

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР

 Балина В. М.
«18» июня 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
ИО директора МАОУ ООШ №14

 Сидорова А.С.
Приказ № 75 от 18.06.2026 г.



Рабочие программы коррекционных курсов:
«Формирование коммуникативного поведения», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие познавательной деятельности»,
«Социально-бытовая ориентировка»
(для 1-4 классов)

Составитель: Ефремова А.А.
педагог-психолог,
первая квалификационная категория

Сысерть 2026 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения».....	3
Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка».....	39
Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия».....	69
Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности».....	57

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3), обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса, отражает место курса в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Формирование коммуникативного поведения» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках обеспечения дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание коррекционного курса по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетаются с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию. Стойкие нарушения коммуникативного и социального развития сами выступают как барьеры обучения, воспитания и социализации и приводят к нарушениям поведения. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами и коррекционными курсами, например, «Социально-бытовая ориентировка», «Речевая практика» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование, развитие и интеграция коммуникативных и социальных навыков для повышения возможностей социальной адаптации.

Основные задачи курса «Формирование коммуникативного поведения»:

- Формировать стойкий интерес к взаимодействию с другими людьми (взрослыми и другими детьми);
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формировать и развивать навыки коммуникации для реализации своих потребностей;
- Развивать произвольность и саморегуляцию;
- Способствовать расширению репертуара, развитию понимания социальных ситуаций;
- Обеспечивать усвоение социальных правил и алгоритмов поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни;
- Профилактика и смягчение проявлений нежелательного поведения.

В реализацию курса заложены деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы к обучению.

- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивающие последовательное повышение самостоятельности, произвольности и саморегуляции поведения.

- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.

В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:

- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;
- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.

Программа коррекционного курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений пассивного участия в диалогах на бытовые темы, участие в заданиях совместно с другими обучающимися. Усложняющиеся задания курса способствуют последовательному переходу от совместного участия в деятельности при помощи взрослого до самостоятельной реализации социально-коммуникативных навыков в новой ситуации.

Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как доступных в настоящее время, так и тех, что будут доступны спустя некоторое время, доступных прогностически). Для обеспечения недостающих социальных представлений, освоения алгоритмов поведения используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.

Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы, выполнение последовательности действий. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, коммуникативные таблицы, схемы, цепочки действий и др.), среднетехнологичные и высокотехнологичные средства коммуникации. Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в групповом, подгрупповом формате, в рамках индивидуальных занятий.

Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков, освоению социальных навыков, развитию умения понимать как собственные эмоции, так и проявления эмоций других людей, учитывать эмоциональное состояние во взаимодействии с другими людьми, освоению алгоритмов социального поведения и использования их в повседневной жизни.

При проведении бесед следует учитывать, что содержание и сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенностей социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления о социальном мире. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи обучающихся, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому учителем могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ-выбор из нескольких вариантов посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в объеме 2 часа в неделю в первом и втором дополнительном и первом классах (по 66 часа) и втором- четвертом классах (по 68 часа). Итого 402 часа.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей. Объем времени на изучение темы, раздела может быть изменено с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и отражено в трех основных разделах: «Формирование коммуникативных навыков» (взаимодействие со взрослыми, взаимодействие со сверстниками), «Формирование социальных навыков» (формирование представлений о себе, формирование навыков сотрудничества, формирование навыков игровой деятельности, формирование навыков самообслуживания), «Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения» (формирование понимания собственных эмоций и эмоций других людей, формирование произвольности поведения и саморегуляции, формирование стратегий смягчения нежелательных форм поведения).

Многие обучающиеся по варианту 8.3 пользуются речью как средством коммуникации, однако какая-то часть обучающихся не владеют речью как основным средством коммуникации и не могут пользоваться речью, но при обучении могут использовать жесты, графические символы, технологические средства коммуникации. В этом случае в обучении как в рамках курса, так и по мере формирования освоения умений и переноса их в другие учебные ситуации и ситуации повседневной жизни, средства альтернативной и дополнительной коммуникации используются в других ситуациях.

Если в классе есть обучающиеся, использующие АДК, то по мере того, как они осваивают и используют доступные ему средства в общении со взрослым (учителем, специалистами, родителями и др.), целесообразно обучить пониманию основных средств АДК всех обучающихся класса для обеспечения более эффективного взаимодействия между детьми.

Первый класс (66 часов)

Формирование коммуникативных навыков

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю). Слушание и ответы на вопросы о рассказе учителя. Рассказывание о функциях предметов. Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они и др.) и их использование в речи. Умение делиться и показывать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Кому? и др.). Задавание вопросов (Что? Кто? Где?). Ответы на вопросы с предоставлением информации о себе.

Формирование социальных навыков

Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения

Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).

Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Стратегии обучения умению ждать. Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).

Второй класс (68 часов)

Формирование коммуникативных навыков

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми, использование слов и жестов благодарности. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю). Понимание общеупотребительных и специальных жестов (еще, последний раз, закончили, стоп, помоги, слушай, тихо, твоя очередь, моя очередь и др.). Выражение просьбы об отсутствующем предмете. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Обозначение затруднений (не знаю). Просьба о помощи. Предложение помощи другому человеку при организующей помощи учителя. Рассказ о событии с использованием коммуникативной таблицы. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится, хорошо/плохо и др.).

Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они, мы.). Понимание и использование притяжательных местоимений (мой, моя, мои, твой и др.) в речи. Умение делиться, предлагать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Понимание пространственных отношений (в, на, под, над и др.).

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность).

Формирование навыков сотрудничества: выполнение двухступенчатых инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.).

Формирование навыков игровой деятельности: игры по правилам, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) при организующей помощи учителя. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.

Формирование навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях. Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Формирование понимания собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Формирование, развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Третий класс (68 часов)

Формирование коммуникативных навыков

Приветствие и прощание с другими людьми (со взрослыми, сверстниками, близкими людьми), выражение благодарности, извинение. Согласованное использование речи, жестов, зрительного контакта и мимики.

Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о желаемом действии, характеристики предмета. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Умение делиться, умение соблюдать очередь в совместной деятельности. Умение выражать положительное отношение к действиям другого человека.

Рассказ о событии при помощи визуальных опор (фотографий, символов, слов, письменных слов) - беседа, монолог (рассказ). Выполнение письменных инструкций. Составление записок-инструкций.

Правильное использование местоимений (личных, притяжательных) и глаголов в собственной речи. Изменение интонации в процессе общения. Изменение громкости речи в зависимости от социальной ситуации.

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов. Знание отдельных способов решения типичных конфликтных ситуаций. Понимание алгоритма поведения в конфликте. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: следование инструкциям, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведение другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.)

Взаимодействие с чужими людьми. Правила общения. Безопасное поведение с незнакомыми людьми.

Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при игре, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.

Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий.

Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями, обсуждении знакомых ситуаций. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения планировать и ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.).

Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.).

Четвертый класс (68 часов)

Формирование коммуникативных навыков

Навыки инициации, поддержания общения с другим человеком. Правила диалога (расстояние, последовательность обмена репликами, вопросы и ответы в процессе общения и др.). Учет возраста, степени близости (родственники, учителя, друзья и др.) при приветствии, прощании. Использование слов благодарности и извинений. Согласованное использование речи, жеста, взгляда, мимики в общении. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о предмете, действии, характеристики предмета, информации, просьба о помощи, перерыве. Выражение согласия и отказа. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Комментирование. Выражение отношения к событию. Обсуждение происходящего события, прошедшего события, планируемого события.

Согласование прилагательных, существительных, предлогов, местоимений (личных, притяжательных), глаголов в собственной речи.

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе, интересах, о событиях повседневной жизни и др. Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов, способы решения конфликтных ситуаций. Понимание и использование алгоритма поведения в конфликтной ситуации. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий ситуации при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.). Безопасное поведение с незнакомыми людьми. Безопасное поведение в общественных местах (что делать, если потерялся и др.). Соблюдение правил поведения в общественных местах.

Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные, командные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися, выражение отношения к игре, игровым событиям.

Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.). Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий.

Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе)

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг), обсуждение события при просмотре видеороликов, работе с сюжетными изображениями и др. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения планировать и ждать начала события с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Понимание собственного состояния (радостно, спокойно, грустно, плохо и др.). Использование способов регуляции поведения в соответствии с собственным состоянием.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.). Предложение помощи, вежливый отказ от помощи и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **личностные результаты**:

- Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними
- Развитие интереса и мотивации к общению с другими людьми
- Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
- Развитие положительных свойств и качеств личности.
- Овладение социальными умениями, используемыми в повседневной жизни в школе, дома, вне школы.
- Формирование и развитие потребностей в принятии социумом, социальных ценностей и чувств;
Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Первый класс

Минимальный уровень:

- Поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает жесты согласия, отказа;
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Выполняет двухступенчатые инструкции при организующей помощи;
- Отдает другому человеку нужный предмет по просьбе с организующей помощью;
- Действует по очереди с другим человеком с организующей помощью;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 3-5 минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;

- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10) при организующей помощи;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Использует описательные жесты в играх и игровых упражнениях;
- Узнает предмет по описанию и показывает на нужное изображение;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;
- Использует местоимения, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей (он, она, они и др.);
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Участвует в диалоге с одноклассником при организующей помощи учителя;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом;
- Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Отдает другому человеку нужный предмет;
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в играх с другими обучающимися при организующей помощи;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 5-7 минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);

- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

Второй класс

Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;

- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Не берет чужие вещи в ходе упражнений;
- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает, рассказывает алгоритм действия при потере своих вещей;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия (на счет, с использованием таймера, секундомера);

- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

Третий класс

Минимальный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста, карточки);
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Выражает отношение к событию;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Различает свои и чужие вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 5 минут, используя ее правильным способом;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Узнает свои вещи, не берет чужие вещи;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах по просьбе;

- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

Достаточный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощью взрослого;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Отвечает на вопросы о себе, событиях, действиях с опорой на наглядность;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Обращается за помощью;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;
- Самостоятельно участвует в игре с предметами в течение 10 минут, используя ее правильным способом;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;

- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Оценивает свое состояние, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

Четвертый класс

Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником при организующей помощи;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю»;
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Оказывает другому человеку помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Устанавливает правильное расстояние во взаимодействии;
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю»;
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Согласовывает прилагательные и существительные в общении;
- Согласовывает числительные и существительные;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;
- Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Знает правила игры, выбирает роль;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;

- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;
- Знает способы получения информации;
- Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону)
- Составляет записки со списком дел, списком покупок;
- Пишет записки, сообщения;
- Читает записки, сообщения, может рассказать о прочитанном;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого;
- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Оказывает другому человеку) помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек в ситуации;
- Определяет вероятные последствия событий в знакомых социальных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения;
- Обозначает свои эмоции для другого человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

* Особенности обучения навыков в рамках курса отражают необходимость высокой ориентированности на индивидуальные особенности, сильные и слабые стороны обучающихся. Формирование коммуникативного поведения требует системности и стойкости усвоения навыков (от последовательного усвоения навыков при организующей помощи учителя, до самостоятельного выполнения в привычной ситуации, самостоятельного использования в новой ситуации и др.), поэтому деление на темы представляется условным, навыки формируются на протяжении всего времени обучения. Формируемые в процессе освоения курса навыки могут усваиваться обучающимися с разной скоростью, использованием речи, визуальных опор, средств альтернативной и дополнительной коммуникации, разнообразных технических средств. Итоговые диагностические срезы проводятся в конце каждой четверти, после углубленного изучения коммуникативного поведения обучающихся, в ходе занятий по созданным таблицам (чек-листам) проводится текущая оценка, которая является частью самой коррекционно-развивающей работы и может не нуждаться в последующем отдельном выделении диагностического этапа, если нет значительных (в том числе негативных) изменений в поведении обучающегося, в этом случае диагностика должна реализовываться в индивидуально

ПЕРВЫЙ КЛАСС (66 часов)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1-10	Диалог. Жесты сотрудничества	10	Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми при помощи слов, жестов Использование жестов для сотрудничества в процессе совместной деятельности (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю).	- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого; - Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта; - Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей; - Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии, прощании; - Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения; - Понимает и использует жесты согласия, отказа; - Использует описательные жесты в играх и игровых упражнениях.
11-20	Связная речь (диалог, монолог)	10	Слушание и ответы на вопросы о рассказе учителя. Рассказывание о функциях предметов. Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они и др.) и их использование в речи. Умение делиться и	- Слушает рассказ учителя; - Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя; - Узнает предмет по описанию и показывает на нужное изображение;

			показывать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Кому? и др.). Задавание вопросов (Что? Кто? Где?). Ответы на вопросы с предоставлением информации о себе.	• Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого; • Использует местоимения, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей (он, она, они и др.); • Отвечает на вопросы учителя; • Задаёт вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы; • Участвует в диалоге с одноклассником при организующей помощи учителя.
Формирование социальных навыков				
21-28	Выполнение инструкций	8	Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, даёт предметы другому человеку).	• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами; • Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом; • Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию; • Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию; • Отдаёт другому человеку нужный предмет; • Действует по очереди с другим человеком.
29-34	Обучение игровым навыкам	6	Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).	• Участвует в настольных играх по правилам; • Участвует в подвижных играх по правилам при организующей помощи взрослого; • Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися; • Выбирает игрушку для самостоятельной игры (5-10 игр); • Самостоятельно участвует в игре с предметами в течение 5-7 минут, используя её правильным способом; • Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого; • Ориентируется на действия других

				людей при участии в игре; • Сообщает о завершении игры; • Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру.
35-42	Навыки самообслуживания	8	Части суток. Режим дня. Навыки самообслуживания в течение дня. Правильность выполнения навыков самообслуживания. Определение ошибок при выполнении навыков самообслуживания. Свои и чужие вещи. Правила поведения при использовании чужих вещей. Что делать, если нашел чужую вещь.	• Имеет представление о режиме дня; • Рассказывает, показывает о событиях дня; • Соотносит часть суток и навык самообслуживания; • Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания; • Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания; • Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания; • Находит неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания; • Узнает свои вещи; • Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре.
Формирование социальных навыков Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения				

43-50	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	8	Навыки совместного внимания. Инструкции двухступенчатые, цепочки простых инструкций в типичной деятельности. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Начало, середина, окончание события. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).	• Смотрит на другого человека при обращении; • Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций; • Действует по очереди при выполнении игр и заданий; • Выделяет начало, середину и окончание действия, задания; • Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии); • Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого.
51-58	Формирование умения ждать. Изменение поведения	8	Стратегии обучения умению ждать (на счет, при помощи таймера и др.). Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.). Влияние на поведение другого человека (подожди, еще раз, другое и др.)	• Использует последовательность сначала-потом; • я после того, которое необходимо сделать; • Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10); • Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании; • Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого.
59-66	Понимание и использование эмоций.	8	Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Определение последствия события в понятных бытовых ситуациях. Установление причинно-следственных связей.	• Узнает, показывает, называет людей на фото; • Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках; • Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию; • Подражает проявлению эмоций в рамках игры; • Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций); • Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

	Итого	66ч		
--	-------	-----	--	--

ВТОРОЙ КЛАСС (68 ч)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1-10	Диалог. Жесты сотрудничества	10	Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Обращение к другому человеку в процессе диалога: выражение просьбы, привлечение внимания, задавание вопросов и др. Приветствие и прощание с другими людьми, использование слов и жестов благодарности. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю). Понимание общеупотребительных и специальных жестов (еще, последний раз, закончили, стоп, помощи, слушай, тихо, твоя очередь, моя очередь и др.).	- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого; - Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта; - Обращается к другому человеку с просьбой; - Обращается к другому человеку для привлечения внимания; - Обращается к другому человеку с вопросом; - Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей; - Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии, прощании; - Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения; - Понимает и использует жесты согласия, отказа; - Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами); - Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях
11-20	Связная речь (диалог, монолог)	10	Использование коммуникативных навыков в диалоге со взрослыми и детьми: просьбы об отсутствующем предмете. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для	- Слушает рассказ учителя, одноклассника; - Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на

			уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Обозначение затруднений (не знаю). Просьба о помощи. Предложение помощи другому человеку при организующей помощи учителя. Рассказ о событии с использованием коммуникативной таблицы. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится, хорошо/плохо и др.). Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они, мы.). Понимание и использование притяжательных местоимений (мой, моя, мои, твой и др.) в речи. Умение делиться, предлагать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Понимание пространственных отношений (в, на, под, над и др.).	наглядность; • Отвечает на вопросы; • Задает вопросы при организующей помощи • Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого; • Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи; • Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы; • Правильно использует притяжательные местоимения; • Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх; • Выражает отношение к событию, информации.
Формирование социальных навыков				
21-28	Выполнение инструкций	8	Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Формирование навыков сотрудничества: выполнение двухступенчатых инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.). Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку).	• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами; • Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом; • Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность; • Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию; • Задает вопросы, чтобы получить информацию; • Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.); • Действует по очереди с другим человеком.

29-38	Обучение игровым навыкам	10	Формирование навыков игровой деятельности: игры по правилам, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых игр (драматизации) при организующей помощи учителя. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).	• Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого; • Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого; • Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися; • Выбирает игрушку для самостоятельной игры (5-10 игр); • Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 5-7 минут, используя ее правильным способом; • Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия; • Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого; • Ориентируется на действия других людей при участии в игре; • Сообщает о завершении игры; • Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру; • Выражает отношение к игре.
39-46	Навыки самообслуживания	8	Формирование навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях. Устранение ошибок в последовательности выполнения навыков самообслуживания. Навыки получения информации: чтение записок, инструкций. Составление записок, инструкций на бытовую тематику. Составление последовательности собирания рюкзака, подготовки к уроку и др.	• Имеет представление о режиме дня; • Рассказывает, показывает о событиях дня; • Соотносит часть суток и навык самообслуживания; • Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания; • Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания; • Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания; • Находит и убирает/заменяет

				неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания; • Узнает свои вещи; • Не берет чужие вещи; • Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей; • Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей; • Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре.
Формирование социальных навыков Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения				
47-54	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	8	Навыки участия в совместной деятельности. Способы привлечения внимания, последовательность действий в процессе диалога. Умение договариваться в процессе совместной деятельности. Умение соглашаться и отказываться в процессе общения, совместной деятельности. Согласованное использование разных способов общения.	• Смотрит на другого человека при обращении; • Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций; • Действует по очереди при выполнении игр и заданий; • Выделяет начало, середину и окончание действия, задания; • Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии); • Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого.

55-60	Формирование умения ждать. Изменение поведения	6	Развитие умения ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).	- Использует последовательность сначала-потом; - я после того, которое необходимо сделать; - Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера; - Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании; - Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого; - Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях; - Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.
61-68	Понимание и использование эмоций	8	Формирование понимания собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями. Подбирает социальные ситуации к изображению эмоций. Устанавливает причинно-следственные связи в историях (рассказах, прочитанных взрослым), с опорой на серии картинок, сюжетных картинках	- Узнает, показывает, называет людей на фото; - Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках; - Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию; - Подражает проявлению эмоций в рамках игры; - Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций); - Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.
	Итого	68 ч		

ТРЕТИЙ КЛАСС (68 часов)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1-10	Коммуникативные навыки	10	Правила общения. Приветствие и прощание с другими людьми (со взрослыми, сверстниками, близкими людьми), выражение	Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи со взрослым,

			благодарности, извинения. Согласованное использование речи, жестов, зрительного контакта и мимики. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.). Умение делиться, умение соблюдать очередь в совместной деятельности. Умение выражать положительное отношение к действиям другого человека.	сверстником; • Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта; • Обращается к другому человеку с просьбой; • Обращается к другому человеку для привлечения внимания; • Обращается к другому человеку с вопросом; • Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей; • Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения; • Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами); • Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях; • Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека; • Выражает отношение к событию.
11-18	Связная речь (диалог, монолог)	8	Выражение просьбы о желаемом действии, характеристики предмета. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Рассказывает о событии при использовании коммуникативных таблиц. Составляет рассказ с опорой на фото.	• Слушает рассказ учителя, одноклассника; • Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность; • Отвечает на вопросы; • Задает вопросы при организующей помощи • Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого; • Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с

				полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи; • Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы; • Правильно использует притяжательные местоимения; • Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх; • Выражает отношение к событию, информации.
Формирование социальных навыков				
19-26	Выполнение инструкций	8	Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.)	• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами; • Выслушивает инструкцию до начала действия; • Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность; • Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию; • Задает вопросы, чтобы получить информацию; • Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.); • Действует по очереди с другим человеком; • Различает свои и чужие вещи; • Понимает и использует правила поведения при потере вещи; • Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи; • Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним.

27-32	Я и другие	6	Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов. Знание отдельных способов решения типичных конфликтных ситуаций. Понимание алгоритма поведения в конфликте. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий при помощи взрослого. Взаимодействие с чужими людьми. Правила общения. Безопасное поведение с незнакомыми людьми.	• Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам; • Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека; • Выражает отношение к событиям, поступкам; • Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях; • Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека; • Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте; • Обращается за помощью; • Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий; • Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми.
33-42	Обучение игровым навыкам	10	Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные и др., участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при игре, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи. Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе.	• Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого; • Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого; • Участвует в сюжетных играх с другими обучающимися; • Участвует в сюжетно-ролевой игре с другими обучающимися; • Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор; • Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом; • Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия; • Соблюдает очередность при действиях в игре;

				• Знает правила игры, выбирает роль; • Ориентируется на действия других людей при участии в игре; • Сообщает о завершении игры; • Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру; • Выражает отношение к игре.
43-48	Навыки самообслуживания	6	Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий. Навыки получения информации. Понимает правила обращения со своими и чужими вещами. Правила сохранения своих вещей. Правила поведения при потере, поломки вещи. Навыки получения информации по телефону, из книги, из интернета	• Имеет представление о режиме дня; • Рассказывает, показывает о событиях дня; • Соотносит часть суток и навык самообслуживания; • Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания; • Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания; • Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания; • Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания; • Узнает свои вещи; • Не берет чужие вещи; • Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей; • Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей; • Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре; • Знает способы получения информации; • Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону) • Составляет записки со списком дел,

				списком покупок.
Формирование социальных навыков Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения				
49-56	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	8	Навыки участия в совместной деятельности. Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др. Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.).	• Смотрит на другого человека при обращении; • Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций; • Действует по очереди при выполнении игр и заданий; • Выделяет начало, середину и окончание действия, задания; • Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии); • Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия; • Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого; • Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах.

57-62	Формирование умения ждать. Изменение поведения	6	Развитие умения планировать и ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения. Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Использование социальных историй в сложных ситуациях	• Составляет и планирует последовательность сначала-потом; • Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера; • Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании; • Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.); • Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу; • Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях; • Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.
63-68	Понимание и использование эмоций	6	Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями, обсуждении знакомых ситуаций. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).	• Узнает, показывает, называет людей на фото; • Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках; • Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию; • Подражает проявлению эмоций в рамках игры; • Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций); • Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях; • Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях; • Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.
	Итого	68 ч		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (68 часов)**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1-14	Коммуникативные навыки	14	Навыки инициации, поддержания общения с другим человеком. Правила диалога (расстояние, последовательность обмена репликами, вопросы и ответы в процессе общения и др.). Учет возраста, степени близости (родственники, учителя, друзья и др.) при приветствии, прощании. Использование слов благодарности и извинений. Согласованное использование речи, жеста, взгляда, мимики в общении. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.). Выражение просьбы о предмете, действии, характеристики предмета, информации, просьба о помощи, перерыве. Выражение согласия и отказа. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Комментирование. Выражение отношения к событию. Обсуждение происходящего события, прошедшего события, планируемого события. Согласование прилагательных, существительных, предлогов, местоимений (личных, притяжательных), глаголов в собственной речи.	- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником; - Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения; - Устанавливает правильное расстояние во взаимодействии, - Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами; - Обращается к другому человеку с просьбой; - Обращается к другому человеку для привлечения внимания; - Обращается к другому человеку с вопросом; - Согласованно использует средства коммуникации; - Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения; - Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами); - Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях; - Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека; - Выражает отношение к событию; - Комментирует события; - Согласовывает прилагательные и существительные в общении; - Согласовывает числительные и существительные; - Верно использует местоимения в речи; - Верно использует глаголы в разных формах
Формирование социальных навыков				

15-22	Навыки сотрудничества	8	Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.). Безопасное поведение с незнакомыми людьми. Безопасное поведение в общественных местах (что делать, если потерялся и др.). Соблюдение правил поведения в общественных местах. Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей.	• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами; • Выслушивает инструкцию до начала действия; • Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность; • Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию; • Задаёт вопросы, чтобы получить информацию; • Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.); • Действует по очереди с другим человеком; • Различает свои и чужие вещи; • Понимает и использует правила поведения при потере вещи; • Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи; • Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним; • Ориентируется на поведение других людей в социальной ситуации.
23-30	Я и другие	8	Называние, предоставление информации о себе, интересах, о событиях повседневной жизни и др. Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов, способы решения конфликтных ситуаций. Понимание и использование алгоритма поведения в конфликтной ситуации. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий ситуации при помощи взрослого.	• Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам; • Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека; • Выражает отношение к событиям, поступкам; • Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях; • Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека; • Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте; • Обращается за помощью; • Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;

				Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми.
31-38	Обучение игровым навыкам	8	Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные, командные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися, выражение отношения к игре, игровым событиям. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе .	- Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого; - Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого; - Участвует в сюжетных играх с другими обучающимися; - Участвует в командных играх; - Участвует в сюжетно-ролевой игре с другими обучающимися; - Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор; - Выбирает игру из нескольких; - Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом; - Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия; - Соблюдает очередность при действиях в игре; - Знает правила игры, выбирает роль; - Ориентируется на действия других людей при участии в игре; - Сообщает о завершении игры; - Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру; - Выражает отношение к игре.

39-46	Навыки самообслуживания	8	Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.). Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий Навыки получения информации. Чтение записок. Чтение сообщений на телефоне. Составление записок. Составление сообщений.	• Имеет представление о режиме дня; • Рассказывает, показывает о событиях дня; • Соотносит часть суток и навык самообслуживания; • Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания; • Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания; • Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания; • Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания; • Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей; • Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей; • Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре; • Знает способы получения информации; • Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону) • Составляет записки со списком дел, списком покупок; • Пишет записки, сообщения; • Читает записки, сообщения, может рассказать о прочитанном.
Формирование социальных навыков Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения				

47-54	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	8	Участие в общей деятельности. Действия по очереди. Согласование свои действия с действиями другого человека. Понимание собственного состояния (радостно, спокойно, грустно, плохо и др.). Использование способов регуляции поведения в соответствии с собственным состоянием в процессе совместной деятельности.	• Смотрит на другого человека при обращении; • Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций; • Действует по очереди при выполнении игр и заданий; • Выделяет начало, середину и окончание действия, задания; • Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия; • Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого; • Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах; • Определяет способы регуляции своего поведения.
55-60	Формирование умения ждать. Изменение поведения	6	Развитие умения планировать и ждать начала события с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы, электронные часы, механические часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др. Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.). Предложение помощи, вежливый отказ от помощи и др.	• Составляет и планирует последовательность сначала-потом; • Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера; • Ожидает события до звукового сигнала в игре, задания; • Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.); • Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу; • Использует песочные часы для отсчета интервала времени; • Определяет время длительности события по часам, время начала нового события; • Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях; • Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.
61-68	Понимание и использование эмоций	8	Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг), обсуждение события при просмотре видеороликов, работе с сюжетными изображениями и др.	• Узнает, показывает, называет людей на фото; • Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках; • Соотносит эмоцию и социальную ситуацию;

			Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).	• Подражает проявлению эмоций в рамках игры; • Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек в ситуации; • Определяет вероятные последствия событий в знакомых социальных ситуациях; • Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения; • Обозначение своих эмоций для другого человека.
	Итого	68ч		

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка» **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетается с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию, поэтому коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка» имеет высокую практическую значимость. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами, например, «Речевая практика», «Мир природы и человека» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование и систематизация знаний и практических умений, повышающих возможности бытовой и социальной адаптации обучающихся данной категории.

Основные **задачи** курса «Социально-бытовая ориентировка»:

- Формировать стойкий интерес к трудовой и самообслуживающей деятельности;
- Формировать и систематизировать представления о предметах, явлениях и социальных ситуациях окружающего мира в процессе специально организованной практической социально-бытовой деятельности;
- Формировать и развивать навыки самообслуживания, в том числе обеспечивающие участие в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать знания в области техники безопасности, элементарные экономические и правовые знания и их использование в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни.
- В реализацию курса заложены индивидуально-дифференцированный и деятельностный подходы к обучению.
- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивается самостоятельность их выполнения, используются в повседневной жизни.
- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.
- В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:
- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;
- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.

- Программа курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений пассивного участия в повторяющихся действиях в быту до последовательного освоения навыков получения и использования информации в более широком социальном социуме.
- Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как текущей, так и прогнозируемой). Для обеспечения недостающих социальных представлений используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.
- Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, таблицы, схемы, цепочки действий и др.). Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в классе, в специально оборудованном помещении (кабинете), в процессе экскурсий, в реальных ситуациях.

Особое внимание при выполнении разных действий уделяется как возрастанию самостоятельности выполнения, так и соблюдению санитарно-гигиенических требований и правил безопасности в процессе выполнения упражнений, практических и самостоятельных работ.

Если говорить о проведении бесед, то их содержание, сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенности социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ- выбор из нескольких вариантов посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Место курса в учебном плане. Курс «Социально-бытовая ориентировка» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в объеме 1 часа в неделю в первом- четвертом классах.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».

Содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и содержит следующие разделы: «Личная гигиена», «Одежда», «Обувь». «Дом и семья», «Населенные пункты. Общественные места», «Транспорт», «Питание», «Получение информации», «Культура поведения».

Первый класс (33 часа).

Дом и семья.

Моя семья. Адрес. Традиции и правила моей семьи. Обязанности членов семьи. Дни рождения членов семьи. Хобби членов семьи. Наведение порядка в комнате. Домашние питомцы. Уход за домашними питомцами. Последовательность действий при кормлении домашнего животного. Правила ухода за домашними питомцами. Безопасное поведение с домашними питомцами.

Личная гигиена.

Части тела человека, их назначение. Полезные привычки людей. Гигиенические процедуры: умывание, чистка зубов, мытье рук, причесывание. Личные предметы гигиены. Правила использования предметов личной гигиены. Регулировка температуры воды. Прием душа. Последовательность совершения действий при совершении гигиенических процедур.

Утренняя гимнастика. Выполнение действий (упражнений) утренней гимнастики по подражанию.

Определение внешнего вида одежды (аккуратная/неаккуратная, чистая/ грязная и др.). Парикмахерская. Цвет, длина волос людей. Профессия парикмахер. Инструменты парикмахера. Прически людей.

Одежда, обувь.

Одежда. Выбор одежды с учетом возраста и пола человека. Свои и чужие вещи. Выбор одежды в соответствии с социальной ситуацией. Сочетание одежды и обуви по внешнему виду, социальной ситуации. Правила ухода за одеждой (стирка, глажка, складывание одежды). Правила ухода за обувью. Разные виды застежек на одежде и обуви. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молнии на одежде Шнуровка обуви завязывание банта после шнуровки обуви.

Общественные места.

Школа, поликлиника, библиотека, парикмахерская, парк, магазин. Виды магазинов. Отделы магазинов. Составление списка покупок для покупки в магазине. Правила поведения в магазине. Библиотека, назначение. Правила поведения в библиотеке. Помещения школы. Правила поведения в школе. Игры на пришкольном участке. Правила простых игр на улице, пришкольном участке, детской площадке. Правила поведения в совместных играх. Считалочки.

Питание.

Название продуктов питания. Группировка продуктов питания по категориям: овощи, фрукты, крупы, хлебобулочные изделия, напитки. Правила хранения продуктов питания. Название предметов для хранения продуктов питания (хлебница, солонка, сахарница, масленка и др.). Мытье фруктов и овощей. Приготовление бутербродов.

Навыки получения и предоставления информации.

Ответы на вопросы о себе. Ответы «да» и «нет» о знакомых ситуациях, действиях.

Задавание вопросов в организованной ситуации (Где? Что?).

Понимание расписаний занятий. Ориентировка в помещениях школы. Ориентировка на пришкольном участке.

Культура поведения.

Правила поведения в общественных местах. Парк, кинотеатр, библиотека. Подготовка похода в парк, кинотеатр, библиотеку. Алгоритм поведения в парке, кинотеатре, библиотеке. Определение соответствия поведения ситуации. Выражение отношения к поведению (правильно/неправильно).

Второй класс (34 часа).

Дом и семья.

Семья. Профессии членов семьи. Правила дома, обязанности членов семьи. Помещения дома. Уборка своей комнаты. Размещение вещей по местам при уборке. Вытирание поверхностей тряпкой. Мытье посуды. Уборка помещений. Традиции семьи. Праздники в семье. Подготовка к празднику. Приглашение в гости. Подготовка к приему гостей. Игры и занятия в гостях.

Личная гигиена.

Полезные и вредные привычки людей. Правила личной гигиены. Умывание, чистка зубов, прием душа, мытье рук, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Определение чистоты одежды и обуви. Уход за собой. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики.

Одежда, обувь.

Одежда, обувь. Одежда и обувь, их различие по размеру (впору, велика, мала). Выбор одежды и обуви к заданной социальной ситуации. Определение чистоты вещей, обуви. Способы приведения одежды и обуви в надлежащий вид. Вешание одежды на вешалку, складывание на полку. Размещение обуви на полке. Шнуровка обуви, завязывание узла, банта. Сменная и уличная обувь. Хранение сменной обуви.

Общественные места.

Название населенного пункта. Домашний адрес. Адрес школы. Маршруты из школы домой и домой из школы. Библиотека, музей, кинотеатр, театр, кафе, парк, зоопарк. Назначение общественных мест. Профессии людей. Материалы и инструменты. Правила поведения в общественных местах. Афиши кинотеатров, театров. Меню в кафе.

Транспорт.

Общественный и личный транспорт. Названия общественного транспорта. Правила поведения в общественном и личном транспорте. Последовательность действий в общественном транспорте. Безопасное поведение в общественном транспорте. Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта.

Питание.

Продукты питания. Группировка продуктов питания. Определение товарного вида продукта питания. Приготовление простых блюд из готовых продуктов. Последовательность приготовления блюда по пошаговому рецепту. Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка стола и мытье посуды после приема пищи. Полезное и вредное питание. Группировка продуктов по категориям.

Навыки получения и предоставления информации.

Общение людей. Вопросы о предмете, действии, событии. Выражение согласия и несогласия в беседе. Уточняющие вопросы о предмете, способе его использовании. Обращение за помощью.

Способы общения с людьми. Телефон. Телефонные сигналы. Ответы на вопросы близкого в процессе телефонного звонка. Начало и окончание разговора.

Понимание маркировки школьных помещений. Понимание символов, используемых в школе, в парке (выход, вход, стоп,).

Культура поведения.

Магазины. Виды магазинов: продуктовый/ продовольственный магазин, магазин одежды, магазин игрушек, магазин бытовой техники, магазин мебели, книжный магазин. Отделы в магазине. Список покупок в магазине. Правила поведения в магазине.

Парк, зоопарк, кинотеатр, детская площадка. Виды занятий, правила поведения. Музей, выставка, театр, кинотеатр, библиотека. Назначение, правила поведения.

Третий класс (34 часа).

Дом и семья.

Моя семья. Права и обязанности членов семьи. Домашние дела и досуг членов семьи. Любимые занятия семьи в выходные дни. Планирование событий в жизни семьи в течение недели. Дни рождения. Подготовка к дню рождения. Выбор поздравительной открытки. Составление поздравительной открытки. Выбор подарка. Поздравления. Слова благодарности. Поведение в процессе празднования дня рождения.

Уборка квартиры. Последовательность уборки квартиры. Оценка правильности совершаемых действий при уборке квартиры.

Личная гигиена.

Здоровый образ жизни. Важность соблюдения правил личной гигиены. Режим дня. Процедуры личной гигиены в режиме дня. Последовательность выполнения процедур личной гигиены. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Предметы для выполнения гигиенических процедур.

Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение внешнего вида одежды. Чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви. Переодевание.

Общественные места.

Мой город (село, деревня). Адрес. Названия улиц. Чтение вывесок. Определение назначения учреждения по вывеске: магазины, аптека, парк, кинотеатр, музей, библиотека, парикмахерская и др. Прочтение адреса на здании школы. Планирование маршрута. Проверка правильности маршрута по опорным точкам (фотография общественных мест, узнаваемых ориентиров).

Транспорт.

Индивидуальный (личный) и общественный транспорт. Правила использования наземного транспорта, метро. Пригородный транспорт. Личный транспорт. Использование велосипеда, самоката. Правила использования велосипеда, самоката на прогулке. Использование проездного документа в общественном транспорте.

Узнавание дорожных знаков. Называние смысла дорожных знаков.

Питание.

Продукты, напитки. Список покупок продуктов питания. Посуда. Инструменты. Столовые приборы. Способы приготовления пищи. Рецепты простых блюд. Алгоритм приготовления простых блюд. Вредные и полезные продукты. Составление простого меню.

Навыки получения и предоставления информации.

Выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации. Задавание вопросов о способе выполнения действия («Как?», «Чем?» и др.). Задавание вопросов о местонахождении предмета, о причинах действий (Зачем? Для чего?). Ответы на вопросы о себе. Называние своего адреса, название, чтение телефона родителей (в том числе по визуальной опоре). Телефон. Звонки по телефону. Звонок членам семьи при помощи быстрого набора. Чтение коротких сообщений. Составление коротких записок. Чтение коротких записок бытовой тематики.

Узнавание и понимание символов (пиктограмм) в общественных местах. Узнавание времени на часах. Соотнесение времени на часах, телефоне со временем начала какого-либо события.

Культура поведения.

Правила поведения в школе, дома и на улице. Участие в общей деятельности с другими людьми: совместные игры, экскурсия в парк, музей. Планирование экскурсии. Выбор игр для общей игры на пришкольном участке. Использование считалок для распределения ролей. Диалог о прошедшей игре.

Четвертый класс (34 часа).

Дом и семья.

Семья, состав семьи. Обязанности членов семьи. Выполнение домашних обязанностей. Уборка своей комнаты. Уход за декоративными домашними цветами. Помощь по дому: уборка помещений квартиры. Уход за домашними животными. Критерии чистоты помещений. Правила безопасности при использовании инструментов и моющих средств.

Домашние праздники. Подготовка домашних праздников. Украшение помещения. Выбор поздравительной открытки, выбор подарка. Слова при получении и дарении подарка, слова поздравления. Слова благодарности за поздравления.

Личная гигиена.

Тело, части тела. Поддержание чистоты тела. Гигиенические процедуры. Предметы личной гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Правила принятия душа. Умывание, чистка зубов, мытье рук, обтирание. Гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Проверка правильности выполнения гигиенических процедур. Включение гигиенических процедур в режим дня.

Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Виды обуви. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение комфортности одежды, обуви. Определение внешнего вида одежды. Устранение недостатков во внешнем виде. Определение чистоты одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви.

Общественные места.

Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.

Транспорт.

Транспорт городской, междугородний. Правила использования общественного транспорта. Выбор маршрутов при поездках. Использование личного транспорта, правила использования велосипедов, самокатов. Составные маршруты (с пересадкой с одного вида транспорта на другой, сочетание ходьбы пешком и использование наземного транспорта) до знакомых общественных мест. Правила дорожного движения. Узнавание часто встречающихся дорожных знаков, понимание, называние информации, передаваемой при помощи дорожных знаков.

Питание.

Продукты питания. Готовые блюда. Рецепты. Приготовление блюд из готовых продуктов. Приготовление напитков (чай, какао и др.). Разогревание готовых блюд в микроволновой печи. Приготовление простых блюд с использованием плиты, микроволновой печи (яичница, омлет, блины и др.). Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка после приготовления и приема пищи.

Навыки получения и предоставления информации.

Использование коммуникативных навыков при ведении диалога на бытовую тематику: выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации, выражение отношения, задавание вопросов для получения дополнительной информации.

Телефон. Телефонный разговор. Правила телефонного разговора. Составление сообщений для близких, одноклассников. Прочтение полученных сообщений. Получение информации при помощи книги, компьютера при организующей помощи учителя.

Часы. Определение времени по часам. Планирование событий с использованием часов. Определение времени до начала события. Использование таймера при выполнении домашних и учебных действий.

Чтение коротких объявлений учебной и бытовой тематики. Составление записок, написание открыток к праздникам. Чтение коротких инструкций к бытовым предметам, чтение рецептов и др.

Культура поведения.

Правила поведения с близкими, знакомыми, незнакомыми людьми. Начало, поддержание и завершение диалога в рамках выполнения бытовых действий.

Использование вежливых слов. Правила поведения в школе, на занятиях и в свободной деятельности вне школы. Планирование совместной деятельности (игра, участие в общих делах и др.), обсуждение результатов совместной деятельности. Выражение отношения к событиям.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**:

1. Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними.
2. Развитие интереса и мотивации к обучению.
3. Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
5. Развитие положительных свойств и качеств личности.
6. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, в школе, дома, вне школы.
7. Формирование и развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Первый класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при организующей помощи учителя.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Знает, называет домашних питомцев.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур при организующей помощи учителя.
- Умеет причисляться.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Моет фрукты и овощи.
- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает на стол и убирает со стола после перекуса при организующей помощи.
- Знает, отвечает на некоторые вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Называет свой домашний адрес.
- Знает, называет домашних питомцев.

- Рассказывает о потребностях домашнего питомца.
- Знает, показывает, называет последовательность действий при уходе за домашними питомцами.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур по визуальным опорам.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур.
- Знает, отвечает на вопросы о том, что такое парикмахерская, профессии парикмахера, инструментов парикмахера.
- Умеет выбирать предметы для ухода за волосами.
- Умеет причесываться.
- Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Имеет представления, рассказывает о правилах хранения продуктов.
- Знает названия посуды, в которой хранятся продукты питания.
- Моет фрукты и овощи.
- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает и убирает со стола после перекуса.
- Отвечает «да» и «нет» на вопросы о знакомых ситуациях.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Второй класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Называет свой адрес.
- Знает, совершает некоторые действия по уходу за домом.
- Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
- Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.
- Выкладывает последовательность при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Чистит роликом, щеткой одежду.
- Различает свои и чужие вещи.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.

- Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
 - Вешает вещи на вешалку.
 - Складывает вещи на полку в стопку.
 - Различает уличную и сменную обувь.
 - Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
 - Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.
 - Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.
 - Наливает в стакан воду, сок.
 - Правильно использует столовые приборы.
 - Знает, отвечает, показывает общественные места.
 - Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
 - Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Достаточный уровень:
- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
 - Называет свой адрес.
 - Рассказывает о профессиях и хобби членов семьи.
 - Знает, совершает действия по уходу за домом.
 - Знает, отвечает на вопросы о традициях семьи.
 - Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
 - Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.
 - В соответствии с ситуацией выбирает поздравительную открытку.
 - Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
 - Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
 - Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
 - Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
 - Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
 - Чистит роликом, щеткой одежду.
 - Различает свои и чужие вещи.
 - Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
 - Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
 - Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
 - Вешает вещи на вешалку.
 - Складывает вещи на полку в стопку.
 - Шнурует обувь.
 - Различает уличную и сменную обувь.
 - Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
 - Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.

- Знает названия столовой посуды.
- Знает правила сервировки стола.
- Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.
- Наливает в стакан воду, сок.
- Правильно использует столовые приборы.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Третий класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при помощи учителя.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи при помощи учителя.
- Знает, отвечает на вопросы о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место при помощи взрослого.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.
- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи.
- Знает, различает выходные дни и будни.
- Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Составляет поздравительную открытку.

- Знает полезные и вредные привычки людей.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает полезные и вредные привычки людей.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Определяет аккуратный вид одежды.
- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Знает правила использования утюга.
- Шнурует обувь.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Различает городской и междугородний транспорт.
- Имеет представления о личном транспорте.
- Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.
- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Четвертый класс

Минимальный уровень:

- Знает, рассказывает о себе.
- Рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, отвечает, показывает общественные места на фото, соотносит их с событиями.

- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Задаёт уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.
- Задаёт вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, рассказывает о себе, любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает правила и последовательность уборки дома.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает и подписывает поздравительную открытку.
- Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Участвует в планировании экскурсии.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Составляет и пишет короткие записки.
- Определяет время по часам при помощи учителя.
- Соотносит время и событие при организующей помощи учителя.
- Читает записку, объявление, отвечает на вопросы о переданном сообщении.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Знает, участвует в беседе при организующей помощи.
- Задаёт уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.

- Задаёт вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА).**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<i>Дом и семья</i>				
1-3	Традиции, хобби и обязанности членов семьи	3	Моя семья. Адрес. Традиции и правила моей семьи. Обязанности членов семьи. Дни рождения членов семьи. Хобби членов семьи. Наведение порядка в комнате. Домашние питомцы. Уход за домашними питомцами. Последовательность действий при кормлении домашнего животного. Правила ухода за домашними питомцами. Безопасное поведение с домашними питомцами	Отвечает на вопросы о себе, своей семье. Узнает, показывает, называет членов семьи на фото. Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи. Отвечает на вопросы о адресе. Рассказывает о хобби членов семьи. Знает, совершает действия по уходу за домом. Отвечает, показывает действия с предметами ухода. Знает, называет домашних питомцев. Рассказывает о потребностях домашнего питомца. Знает, показывает, называет последовательность действий при уходе за домашними питомцами. Знает, называет, выбирает правила безопасного поведения с домашними питомцами. Составляет памятку по уходу за домашним питомцем.
<i>Личная гигиена</i>				
4-7	Уход за собой	4	Части тела человека, их назначение. Полезные привычки людей. Гигиенические процедуры: умывание, чистка зубов, мытье рук, причёсывание. Личные предметы гигиены. Правила использования предметов личной гигиены. Прием душа. Последовательность совершения действий при совершении гигиенических процедур. Определение внешнего вида одежды (аккуратная/неаккуратная, чистая/ грязная и др.).	Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур. Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены. Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур. Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа. Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур. Определяет качество выполнения гигиенических процедур. Устраняет имеющиеся недостатки при выполнении гигиенических процедур. Рассказывает о последовательности гигиенических процедур. Определяет особенности внешнего вида человека (чистая, грязная одежда).

				Определение аккуратно/ неаккуратно
8-9	Уход за волосами	2	Действия, входящие в уход за волосами. Прически людей. Парикмахерская. Цвет, длина волос людей. Профессия парикмахер. Инструменты парикмахера. Прически людей.	Показывает, называет цвет и длину волос при организующей помощи учителя. Знает, отвечает на вопросы о том, что такое парикмахерская, профессии парикмахера, инструментов парикмахера. Умеет выбирать предметы для ухода за волосами. Умеет причесываться. Оценивает свой внешний вид, аккуратность прически при помощи зеркала
10-12	Здоровый образ жизни. Утренняя гимнастика	3	Утренняя гимнастика. Выполнение действий (упражнений) утренней гимнастики по подражанию.	Знает, отвечает на вопросы о необходимости утренней гимнастики. Повторяет упражнения утренней гимнастики за учителем. Опирается на визуальную опору при последовательности действий при выполнении утренней гимнастики.
Одежда, обувь				
13-16	Одежда и обувь	4	Одежда. Выбор одежды с учетом возраста и пола человека. Свои и чужие вещи. Выбор одежды в соответствии с социальной ситуацией. Сочетание одежды и обуви по внешнему виду, социальной ситуации. Правила ухода за одеждой (стирка, глажка, складывание одежды). Правила ухода за обувью. Разные виды застежек на одежде и обуви. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молнии на одежде Шнуровка обуви завязывание банта после шнуровки обуви.	Называет, показывает одежду и обувь. Различает свои и чужие вещи. Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации. Называет, показывает, отвечает о правилах ухода за одеждой и обувью. Знает, использует основные виды застежек на одежде и обуви. Выполняет шнуровку обуви при организующей помощи. Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи
Общественные места				
17-20	Места вокруг нас	4	Общественные места. Назначение общественных мест. Школа, поликлиника, библиотека, парикмахерская, парк, магазин. Правила поведения в общественных местах. Библиотека, назначение. Правила поведения в библиотеке. Помещения школы. Правила поведения в школе. Игры на пришкольном участке. Правила простых игр на улице, пришкольном участке, детской площадке. Правила поведения в совместных играх. Считалочки.	Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет. Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес. Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест. Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др. Знает, умеет играть в некоторые игры по правилам.

				Рассказывает, показывает, соблюдает некоторые правила поведения на детской площадке. Имеет представление о считалочках, понимает смысл считалочек
21-24	Магазины	4	Назначение магазинов. Профессии людей, работающих в магазине. Виды магазинов. Отделы магазинов. Составление списка покупок для покупки в магазине. Правила поведения в магазине. Ценник, стоимость, чек.	Знает, рассказывает о назначении магазинов. Знает, рассказывает о профессиях и действиях людей, работающих в магазине. Знает, называет виды магазинов. Знает, группирует товары по категориям. Составляет список покупок при организующей помощи. Играет в сюжетно-ролевую игру магазин
Продукты питания				
25-26	Продукты, сервировка стола	2	Название продуктов питания. Группировка продуктов питания по категориям: овощи, фрукты, крупы, хлебобулочные изделия, напитки. Правила хранения продуктов питания. Название предметов для хранения продуктов питания (хлебница, солонка, сахарница, масленка и др.). Мытье фруктов и овощей. Приготовление бутербродов.	- Знает, показывает, называет названия продуктов питания. С которыми часто сталкивается в быту. - Группирует продукты по категориям. - Имеет представления, рассказывает о правилах хранения продуктов. - Названия посуды, в которой хранятся продукты питания. - Моет фрукты и овощи. - Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя. - Накрывает на стол для перекуса. - Убирает со стола после перекуса.
Навыки получения и предоставления информации				
27-28	Основы диалога. Вопросы и ответы.	2	Ответы на вопросы о себе. Ответы «да» и «нет» о знакомых ситуациях, действиях. Задавание вопросов в организованной ситуации (Где? Что?). Понимание расписаний занятий. Ориентировка в помещениях школы. Ориентировка на пришкольном участке.	- Знает, участвует в беседе при организующей помощи. - Отвечает «да» и «нет» на вопросы о знакомых ситуациях. - Задаст вопросы при организующей помощи. - Отвечает на вопросы. - Ориентируется в помещении школы, отвечает на вопросы о помещениях школы, их назначении. - Ориентируется на пришкольном участке, отвечает на вопросы с опорой на наглядность
Культура поведения				
29-33	Интересный мир вокруг нас	5	Правила поведения в общественных местах. Парк, кинотеатр, библиотека. Подготовка похода в парк, кинотеатр, библиотеку. Алгоритм поведения в парке, кинотеатре, библиотеке. Определение	- Знает, отвечает, показывает общественные места. - Знает правила поведения в общественных местах. - Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.

			соответствия поведения ситуации. Выражение отношения к поведению (правильно/неправильно).	- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах. - Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми. - Выражает отношение к поступкам других людей
	Итого	33ч		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ВТОРОЙ КЛАСС (34 ЧАСА).**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1-3	Праздники	3	Семья. Профессии членов семьи. Правила дома, обязанности членов семьи. Помещения дома. Уборка своей комнаты. Размещение вещей по местам при уборке. Вытирание поверхностей тряпкой. Мытье посуды. Уборка помещений. Традиции семьи. Праздники в семье. Подготовка к празднику. Приглашение в гости. Подготовка к приему гостей. Игры и занятия в гостях.	Отвечает на вопросы о себе, своей семье. Отвечает на вопросы о адресе. Рассказывает о профессиях и хобби членов семьи. Знает, совершает действия по уходу за домом. Знает алгоритм уборки помещений дома. Знает, отвечает на вопросы о традициях семьи. Знает, отвечает на вопросы о праздниках. Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику. В соответствии с ситуацией выбирает поздравительную открытку
Личная гигиена				
4-6	Полезные привычки людей	3	Полезные и вредные привычки людей. Правила личной гигиены. Умывание, чистка зубов, прием душа, мытье рук, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Определение чистоты одежды и обуви. Уход за собой.	Знает полезные и вредные привычки людей. Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены. Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур. Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа. Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур. Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия. Чистит роликом, щеткой одежду. Протирает обувь. Оценивает свой внешний вид.

7-9	Здоровый образ жизни. Утренняя гимнастика	3	Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики.	- Знает, отвечает на вопросы о необходимости утренней гимнастики. - Повторяет упражнения утренней гимнастики за одноклассником. - Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики. - Опирается на визуальную опору при последовательности действий при выполнении утренней гимнастики.
Одежда, обувь				
10-13	Одежда и обувь	4	Одежда, обувь. Одежда и обувь, их различение по размеру (впору, велика, мала). Выбор одежды и обуви к заданной социальной ситуации. Определение чистоты вещей, обуви. Способы приведения одежды и обуви в надлежащий вид. Вешание одежды на вешалку, складывание на полку. Размещение обуви на полке. Шнуровка обуви, завязывание узла, банта. Сменная и уличная обувь. Хранение сменной обуви.	Называет, показывает одежду и обувь. Различает свои и чужие вещи, Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики. Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации. Определяет аккуратный вид одежды. Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок. Вешает вещи на вешалку. Складывает вещи на полку в стопку. Шнурует обувь. Различает уличную и сменную обувь. Применяет правила хранения сменной обуви. Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи
Общественные места				
14-17	Город, в котором я живу.	4	Название населенного пункта. Домашний адрес. Адрес школы. Маршруты из школы домой и домой из школы. Библиотека, музей, кинотеатр, театр, кафе, парк, зоопарк. Назначение общественных мест. Профессии людей. Материалы и инструменты. Правила поведения в общественных местах. Афиши кинотеатров, театров. Меню в кафе.	- Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет. - Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес. - Узнает, отвечает на вопросы о том, в какой школе, в каком классе он учится. - При визуальной поддержке рассказывает о дороге от дома в школу, из школы домой. - Знает, называет профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др. - Знает, называет атрибуты разных общественных мест. - Изучает афишу, читает название фильма, мультфильма,

				выставки. • Изучает меню в кафе, обозначает свой выбор
Транспорт				
18-19	Общественный транспорт	2	Общественный и личный транспорт. Названия общественного транспорта. Правила поведения в общественном и личном транспорте. Последовательность действий в общественном транспорте. Безопасное поведение в общественном транспорте.	• Знает, рассказывает о назначении магазинов. • Знает рассказывает о профессиях и действиях людей, работающих в магазине. • Знает, называет виды магазинов. • Знает, группирует товары по категориям. • Составляет список покупок при организующей помощи. • Играет в сюжетно-ролевую игру магазин
20-21	Правила дорожного движения	2	Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта.	• Знает, рассказывает о некоторых правилах дорожного движения. • Знает назначение светофора. • Знает правила перехода дороги по нерегулируемого и регулируемого пешеходного перехода. • Узнает дорожные знаки, понимает их значение. • Играет в дидактические игры по правилам дорожного движения
• Продукты питания				
22-25	Приготовление простых блюд, сервировка стола	4	Продукты питания. Группировка продуктов питания. Определение товарного вида продукта питания. Приготовление простых блюд из готовых продуктов. Последовательность приготовления блюда по пошаговому рецепту. Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка стола и мытье посуды после приема пищи. Полезное и вредное питание. Группировка продуктов по категориям.	• Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту. • Группирует продукты по категориям. • Определяет товарный вид продуктов. • Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами. • Знает названия столовой посуды. • Знает правила сервировки стола. • Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов. • Наливает в стакан воду, сок. • Правильно использует столовые приборы. • Накрывает на стол для перекуса. • Убирает со стола после перекуса.
Навыки получения и предоставления информации				
26-29	Общение людей. Телефон	4	Общение людей. Вопросы о предмете, действии, событии. Выражение согласия и несогласия в беседе. Уточняющие вопросы о предмете, способе его использовании. Обращение за	• Знает, участвует в беседе при организующей помощи. • Отвечает на вопросы учителя. • Выражает согласие и несогласие в диалоге. • Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его

			помощью. Способы общения с людьми. Телефон. Телефонные сигналы. Ответы на вопросы близкого в процессе телефонного звонка. Начало и окончание разговора. Понимание маркировки школьных помещений. Понимание символов, используемых в школе, в парке (выход, вход, стоп,).	использования. • Обращается за помощью в процессе общей деятельности. • Знает, понимает значение телефонных сигналов. • Участвует в телефонном разговоре. • Ориентируется в помещениях школы. • Составляет с помощью учителя план при помощи пиктограмм и фотографий помещений. • Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни
Культура поведения				
30-31	Поведение в магазине	2	Магазины. Виды магазинов: продуктовый/ продовольственный магазин, магазин одежды, магазин игрушек, магазин бытовой техники, магазин мебели, книжный магазин. Отделы в магазине. Список покупок в магазине. Правила поведения в магазине.	Знает, отвечает, показывает общественные места. Знает правила поведения в общественных местах. Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах. Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах. Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми. Выражает отношение к поступкам других людей
32-34	Поведение в общественных местах на отдыхе	3	Парк, зоопарк, кинотеатр, детская площадка. Виды занятий, правила поведения. Музей, выставка, театр, кинотеатр, библиотека. Назначение, правила поведения.	Знает общественные места, их назначение. Рассказывает об общественных местах при помощи визуальных опор. Рассказывает о впечатлениях после похода в музей, кинотеатр. Рассказывает, показывает о правилах поведения в библиотеке.
	Итого	34ч		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 ЧАСА).

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1-4	День рождения	4	Моя семья. Права и обязанности членов семьи. Домашние дела и досуг членов семьи. Любимые занятия семьи в выходные дни. Планирование событий в жизни семьи в течение недели. Дни рождения. Подготовка к дню рождения. Выбор поздравительной открытки. Составление поздравительной открытки. Выбор подарка. Поздравления. Слова благодарности. Поведение в процессе празднования дня рождения.	Отвечает на вопросы о себе, своей семье. Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи. Знает, различает выходные дни и будни. Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни. Знает, отвечает на вопросы о дне рождения. Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к дню рождения. Составляет поздравительную открытку. Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге. Составляет последовательность подготовки к празднованию дня рождения. Играет в сюжетно-ролевую игру «Празднуем день рождения»
5-7	Наводим порядок	3	Уборка квартиры. Последовательность уборки квартиры. Оценка правильности совершаемых действий при уборке помещений квартиры.	Знает правила уборки квартиры. Знает предметы для уборки помещения, умеет использовать некоторые из них. Знает, соблюдает правила безопасности при уборке помещения. Оценивает чистоту помещения. Устраняет недостатки.
Личная гигиена				
8-9	Полезные привычки людей	2	Здоровый образ жизни. Важность соблюдения правил личной гигиены. Режим дня. Процедуры личной гигиены в режиме дня. Последовательность выполнения процедур личной гигиены. Предметы для выполнения гигиенических процедур. Проверка чистоты помещения после завершения гигиенических процедур.	- Знает полезные и вредные привычки людей. - Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены. - Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур. - Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место. - Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.

				• Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур. • Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия. • Отвечает на вопросы о предпочтительных гигиенических средствах (какое мыло нравится, чем больше нравится вытирать руки и др.)
10-11	Здоровый образ жизни.	2	Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики. Закаливание. Значение закаливания. Обтирание. Правила обтирания	• Знает, отвечает на вопросы о необходимости утренней гимнастики. • Повторяет упражнения утренней гимнастики за одноклассником. • Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики. • Опирается на визуальную опору при последовательности действий при выполнении утренней гимнастики. • Имеет представления о закаливании, обтирании
Одежда, обувь				
12-14	Одежда и обувь	3	Предметы одежды. Обувь. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение внешнего вида одежды. Чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви. Переодевание.	• Называет, показывает одежду и обувь. • Различает свои и чужие вещи. • Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики. • Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации. • Определяет аккуратный вид одежды. • Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок. • Вешает вещи на вешалку. • При помощи учителя выполняет последовательность действий по хранению одежды. • Складывает вещи на полку в стопку. • Знает, называет предметы о том, как гладят одежду. • Знает правила использования утюга. • Шнурует обувь. • Различает уличную и сменную обувь. • Применяет правила хранения сменной обуви. • Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи
Общественные места				

15-16	Город, в котором я живу.	2	Мой город (село, деревня). Адрес. Названия улиц. Чтение вывесок. Определение назначения учреждения по вывеске: магазины, аптека, парк, кинотеатр, музей, библиотека, парикмахерская и др. Прочтение адресов. Планирование маршрута. Проверка правильности маршрута по опорным точкам (фотография общественных мест, узнаваемых ориентиров).	- Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет. - Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес. - Узнает, отвечает на вопросы о том, в какой школе, в каком классе он учится. - При помощи учителя строит и реализует маршрут о дороге от дома в школу, из школы домой. - Знает, называет профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др. - Составляет маршруты при помощи взрослого. - Проверяет правильность движения по маршруту по опорным точкам
Транспорт				
17-18	Общественный транспорт	2	Индивидуальный (личный) и общественный транспорт. Правила использования наземного транспорта, метро. Пригородный транспорт. Личный транспорт. Использование велосипеда, самоката. Правила использования велосипеда, самоката на прогулке. Использование проездного документа в общественном транспорте.	Знает, рассказывает о видах транспорта. Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта. Различает городской и междугородний транспорт. Имеет представления о личном транспорте. Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда. Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте. Составляет рассказ о поездке на электричке, поезде, полете на самолете (на основании сюжетных игр, имеющегося опыта, серии картинок)
19-20	Правила дорожного движения.	2	Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта. Узнавание дорожных знаков. Называние смысла дорожных знаков. Рассказ о передвижении при помощи учителя и чтения дорожных знаков.	Знает, рассказывает о некоторых правилах дорожного движения. Знает назначение светофора. Знает правила перехода дороги по нерегулируемого и регулируемого пешеходного перехода. Узнает дорожные знаки, понимает их значение. Играет в дидактические игры по правилам дорожного движения
Продукты питания				
21-24	Меню	4	Продукты, напитки. Список покупок продуктов питания.	Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.

			Посуда. Инструменты. Столовые приборы. Способы приготовления пищи. Рецепты простых блюд. Алгоритм приготовления простых блюд. Вредные и полезные продукты. Составление простого меню.	Группирует продукты по категориям. Определяет товарный вид продуктов. Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами. Знает названия посуды для приготовления пищи столовой посуды, столовых приборов, называет и показывает их. Знает, применяет правила сервировки стола. Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов. Составляет меню. Наливает в стакан воду, сок. Правильно использует столовые приборы. Накрывает на стол для приема пищи. Убирает со стола после приема пищи. Моет посуду
Навыки получения и предоставления информации				
25-27	Общение людей. Получение информации	3	Выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации. Задавание вопросов о способе выполнения действия («Как?», «Чем?» и др.). Задавание вопросов о местонахождении предмета, о причинах действий (Зачем? Для чего?). Ответы на вопросы о себе. Называние своего адреса, название, чтение телефона родителей (в том числе по визуальной опоре).	Знает, участвует в беседе при организующей помощи. Отвечает на вопросы учителя. Выражает согласие и несогласие в диалоге. Задаёт уточняющие вопросы о предмете, способе его использования. Задаёт вопросы о последовательности событий. Отвечает на вопросы о себе. Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
28-30	Средства получения информации	3	Телефон. Звонки по телефону. Звонок членам семьи при помощи быстрого набора. Чтение коротких сообщений. Составление коротких записок. Чтение коротких записок бытовой тематики. Узнавание и понимание символов (пиктограмм) в общественных местах. Узнавание времени на часах. Соотнесение времени на часах, телефоне со временем начала какого-либо события.	Знает, понимает значение телефонных сигналов. Участвует в телефонном разговоре. Ориентируется в помещениях школы. Составляет с помощью учителя план при помощи пиктограмм и фотографий помещений. Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни. Составляет короткие записки. Пишет короткие записки. Определяет время по часам. Соотносит время и событие при организующей помощи учителя

Культура поведения				
31-34	Поведение в магазине	4	Правила поведения в школе, дома и на улице. Участие в общей деятельности с другими людьми: совместные игры, экскурсия в парк, музей. Планирование экскурсии. Выбор игр для общей игры на пришкольном участке. Использование считалок для распределения ролей. Диалог о прошедшей игре.	Знает, отвечает, показывает общественные места. Знает правила поведения в общественных местах. Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах. Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах. Участвует в планировании экскурсии. Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми. Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям
	Итого	34ч		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 ЧАСА).**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1-4	Домашние обязанности членов семьи	4	Семья, состав семьи. Обязанности членов семьи. Выполнение домашних обязанностей. Уборка своей комнаты. Уход за декоративными домашними цветами. Помощь по дому: уборка помещений квартиры. Уход за домашними животными. Критерии чистоты помещений. Правила безопасности при использовании инструментов и моющих средств. Домашние праздники. Подготовка домашних праздников. Украшение помещения. Выбор поздравительной открытки, выбор подарка. Слова при получении и дарении подарка, слова поздравления. Слова благодарности за поздравления	Отвечает на вопросы о себе, своей семье. Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи. Рассказывает о домашних питомцах (при их наличии). Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни. Знает правила и последовательность уборки дома. Знает названия предметов уборки. Определяет чистоту помещения. Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику. Имеет представления, участвует в украшении помещения. Выбирает и подписывает поздравительную открытку. Выбирает подарок, имеет представления о его вручении. Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге. Составляет последовательность подготовки к празднованию дня рождения. Играет в сюжетно-ролевую игру «Новый год»
Личная гигиена				
5-7	Полезные привычки людей	3	Тело, части тела. Поддержание чистоты тела. Гигиенические процедуры. Предметы личной гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Правила принятия душа. Умывание, чистка зубов, мытье рук, обтирание. Гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Проверка правильности выполнения гигиенических процедур. Включение гигиенических процедур в режим дня.	Знает полезные и вредные привычки людей. Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены. Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур. Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место. Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа. Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур. Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия. Отвечает на вопросы о предпочтительных гигиенических средствах (какое мыло нравится, чем больше нравится)

				вытирать руки и др.). Повторяет упражнения утренней гимнастики за одноклассником. Проводит гимнастику для одноклассников. Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики. Имеет представления о закаливании, обтирании, пользе здорового образа жизни
Одежда, обувь				
8-11	Одежда и обувь	4	Предметы одежды. Обувь. Виды обуви. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение комфортности одежды, обуви. Определение внешнего вида одежды. Устранение недостатков во внешнем виде. Определение чистоты одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви.	Называет, показывает одежду и обувь. Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики. Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации. Определяет аккуратный/неаккуратный вид одежды. Знает, использует способы приведения одежды в порядок. Вешает вещи на вешалку, кладет на полку. При помощи учителя выполняет последовательность действий по хранению одежды. Использует утюг при организующей помощи учителя. Шнурует обувь. Применяет правила хранения сменной обуви. Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи
Общественные места				
12-14	Город, в котором я живу.	3	Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.	Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет. Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес. Узнает, отвечает на вопросы о том, в какой школе, в каком классе он учится. При помощи учителя строит и реализует маршрут от дома в школу, из школы домой. Знает, называет профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др. Составляет маршруты при помощи взрослого. Проверяет правильность движения по маршруту по опорным точкам.

				Выбирает из нескольких маршрутов
Транспорт				
15-16	Общественный транспорт	2	Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.	Знает, рассказывает о видах транспорта. Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта. Различает городской и междугородний транспорт. Имеет представления о личном транспорте. Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда. Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте. Составляет рассказ о поездке на электричке, поезде, полете на самолете (на основании сюжетных игр, имеющегося опыта, серии картинок). Планирует маршрут при обсуждении будущей экскурсии. Рассказывает о прошедшей экскурсии
17-19	Правила дорожного движения.	3	Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта. Узнавание дорожных знаков. Рассказ о передвижении при помощи учителя и чтения дорожных знаков.	Знает, рассказывает о некоторых правилах дорожного движения. Знает назначение светофора. Знает правила перехода дороги по нерегулируемого и регулируемого пешеходного перехода. Узнает дорожные знаки, понимает их значение. Играет в дидактические игры по правилам дорожного движения
Продукты питания				
20-23	Меню. Рецепты	4	Продукты питания. Готовые блюда. Рецепты. Приготовление блюд из готовых продуктов. Приготовление напитков (чай, какао и др.). Разогревание готовых блюд в микроволновой печи. Приготовление простых блюд с использованием плиты, микроволновой печи (яичница, омлет, блины и др.). Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка после приготовления и приема пищи.	Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту. Группирует продукты по категориям. Определяет товарный вид продуктов. Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами. Знает названия посуды для приготовления пищи столовой посуды, столовых приборов, называет и показывает их. Знает, применяет правила сервировки стола.

				Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов. Составляет меню. Разогревает еду при помощи учителя. Готовит горячие напитки с организующей помощью учителя. Правильно использует столовые приборы. Накрывает на стол для приема пищи. Убирает со стола после приема пищи. Моет посуду
Навыки получения и предоставления информации				
24-25	Общение людей. Получение информации.	2	Использование коммуникативных навыков при ведении диалога на бытовую тематику: выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации, выражение отношения, задавание вопросов для получения дополнительной информации.	Знает, участвует в беседе при организующей помощи. Отвечает на вопросы учителя. Выражает согласие и несогласие в диалоге. Задаст уточняющие вопросы о предмете, способе его использования. Задаст вопросы о последовательности событий. Отвечает на вопросы о себе. Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
26-30	Средства получения информации	5	Телефон. Телефонный разговор. Правила телефонного разговора. Составление сообщений для близких, одноклассников. Прочтение полученных сообщений. Получение информации при помощи книги, компьютера при организующей помощи учителя. Часы. Определение времени по часам. Планирование событий с использованием часов. Определение времени до начала события. Использование таймера при выполнении домашних и учебных действий. Чтение коротких объявлений учебной и бытовой тематики. Составление записок, написание открыток к праздникам. Чтение коротких инструкций к бытовым предметам, чтение рецептов и др.	Знает, понимает значение телефонных сигналов. Участвует в телефонном разговоре. Ориентируется в помещениях школы. Составляет с помощью учителя план при помощи пиктограмм и фотографий помещений. Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни. Составляет короткие записки. Пишет короткие записки. Определяет время по часам. Соотносит время и событие при организующей помощи учителя. Читает записку, объявление, отвечает на вопросы о переданном сообщении. Использует таймер в повседневной жизни. Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях
Культура поведения				
31-34	Взаимодействие с людьми	4	Правила поведения с близкими, знакомыми,	Знает, отвечает, показывает общественные места.

			незнакомыми людьми. Начало, поддержание и завершение диалога в рамках выполнения бытовых действий. Использование вежливых слов. Правила поведения в школе, на занятиях и в свободной деятельности вне школы. Планирование совместной деятельности (игра, участие в общих делах и др.), обсуждение результатов совместной деятельности. Выражение отношения к событиям.	Знает правила поведения в общественных местах. Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах. Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах. Участвует в планировании экскурсии. Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми. Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям
	Итого	34ч		

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая по обязательному курсу коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Музыкально-ритмические занятия» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания. Программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1-4 классов, распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета обучающимися с расстройствами аутистического спектра и лёгкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО (вариант 8.3) и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает цели и задачи коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия», включает основные направления работы, дает представление о месте занятий в структуре учебного плана. В содержательной части отражены содержательные линии по годам обучения (классам) на уровне начального общего образования, представлено основное содержание коррекционно-развивающей работы. Планируемые результаты курса даны по всем разделам образовательно-коррекционной работы на музыкально-ритмических занятиях в соответствии с годом обучения. В тематическом планировании дано программное содержание каждого раздела обучения, указано примерное количество часов на каждый раздел работы, дана характеристика видов деятельности, позволяющих эффективно решать поставленные задачи.

Основной целью коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» является формирование и развитие эстетического восприятия и музыкально-двигательной отзывчивости обучающихся и музыкально-двигательного опыта в процессе их приобщения к различным видам музыкально-ритмической деятельности, коррекция и развитие двигательной сферы, эмоционально-волевой и познавательной сфер, развитие слухового восприятия и коммуникативной функции речи.

Для достижения поставленной цели ставятся и решаются следующие задачи:

- Формирование и развитие интереса к участию в различных видах музыкально-ритмической деятельности при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами;
- Формирование и развитие восприятия музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи), формирование эмоционального отклика при восприятии музыки (различение, распознавание характера музыки), при помощи доступных средств выразительности (простейших динамических, темповых, метрических, звуковысотных и тембровых отношений);
- Развитие физических качеств в процессе занятий (ловкость, координированность движений, силы и выносливости и др.);
- Формирование плавности и точности движений, пластической выразительности, формирование и развитие правильной осанки и др.;
- Стимуляция активности речи и потребность в речевом общении, включая развитие коммуникативных навыков;
- Воспитание у обучающихся основы музыкально-двигательной культуры, формировать осанку и эстетику движения;
- Формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к музыке и окружающему миру;
- Формирование интереса к слушанию и игре на музыкальных инструментах;
- Развитие слухового внимания, чувство ритма в процессе восприятия музыки и участия в двигательных упражнениях;
- Развитие координации движений, мелкую моторику;
- Формирование и развитие умений эмоциональной декламации под музыку доступных по смыслу детских песен при воспроизведении;
- Формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- Формирование и развитие умений участвовать в доступных театрализованных формах музыкально-творческой деятельности;
- Овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации музыкально-ритмической деятельности;

- Коррекция нарушений и развитие познавательной сферы обучающихся;
- Расширение культурного опыта и кругозора за счет приобщения к музыкально-ритмической деятельности;
- Развитие слухоречевого внимания и речевого слуха, расширение словарного запаса;
- Использование приобретенных умений в повседневной жизни.

Кроме перечисленных задач, в рамках курса реализуются специальные задачи, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность, особенности сенсорной чувствительности, в том числе вызывающие сложности усвоение представлений о себе, пространственных представлений и трудности подражания. Учитывая эти особенности, в процессе реализуются специальные задачи:

- Развитие навыков подражания;
- Формирование точности и произвольности движений;
- Развитие сенсорного восприятия, интеграции, согласованного использования различных умений;
- Развитие и коррекция нарушений эмоциональной сферы;
- Развитие и коррекция нарушений социально-коммуникативных навыков.

Специфика музыкально-ритмических занятий базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Формирование различных видов музыкальной деятельности, обеспечивающих реализацию коррекционного курса, предполагает целенаправленное развитие восприятия, которое осуществляется в двух вариантах:

- Музыка как самостоятельная деятельность (восприятие, различение, передача эмоционального состояния, знакомство с культурным наследием общества и др.);
- Музыка как составная часть других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку и др.);
- Обучение музыкально-ритмическим движениям (правильно и ритмично выполнять под музыку элементарные, базовые гимнастические и танцевальные движения, участвовать в выполнении доступных композиций народных, элементов балетных и современных танцев первоначальные умения музыкально-пластической импровизации);
- Обучение выразительной декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение предполагает воспроизведение обучающимися эмоциональная передача из темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- Формирование умения исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе на простых музыкальных и народных инструментах (например, бубнах, барабанах, треугольниках, маракасах, румбах, колокольчиках, деревянных ложках, свистульках, трещотках и др.), при возможности - участвовать в исполнении солирующих партий на инструментах со звуком фиксированной высоты (например, металлофонах и др.).

Особое значение придается работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и речевых упражнений под музыку, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях значительное место.

В процессе реализации коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» реализуется тесная связь с такими учебными предметами и коррекционными курсами, входящими в коррекционно-развивающую область, таких как «Речевая практика», «Музыка», «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)», «Формирование коммуникативного поведения».

«Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности.

Курс реализуется в 1 и 2 дополнительном и первом классе (33 часа в год), 2 - 4 классах (34 часа в год). Итого 201 час.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения проводится в конце каждой четверти. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Основные направления курса «Музыкально-ритмические занятия» включают следующие разделы:

- Основы восприятия музыки;
- Основы музыкальных движений;
- Основы музыкальной импровизации и драматизации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие умения слушать музыку, эмоционально воспринимать музыку, определять ее настроение (радостно, грустно, спокойно и др.) Определение на слух начала и окончания звучания музыки, выделение припева при прослушивании игры учителя и аудиозаписи. Определение динамики музыкального звучания (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа музыки (быстрый, медленный умеренный), Определение характера звуковедения (плавно, отрывисто). Выполнение простых движений под музыку в соответствии с ее характером с помощью элементарных движений каждой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Социальные ситуации и подходящая музыка (марши, танцы, песни). Словесное определение характера музыки. Знание названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений.

Основы музыкальных движений

Освоение и использование разных движений (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук, ног и т.п.), овладение доступными элементами танца и пляски; простейшими построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, в пары, свободное размещение в заданном пространстве и т. п.). Формирование и развитие умений эмоционального, правильного и ритмичного выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Разучивание простых танцевальных композиций (народных и современных танцев), включающих до 3-4 элементарных повторяющихся движений; выполнение элементарных перестроений в танце; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); запоминание последовательности движений в танцевальной композиции; эмоциональное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий некоторых исполняемых танцев. Первоначальные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся. Формирование основ элементарной импровизации отдельных музыкально-ритмических движений в соответствии с характером музыки. Формирование и развитие умений участвовать в подвижных играх с музыкальным заданием при выполнении правил игры.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных ударных музыкальных инструментах сольно, вместе с другими обучающимися в умеренном и медленном темпе (под музыкальное сопровождение учителя). Знание названия разучиваемой пьесы. Словесное определение характера музыки, жанра, доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя). Элементарные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся.

Формирование умений понимать некоторые дирижерские жесты (внимание, начало, окончание, логическое ударение).

Формирование умений эмоциональной декламации индивидуально и в совместно с одноклассниками детских и народных песен (попевок) под музыку.

Воспроизведения ритмического рисунка мелодии при помощи музыкальных инструментов, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе, выделения фразового ударения. Развитие умения понимать смысл текста песни, развитие умения запоминания текста песен. Знание названий изученных песен.

Воспроизведение коротких фраз (с опорой на образец речи учителя, сопряженно, отраженно и самостоятельно) в заданном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения. Развитие контроля голоса, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи. Формирование и развитие речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Использование средств устной неречевой коммуникации занятий (мимику лица, позу, пластику). Соблюдение элементарных правил речевого этикета.

Участие в театрализованных формах деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций (с использованием отработанного речевого материала), а также фрагментов музыкальных сказок (например, русская народная сказка «Теремок», музыка В.Герчик), используя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ВТОРОЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие умения слушать музыкальные произведения (их фрагментов), проведение элементарного анализа прослушанного произведения (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание неоднократно прослушанных произведений или фрагментов из них. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Знакомство с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки / сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

Основы музыкальных движений

Упражнения на ориентировку в пространстве по подражанию и по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием, ходьба приставным шагом, ходьба с поднятием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.

Закрепление понятий понятия «право – лево». способы построения: в шеренгу, колонну, круг, парами, вставить на обозначенное место. Построение и хождение парами.

Использование движений крупной и средней моторики. Выполнение упражнений на имитацию движений крупной моторики, средней моторики (наклоны вперед, назад, подъем и опускание рук вперед, в стороны, отведение рук назад, разведение рук в стороны, помещение рук на пояс, на затылок, прыжки на двух ногах, на одной ноге, прыжки вперед, сжимание и разжимание кулаков, хлопки в ладоши, чередование цепочки точных движений и др.). Подвижные игры на подражание (например, «Море волнуется раз...», «Как у бабушки Семена...»).

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Выполнение музыкально-двигательных движений в музыкальных играх, сюжетных играх (например, «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и др.

Навыки четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Упражнения с предметами (флажками, лентами, султанчиками, платочком и др.). Исполнение народных и современных танцев (например, русская пляска, русский хоровод, танец в характере вальса /польки, спортивный танец и т. д.), включающих до четырех-пяти простых повторяющихся движений (в том числе, с предметами). Выполнение элементарных перестроений в танце.

Обучение игре на простых музыкальных инструментах. Формирование эмоционального и выразительного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента (каждой или только сильной доли такта) к музыкальной пьесе или песне. Формирование умений самостоятельного выбора элементарного музыкального инструмента для аккомпанемента в соответствии с характером музыки. Знание названия разучиваемых произведений, развитие умений характеризовать музыку (определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности).

Обучение декламации под музыку. Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации детских песен (спокойно, весело, бодро, грустно

и т. д.) под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, передача динамических оттенков, исполнении отдельных куплетов песни в контрастной динамике в соответствии с характером музыки и содержанием текста. Знание названий разучиваемых песен, понимание их содержания и смысла текста песен. Инсценирование песен под руководством учителя. Развитие умения участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок (например, «Колобок», музыка Т.Суворовой), реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение и узнавание доступных музыкальных произведений, фрагментов разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Развитие умения воспринимать и передавать краткое содержание музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких. Подбор музыкального фрагмента к поведению, характеру персонажей сказок.

Рассказ о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и помощь учителя.

Основы музыкальных движений

Выделение начала и конца музыки, выполнение движений после начала звучания музыки, остановка после ее завершения, изменение темпа и ритма движения. Наклоны, повороты и круговые движения головой, руками. Движения рук в разных направлениях. Передача в движениях частей музыкального произведения. Ускорение и замедление темпа движений. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построение в колонны по три. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад. Одновременные движения рук и ног. Круговые движения ног и рук. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Упражнения на расслабление мышц. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

Развитие умений перестроения группы (перестроение в пары, сведение и разведение и др.). Разучивание несложных танцевальных композиций, включающих не менее 5 повторяющихся движений (в том числе, с предметами), элементарные перестроения в танце. Эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение танцевальных движений под музыку. Запоминание последовательности движений.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий исполняемых танцев (отдельных движений). Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Формирование элементарной музыкально – пластической импровизации при коллективном исполнении. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе, исполняемой учителем на фортепиано (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Развитие умений характеризовать музыку (словесно определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности). Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического

рисунка мелодий песен. Исполнение каждого куплета песни с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение, узнавание и называние музыкальных произведений, фрагментов произведений разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух-, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух-, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи).

Различение мелодий по плавности, громкости, темп. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

Основы музыкальных движений

Построение в круг, в колонну, в шеренгу, по парам, по тройкам. Перестроение по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Движения головой: наклоны, круговые движения головой. Движение руками: поднимание и опускание рук, разведение рук в стороны, помещение рук на затылок, на пояс, на локти, выбрасывание рук вперед на счет и др. Движения плечами: подъем и опускание плеч, круговые движения плечами. Прыжки на двух ногах, прыжки на месте, прыжки вперед, прыжки назад, прыжки на одной ноге, смена ног при прыжках.

Упражнения на развитие правильной осанки.

Ходьба в шеренгу, приставным шагом, спиной вперед, ходьба с изменением направления движения по звуковому сигналу. Бег стайкой, шеренгой, цепочкой, держась за руки, бег с оббеганием препятствий. Чередование бега, ходьбы и прыжков под музыку.

Выбор движений в соответствии со звучащей музыкой. Выполнение упражнений по подражанию учителю, обучающихся, показ движений для других обучающихся при организующей помощи учителя. Счет при выполнении упражнений.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции индивидуальной и групповой (коллективной). Знание названий исполняемых движений. Знание названий исполняемых танцев. Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Элементы музыкально – пластической импровизации при индивидуальном, парном и коллективном исполнении.

Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, развитие умения исправления ошибок при организующей помощи учителя.

Формирование умений эмоционального исполнения на ударных музыкальных инструментах индивидуально и в ансамбле. Передача ритмического аккомпанемента к музыкальному произведению, исполняемому учителем на фортепьяно, гитаре. Использование разного ритмического рисунка одинаковый или разный для каждого инструмента. Развитие умений характеризовать музыку, по алгоритму определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и

самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, соблюдение динамических оттенков.

Исполнение песни по куплетам с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Разыгрывание музыкальных сказок по ролям. Следование роли, сочетание декламации, пения и танца. Выражение отношения к собственному исполнению, исполнению других обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Они включают следующие результаты:

- Осознание себя как ученика, одноклассника;
- Развитие и систематизация представлений об окружающем мире, осмысленное понимание социальной ситуации;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями));
- Овладение умения адекватно оценивать свои возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;
- Владение речевыми и неречевыми коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;

- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;

- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке.

ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, ПО памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;

- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия некоторых танцев;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предмета;
- Играет в подвижные игры на подражание;
- Выполняет роль ведущего в играх на подражание при организующей помощи учителя;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр;
- Декламирует стих под музыку;
- Декламирует стихи хором с другими обучающимися;
- Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;
- Поет знакомые песни сольно;
- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации.

ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
 - При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
 - Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
-
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
 - Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
 - Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
 - Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
 - Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
 - Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
 - По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
 - Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
 - Использует разные виды ходьбы и бега;
 - Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
 - Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
 - Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
 - Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
 - Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);
 - Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
 - Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
 - Инсценирует песни под руководством учителя;
 - Выражает отношение к персонажам, произведениям;
 - Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;
 - Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений.
- Достаточный уровень:
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
 - При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
 - Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
 - Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
 - Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
 - Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
 - Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
 - Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
 - Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
 - Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
 - По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
 - Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;

- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни;
- Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке;
- Поет знакомые песни сольно;
- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;
- Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;
- Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
- По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;
- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения.

Достаточный уровень:

- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
 - По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
 - Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
 - Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
 - Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
 - Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
 - Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
 - Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
 - Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
-
- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
 - Выполняет упражнения на развитие осанки;

- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;
- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Знает названия выполняемых движений;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
 - Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

* предложенное тематическое деление примерное, оно дает представления о темах и видах деятельности обучающихся, значимых для усвоения материала, однако, должно меняться учителем в зависимости от состава класса, от индивидуальных особенностей и задач обучающихся, от специфики их социального опыта и возможностей включения осваиваемых умений в повседневную жизнь. Поэтому в обучении могут использоваться как комбинированное построение материала (например, включение упражнений из разных тем), так и привлечение основного внимания формированию и развитию разных групп умений в рамках конкретных разделов (например, основное внимание на нескольких занятиях уделяется обучению музыкально-ритмическим движениям), тогда как умения других разделов и тем выступают как вспомогательные. Обеспечивающие эффективность усвоения и использования в жизни новых умений. Содержание может быть дополнено, изменено в соответствии с необходимостью максимального учета образовательных потребностей обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями и практико-ориентированного характера обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)			
№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
Основы восприятия музыки			
1-7	Обучение восприятию музыки (7 часов)	Развитие умения слушать музыку, эмоционально воспринимать музыку, определять ее настроение (радостно, грустно, спокойно и др.) Определение начала и окончания звучания музыки, выделение припева при прослушивании игры учителя и аудиозаписи. Определение динамики музыкального звучания (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа музыки (быстрый, медленный умеренный), Определение характера звуковедения (плавное, отрывистое). Выполнение простых движений под музыку в соответствии с ее характером с помощью элементарных движений каждой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Социальные ситуации и подходящая музыка (марши, танцы, песни). Словесное определение характера музыки. Знание названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений.	Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи; Выполняет простые инструкции; Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения; При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента); Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки; Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки; Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту; Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.).
Обучение музыкально –ритмическим движениям			
8-21	Обучение музыкально – ритмическим движениям (14 часов)	Освоение и использование разных движений (наклоны, повороты головы, туловища, различные положения рук, ног и т.п.), овладение доступными элементами танца и пляски, простейшими построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, в пары, свободное размещение в заданном пространстве и т. п.). Формирование и развитие умений эмоционального, правильного и ритмичного выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Разучивание простых танцевальных композиций (народных и современных танцев), включающих до 3-4	Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец; Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения); Участвует в разных видах построения и перестроения; Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю; Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;

	элементарных повторяющихся движений; выполнение элементарных перестроений в танце; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); запоминание последовательности движений в танцевальной композиции; эмоциональное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий некоторых исполняемых танцев. Первоначальные умения оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся. Формирование основ элементарной импровизации отдельных музыкально-ритмических движений в соответствии с характером музыки. Формирование и развитие умений участвовать в подвижных играх с музыкальным заданием при выполнении правил игры.	Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные); Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений; Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки; Знает названия некоторых танцев; Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика; Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ.
Основы музыкальной импровизации и драматизации		

22-33	Обучение основам драматизации (12 часов)	Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных ударных музыкальных инструментах: соло, вместе с другими обучающимися в умеренном и медленном темпе (под музыкальное сопровождение учителя). Знание названия разучиваемого произведения. Словесное определение характера музыки, жанра, доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя). Элементарные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся. Формирование умений понимать некоторые дирижерские жесты (внимание, начало, окончание, логическое ударение). Формирование умений эмоциональной декламации индивидуально и в совместно с одноклассниками детских и народных песен под музыку. Воспроизведения ритмического рисунка мелодии при помощи музыкальных инструментов, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе, выделения фразового ударения. Развитие умения понимать смысл текста песни, развитие умения запоминания текста песен. Знание названий изученных песен. Воспроизведение коротких фраз (с опорой на образец речи учителя, сопряженно, отраженно и самостоятельно) в заданном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения. Развитие контроля голоса, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи. Формирование и развитие речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Использование средств устной неречевой коммуникации занятий (мимику лица, позу, пластику). Соблюдение элементарных правил речевого этикета. Участие в театрализованных формах деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций (с использованием отработанного речевого материала), а также фрагментов музыкальных сказок (например, русская народная сказка «Теремок», музыка В.Герчик), используя	Играет на музыкальных инструментах соло и вместе с другими обучающимися; Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу; Знает названия изучаемых произведений; Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках; Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов; Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися; Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи; Использует интонацию по образцу при декламировании; Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов; Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни; Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу); Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания; Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения; Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением; Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя; Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя; Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке.
-------	--	--	---

		сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.	
Итого 33 часа			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВТОРОЙ КЛАСС (34 часа)			
№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
Основы восприятия музыки			
1-7	Обучение восприятию музыки (7 часов)	Развитие умения слушать музыкальные произведения (их фрагментов), проведение элементарного анализа прослушанного произведения (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание неоднократно прослушанных произведений или фрагментов из них. Различение восприятие на слух метрических отношений – фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух-, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух-, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Знакомство с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки / сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание музыки для разных персонажей	Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи; Выполняет простые инструкции; Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения; При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента); Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки; Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки; Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту; Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.); Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях; Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию.
Обучение музыкально – ритмическим движениям			
8-14	Обучение музыкально ритмическим движениям (7 часов)	Упражнения на ориентировку в пространстве по подражанию и по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием, ходьба приставным шагом, ходьба с поднятием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Закрепление понятия «право – лево». способы построения: в шеренгу, колонну, круг, парами, вставать	Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец; Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения); Участвует в разных видах построения и перестроения;

		на обозначенное место. Построение и хождение парами.	Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю; Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом; Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные); Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений); Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки; Знает названия некоторых танцев; Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика; Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ.
15-19	Игры на имитацию и подражание (5 часов)	Использование движений крупной и средней моторики. Выполнение упражнений на имитацию движений крупной моторики, средней моторики (наклоны вперед, назад, подъем и опускание рук вперед, в стороны, отведение рук назад, разведение рук в стороны, помещение рук на пояс, на затылок, прыжки на двух ногах, на одной ноге, прыжки вперед, сжимание и разжимание кулаков, хлопки в ладоши, чередование цепочки точных движений и др.). Подвижные игры на подражание (например, «Море волнуется раз...», «Как у бабушки Семёна...»).	Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики; Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию; Выполняет цепочку действий без предмета; Играет в подвижные игры на подражание; Выполняет роль ведущего в играх на подражание при организующей помощи учителя.
Основы музыкальной импровизации и драматизации			
20-24	Обучение основам драматизации (5 часов)	Выполнение музыкально-двигательных движений в музыкальных играх, сюжетных играх (например, «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и др. Навыки четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией,	Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися; Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу; Знает названия изучаемых произведений; Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках; Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия

		а топающего — с озорной плясовой. Упражнения с предметами (флажками, лентами, султанчиками, платочком и др.). Исполнение народных и современных танцев (например, русская пляска, русский хоровод, танец в характере вальса /польки, спортивный танец и т. д.), включающих до четырех-пяти простых повторяющихся движений (в том числе, с предметами). Выполнение элементарных перестроений в танце.	используемых учителем дирижерских жестов; Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися; Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи; Использует интонацию по образцу при декламации; Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов; Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни; Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу); Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания; Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения; Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением; Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя; Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя; Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке
25-29	Игра на музыкальных инструментах (5 часов)	Обучение игре на простых музыкальных инструментах. Формирование эмоционального и выразительного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента (каждой или только сильной доли такта) к музыкальной пьесе или песне. Формирование умений самостоятельного выбора элементарного музыкального инструмента для аккомпанемента в соответствии с характером музыки.	Знает названия инструментов; Знает, показывает приемы игры на музыкальных инструментах; Воспроизводит простые ритмы на музыкальных инструментах; Выбирает музыкальный инструмент, узнавая его по звучанию; Играет одновременно с другими обучающимися и сольно, соблюдая заданный ритм мелодии.
30-34	Инсценировка песен, стихов и сказок (5 часов)	Знание названия разучиваемых произведений, развитие умений характеризовать музыку (определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности). Обучение декламации под музыку. Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации детских песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управление	Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр; Декламирует стих под музыку; Декламирует стихи хором с другими обучающимися; Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов; Поет знакомые песни сольно; Поет знакомые песни хором с одноклассниками; Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен,

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 часа)
--

	учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, передача, динамических оттенков, исполнении отдельных куплетов песни в контрастной динамике в соответствии с характером музыки и содержанием текста. Знание названий разучиваемых песен, понимание их содержания и смысла текста песен. Инсценирование песен под руководством учителя. Развитие умения участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок (например, «Колобок», музыка Т.Суворовой), реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.	стихов и сказок; Инсценирует песни под руководством учителя; Выражает отношение к персонажам, произведениям; Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации.
Итого 34 часа		

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
Основы восприятия музыки			
1-6	Обучение восприятию музыки (6 часов)	Развитие внимательного слушания музыки, представлений у обучающихся о связи музыки жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение, узнавание и называние музыкальных произведений, фрагментов произведений разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение восприятие на слух метрических отношений – фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух-, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух-, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпу. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.	Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи; Выполняет инструкции учителя; Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения; Различает, узнает и называет музыкальные произведения; По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента); Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки; Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки; Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту; Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.); Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях; Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию; Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя; Выражает отношение к произведениям.
• Обучение музыкально –ритмическим движениям			
7-15	Обучение музыкально-ритмическим движениям (9 часов)	Построение в круг, в колонну, в шеренгу, по парам, по тройкам. Перестроение по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Движения головой: наклоны, круговые движения головой. Движения руками: поднимание и опускание рук, разведение рук в стороны, помещение рук на затылок, на пояс, на локти, выбрасывание рук вперед на счет и др. Движения	Выделяет начало, середину и окончание музыкального произведения; Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.); Выполняет упражнения на развитие осанки; Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на

		плечами: подъем и опускание плеч, круговые движения плечами. Прыжки на двух ногах, прыжки на месте, прыжки вперед, прыжки назад, прыжки на одной ноге, смена ног при прыжках. Упражнения на развитие правильной осанки. Ходьба в шеренгу, приставным шагом, спиной вперед, ходьба с изменением направления движения по звуковому сигналу. Бег стайкой, шеренгой, цепочкой, держась за руки, бег с оббеганием препятствий. Чередование бега, ходьбы и прыжков под музыку. Выбор движений в соответствии со звучащей музыкой. Выполнение упражнений по подражанию учителю, обучающихся, показ движений для других обучающихся при организующей помощи учителя. Счет при выполнении упражнений. Использует доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.	образец, видеофрагмент; Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения); По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений; Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию; Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю; Использует разные виды ходьбы и бега; Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом; Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти; Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений); Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки; Знает названия танцев; Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика; Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ; Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений; Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями; Комментирует выполнение танца, выражает отношение к выполненным движениям, танцам; Находит ошибку в выполнении движения, серии движений.
Основы музыкальной импровизации и драматизации			
16-24	Обучение основам драматизации (9 часов)	Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции индивидуальной и групповой (коллективной). Знание названий исполняемых движений. Знание названий исполняемых танцев. Развитие умений характеризовать музыку,	Знает названия танцев; Узнает танцы по звучанию; Знает название танцевальных движений; Описывает музыку, танец с опорой на схему и вопросы учителя; Воспроизводит серию движений по образцу и по инструкции;

		сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Элементы музыкально – пластической импровизации при индивидуальном, парном и коллективном исполнении. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, развитие умения исправления ошибок при организующей помощи учителя.	Соотносит музыку и пластические движения; Подбирает движения к звучанию мелодии; Оценивает выполнение другого человека; Оценивает выполнение собственного выполнения; Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки; Знает названия изучаемых произведений; Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках; Знает названия выполняемых движений; Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания; Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения; Выражает эмоциональное отношение к выполнению импровизации.
25-34	Инсценировка песен, стихов и сказок (10часов)	Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, соблюдение динамических оттенков. Исполнение песни по куплетам с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов	Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением; Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя; Воспроизводит ритмический рисунок мелодии в разном темпе; Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя; Исполняет куплеты разным по громкости голосу, используя разные интонации; Декламирует стихи под музыку; Декламирует стихи хором с другими обучающимися; Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов; Поет знакомые песни сольно; Поет знакомые песни хором с одноклассниками; Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок; Инсценирует песни под руководством учителя; Выражает отношение к персонажам, произведениям; Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации; Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;

		музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах. Разыгрывание музыкальных сказок по ролям. Следование роли, сочетание декламации, пения и танца. Выражение отношения к собственному исполнению, исполнению других обучающихся.	Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения; Рассказывает о любимом стихотворении, песне, сказки, любимом персонаже с опорой на схему.
Итого 34 часа			

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая по обязательному курсу коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Развитие познавательной деятельности» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности» относится к коррекционно-развивающей области. В соответствии с учебным планом программа по коррекционному курсу «Развитие познавательной деятельности» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), 3-4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Определены цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, рисование (изобразительное искусство), труд (технология) и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Содержание разделов

1 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие	9
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	9
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	5
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	66

Содержание разделов 2 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие Кинестетическое и кинетическое развитие	7
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	6
11.	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

Содержание разделов 3 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие Кинестетическое и кинетическое развитие	8
4.	Эмоциональное развитие	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6

7.	Восприятие особых свойств предметов	6
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	3
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

**Содержание разделов
4 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Обследование обучающихся	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	8
3.	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие	6
4.	Эмоциональное развитие	7
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	6
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	6
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	Итого:	68

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;

- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

2 класс

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцируют диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;

- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

3 класс

Личностные:

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре

- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

4 класс

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;

- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений.

Характеристика дифференцированных групп обучающихся

Группу, осваивающую достаточный уровень усвоения знаний и овладения навыками, составляют дети, которые в целом правильно выполняют предъявляемые им задания наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для группы детей, усваивающих знания и овладающих навыками на минимальном уровне, характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Некоторые обучающиеся отличаются пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении заданий.

*В течение учебного года обучающийся может переходить из одной группы в другую.

2 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

3 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

4 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;

- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с нарушениями интеллекта результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 - 65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохраненные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. - 10 часов					
3	Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж	1	Метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс» Игра с мячом, обручем	Умеют целиться в цель. Целенаправленно выполняют действия	Контролируют сменяемость действий. Демонстрируют ловкость движений, устойчивость
4	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)	1	Выполнение действий по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Умеют четко действовать по инструкции	Самостоятельно выполняют действия
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением	Умеют ориентироваться в микропространстве. Умеют учитывать сенсорные свойства предметов	Подражают взрослому, понимают смысл речи. Умеют учитывать сенсорные свойства предметов
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1	Работа со шнуром, нанизывание бусин, шнуровка, плетение косички	Согласовывают действия и движения разных частей тела	Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать результат с образцом
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	Штрихование в разных направлениях, с различной силой движения руки; штрихование различными видами линий	Раскрашивают рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях	Умеют аккуратно раскрашивать рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Формирование навыка обводки по контуру, трафарету	Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур по инструкции учителя	Умеют обводить по трафарету, штриховать и раскрашивать. Умеют действовать по образцу
9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)	1	Формирование навыка обводки по контуру, создание рисунка на	Умеют согласовывать действия и движения разных частей тела	Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать

			бархатной бумаге, мозаика		результат с образцом
10	Графический диктант (по показу)	1	Знакомство с графическим диктантом	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Умеют действовать самостоятельно, сравнивают результат с образцом. Умеют подчиняться правилам
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Вырезание ножницами, сгибание бумаги	Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения. Умеют пользоваться ножницами, шаблоном	Владеют приемами вырезания самостоятельно
12	Работа в технике объемной аппликации	1	Работа в технике объемной аппликации	Составляют целое из разных частей. Составлять целое из отдельных частей	Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 9 часов					
13	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький)	Узнают знакомые предметы на ощупь (правой и левой рукой попеременно) по инструкции учителя	Определяют на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький) самостоятельно
14	Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости	1	Обследование геометрического тела (шар, куб, брусок, призма: крыша). Рассматривание, ощупывание трафарета фигур треугольник, круга, квадрата, прямоугольника, овала	Узнают на ощупь объемные (шар, куб) и плоскостные (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) геометрические фигуры	Определяют на ощупь формы предметов самостоятельно
15	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков	1	Рисование ладошками разные виды животных	Рисуют ладошками разные виды животных по инструкции учителя	Рисуют ладошками разные виды животных
16	Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай»	1	Раскатывание пластилин на картинке, лепка: «Урожай»	Создают разные образы в преобразования форм и творческого воображения	Используют разные приемы лепки
17	Игры с крупной мозаикой различной текстуры	1	Выкладывание узоров из мозаики	Умеют группировать детали по цвету, выкладывать детали мозаики	Работают по образцу и самостоятельно
18	Движения и позы верхних и нижних	1	Выполнение упражнения по	Умеют инсценировать движения	Инсценируют движения разных

	конечностей		инструкции педагога. Логоритмические игры. Инсценировка движений разных животных	разных животных по инструкции учителя	животных самостоятельно
19	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений	1	Выполнение движения по инструкции учителя. Логоритмические игры, упражнения	Выполняют движения по инструкции учителя	Умеют выполнять движения и логоритмические упражнения самостоятельно
20	Движения и позы всего тела	1	Имитирование движения, игра «Море волнуется», «Зеркало». Логоритмические игры и упражнения	Имитируют движения по инструкции учителя	Имитируют движения и позы тела самостоятельно
21	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Инсценировка сказки «Колобок», животные	Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя	Инсценируют сказку «Колобок», животных
Эмоциональное развитие – 8 часов					
22	Знакомство с эмоциями: радость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «радость». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умение выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»; Рисование на тему «Радость»;	Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
23	Знакомство с эмоциями: горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «горе». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Доброе утро»; Прослушивание двух музыкальных пьес С. Майкапара «Тревожная минута» и «Раздумье»; Беседа по сказкам: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Краденое солнце», «Волк и семеро козлят»;	Чтение отрывков из сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»; Драматизация ситуации «Пропал собака»; Рисунок на тему «Горе».
24	Знакомство с эмоциями: гнев. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Познакомить детей с эмоцией «гнев». Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	Упражнение «Чудное приветствие»; Чтение отрывков из произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр», где автор описывает гнев Умывальника и Крокодила;	Драматизация отрывка из сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»; Упражнение «Зеркало»; Упражнение «Рисунок гнева».
25	Знакомство с эмоциями: страх. Распознавание и изображение, узнавание,	1	Познакомить детей с эмоцией «страх».	Игра «Гуси – лебеди»; Упражнение «Найди	Чтение отрывка из сказки С. Михалкова «Три поросенка»;

	управление		Развитие понимания эмоционального состояния и поступков другого человека и умения выражать это словами. Развитие чувства эмпатии.	пиктограмму»; Обсуждение с детьми поговорки «У страха глаза велики»;	Рисование на тему «Наф-Наф не боится страшного волка».
26	Узнавание эмоций «Радость – горе». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувствами радости и грусти, определение чувств и эмоций по телесным проявлениям, через мимику и пантомимику.	Упражнение «Лучики солнышка»; Этюд «Встреча с другом»; Упражнение «Закончи предложение»;	Рисование на тему «Радость грусть» Рефлексия.
27	Узнавание эмоций «Злость и гнев». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувствами злости и гнева, с формами их конструктивного выражения.	Упражнение «Определи эмоцию»; Этюд «Сердитый дедушка»; Игра «Жужа»; Игра «Азбука настроения»;	Упражнение «Доброе животное» Рефлексия.
28	Узнавание эмоций «Страх». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Знакомство с чувством страха, изучение выражения эмоционального состояния в мимике. Обучение навыкам контроля страха через игру, мимику и пантомимику.	Упражнение «Свеча»; Упражнение «Повторение»; Упражнение «Закончи предложение»;	Игра «Охотник и звери»; Этюд «Галя и гусь»; Упражнение «Доброе животное»;
29	Что я чувствую	1	Закрепление умения различать и узнавать чувства и эмоции	Упражнение «Паровозик с именем»; Игра «Азбука настроений»;	Игра «Потешки»; Упражнение «Рукопожатие»; Рефлексия
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 8 часов					
30	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Изучение и называние геометрических тел. Последовательное восприятие геометрических тел двумя руками	Умеют рассматривать, запоминают и называют геометрические тела	Знают название геометрических тел. Группируют предметы по форме
31	Соотношение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрические тела	1	Соотнесение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрического тела	Умеют соотносить геометрического тела и его изображения	Обводят геометрические изображения самостоятельно
32	Формирование у детей сенсорных эталонов формы. Развитие зрительного восприятия Формирование у детей сенсорных эталонов размера. Обучение умению выделять отдельные параметры величины в предметах окружающего мира	1	Соотнесение геометрической фигуры и её контурные изображения. Действие по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его» Раскладывание однородных предметов разной величины на 2	Умеют самостоятельно соотносить геометрические фигуры и её контурные изображения Умеют раскладывать однородные предметы разной величины на 2 группы	Умеют действовать по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его» Знают, как выделять и называть разные категории величины по словесной инструкции

			группы. Название разных категорий величины по словесной инструкции		
33	Составление изображения из геометрических фигур Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	Составление изображения из геометрических фигур. Название геометрической фигуры, из которых состоит рисунок Сравнение фигур (изображений) по разным параметрам величины. Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины Сравнение фигуры (изображения) по параметрам величины. Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Развивающие задания в тетради	Умеют воспринимать изображения, составленные из геометрических фигур Сравнивают фигуры (изображения) по разным параметрам величины с помощью учителя Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины по инструкции учителя	Знают как называть геометрические фигуры, из которых состоит рисунок Сравнивают 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнивают 2—3 предметов по длине и ширине самостоятельно
34	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	1	Соотнесение геометрической формы и изображения предмета: дидактическая игра «Фигуры и формы». Соотнесение предмета по величине в натуре и изображенных на картинках Нахождение в окружающей среде предмета заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции. Выбор и группировка предметов по цветовому признаку: «Что	Соотносят геометрические формы и изображения предмета Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	Группируют 3 предметов по форме и величине Группируют предметы по цветовому признаку самостоятельно

			бывает такого цвета?» «Соедини предметы одинакового цвета»		
35	Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента	1	Составление геометрической фигуры из частей по расчленённому образцу. Составление изображения и орнаменты из геометрических фигур	Составляют геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу	Составляют изображения и орнаменты из геометрических фигур самостоятельно
36	Формирование у детей сенсорных эталонов цвета Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов	1	Усваивание названия сенсорных эталонов цвета. «Какого цвета?» «Подбери чашки к блюдам» Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы	Умеют называть сенсорные эталоны цвета Раскладывают однородные предметы разного цвета с помощью учителя	Называют сенсорные эталоны цвета и оттенки самостоятельно Раскладывают однородные предметы разного цвета на 3-4 группы самостоятельно
37	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам	1	Выделение формы и цвета по словесной инструкции: «Покажи красный круг» Группировка предметов по форме, по цвету Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Выделяют формы и цвета по словесной инструкции Различают цвета и оттенки по инструкции учителя	Группируют предметы по форме, по цвету без словесной инструкции Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно
38	Конструирование предметов из геометрических фигур Выделение и различение частей знакомых предметов Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1	Дидактическая игра «Построим город», «Построим мост» Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Умеют конструировать предметы из геометрических фигур Выделяют и различают части знакомых предметов с опорой на образец	Конструируют предметы из геометрических фигур самостоятельно Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти —4 часа					
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя)	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей	Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	Сравнение двух картинок, игра «Найди отличия»	Сравнивают две картинки на наглядном материале с помощью учителя	Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно
41	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Умеют выполнять упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память без опоры на образец

42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях)	1	Различение наложенного изображения предметов Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику	Различают наложенные изображения предметов по образцу Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя	Умеют различать наложенные изображения предметов (2-3 изображений) Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику без опоры на образец
Восприятие особых свойств предметов – 5 часов					
43	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Узнавание знакомый предмет на ощупь. Ощупывание путём передвижения ладони и пальцев по предмету. Определение фактуры предмета: шершавый, гладкий. Мешочек на ощупь «Найди такой же»	Узнают знакомый предмет на ощупь с помощью учителя	Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Определение по инструкции холодной, тёплой, горячей воды. Различение температуры предмета на ощупь; использование слов «тёплый», «холодный», «горячий». Определение температуры предмета по картинке	Определяют по инструкции холодной, тёплой, горячей воды	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
45	Различение вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	1	Различение вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	Умеют различать вкусовые качества с помощью учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
46	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1	Развитие обоняния (приятный - неприятный запах)	Умеют определять по запаху (приятный - неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный - неприятный запах) самостоятельно
47	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Сравнение предметов, имеющих разную массу. Использование слова «тяжелее», «легче», «такой же массы»	Умеют сравнивать предметы, имеющие разную массу	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы»
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 часов					
48	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	Умеют развивать умения прислушиваться и различать шумы по громкости	Развивают умения прислушиваться различать шумы по громкости самостоятельно
49	Характеристика звуков по громкости	1	Характеристика звуков по	Умеют различать звуки по	Различают шумы, музыкальные

	и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)		громкости и длительности	громкости и длительности с помощью учителя	и речевые звуки самостоятельно
50	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	1	Прослушивание музыкальных произведений	Умеют различать мелодии по характеру с помощью учителя	Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно
51	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Подражание звукам окружающей среды	Умеют подражать звукам окружающей среды	Подражают звукам окружающей среды самостоятельно
52	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Определение происхождения звуков	Умеют определять звуки	Различают по звуку по голосу самостоятельно
Восприятие пространства - 7 часов					
53	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	1	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	Показывают части тела по инструкции учителя	Умеют ориентироваться в схеме собственного тела
54	Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, сверху, внизу)	1	Ориентировка в помещении	Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, сверху, внизу
55	Ориентировка в школьном помещении	1	Ориентировка в школьном помещении	Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»	Ориентируются в помещении самостоятельно
56	Ориентировка на листе бумаги	1	Выделение всех углов, срисовывание с образца по словесной инструкции	Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	Умеют словесно обозначать пространственных отношений между предметами по инструкции учителя	Обозначают пространственных отношений между предметами
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Умеют раскладывать предметы по инструкции	Ориентируются на поверхности парты самостоятельно
Восприятие времени – 5 часов					
59	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	Формирование представления о порядке месяцев в году	Умеют формировать представления о порядке месяцев в году с помощью учителя	Ориентируются во времени, используют названия месяцев
60	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя	Ориентируются во времени, используют названия времен года
61	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Знакомство с часами (циферблат,	Используют модель часов по	Называют части часов

			стрелки)	инструкции учителя	самостоятельно
62	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Знакомство с мерами времени	Определяют время с помощью учителя	Определяют время с точностью до минуты, часа
63	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
64	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
65	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
66	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий.

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	1	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	Умеют выполнять сложные подражательные движения	Выполняют упражнения на сочетание речи с движением
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1	Выполнение упражнения координация движений (игры с мячом, обручем)	Выполняют упражнения на координацию движений по инструкции учителя	Выполняют упражнения на координацию движений самостоятельно
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением	Выполняют пальчиковые игры	Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1	Выполнение упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук по показу	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук с усложнением
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения по образцу Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур с опорой на образец	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения самостоятельно Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур самостоятельно
9	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции учителя) Тренировочные упражнения	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением
10	Графический диктант (по показу)	1	Выполнение графического диктанта(по показу) Тренировочные упражнения	Выполняют графический диктант (по показу) Выполняют графический диктант (по	Выполняют графический диктант (без показа) Выполняют графический диктант (без показа)

				показу)	
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм по образцу	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм самостоятельно
12	Работа в технике объемной аппликации	1	Работа в технике объемной аппликации	Работают в технике объемной аппликации с помощью учителя	Работают в технике объемной аппликации самостоятельно
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 7 часов					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами по инструкции учителя	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами самостоятельно
14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	Определение на ощупь формы предметов	Определяют на ощупь формы предметов по образцу	Определяют на ощупь формы предметов без опоры на образец
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	Работа с пластилином и глиной Работа с пластилином и глиной, по сюжету сказки «Репка»	Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя	Работают с пластилином и глиной самостоятельно Работают с пластилином и глиной самостоятельно
16	Игры со средней мозаикой	1	Выкладывание картинки из мозаики	Выкладывают картинки из мозаики с опорой на образец	Выкладывают картинки из мозаики без образца
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
18	Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя Имитация движений и поз	Выполняют упражнения по инструкции учителя Имитируют движения и позы по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно Имитируют движения и позы с усложнением
Эмоциональное развитие – 8 часов					
20	Различение эмоций: радость, горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»; Рисование на тему «Радость»;	Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
21	Радость. Как ее доставить другому	1	Радость можно передать	Разминка «Угадай, где я иду»,	Упражнения беседа «Как доставить радость

	человеку.		прикосновением. Радость можно подарить взглядом.	«Превратись в животное». Кричалка «Я очень хороший»	другому человеку», «Собираем добрые слова», «Скажи мишке добрые слова».
22	Горе, грусть. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Как справиться с грустью	Разминка «Покажи профессию», «Скажи да и нет». Упражнения «Закончи предложение»,	«Грустные ситуации», «Котенок загрустил». Работа со сказкой «Сказка про котенка Ваську»
23	Различение эмоций: гнев, страх, злость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»;	Рисование на тему «Радость»; Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
24	Страх. Как справиться со страхом. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Какие бывают страхи. Как справиться со страхом.	Разминка «Страшные персонажи телеэкрана», «Придумай веселый конец».	Упражнения «Картинная галерея». Работа со сказкой «Маленькая луна»
25	Страх и как его преодолеть.	1	Методы преодоления страха	Разминка «Почему подрались дети», «Испугаем по-разному».	Упражнения «Страшная маска». Работа со сказкой «Сказка звезд»
26	Понимаем чувства другого	1	Какие бывают чувства. Зачем они нужны. Как понять свои чувства. Как понять чувства другого.	Разминка «Мячик», «Лишнее слово».	Упражнения «Я тебя понимаю», «Сочини рассказ», «Общая радость».
27	Разные чувства	1	Игра-конкурс. Обобщение основных знаний и навыков.	Разминка «Попугай», «Покажи дневник маме», «Шурум-бурум», «Море волнуется», «Волны».	Упражнения «Закончи предложение», «Ожившее чувство», «Рисунок чувств».
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
28	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) с помощью учителя	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) самостоятельно
29	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные) с опорой на образец	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные)
30	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	1	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине с помощью учителя	Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине самостоятельно
31	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	1	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	Группируют предметы по форме, величине с опорой на образец	Группируют предметы по форме, величине
32	Составление сериационных рядов по	1	Составление сериационных рядов	Составляют сериационные	Составляют сериационные ряды по величине

	величине из 3-4 предметов по заданному признаку		по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку по образцу	из 3-4 предметов по заданному признаку самостоятельно
32	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?» Подбор оттенков к основным цветам	1	Различие цвета и оттенки Подбор оттенков к основным цветам	Различают цвета и оттенки с помощью учителя Подбирают оттенки к основным цветам с помощью учителя	Различают цвета и оттенки самостоятельно Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно
34	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) по образцу	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) не опираясь на образец
35	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1	Выделение и различение части знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы) Тренировочные упражнения	Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя	Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно
36 37	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале с опорой на образец	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале без образца
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Находят отличия на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличия на наглядном материале самостоятельно
40	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Развивают зрительную память с помощью учителя	Развивают зрительную память с усложненными заданиями
41	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1	Различие наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов) по образцу	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов)
42 43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	2	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с помощью учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с усложнением
Восприятие особых свойств предметов - 5 часов					
44	Развитие тактильно-двигательного	1	Развитие тактильно-двигательного	Развивают тактильно-	Выполняют более сложные упражнения на

	восприятия		восприятия	двигательное восприятие с помощью учителя	тактильно-двигательное развития
45	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Развитие осязания (температурные ощущения)	Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
46	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	1	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	Различают вкусовые качества по инструкции учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
47	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Выполнение упражнений на восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов					
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	Умеют дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик) с помощью учителя	Дифференцируют звуки шумовых и музыкальных инструментов самостоятельно
50 51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	2	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Умеют характеризовать звуки по громкости и длительности по инструкции учителя	Характеризуют звуки по громкости и длительности самостоятельно
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных инструментов	1	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных инструментов	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) с помощью учителя	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) самостоятельно
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Имитирование звуков природы	Умеют подражать звукам природы по инструкции учителя	Различают звуки повседневной жизни
Восприятие пространства - 7 часов					
54	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	1	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении с помощью учителя	Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении самостоятельно
55	Ориентировка в школьном помещении	1	Ориентировка в школьном	Ориентируются в школьном	Ориентируются в школьном помещении

	(понятия «дальше-ближе»)		помещении (понятия «дальше-ближе»)	помещении по инструкции учителя	самостоятельно
56	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентируются на листе бумаги по образцу	Ориентируются на листе бумаги без опоры на образец
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	Умеют располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа по образцу	Располагают плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа с опорой на образец	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа
59	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Ориентировка на поверхности парты	Ориентируются на поверхности парты с помощью учителя	Ориентируются на поверхности парты самостоятельно
60	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Умеют использовать предлоги в пространственной ориентации	Различают на слух заданные направления
Восприятие времени – 6 часов					
61	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	Формирование представления о порядке месяцев в году	Умеют формировать представления о порядке месяцев в году с помощью учителя	Ориентируются во времени, используют названия месяцев
62	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя	Ориентируются во времени, используют названия времен года
63	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Используют модель часов по инструкции учителя	Называют части часов самостоятельно
64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Знакомство с мерами времени	Определяют время с помощью учителя	Определяют время с точностью до минуты, часа
65 66	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	2	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной	1	Выполнение заданий на развитие	Соотносят предметы по	Соотносят предметы по величине из трех

	деятельности		зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий.
--	--------------	--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Выполнение сложных подражательных	1	Выполнение сложных	Умеют	Выполняют упражнения на сочетание речи с

	движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением		подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	выполнять сложные подражательные движения	движением
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо)
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1	Выполнение упражнения координация движений (игры с мячом, обручем)	Выполняют упражнения на координацию движений по инструкции учителя	Выполняют упражнения на координацию движений самостоятельно
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением	Выполняют пальчиковые игры	Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1	Выполнение упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук по показу	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук с усложнением
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения по образцу Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур с опорой на образец	Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения самостоятельно Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур самостоятельно
9	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции учителя) Тренировочные упражнения	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя	Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением
10	Графический диктант (по показу)	1	Выполнение графического диктанта (по показу) Тренировочные упражнения	Выполняют графический диктант (по показу) Выполняют графический диктант (по показу)	Выполняют графический диктант (без показа) Выполняют графический диктант (без показа)
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм по образцу	Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм самостоятельно
12	Работа в технике объемной аппликации	1	Работа в технике объемной	Работают в технике объемной	Работают в технике объемной аппликации

			аппликации	аппликации с помощью учителя	самостоятельно
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 7 часов					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами по инструкции учителя	Определяют на ощупь предметы с разными свойствами самостоятельно
14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	Определение на ощупь формы предметов	Определяют на ощупь формы предметов по образцу	Определяют на ощупь формы предметов без опоры на образец
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	Работа с пластилином и глиной Работа с пластилином и глиной, по сюжету сказки «Репка»	Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя	Работают с пластилином и глиной самостоятельно Работают с пластилином и глиной самостоятельно
16	Игры со средней мозаикой	1	Выкладывание картинки из мозаики	Выкладывают картинки из мозаики с опорой на образец	Выкладывают картинки из мозаики без образца
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
18	Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Выполнение упражнения по инструкции учителя Имитация движений и поз	Выполняют упражнения по инструкции учителя Имитируют движения и позы по инструкции учителя	Выполняют упражнения самостоятельно Имитируют движения и позы с усложнением
Эмоциональное развитие – 8 часов					
20	Различение эмоций: радость, горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»; Рисование на тему «Радость»;	Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
21	Радость. Как ее доставить другому человеку.	1	Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом.	Разминка «Угадай, где я иду», «Превратись в животное». Кричалка «Я очень хороший»	Упражнения беседа «Как доставить радость другому человеку», «Собираем добрые слова», «Скажи мишке добрые слова».
22	Горе, грусть. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Как справиться с грустью	Разминка «Покажи профессию», «Скажи да и нет». Упражнения «Закончи предложение»,	«Грустные ситуации», «Котенок загрустил». Работа со сказкой «Сказка про котенка Ваську»

23	Различение эмоций: гнев, страх, злость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Вспоминают изученное за прошлый год. Учатся различать эмоции	Упражнение «Ромашка»; Прослушивание произведения «Новая кукла»; Беседа на тему «Радость»;	Рисование на тему «Радость»; Упражнение «Что такое радость» Упражнение «Хоровод»
24	Страх. Как справиться со страхом. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	Какие бывают страхи. Как справиться со страхом.	Разминка «Страшные персонажи телеэкрана», «Придумай веселый конец».	Упражнения «Картинная галерея». Работа со сказкой «Маленькая луна»
25	Страх и как его преодолеть.	1	Методы преодоления страха	Разминка «Почему подрались дети», «Испугаем по-разному».	Упражнения «Страшная маска». Работа со сказкой «Сказка звезд»
26	Понимаем чувства другого	1	Какие бывают чувства. Зачем они нужны. Как понять свои чувства. Как понять чувства другого.	Разминка «Мячик», «Лишнее слово».	Упражнения «Я тебя понимаю», «Сочини рассказ», «Общая радость».
27	Разные чувства	1	Игра-конкурс. Обобщение основных знаний и навыков.	Разминка «Попугай», «Покажи дневник маме», «Шурум-бурум», «Море волнуется», «Волны».	Упражнения «Закончи предложение», «Ожившее чувство», «Рисунок чувств».
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
28	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) с помощью учителя	Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) самостоятельно
29	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные) с опорой на образец	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные)
30	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	1	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине с помощью учителя	Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине самостоятельно
31	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	1	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	Группируют предметы по форме, величине с опорой на образец	Группируют предметы по форме, величине
32	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	1	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку по образцу	Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку самостоятельно
32	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?» Подбор оттенков к основным	1	Различие цвета и оттенки Подбор оттенков к основным цветам	Различают цвета и оттенки с помощью учителя Подбирают оттенки к основным цветам с	Различают цвета и оттенки самостоятельно Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно

	цветам			помощью учителя	
34	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) по образцу	Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) не опираясь на образец
35	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1	Выделение и различение части знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы) Тренировочные упражнения	Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя	Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно
36 37	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале с опорой на образец	Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале без образца
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Находят отличия на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличия на наглядном материале самостоятельно
40	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Развивают зрительную память с помощью учителя	Развивают зрительную память с усложненными заданиями
41	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов) по образцу	Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов)
42 43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	2	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с помощью учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с усложнением
Восприятие особых свойств предметов - 5 часов					
44	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Развивают тактильно-двигательное восприятие с помощью учителя	Выполняют более сложные упражнения на тактильно-двигательное развития
45	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Развитие осязания (температурные ощущения)	Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду	Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
46	Различение вкусовых качеств (сладкое-	1	Различение вкусовых качеств	Различают вкусовые качества	Различают вкусовые качества

	горькое, сырое-вареное)		(сладкое-горькое, сырое-вареное)	по инструкции учителя	самостоятельно
47	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Выполнение упражнений на восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов					
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	Умеют дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик) с помощью учителя	Дифференцируют звуки шумовых и музыкальных инструментов самостоятельно
50 51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	2	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Умеют характеризовать звуки по громкости и длительности по инструкции учителя	Характеризуют звуки по громкости и длительности самостоятельно
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Прослушивание музыкальных инструментов	1	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных инструментов	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) с помощью учителя	Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) самостоятельно
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Имитирование звуков природы	Умеют подражать звукам природы по инструкции учителя	Различают звуки повседневной жизни
Восприятие пространства - 7 часов					
54	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	1	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении с помощью учителя	Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении самостоятельно
55	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	1	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	Ориентируются в школьном помещении по инструкции учителя	Ориентируются в школьном помещении самостоятельно
56	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентируются на листе бумаги по образцу	Ориентируются на листе бумаги без опоры на образец
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в	Умеют располагать плоскостные и объемные	Располагают плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа

			вертикальном поле листа	предметы в вертикальном поле листа по образцу	
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа с опорой на образец	Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа
59	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Ориентировка на поверхности парты	Ориентируются на поверхности парты с помощью учителя	Ориентируются на поверхности парты самостоятельно
60	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Умеют использовать предлоги в пространственной ориентации	Различают на слух заданные направления
Восприятие времени – 6 часов					
61	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	Формирование представления о порядке месяцев в году	Умеют формировать представления о порядке месяцев в году с помощью учителя	Ориентируются во времени, используют названия месяцев
62	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя	Ориентируются во времени, используют названия времен года
63	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Используют модель часов по инструкции учителя	Называют части часов самостоятельно
64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Знакомство с мерами времени	Определяют время с помощью учителя	Определяют время с точностью до минуты, часа
65 66	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	2	Определение времени по часам.	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.

				образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий.
--	--	--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
				Обследование - 2 часа	
1 2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					

3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Упражнения на сочетание речи с движением	1	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	Выполняют сложные подражательные движения	Выполняют упражнения на сочетание речи с движением
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	Выполнение действий по инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Выполняют действия по инструкции учителя	Выполняют действия по инструкции учителя (3 шага вперед — поворот направо)
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение пальчиковых игр, логоритмические упражнения	Выполняют пальчиковые игры с помощью учителя	Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения
6	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения	Концентрируют внимание на задании. Владеют приемами вырезания
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1	Штриховка в разных направлениях, с различной силой движения руки; штриховка различными видами линий	Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях	Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме
8	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме)	1	Выполнение игровых упражнений	Умеют выполнять игровые упражнения	Выполняют игровые упражнения по пантомиме
9	Рисование бордюров по образцу	1	Рисование бордюров по образцу	Рисуют бордюры по образцу	Рисуют бордюры по образцу самостоятельно
10	Графический диктант	1	Выполнение графического диктанта (зрительный и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживать и фиксировать взгляд на пространстве листа	Выполняют графические работы под диктовку (зрительный и на слух)
11	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром,	1	Выполнение упражнений на синхронность работы обеих рук	Умеют выполнять упражнения на синхронность работы обеих рук	Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук самостоятельно

	нанизывание бус)				
12	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	1	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	Умеют составлять целое из разных частей, а также составлять целое из отдельных частей	Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие -8 часов					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	Умеют определять на ощупь предметы с разными свойствами	Определяют на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)
14	Дидактическая игра «Что бывает..(пушистое)»	1	Формирование понятия пушистое, гладкое	Формируют понятия пушистое, гладкое	Умеют формировать понятия пушистое, гладкое самостоятельно
15	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	Работа с пластилином	Умеют создавать разные образы на основе преобразования форм и творческого воображения	Используют разные приемы лепки
16	Игры с сюжетной мозаикой	1	Выкладывание сюжетных картинок из мозаики	Умеют группировать детали по цвету	Выкладывают детали по образцу самостоятельно
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Выполнение упражнений по инструкции педагога. Логоритмические игры. Инсценировка движений разных животных	Инсценируют движения разных животных с помощью учителя	Инсценируют движения разных животных
18	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	Имитирование повадок животных, инсценировка школьных событий	Имитируют движения по показу учителя	Умеют имитировать движения и позы тела
19	Движения и позы тела	1	Имитирование движений, игры «Море волнуется», «Зеркало»	Имитируют движения по показу учителя	Умеют имитировать движения и позы тела
20	Имитация движений и поз (повадки зверей,	1	Инсценировка по сказке «Теремок», животные	Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя	Умеют инсценировать сказку «Колобок»,

	природных явлений)				животных
Эмоциональное развитие – 8 часов					
21	Люди отличаются друг от друга своими качествами. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	Что такое качества людей и какие они бывают. Какие качества окружающим нравятся, а какие – нет.	Разминка «Лишнее слово», «Кто сегодня молодец». Упражнения «Качества»	«В чем твоя сила», «Сердце класса», «Чьи качества». Работа со сказкой «Пятерка и доброе сердце»
22	Хорошие качества людей	1	Способность поставить себя на место другого помогает лучше понять друг друга	Разминка «Какие качества задуманы». Упражнения «Отзывчивость», «Три качества»	«Я знаю пять хороших качеств», «Качество в подарок». Работа со сказкой «Я не такой как все»
23	Кто такой доброжелательный человек. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком.	Разминка «Найди лишнее слово», «Какое слово не подходит».	Упражнения «Поделимся любовью», «Волшебные слова». Работа со сказкой «Маленький котенок»
24	Я желаю добра ребятам в классе	1	Как распознать положительные качества у других людей.	Разминка «Аналогии», «Шифровальщик». Упражнения «Как ведет себя человек»,	«Я желаю добра». Работа со сказкой «О подзорной трубе»
25 26	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	2	В каждом человеке есть «тёмные» и «светлые» качества. Самое важное качество.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Птичий двор»	«Чьи ладошки». Упражнения «Темные и светлые мешочки», «Светофорики». Работа со сказкой «Перчатки»
27 28	Какой Я? Управление своими эмоциями	2	Люди отличаются друг от друга своими качествами. У каждого человека есть много разных положительных качеств.	Разминка «Неоконченные предложения», «Психологическая загадка», «Холодно-горячо».	Упражнения «Цыганка». Работа со сказкой «Сказка про дружбу»
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					
29	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый	1	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном	Соотносят цвета реального предмета с эталоном с помощью учителя	Дифференцируют желтый – оранжевый – коричневый
30	Использование цвета для	1	Использование цвета для	Умеют использовать цвета для обозначения предметов	Используют цвета для

	обозначения предметов. Дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель		обозначения предметов		обозначения предметов самостоятельно
31	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду») Выбор и группировка предметов на скорость	1	Соотнесение предметов по цвету Формирование сенсорных эталонов по форме, величине	Умеют соотносить предметы по цвету Формируют сенсорные эталон формы, величины	Соотносят предметы по цвету самостоятельно Группируют предметы на скорость
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Группируют предметы по самостоятельно выделенному признаку	Сравнивают и группируют предметы по форме, величине и цвету
33	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	Умеют использовать простые мерки для измерения предмета	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)
34	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей)	1	Конструирование форм предметов	Воспринимают изображения, составленные из геометрических фигур с помощью учителя	Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок
35	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Развитие сенсорных эталон величине Формирование сенсорных эталонов формы, цвета, величины	Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины Выполняют упражнение «Цветик-семицветик»	Сравнивают 4—5 предметов по длине и ширине Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины
36	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Дидактическая игра «Колумбово яйцо»	1	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов Формирование сенсорных эталоны формы, цвета, величины	Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов Выполняют упражнение «Колумбово яйцо»	Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Формируют сенсорные эталон формы, цвета, величины

37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1	Составление предметов или целостных конструкций из мелких деталей	Умеют составлять предметы или целостные конструкции из мелких деталей с помощью учителя	Составляют предметы или целостные конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)
38	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	Различие цвета и оттенков Подбор оттенков к основным цветам. Подбор оттенков к основным цветам Конструирование предметов из геометрических фигур	Различают цвета и оттенки с опорой на образец. Подбирают оттенки по образцу Конструируют предметы из геометрических фигур по образцу	Различают и подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно Составляют и конструируют целое из частей на разрезном наглядном материале
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов из 4-5 деталей	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов	Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 5 деталей
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	Сравнение двух картинок	Сравнивают две картинки на наглядном материале	Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно
41	Развитие зрительной памяти	1	Развитие зрительной памяти	Умеют выполнять упражнения на зрительную память	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя
42 43	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	2	Различие наложенных изображений предметов	Умеют различать наложенные изображения предметов	Различают наложенные изображения предметов (3-4 изображений)
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительная гимнастика	Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя	Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику
Восприятие особых свойств предметов - 6 часов					
45 46	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	Сравнение мешочки на ощупь «Найди такой же»	Узнают знакомый предмет на ощупь	Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий
47	Развитие осязания	1	Определение	Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду	Различают температуры

	(температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)		температуры предмета (по картинке)		предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке
48	Различие вкусовых качеств, обозначение словом ощущения	1	Различение вкусовых качеств	Различают вкусовые качества по инструкции учителя	Различают вкусовые качества самостоятельно
49	Развитие обоняния, обозначение словом ощущения	1	Развитие обоняния	Умеют определять по запаху (приятный- неприятный запах)	Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно
50	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Сравнение предметов, имеющих разную массу. Использование слов «тяжелее», «легче», «такой же массы»	Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя	Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
51	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	Работа с шумовыми коробочками	Развивают умение прислушиваться и различать шумы с помощью учителя	Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости
52	Развитие чувства ритма	1	Развитие чувства ритма	Различают ритм мелодий с помощью учителя	Различают ритм мелодий самостоятельно
53	Развитие чувства ритма	1	Развитие чувства ритма	Различают ритм мелодий с помощью учителя	Различают ритм мелодий самостоятельно
54	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Прослушивание музыкальных произведений. Подражание звукам окружающей среды	Различают мелодии по характеру по инструкции учителя	Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно
55 56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	2	Определение происхождения звуков	Определяют происхождение звуков по инструкции учителя	Различают звуки по голосу самостоятельно
Восприятие пространства- 7 часов					
57 58	Формирование навыков ориентировки в схеме	2	Формирование навыков ориентировки в схеме	Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Ориентируются в понятиях слева, справа,

	собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)		собственного тела		далеко, близко, рядом, вверху, внизу
59	Ориентировка в школьном помещении	1	Ориентировка в школьном помещении	Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»	Ориентируются в помещении самостоятельно
60	Учить ориентироваться на листе бумаги	1	Ориентировка на листе бумаги	Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
61	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Располагают предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа	Ориентируются на бумаге по-разному расположенной
62	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции	1	Раскладывание предметов по инструкции	Умеют раскладывать предметы по инструкции	Строят комбинации из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции
63	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	Выполнение упражнения «Лабиринт»	Умеют выполнять упражнение «Лабиринт»	Выполняют упражнение «Лабиринт» самостоятельно
Восприятие времени - 3 часа					
64	Формирование представлений о порядке следования дней недели	1	Формирование представления о порядке следования дней недели	Располагают по порядку дни недели с помощью учителя	Располагают по порядку дни недели самостоятельно
65	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	Называют времена года с помощью учителя	Работают с моделью «Времена года» самостоятельно
66	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	Определение время по часам Игры с моделью часов	Используют модель часов по инструкции учителя	Определяют время по часам
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков- 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на

			(зрительные и на слух)		образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1 2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов					
3	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	Тренировка дыхания во время движений, выполнять действия по инструкции Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игра "Поиграй, поиграй и дальше передай"	Выполняют дыхательные упражнения в движениях (прыжки, бег) Развивают быстроту, ловкость и точность движений с помощью учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики Развивают быстроту, ловкость и точность движений
4	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	Тренировка навыков расслабления и напряжения Тренировка навыков расслабления и активизации тонких движений пальцев рук	Выполняют упражнения на расслабление частей тела по инструкции учителя Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей по инструкции учителя	Выполняют упражнения на расслабление частей тела Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей
5	Развитие координации движений руки и глаза	1	Отработка автоматизированных дыхательных упражнений. Упражнения: "Впереди, сзади, рядом", «Речевой аппарат», «Шея, плечи», «Руки, ноги» Рисование картинку по инструкции учителя(по образцу)	Контролируют дыхание и точность движений с помощью учителя Срисовывают картинку с образца	Контролируют дыхание и точность движений Рисуют картинку по инструкции учителя
6	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1	Двигательная деятельность, обусловленная скоординированной работой мелких мышц (пальцев, кист) и глаза. Рисование по клеточкам (по образцу).	Соединяют клеточки с опорой на образец	Рисуют по клеточкам следуя заданной инструкции

			Рисование линий разной конфигурации по точкам. Срисовывание, рисование по схемам		
7	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	Выполнение графических работ под диктовку (с опорой на образец)	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
8	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполняют графические работы по наглядному образцу	Выполняют графические работы под диктовку
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Рисуют, выделяют существенные признаки предметов по образцу	Вычерчивают геометрические фигуры (окружность, квадрат, треугольник) самостоятельно
10	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	Работа с ножницами. Аппликация из разного материала. Игра "Сочиняем сказку сами" Создание законченного образа. Изготовление сказочных героев. Игра «Сказки оживают»	Работают с ножницами по инструкции учителя Создают сказочных героев по заданию учителя	Делают аппликации из разного материала самостоятельно Создают любимых сказочных персонажей и представляют их, объясняя свой выбор
Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов					
11	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	Определяют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам с помощью учителя	Дифференцируют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам самостоятельно
12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	Фиксация внимания на форме и цвете объекта Лепка «Животные» Фиксация внимания на величине объектов. Лепка «Животные и их детеныши»	Работают с пластилином с опорой на образец Работают с пластилином с опорой на образец	Работают с пластилином самостоятельно Работают с пластилином самостоятельно
13	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно
14	Формирование умения целенаправленно действовать при	1	Работа с мозаикой. Игры с мелкой мозаикой:	Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу	Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно

	создании из мозаики сложных картинок		-лошадка; -кошка; -заяц.		
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до солнышка»	1	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции Тренировочные упражнения	Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики самостоятельно
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Расслабление частей тела, релаксация Активизация мышечного тонуса Выполнение подвижных игр, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении. Выполнение действий по инструкции	Выполняют упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов с помощью учителя Выполняют упражнения на активизацию с помощью учителя Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по инструкции учителя	Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении самостоятельно
Эмоциональное развитие – 7 часов					
17 18 19	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	3	Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
20 21	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	2	Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
22 23	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	2	Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе.	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде самостоятельно	Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде с помощью педагога
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов					

24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначать словом	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам без опоры на образец
25	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	Конструирование предметов без опоры на образец	Конструируют по образцу (многоугольник, ромб)	Конструируют предметы без опоры на образец
26	Конструирование предметов по схеме	1	Создание заданной модели с использованием деталей конструктора	Конструируют предметы с помощью инструкции учителя	Конструируют предметы с опорой на схему
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета по инструкции учителя	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине) самостоятельно
28	Подбор оттенков к основным цветам	1	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Подбирают оттенки к основным цветам по образцу	Умеют подбирать предмет такого же цвета самостоятельно
29	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «Часть и целое»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
30	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей. Дидактическая игра «С какой ветки детки?»»	Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя	Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое
31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй половику матрешки»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета: «Дорисуй часть кораблика»	Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец	Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно

33	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	Узнавание предмета по нескольким признакам	Узнают предмет по нескольким признакам с помощью учителя	Узнают предмет по нескольким признакам самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов					
34	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Путаница» по мотивам произведения К.Чуковского	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно
35	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках: Дидактическая игра «Двенадцать месяцев» по мотивам произведения С.Я.Маршака	Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно
36	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно
37	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Чьи следы?»	Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя	Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно
38	Тренировка зрительной памяти	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Используют повторение при запоминании с помощью учителя	Рисуют по памяти сложные узоры
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения по инструкции учителя	Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения без опоры на образец
Восприятие особых свойств предметов - 6 часов					
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Определяют осязательные ощущения с помощью учителя	Определяют осязательные ощущения(сухое, мокрое) самостоятельно
41	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	Исследование назначения градусника	Измеряют температуру тела, воды, воздуха по инструкции учителя	Выполняют самостоятельно измерение температуры
42	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	Дифференцировка запахов. Игры «Определи предмет по	Определяют предмет по запаху с помощью учителя	Дифференцируют запахи самостоятельно

			запаху», «Баночка с запахом»		
43	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	Узнавание запахов. Игра «Вспомни, как пахнет»	Узнают запахи с помощью учителя	Узнают запахи с закрытыми глазами
44	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Измерение веса предметов на весах	Измеряют предмет на весах по инструкции учителя	Умеют дифференцировать предметы по весу самостоятельно
45	Определение противоположных качеств предметов	1	Определение противоположных качеств предметов(чистый – грязный, темный – светлый)	Определяют противоположные качества по образцу	Определяют противоположные качества нескольких предметов самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
46	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	Выделение и различение звуков окружающей среды(стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	Различают звуки окружающей среды по инструкции учителя	Выделяют и различают звуки окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание)
47	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	Выполнение действий по сигналу. Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать?»	Определяют задания на внимание по образцу	Умеют выполнять действия по сигналу самостоятельно
48	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
49	Развитие слухового восприятия	1	Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов. Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Ловим звуки»	Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
50	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	Распознавание и название голоса. Дидактическая игра «Угадай,	Распознают и называют героев на слух по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно

			кто сказал». Прослушивание сказки		
51	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	Различение мелодии, прослушивание музыкальных отрывков	Распознают и называют музыкальные отрывки по образцу	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
Восприятие пространства - 7 часов					
52	Ориентировка в пространстве школы	1	Нахождение и определение месторасположения помещений. (в классе, в школе). Игра «Покажи товарищам школу»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (в классе, в школе)
53	Ориентировка в пришкольном пространстве	1	Нахождение и определение месторасположения объектов на территории школы (игровая площадка, приусадебный участок, теплицы и т.д). Игра «Разведчики»	Находят месторасположения помещений с помощью учителя	Ориентируются в пространстве (школьный двор)
54	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Составление схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
55	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположение объектов в пространстве. Объяснение с помощью схемы расположения объектов	Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя	Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве
56	Ориентировка на листе бумаги	1	Определение направления на листе бумаги по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). Игра «Положи»	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на листе бумаги по-разному расположенной самостоятельно
57 58	Ориентировка на собственном теле	2	Определение и нахождение частей тела. Игра «Руки, ноги, голова»	Находят части тела по инструкции педагога	Определяют и находят части тела самостоятельно
Восприятие времени - 6 часов					
59	Упражнения на графической	1	Определение времени по часам	Определяют по образцу время по	Ориентируются в пространстве и

	модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки			часам	во времени самостоятельно
60	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
61	Развитие восприятия пространства и времени	1	Ориентировка по календарю. Дидактическая игра «Двенадцать месяцев»	Располагают по образцу порядок времен года	Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно
62 63 64	Совершенствование восприятия пространства и времени	2	Ориентировка в днях, месяцах и праздниках. Месяц как составляющая времени года Дидактическая игра «В каком месяце праздник?»	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках с опорой на образец	Ориентируются в днях, месяцах и праздниках самостоятельно
65 66	Формирование восприятия возраста	2	Определение возраста человека. Возраст людей (ребенок, взрослый-старик)	Определяют возраста человека по инструкции учителя	Определяют возраст людей (ребенок, взрослый-старик)
Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа					
67	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
68	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие познавательной деятельности	Выделяют 4-й лишний с помощью учителя. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, кроме мелких деталей. Составляют целое из частей по образцу. Выполняют команды на слух (4-х звенные). Ориентируются на собственном теле и листе бумаги с помощью педагога	Выделяют 4-й лишний самостоятельно. Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, и мелкие детали. Составляют целое из частей. Определяют речевые и неречевые звуки. Ориентируются на собственном теле и листе бумаги

V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. - 10 часов		
3	Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж	1	
4	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)	1	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1	
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	
9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)	1	
10	Графический диктант (по показу)	1	
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	
12	Работа в технике объемной аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 9 часов		
13	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	
14	Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости	1	
15	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков	1	
16	Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай»	1	
17	Игры с крупной мозаикой различной текстуры	1	
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	
19	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений	1	
20	Движения и позы всего тела	1	
21	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		
22	Знакомство с эмоциями: радость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
23	Знакомство с эмоциями: горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
24	Знакомство с эмоциями: гнев. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
25	Знакомство с эмоциями: страх. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
26	Узнавание эмоций «Радость – горе». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
27	Узнавание эмоций «Злость и гнев». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	

28	Узнавание эмоций «Страх». Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
29	Что я чувствую	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 8 часов		
30	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	
31	Соотношение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрические тела	1	
32	Формирование у детей сенсорных эталонов формы. Развитие зрительного восприятия Формирование у детей сенсорных эталонов размера. Обучение умению выделять отдельные параметры величины в предметах окружающего мира	1	
33	Составление изображения из геометрических фигур Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	
34	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции	1	
35	Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента	1	
36	Формирование у детей сенсорных эталонов цвета Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов	1	
37	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам	1	
38	Конструирование предметов из геометрических фигур Выделение и различение частей знакомых предметов Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти –4 часа		
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя)	1	
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	
41	Развитие зрительной памяти	1	
42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях)	1	
	Восприятие особых свойств предметов – 5 часов		
43	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)	1	
46	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1	
47	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 часов		

48	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	
49	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
50	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	1	
51	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
52	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
53	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела	1	
54	Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1	
55	Ориентировка в школьном помещении	1	
56	Ориентировка на листе бумаги	1	
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	
	Восприятие времени – 5 часов		
59	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	
60	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	
61	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	
62	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	
63	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
64	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
65	Обследование графомоторных навыков	1	
66	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
---	------------------------------	--------------	------

	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов		
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	1	
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1	
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1	
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	
9	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	
10	Графический диктант (по показу)	1	
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм	1	
12	Работа в технике объемной аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 7 часов		
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	
14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	
16	Игры со средней мозаикой	1	
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	
18	Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений	1	
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		
20	Различение эмоций: радость, горе. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
21	Радость. Как ее доставить другому человеку.	1	
22	Горе, грусть. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
23	Различение эмоций: гнев, страх, злость. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
24	Страх. Как справиться со страхом. Распознавание и изображение, узнавание, управление	1	
25	Страх и как его преодолеть.	1	
26	Понимаем чувства другого	1	
27	Разные чувства	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 9 часов		
28	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	
29	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	
30	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	1	

31	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)	1	
32	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	1	
33	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?» Подбор оттенков к основным цветам	1	
34	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1	
35	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1	
36	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
37	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1	
39	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	
40	Развитие зрительной памяти	1	
41	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1	
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 5 часов		
44	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
45	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
46	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	1	
47	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1	
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов		
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)	1	
50	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Прослушивание музыкальных инструментов	1	
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
54	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление	1	
55	Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-ближе»)	1	
56	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1	
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1	
59	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	
60	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	
	Восприятие времени – 6 часов		
61	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1	
62	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	

63	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	
64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	
65	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
66	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов		
3	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Упражнения на сочетание речи с движением	1	
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
6	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	1	
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1	
8	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме)	1	
9	Рисование бордюров по образцу	1	
10	Графический диктант	1	
11	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	
12	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие - 8 часов		
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)	1	
14	Дидактическая игра «Что бывает..(пушистое)»	1	
15	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	
16	Игры с сюжетной мозаикой	1	
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	
18	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	
19	Движения и позы тела	1	
20	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
	Эмоциональное развитие – 8 часов		
21	Люди отличаются друг от друга своими качествами. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
22	Хорошие качества людей	1	
23	Кто такой доброжелательный человек. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	

24	Я желаю добра ребятам в классе	1	
25	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
26	В каждом человеке есть светлые и темные качества. Распознавание и изображение, узнавание, управление эмоциями	1	
27	Какой Я? Управление своими эмоциями	1	
28	Какой Я? Управление своими эмоциями	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов		
29	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый	1	
30	Использование цвета для обозначения предметов. Дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель	1	
31	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду») Выбор и группировка предметов на скорость	1	
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	
33	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	
34	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей)	1	
35	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	
36	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине) Дидактическая игра «Колумбово яйцо»	1	
37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1	
38	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов из 4-5 деталей	1	
40	Нахождение отличий на наглядном материале	1	
41	Развитие зрительной памяти	1	
42	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	1	
43	Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)	1	
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 6 часов		
45	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
46	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1	
47	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	
48	Различие вкусовых качеств, обозначение словом ощущения	1	
49	Развитие обоняния, обозначение словом ощущения	1	
50	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
51	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости	1	

52	Развитие чувства ритма	1	
53	Развитие чувства ритма	1	
54	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
55	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
57	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, сверху, внизу)	1	
58	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, сверху, внизу)	1	
59	Ориентировка в школьном помещении	1	
60	Учить ориентироваться на листе бумаги	1	
61	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	
62	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции	1	
63	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	
	Восприятие времени - 3 часа		
64	Формирование представлений о порядке следования дней недели	1	
65	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	
66	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1	
	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Дата
	Обследование - 2 часа	1	
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	

2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий		
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 8 часов	1	
3	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег) Активизация двигательной активности	1	
4	Выполнение упражнений на расслабление частей тела Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей	1	
5	Развитие координации движений руки и глаза	1	
6	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1	
7	Выполнение графических работ под диктовку "Животные"	1	
8	Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"	1	
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	
10	Аппликация из разного материала Коллективная композиция из разного материала	1	
	Тактильно-двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие – 6 часов		
11	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1	
12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином	1	
13	Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой	1	
14	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1	
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога). Игры «Гном - Великан», «Перейди через ручеек», «Достань до солнышка»	1	
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на активизацию мышечного тонуса Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	
	Эмоциональное развитие – 7 часов		
17	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
18	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
19	Развитие эмоциональной сферы. Распознавание эмоций, определение эмоций, управление своими эмоциями	1	
20	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	
21	Формирование предпосылок рефлексии личностных качеств.	1	
22	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
23	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов		
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1	
25	Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)	1	
26	Конструирование предметов по схеме	1	
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1	
28	Подбор оттенков к основным цветам	1	
29	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	
30	Формирование умения создавать целый образ из частей	1	

31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1	
33	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1	
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов		
34	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
35	Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках	1	
36	Тренировка зрительной памяти	1	
37	Тренировка зрительной памяти	1	
38	Тренировка зрительной памяти	1	
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	
	Восприятие особых свойств предметов - 6 часов		
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	
41	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	
42	Закрепление адекватного восприятия запахов	1	
43	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1	
44	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
45	Определение противоположных качеств предметов	1	
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов		
46	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	
47	Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала	1	
48	Развитие слухового восприятия	1	
49	Развитие слухового восприятия	1	
50	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	
51	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1	
	Восприятие пространства - 7 часов		
52	Ориентировка в пространстве школы	1	
53	Ориентировка в пришкольном пространстве	1	
54	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
55	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1	
56	Ориентировка на листе бумаги	1	
57	Ориентировка на собственном теле	1	
58	Ориентировка на собственном теле	1	
	Восприятие времени - 6 часов		
59	Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки	1	
60	Развитие восприятия пространства и времени	1	
61	Развитие восприятия пространства и времени	1	
62	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	

63	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
64	Совершенствование восприятия пространства и времени	1	
65	Формирование восприятия возраста	1	
66	Формирование восприятия возраста	1	
	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа		
67	Обследование графомоторных навыков	1	
68	Обследование познавательной деятельности	1	