференцируют желтый – оранжевый – коричневый
30	Использование цвета для обозначения предметов. Дети обозначают фишками	1	Использование цвета для обозначения предметов	Умеют использовать цвета для обозначения предметов	Используют цвета для обозначения предметов самостоятельно

	определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель				
31	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду») Выбор и группировка предметов на скорость	1	Соотнесение предметов по цвету Формирование сенсорных эталонов по форме, величине	Умеют соотносить предметы по цвету Формируют сенсорные эталоны формы, величины	Соотносят предметы по цвету самостоятельно Группируют предметы на скорость
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Группируют предметы по самостоятельно выделенному признаку	Сравнивают и группируют предметы по форме, величине и цвету
33	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	Умеют использовать простые мерки для измерения предмета	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)
34	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей)	1	Конструирование форм предметов	Воспринимают изображения, составленные из геометрических фигур с помощью учителя	Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок
35	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Развитие сенсорных эталонов величины Формирование сенсорных эталонов формы, цвета, величины	Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины Выполняют упражнение «Цветик-семицветик»	Сравнивают 4—5 предметов по длине и ширине Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины
36	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Дидактическая игра «Колумбово яйцо»	1	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов Формирование сенсорных эталонов формы, цвета, величины	Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов Выполняют упражнение «Колумбово яйцо»	Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины
37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1	Составление предметов или целостных конструкций из мелких деталей	Умеют составлять предметы или целостные конструкции из мелких деталей с помощью учителя	Составляют предметы или целостные конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)
38	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам Конструирование	1	Различие цвета и оттенков Подбор оттенков к основным цветам. Подбор оттенков к	Различают цвета и оттенки с опорой на образец. Подбирают оттенки по образцу Конструируют предметы из геометрических фигур по образцу	Различают и подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно Составляют и

	предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале		основным цветом Конструирование предметов из геометрических фигур		конструируют целое из частей на разрезном наглядном материале
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов из 4-5 деталей	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов	Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 5 деталей
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	Сравнение двух картинок	Сравнивают две картинки на наглядном материале	Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно
41	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Умеют выполнять упражнения на зрительную память	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя
42 43	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	2	Различение наложенных изображений предметов	Умеют различать наложенные изображения предметов	Различают наложенные изображения предметов (3-4 изображений)
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительная гимнастика	Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя	Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику
Восприятие особых свойств предметов - 6 часов					
45 46	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Сравнение мешочки на ощупь «Найди такой же»	Узнают знакомый предмет на ощупь	Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий
47	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Определение температуры предмета (по картинке)	Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
48	Различение вкусовых качеств, обозначение словом ощущения	1	Различение вкусовых качеств	Различают вкусовые качества по инструкции учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
49	Развитие обоняния, обозначение словом ощущения	1	Развитие обоняния	Умеют определять по запаху (приятный- неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно
50	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических	1	Сравнение предметов, имеющих разную массу. Использование слов «тяжелее», «легче», «такой	Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу

	ощущений		же массы»		самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
51	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	Работа с шумовыми коробочками	Развивают умение прислушиваться и различать шумы с помощью учителя	Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости
52	Развитие чувства ритма	1	Развитие чувства ритма	Различают ритм мелодий с помощью учителя	Различают ритм мелодий самостоятельно
53	Развитие чувства ритма	1	Развитие чувства ритма	Различают ритм мелодий с помощью учителя	Различают ритм мелодий самостоятельно
54	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Прослушивание музыкальных произведений. Подражание звукам окружающей среды	Различают мелодии по характеру по инструкции учителя	Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно
55 56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	2	Определение происхождения звуков	Определяют происхождение звуков по инструкции учителя	Различают звуки по голосу самостоятельно
Восприятие пространства- 7 часов					
57 58	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	2	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу
59	Ориентировка в школьном помещении	1	Ориентировка в школьном помещении	Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»	Ориентируются в помещении самостоятельно
60	Учить ориентироваться на листе бумаги	1	Ориентировка на листе бумаги	Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
61	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Располагают предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа	Ориентируются на бумаге по-разному расположенной
62	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции	1	Раскладывание предметов по инструкции	Умеют раскладывать предметы по инструкции	Строят комбинации из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции
63	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	Выполнение упражнения «Лабиринт»	Умеют выполнять упражнение «Лабиринт»	Выполняют упражнение «Лабиринт» самостоятельно
Восприятие времени - 3 часа					
64	Формирование представлений о	1	Формирование	Располагают по порядку дни недели с помощью учителя	Располагают по порядку дни

	порядке следования дней недели		представления о порядке следования дней недели		недели самостоятельно
65	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Называют времена года с помощью учителя	Работают с моделью «Времена года» самостоятельно
66	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение время по часам Игры с моделью часов	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков- 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1 2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов					
3	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	Тренировка дыхания во время движений, выполнять действия по инструкции Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игра "Поиграй, поиграй и дальше передай"	Выполняют дыхательные упражнения в движениях (прыжки, бег) Развивают быстроту, ловкость и точность движений с помощью учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики Развивают быстроту, ловкость и точность движений
4	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	Тренировка навыков расслабления и напряжения Тренировка навыков расслабления и активизации тонких движений пальцев рук	Выполняют упражнения на расслабление частей тела по инструкции учителя Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей по инструкции учителя	Выполняют упражнения на расслабление частей тела Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей
5	Развитие координации движений руки и глаза	1	Отработка автоматизированных дыхательных упражнений. Упражнения: "Вперед, сзади, рядом", «Речевой аппарат», «Шея, плечи», «Руки, ноги» Рисование картинку по инструкции учителя(по образцу)	Контролируют дыхание и точность движений с помощью учителя Срисовывают картинку с образца	Контролируют дыхание и точность движений Рисуют картинку по инструкции учителя
6	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1	Двигательная деятельность, обусловленная скоординированной работой мелких мышц (пальцев, кист) и глаза. Рисование по клеточкам (по образцу). Рисование линий разной конфигурации по точкам. Срисовывание, рисование по схемам	Соединяют клеточки с опорой на образец	Рисуют по клеточкам следуя заданной инструкции

7	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	Выполнение графических работ под диктовку (с опорой на образец)	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
8	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Рисуют, выделяют существенные признаки предметов по образцу	Вычерчивают геометрические фигуры (окружность, квадрат, треугольник) самостоятельно
10	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	Работа с ножницами. Аппликация из разного материала. Игра "Сочиняем сказку сами" Создание завершеного образа. Изготовление сказочных героев. Игра «Сказки оживают»	Работают с ножницами по инструкции учителя Создают сказочных героев по заданию учителя	Делают аппликации из разного материала самостоятельно Создают любимых сказочных персонажей и представляют их, объясняя свой выбор
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов					
11	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	Определяют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам с помощью учителя	Дифференцируют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам самостоятельно
12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	Фиксация внимания на форме и цвете объекта Лепка «Животные» Фиксация внимания на величине объектов. Лепка «Животные и их детеныши»	Работают с пластилином с опорой на образец Работают с пластилином с опорой на образец	Работают с пластилином самостоятельно Работают с пластилином самостоятельно
13	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно
14	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой: -лошадка; -кошка; -заяц.	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до	1	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции Тренировочные упражнения	Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики самостоятельно

	солнышка»				
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Расслабление частей тела, релаксация Активизация мышечного тонуса Выполнение подвижных игр, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении. Выполнение действий по инструкции	Выполняют упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов с помощью учителя Выполняют упражнения на активизацию с помощью учителя Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по инструкции учителя	Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении самостоятельно
Эмоциональное развитие – 7 часов					
17 18 19	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	3	Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
20 21	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	2	Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
22 23	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	2	Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначать словом	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам без опоры на образец
25	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	Конструирование предметов без опоры на образец	Конструируют по образцу (многоугольник, ромб)	Конструируют предметы без опоры на образец
26	Конструирование предметов по схеме	1	Создание заданной модели с использованием деталей конструктора	Конструируют предметы с помощью инструкции учителя	Конструируют предметы с опорой на схему
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета по инструкции учителя	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине) самостоятельно
28	Подбор оттенков к основным цветам	1	Подбор оттенков к основным цветам.	Подбирают оттенки к основным цветам по образцу	Умеют подбирать предмет такого же цвета самостоятельно

			Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»		
29	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «Часть и целое»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
30	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «С какой ветки детки?»»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй половику матрешки»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй часть кораблика»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно
33	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	Узнавание предмета по нескольким признакам	Узнают предмет по нескольким признакам с помощью учителя	Узнают предмет по нескольким признакам самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
34	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Путаница» по мотивам произведения К.Чуковского	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно
35	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Двенадцать месяцев» по мотивам произведения С.Я.Маршак	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно
36	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно
37	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти.	Выполняют упражнения на зрительную	Выполняют упражнения на зрительную

			Дидактическая игра «Чьи следы?»	память по инструкции учителя	память самостоятельно
38	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Используют повторение при запоминании с помощью учителя	Рисуют по памяти сложные узоры
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения по инструкции учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения без опоры на образец
Восприятие особых свойств предметов - 6 часов					
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Определяют осязательные ощущения с помощью учителя	Определяют осязательные ощущения(сухое, мокрое) самостоятельно
41	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	Исследование назначения градусника	Измеряют температуру тела, воды, воздуха по инструкции учителя	Выполняют самостоятельно измерение температуры
42	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	Дифференцировка запахов. Игры «Определи предмет по запаху», «Баночка с запахом»	Определяют предмет по запаху с помощью учителя	Дифференцируют запахи самостоятельно
43	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	Узнавание запахов. Игра «Вспомни, как пахнет»	Узнают запахи с помощью учителя	Узнают запахи с закрытыми глазами
44	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Измерение веса предметов на весах	Измеряют предмет на весах по инструкции учителя	Умеют дифференцировать предметы по весу самостоятельно
45	Определение противоположных качеств предметов	1	Определение противоположных качеств предметов(чистый – грязный, темный – светлый)	Определяют противоположные качества по образцу	Определяют противоположные качества нескольких предметов самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
46	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	Выделение и различение звуков окружающей среды(стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	Различают звуки окружающей среды по инструкции учителя	Выделяют и различают звуки окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание)
47	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	Выполнение действий по сигналу. Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать?»	Определяют задания на внимание по образцу	Умеют выполнять действия по сигналу самостоятельно
48	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков,	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно

			притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»		
49	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Ловим звуки»	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
50	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	Распознавание и название голоса. Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	Распознают и называют героев на слух по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
51	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	Различение мелодии, прослушивание музыкальных отрывков	Распознают и называют музыкальные отрывки по образцу	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
Восприятие пространства - 7 часов					
52	Ориентировка в пространстве школы	1	Нахождение и определение месторасположения помещений. (в классе, в школе). Игра «Покажи товарищам школу»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (в классе, в школе)
53	Ориентировка в пришкольном пространстве	1	Нахождение и определение месторасположения объектов на территории школы (игровая площадка, приусадебный участок, теплицы и т.д). Игра «Разведчики»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (школьный двор)
54	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Составление схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
55	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Объяснение с помощью схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
56	Ориентировка на листе бумаги	1	Определение направления на листе бумаги по-разному расположенного (горизонтально,	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на листе бумаги по-разному расположенной самостоятельно

			вертикально, под углом). Игра «Положи»		
57 58	Ориентировка на собственном теле	2	Определение и нахождение частей тела. Игра «Руки, ноги, голова»	Находят части тела по инструкции педагога	Определяют и находят части тела самостоятельно
Восприятие времени - 6 часов					
59	Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки	1	Определение времени по часам	Определяют по образцу время по часам	Ориентируются в пространстве и во времени самостоятельно
60	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
61	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Двенадцать месяцев»	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
62 63 64	Совершенствование восприятия пространства и времени	2	Ориентировка в днях, месяцах и праздниках. Месяц как составляющая времени года Дидактическая игра «В каком месяце праздник?»	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках с опорой на образец	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках самостоятельно
65 66	Формирование восприятия возраста	2	Определение возраста человека. Возраст людей (ребенок, взрослый-старик)	Определяют возраста человека по инструкции учителя	Определяют возраст людей (ребенок, взрослый-старик)
Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие познавательной деятельности	Выделяют 4-й лишний с помощью учителя. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, кроме мелких деталей. Составляют целое из частей по образцу. Выполняют команды на слух (4-х звенные). Ориентируются на собственном теле и листе бумаги с помощью педагога	Выделяют 4-й лишний самостоятельно. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, и мелкие детали. Составляют целое из частей. Определяют речевые и неречевые звуки. Ориентируются на собственном теле и листе бумаги

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу	1	Развитие крупной моторики, координации движений	Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
4	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Дорисовывают симметричную половину изображения по образцу	Формируют умения определять и рисовать симметричную половинку изображения
5	Вычерчивание геометрических фигур	1	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Вычерчивают геометрические фигуры по образцу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
6	Упражнения «Речь – ритм – движение»	1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Выполняют рече-двигательные упражнения по инструкции учителя	Синхронизируют произнесение и движение
7	Выполнение графических работ под диктовку "Транспортные средства"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполняют графические работы по зрительному образцу	Выполняют графических работ под диктовку
8	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1	Совершенствование мелких движений	Собирают мелкую мозаику, выкладывают узоры из семян растений с опорой на образец	Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога. Выкладывают геометрические фигуры из мозаики по опорным точкам

9	Аппликация из разного материала.	1	Работа с ножницами и разным материалом, выполнение аппликации	Выполняют аппликации из разного материала по образцу	Выполняют аппликации из разного материала самостоятельно
10	Игра "Сочиняем сказку сами" используя технику «рваной аппликации»	1	Выполнение аппликации по сюжету сказки	Выполняют аппликации по сюжету сказки по образцу	Выполняют аппликации по сюжету сказки самостоятельно
Тактильно-двигательное восприятие - 4 часа					
11	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие)	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Определяют предметы на ощупь, выделять разных свойств и качеств с помощью учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
12	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1	Дифференцировка предметов на ощупь с мелкими предметами	Определяют на ощупь качества и свойства различных предметов с помощью учителя	Узнают на ощупь знакомые предметы, дифференцируют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	Работают с глиной по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению
14	Игры с мелкой мозаикой, составление сложного узора	1	Работа с мелкой мозаикой	Работают с мелкой мозаикой по образцу	Правильно складывают фишки и составляют самостоятельно узор
Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа					
15 16	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции учителя)	2	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Расслабление и снятие мышечных зажимов	Выполняют упражнения на расслабление по инструкции учителя	Расслабляют зажимы в теле с помощью растяжки самостоятельно
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Выполнение подвижных игр, имитация упражнений, игры на восприятие предметов в движении	Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
Эмоциональное развитие – 5 часов					
19	Развитие способности распознавать те же эмоции по пантомимике и интонациям голоса. Развитие умения отличать эмоции от поступков	1	Развитие способности распознавать эмоциональное состояние других людей и отображать его с помощью мимики и жестов.	Игра «Лото настроений». Беседа о разнице между переживаниями и поступками (нет хороших и плохих эмоций – есть плохие или хорошие поступки).	Беседа о роли жестов проявлении настроения. Проигрывание этюдов.
20	Знакомство с эмоцией	1	Развитие способности	Игры «Назови похожее» и «Испорченный	Проигрывание усложнённых этюдов с помощью

	«интерес», распознавание и изображение, узнавание, управление		управлять своими эмоциями (радость, гнев, удивление и печаль) и распознавать их по пантомимике и интонациям голоса. Научиться отличать эмоции от поступков. Определять степень интенсивности эмоций. Развитие умения выражать эмоции и настроение художественными приёмами	телефон». Проигрывание усложнённых этюдов самостоятельно	учителя
21	Знакомство с эмоцией «стыд» распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Развитие способности управлять своими эмоциями (радость, гнев, удивление и печаль) и распознавать их по пантомимике и интонациям голоса. Научиться отличать эмоции от поступков. Определять степень интенсивности эмоций. Развитие умения выражать эмоции и настроение художественными приёмами	Игры «Что было бы, если бы...» Проигрывание усложнённых этюдов самостоятельно	Проигрывание усложнённых этюдов с помощью учителя
22	Познакомить с эмоцией «отвращение» и «презрение». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Развитие способности управлять своими эмоциями (радость, гнев, удивление и печаль) и распознавать их по пантомимике и интонациям голоса. Научиться отличать эмоции от поступков. Определять степень интенсивности эмоций. Развитие умения выражать эмоции и настроение художественными приёмами	Кинопроба» Проигрывание усложнённых этюдов самостоятельно	Проигрывание усложнённых этюдов с помощью учителя
23	Закрепление пройденного	1	Развитие способности распознавать эмоциональное	Рисунок «Моё настроение», Проигрывание усложнённых этюдов самостоятельно	Проигрывание усложнённых этюдов с помощью учителя

			состояние других людей и отображать его с помощью мимики и жестов.		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 5 часов					
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	Сравнивают предметы по форме, величине и цвету по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным двум признакам
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов Конструирование сложных форм предметов	Составляют сериационные ряды из 2-3 предметов по образцу конструируют сюжет из форм предметов по образцу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 2-3 предметов Конструируют из сложных форм предметов самостоятельно
26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
27	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки) Определение постоянных цветов	1	Развитие сенсорных эталонов цвета	Развивают сенсорные эталоны цвета с помощью учителя	Работают со смешением цвета самостоятельно
28	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения	1	Развитие сенсорных эталонов величины	Сравнивают величины предметов путем наложения	Сравнивают величины предметов путем наложения и зрительного соотнесения
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 7 часов					
29	Профилактика и коррекция зрения	1	Проведение профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики зрения по инструкции учителя	Выполняют комплекс упражнений на коррекцию зрения с усложненными заданиями
30	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках	1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок) самостоятельно
31	Тренировка зрительной памяти.	1	Нахождение изменений на	Находят изменения на картинке с опорой на	Находят изменения на картинке 3-5 предметов

	Дидактическая игра «Что изменилось?»		картинке. Тренировка зрительной памяти	образец	самостоятельно
32	«Чтение» сложного смыслового изображения	1	Тренировка определения фона и силуэта	Определяют фон и силуэт с опорой на образец	Определяют фон и силуэт самостоятельно
33	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	1	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	Определяют целостность образа в графических и абстрактных изображениях с помощью учителя	Определяют целостность образа в графических и абстрактных изображениях самостоятельно
34	Упражнения и игры на увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения	1	Тренировочные игры на увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения	Выполняют упражнения увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения с помощью учителя	Выполняют упражнения увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения самостоятельно
35	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1	Развитие зрительного восприятия	Ориентируются на листе бумаги с помощью учителя	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
Восприятие особых свойств предметов - 8 часов					
36	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Дифференцируют осязательные ощущения с помощью учителя	Дифференцируют осязательные ощущения (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение
37 38	Температура. Градустики для измерения тела, воды, воздуха	2	Исследование назначения градусника, правила пользование им	Используют приборы по назначению по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению
39	Игры «Определи предмет по запаху», «Баночка с запахом»	1	Определение предметов по запаху	Определяют предмет по запаху с помощью учителя	Определяют несколько предметов по запаху самостоятельно
40	Игра «Вспомни, как пахнет»	1	Узнавание запахов	Узнают запахи с помощью учителя	Дифференцируют несколько запахов самостоятельно
41	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Дифференцировка предметов по весу	Измеряют предмет на весах по инструкции учителя	Дифференцируют предметы по весу самостоятельно
42	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый)	1	Дифференцировка предметов по качеству	Определяют противоположные качества с помощью учителя	Определяют противоположные качества нескольких предметов
43	Игры «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов»	1	Ощущение и узнавание вкусов	Определяют продукты на вкус с помощью учителя	Узнают вкус продуктов самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
44	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Дифференцировка звуков	Имитируют звуки окружающей среды по инструкции учителя	Подражают неречевым и речевым звукам самостоятельно
45	Дидактические игры «Кто	1	Выполнение заданий на	Выполняют задания на внимание с опорой на	Выполняют действия по сигналу без опоры на

	внимательный?», «Угадай, что делать»		внимание	образец	образец
46 47	Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	2	Развитие слуховой памяти	Воспроизводят звуки при называть определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
48	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	1	Распознавание и названия голоса	Распознают и называют героев на слух с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти
49	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	1	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	Распознают и называют музыкальные отрывки с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти
Восприятие пространства- 7 часов					
50 51	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя	2	Развитие восприятия пространства	Строят комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур по образцу	Строят сложные комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур самостоятельно
52 53	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	2	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположения предметов в пространстве с опорой на образец	Ориентируются в пространстве самостоятельно
54 55	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	2	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположение предметов в пространстве с помощью учителя	Ориентируются в пространстве самостоятельно
56	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	Определение направления на листе бумаги	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на бумаге по-разному расположенной самостоятельно
Восприятие времени - 4 часа					
57	Определение времени по часам	1	Определение времени по часам	Определяют время по часам с помощью учителя	Ориентируются в пространстве и во времени
58	Последовательность основных жизненных событий.	1	Работа с календарем и моделью календарного года	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года
59	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Тренировочные упражнения	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года

60	Длительность временных интервалов	1	Определение длительности временных интервалов	Определяют временные интервалы с опорой на образец	Ориентируются во временных интервалах самостоятельно
Развитие мыслительных операций - 4 часа					
61	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку»	1	Называние парных картинок, недостающие картинки	Находят парные картинки с помощью учителя	Выполняют задания на развитие мышления
62	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия)	1	Называние лишних предметов	Определяют 4-ый лишний с помощью учителя	Выполняют задания на развитие мышления
63 64	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	2	Обучение систематизировать «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	Систематизируют предметы по образцу	Систематизируют предметы самостоятельно
65 66	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена	2	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенное звено	Выстраивают серии сюжетных картинок с опорой на образец	Находят серии сюжетных картинок самостоятельно
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. - 10 часов		
3.	Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж	1	
4.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)	1	
5.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
6.	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1	
7.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	
8.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	
9.	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)	1	
10.	Графический диктант (по показу)	1	
11.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	
12.	Работа в технике объемной аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 9 часов		
13.	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	
14.	Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости	1	

15.	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков	1	
16.	Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай»	1	
17.	Игры с крупной мозаикой различной текстуры	1	
18.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	
19.	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений	1	
20.	Движения и позы всего тела	1	
21.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		
22.	Знакомство с эмоциями: радость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
23.	Знакомство с эмоциями: горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
24.	Знакомство с эмоциями: гнев. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
25.	Знакомство с эмоциями: страх. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
26.	Узнавание эмоций «Радость – горе». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
27.	Узнавание эмоций «Злость и гнев». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
28.	Узнавание эмоций «Страх». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
29.	Что я чувствую	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 8 часов		
30.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	
31.	Соотношение геометрического тела и его изображения.	1	

	Обводка на бумаге геометрические тела		
32.	Формирование у детей сенсорных эталонов формы. Развитие зрительного восприятия Формирование у детей сенсорных эталонов размера. Обучение умению выделять отдельные параметры величины в предметах окружающего мира	1	
33.	Составление изображения из геометрических фигур Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	
34.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	1	
35.	Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента	1	
36.	Формирование у детей сенсорных эталонов цвета Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов	1	
37.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам	1	
38.	Конструирование предметов из геометрических фигур Выделение и различение частей знакомых предметов Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти –4 часа		
39.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя)	1	
40.	Нахождение отличий на наглядном материале	1	
41.	Развитие зрительной памяти	1	
42.	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях)	1	
	Восприятие особых свойств предметов – 5 часов		
43.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	

44.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
45.	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	1	
46.	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1	
47.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 часов		
48.	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	
49.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
50.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	1	
51.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
52.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
53.	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	1	
54.	Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1	
55.	Ориентировка в школьном помещении	1	
56.	Ориентировка на листе бумаги	1	
57.	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	
58.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	

	Восприятие времени – 5 часов		
59.	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	
60.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	
61.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	
62.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	
63.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
64.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
65.	Обследование графомоторных навыков	1	
66.	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов		
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	1	
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1	
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1	
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	
9	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	
10	Графический диктант (по показу)	1	
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	1	
12	Работа в технике объемной аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 7 часов		
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	
14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	
16	Игры со средней мозаикой	1	
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	
18	Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений	1	
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		

20	Различение эмоций: радость, горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
21	Радость. Как ее доставить другому человеку.	1	
22	Горе, грусть. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
23	Различение эмоций: гнев, страх, злость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
24	Страх. Как справиться со страхом. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
25	Страх и как его преодолеть.	1	
26	Понимаем чувства другого	1	
27	Разные чувства	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 9 часов		
28	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	
29	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	
30	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	1	
31	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	1	
32	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	1	
33	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?» Подбор оттенков к основным цветам	1	
34	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1	
35	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1	
36	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
37	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1	
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	
40	Развитие зрительной памяти	1	
41	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1	
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 5 часов		
44	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	

45	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
46	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	1	
47	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1	
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов		
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	1	
50	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Прослушивание музыкальных инструментов	1	
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
54	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	1	
55	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	1	
56	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1	
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1	
59	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	
60	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	
	Восприятие времени – 6 часов		
61	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	
62	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	
63	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	
64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	
65	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
66	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов		
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Упражнения на сочетание речи с движением	1	
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
6	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	1	
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1	
8	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме)	1	
9	Рисование бордюров по образцу	1	
10	Графический диктант	1	
11	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	
12	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие -8 часов		
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)	1	
14	Дидактическая игра «Что бывает..(пушистое)»	1	
15	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	
16	Игры с сюжетной мозаикой	1	
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	
18	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	
19	Движения и позы тела	1	
20	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		

21	Люди отличаются друг от друга своими качествами. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
22	Хорошие качества людей	1	
23	Кто такой доброжелательный человек. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
24	Я желаю добра ребятам в классе	1	
25	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
26	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
27	Какой Я? Управление своими эмоциями	1	
28	Какой Я? Управление своими эмоциями	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов		
29	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый	1	
30	Использование цвета для обозначения предметов. Дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель	1	
31	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду») Выбор и группировка предметов на скорость	1	
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	
33	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	
34	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей)	1	
35	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	
36	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Дидактическая игра «Колумбово яйцо»	1	
37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1	
38	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	

	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов из 4-5 деталей	1	
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	
41	Развитие зрительной памяти	1	
42	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	1	
43	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	1	
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 6 часов		
45	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
46	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
47	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
48	Различие вкусовых качеств, обозначение словом ощущения	1	
49	Развитие обоняния, обозначение словом ощущения	1	
50	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
51	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	
52	Развитие чувства ритма	1	
53	Развитие чувства ритма	1	
54	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
55	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
57	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1	

58	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1	
59	Ориентировка в школьном помещении	1	
60	Учить ориентироваться на листе бумаги	1	
61	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	
62	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции	1	
63	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	
	Восприятие времени - 3 часа		
64	Формирование представлений о порядке следования дней недели	1	
65	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	
66	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков- 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа	1	
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий		
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов	1	
3	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	
4	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	
5	Развитие координации движений руки и глаза	1	
6	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1	
7	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	
8	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	
10	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов		
11	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	
12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	
13	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	
14	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1	
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до солнышка»	1	
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	
	Эмоциональное развитие – 7 часов		
17	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
18	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
19	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
20	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	
21	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	

22	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
23	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов		
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	
25	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	
26	Конструирование предметов по схеме	1	
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	
28	Подбор оттенков к основным цветам	1	
29	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	
30	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	
31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
33	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
34	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
35	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
36	Тренировка зрительной памяти	1	
37	Тренировка зрительной памяти	1	
38	Тренировка зрительной памяти	1	
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 6 часов		
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	
41	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	
42	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	
43	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	
44	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
45	Определение противоположных качеств предметов	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
46	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	
47	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	
48	Развитие слухового восприятия	1	
49	Развитие слухового восприятия	1	
50	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	

51	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
52	Ориентировка в пространстве школы	1	
53	Ориентировка в пришкольном пространстве	1	
54	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
55	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
56	Ориентировка на листе бумаги	1	
57	Ориентировка на собственном теле	1	
58	Ориентировка на собственном теле	1	
	Восприятие времени - 6 часов		
59	Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки	1	
60	Развитие восприятия пространства и времени	1	
61	Развитие восприятия пространства и времени	1	
62	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
63	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
64	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
65	Формирование восприятия возраста	1	
66	Формирование восприятия возраста	1	
	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов		
3	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу	1	
4	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	
5	Вычерчивание геометрических фигур	1	

6	Упражнения «Речь – ритм – движение»	1	
7	Выполнение графических работ под диктовку "Транспортные средства"	1	
8	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1	
9	Аппликация из разного материала.	1	
10	Игра "Сочиняем сказку сами" используя технику «рваной аппликации»	1	
	Тактильно-двигательное восприятие - 4 часа		
11	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие)	1	
12	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1	
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	1	
14	Игры с мелкой мозаикой, составление сложного узора	1	
	Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа		
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции учителя)	1	
16	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции учителя)	1	
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	
	Эмоциональное развитие – 5 часов		
19	Развитие способности распознавать те же эмоции по пантомимике и интонациям голоса. Развитие умения отличать эмоции от поступков	1	
20	Знакомство с эмоцией «интерес», распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
21	Знакомство с эмоцией «стыд» распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
22	Познакомить с эмоцией «отвращение» и «презрение». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
23	Закрепление пройденного	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 5 часов		
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	
26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1	
27	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) Определение постоянных цветов	1	
28	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 7 часов		
29	Профилактика и коррекция зрения	1	
30	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок).	1	

	Нахождение «нелепиц» на картинках		
31	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	
32	«Чтение» сложного смыслового изображения	1	
33	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	1	
34	Упражнения и игры на увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения	1	
35	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 8 часов		
36	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	
37	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	
38	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	
39	Игры «Определи предмет по запаху», «Баночка с запахом»	1	
40	Игра «Вспомни, как пахнет»	1	
41	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
42	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый)	1	
43	Игры «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов»	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
44	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
45	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	1	
46	Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	1	
47	Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	1	
48	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	1	
49	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	1	
	Восприятие пространства- 7 часов		
50	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя	1	
51	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя	1	
52	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	
53	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	
54	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	
55	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	
56	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	
	Восприятие времени - 4 часа		
57	Определение времени по часам	1	

58	Последовательность основных жизненных событий. Работа с календарем и моделью календарного года	1	
59	Последовательность основных жизненных событий. Работа с календарем и моделью календарного года	1	
60	Длительность временных интервалов	1	
	Развитие мыслительных операций - 6 часа		
61	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку»	1	
62	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия)	1	
63	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	1	
64	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	1	
65	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена	1	
66	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	